



مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية
سلسلة «التراث»

موسوعة المَلْحُون

ديوان

الشيخ محمد بن علي ولد أوزين

جمع وإعداد لجنة المَلْحُون
التابعة لأكاديمية المملكة المغربية

إشراف وتقديم

الأستاذ عباس الجراري
عضو أكاديمية المملكة المغربية

الرباط 2009

أكاديمية المملكة المغربية

أمين السرّ الدائم : عبد اللطيف بربيش
أمين السرّ المساعد : عبد اللطيف بنعبد الجليل
مدير الشؤون العلمية : أحمد رمزي
مدير الجلسات : إدريس العلوي العبدلّوي

العنوان : شارع محمد السادس. كلم 11، ص. ب. 5062
الرمز البريدي 10100
الرباط - المملكة المغربية
تليفون : 05.37.75.51.99 / 46 (212)
البريد الإلكتروني : E-mail : arm@alacademia.org.ma
فاكس : 05.37.75.51.01 (212)

الإشراف على التصميم والإعداد للطباعة : أحمد رمزي

اسم الكتاب : موسوعة المَلحون / ديوان الشيخ سيدي محمد بن علي ولد أرزين
التصنيف الضوئي : أكاديمية المملكة المغربية
السحب : مطبعة المعارف الجديدة، الرباط

الإيداع القانوني : 2009/1261 ردمك (الموسوعة) : X-063-46-9981 ردمك (هذا الديوان) : 0-070-46-9981-778

حقوق الطبع محفوظة بالنسبة لكل ديوانٍ من الموسوعة

لائحة أعضاء لجنة موسوعة المَلحون

التابعة لأكاديمية المملكة المغربية

الأساتذة

- عباس الجراري
- محمد بنشريفة
- عبد الهادي التّازي
- ابو بكر بنسليمان
- عبد الله الحسّوني
- عبد المالك اليوبي
- عبد الرحمان المَلحوني
- منير البصْكري
- مولاي إسماعيل العلوي السلسولي
- عبد الإله جنان
- جمال الدين بنحدّو
- مصطفى عبد السميع العلوي
- مبارك أشبرو
- عبد الله شقرون
- أحمد الطّيب العليج
- محمد بوزوبع
- عمر بوري
- عبد الصمد بلكبير
- عبد الله الشليح
- حسن جلاب
- عبد العزيز بن عبد الجليل
- محمد أمين العلوي
- علي كُرْزَازي
- إلهام بن سيمو
- مالك بنونة

فهرس الديوان

مقدمة 23

تنبيه : لقد رتبت القصائد حسب قافية الحربة

رقم	عنوان القصيدة	الحربة	المطلع	ملاحظات	ص
1	تصليات ومدائح في مدح الرسول ﷺ	الضلالة على تاج المُرْسَلِينَ الأبداء و على الآل و الأزواج صلاة حجاب و اوراد	أبديت بسم الله بها يكمل كل مبدى سيما مدح احيبه في ابيات الانشاد مدح طه فرض آمن الله له نهدي أحمدت ربّي حين أهداني لسيد الاسياد		51
2	شايق انزورك يا محبوبي	شايق انزورك يا محبوبي يا طه الأمجد يا العزيزي يا محمّد	و هو يا سيدي يا خير ما انشادع الانشبات الشديدا من نوره انشاك المولى		57
3	الاستغفار	يا الغفار اغفر لي في اجمع الأوزار يا الرّاحم ترّحمني يوم انروح قبري	أبديت باسمك يا من لا ينظروك الأبصار باسمك نتوسل لك يا اعليهم سرّي		63
4	يا عشاق المختار	أعشاق المختار زيدوا في اضلاة الهاشمي المبرور الربح في اضلاته الهنا و اتجارة	وهو يا سيدي سبجان من انشا من قبضة نوره الزين		67

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
5	عين الرحمة	عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَّ صَلَّوْا عَلَيْهِ اضْلَاةً اِلَّا تَخْصِي اُمْدَاؤُمَةَ هِيَ الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ خَاتَمُ كُلِّ اِرْسَالٍ	أَبَا سَيِّدِي فِي الضَّيِّ وَالدُّجَا فَاقُوا عَشَّاقُ اضْلَاةً وَأَسْبَقُ لِلْبُشْرَى وَاشْبَاحِهِ		71
6	صلوا على الصديق الصادق	صَلُّوا عَلَى الصَّدِيقِ الصَّادِقِ جَدُّ الْأَشْرَافِ نَوْرُ الْعَيْنِ إِمَامُ الْأَنْبِيَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَبُّوبُ رَبِّنَا الرَّحْمَانِ وَاسْمُ رَبِّنَا الرَّحْمَانِ	سُبْحَانَ مَنْ أَنْشَأَ قَبْلُ أَتَكُونُ الْكَائِنَاتُ زِينُ الزَّيْنِ فِي اللَّوْحِ أَسْمُهُ مَكْتُوبُ وَأَسْمُ رَبِّنَا الرَّحْمَانِ		79
7	الصلاة على التقي طه	الضَّلَاةُ عَلَى التَّقِيِّ طَهَّ اضْلَاةً اِلَّا تَنْتَهَى فِي اضْدُورِ اُمُورِهَا صَلَّى اللَّهُ اَعْلِيَهُ	وَهُوَ يَا سَيِّدِي صَلَّى اَعْلِيكَ رَبِّي مِنْ قَبْلِ الْوَاجِدِينَ مَنْ قَبْلُ اَتَكُونُ فِي الدُّنْيَا وَلَا مِيَّتَةَ وَلَا حَيًّا		83
8	يا الهاوي تهوى من لا يليه سطوة	يَا الْهَآوِي تَهْوَى مَنْ لَا اِيْلِيَهُ سَطْوَةٌ تُوبُ يَا رَاسِي وَ اِرْجِعْ لِلْغَنِيِّ الْقَوِيِّ	لَا شَرِيكَ فِي مُلْكِهِ مَا كَانَ غَيْرُهُ كُلُّ مَا عَاشَ الْخَلْقُ اَعْلَى التُّرَابِ هَاوِي		89
9	الدرة	وَالضَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى اِخْيَازِ الْاَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَيْنُ الْهُدَى الْاَوَّابِ	سَبَّحَ لِلْمَوْلَى تَسْبِيحُ الْاَسْنَانِ وَالْقَلْبِ قَدَّسَ الْمَوْلَى تَقْدِيرِيسُ النُّجَابِ الْاَقْطَابِ		93

تأملات

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
10	الغاموس	ما ايشوف جديذ اللي ما افري اخراب البالي ولا ايبالي بطعام اللي ايكون ناوي بالغدرة	ياالقلب ائفكر ما فات الاولي و التالي كيف شافوه اخرين ولا ادراوا لنا كيف اجرى		105
11	الشمعة	لله ياالشمعة سلتك ردي لي اسالي واش بك في الليالي تبكي ما دلكي اشعيلة	اعلاش ياالشمعة تبكي ما طالت الليالي واش بك باللي تتهيا لبكاء كل ليلة		113
12	الوصاية 2	اراسي نوصيك بالزايذ تعبي و اشمايا من خلطة هل جيلنا اعزل قوم الا عرفوا امحبيتي و امعنيتي و اهوايا جنبهم يا راجح العقل	بعض الناس احباب درتهم و جدتهم اعدايا من عدالي كرهنا احصل و اعبيت انهادي في جيلهم ما داروا بهدايا كل اما داروا لنا اوصل		121
13	السولان	بسالي استفخر يا حفاضي ولا ابحاله عند العازفين سولان	و هو يا سيدي بسالي استفخر و اتلقى كل من إبعاتب		127
14	الوصاية 1	لله يا بن الدنيا خذ وصاية الذهات اللي مرويا قل مومن ليك اعطاها خوك في الله	يامن اخفاه حال الدنيا واحوال ناسها بتصنت ليا اشحال من قوم اورد فيهم يامن اصغاه		135

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
15	<u>اربيعات</u> اربيعية	نَادَا وَقَتَ الزَّهْوِ لِلنُّظَرِ عَلَى الْبُهَا نَزَّهَا يَا خُنَّازُ وَالْبَرْقُ شَالَى عَلَى الْمُطَارِ	صَوْتُ الرَّعْدِ إِبْرَزْلُ الصَّدْرِ وَأَعَوَّصُ الْأَزْيَاحِ فِي الْهُوَى صِرْصَارَةً		143
16	<u>عشاقيات</u> الجافي 2	لَا أَسْمَاحَةَ مِيعَادِ اللَّهِ يَا جَافِي مَنْ دُونَ الْخِصَامِ مَا حَقَّ أَعْلِيكَ أَسْلَامٌ سِيسِرُ يَا جَافِي قَوْلِكَ الْوَافِي كَيْفَ تَعْمَلُ يَانِكَارِ الْأَخْسَانُ بِذَنْبِي لَا أَتُكْثِرُ أَعْجُوبِي	يَا لِي بِخَيْالِهِ عَنِّي أَبْطَى وَلَا رِيْتَهُ هَذَا عَامٌ وَيَنْ الْعَاهَدُ وَكَلَامٌ قَوْلِكَ الْوَافِي أُدْخِلْ حُسْنَكَ وَاجْمَالِكَ لَا أَتُكْثِرُ أَعْجُوبِي		149
17	حجوبة	يَا لِي زِينِكَ فَاقِ الشُّمُسِ وَالْقَمَرِ وَبَرْقِ الْحِجَابِ صَلْتِي بِخُرُوفِ أَعْجَابِ صَيِّغُ لَجُوابِي عَالَجِينِي بِالزُّورَةِ يَا لِي زِينِكَ فَاقِ الشُّمُسِ وَالْقَمَرِ وَبَرْقِ الْحِجَابِ صَلْتِي بِخُرُوفِ أَعْجَابِ صَيِّغُ لَجُوابِي عَالَجِينِي بِالزُّورَةِ يَا لِي زِينِكَ فَاقِ الشُّمُسِ وَالْقَمَرِ وَبَرْقِ الْحِجَابِ صَلْتِي بِخُرُوفِ أَعْجَابِ صَيِّغُ لَجُوابِي عَالَجِينِي بِالزُّورَةِ يَا لِي زِينِكَ فَاقِ الشُّمُسِ وَالْقَمَرِ وَبَرْقِ الْحِجَابِ صَلْتِي بِخُرُوفِ أَعْجَابِ صَيِّغُ لَجُوابِي عَالَجِينِي بِالزُّورَةِ	يَا لِي كَثْرَتِ هَجْرِي مَنْ أَهْوَاكَ أَفْنَى قَلْبِي دَابٌ مَا كَيْفَ الْهَجْرُ أَسْبَابُ شَيْبِ الشُّبَابِي مَنْ أَصْبَايَا رُوحِي لِأَهْلٍ الْفُورَامِ مَكْسُوبَةِ		153
18	زينب	يَا بَدْرَ مَا غَطَّكَ أَحْجَابُ فِي أَدْجَايَا شَمْسِ أَنْهَارِي أَسْعِيدُ يَا زُنُوبَةَ وَأَيْنَ الْعَاهَدُ يَا زَيْنَبُ	مَا أَصْغَيْتِ اللَّوَامُ أَعْتَابُ بِالْأَيْمِ حَالِي لُورِيْتِ أَدْمَعَتِي مَسْكُوبَةَ عَلَى الْجَمَارِ أَشْوَاقِي تَلْهَبُ		159

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
19	غاسق الاهداب	أَيَا غَاسِقِ الْأَهْدَابِ يَا مَنْ عَقَلِي بِهِوَكَ رَاهُ أَنْسَبِي لَلَّهْ جُودٌ لِي وَاعْظِفْ لِي بِرِضَاكَ لَا نَقْوِي تَعْدَابِي	جَمْرُ أَشْوَاقِي لَهَّابٌ مَنْهُ قَلْبِي فِي كُلِّ سَاعٍ نَهَبِي تَارَةً أَنْغِيبُ تَارَةً نَحْضِرُ بِمُصَابِبِ الْهُوَى شَابٌ أَشْبَابِي		163
20	السالف	سَالَفٌ طَامُو أَخْلِيلِي خَالَاتُهُ تَفْكِيرَةٌ يَوْمٌ أَمْشَاتُ اتَّزُورُ فِي مَكْتُوبِي دَرْزُهُ أَوْطَاحُ لِي خَايْفٌ مِنْ مَوْلَاتِهِ	سَالَفٌ مَكْمُولَةٌ الْمُحَاسِنُ مَالِهِ أَنْظِيرَةٌ بِمُعَادِنٍ مَظْفُورُ مَا شَاهَدَهَا كَسْرِي وَلَا أَدْرَكُهَا فِي أَخْزِينِ انْقَاتِهِ		167
21	فارحة 1	أَلَايِمُ حَالِي اعْدَرْنِي مَازَا لِي عَاشِقُ الْمَلَاخِ فِي الزَّيْنِ انْمَرَّحِ الْأَلْمَاحِ مَنْ غَيْرِ الشُّوفِ فِي الْمَحَاسِنِ مَا نَعَشِقُ غَيْرَ فَارِحَةٍ	دَعْنِي يَا عَادِلِي وَ سَلِّمْ فِي أَمْلَامِي مَا بَلَكَ اضْلَاحُ مَا نَطَعَنْتِي مِنَ الْأَلْمَاحِ مَا نَكُوبِي ابْغِيرِنَارِي لُومِي مَا لِكَ صَالِحَةٌ		175
22	فارحة 2	غَدَّرَ لِي رَاجِي يَا أَكْمَالَ اسْرُورِي بُوْتِيْتِينَ فَارِحَةَ غَيْرِكَ مَا نَهْوَى لَوْ أَهْوَانِي أَنْتِ رُوجِي وَ رَاخِي يَا الْغُزَالَ أَفْرُوحُ	وَ هُوَ يَا سَيِّدِي مِنْ رَاحَةٍ الْمُحَبَّةِ أَنْوَلِي صَرْفُ رَاخِ		179
23	الطاهرة 1	نَصْرُوا يَا لَازِيَامَ عَارِمِي مَنْ فَاقَتْ عَبْلَةً وَ جَازِيَةً بِالْوَجِبِ تَنْصَارُ بُودُوحٌ وَ لَفِي الطَّاهِرَةِ عَشَّاقُ الزَّيْنِ كَيْفَ وَ لَفِي يَعْذَرُوا	دَعْنِي يَا مَنْ لَمْ حَالِي لَا حَالَةَ مَنْ لِيَعَةَ الْهُوَى جَارُ أَعْلِي جَارُ بِمُحَالِ التَّيْهَانِ قَاهِرَةِ وَ أْتَمَادِي لِلْقِتَالِ طُغْيَانُهُ جَارُوا		185

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
24	الطاهرة 2	صُولِي عَلِي الزِيَامُ بِدِيكَ الْغُرَّةَ الزَّاهِرَةَ مَنْ يَشْبَهُكَ يَا الطَّاهِرَا حورية تحساب من اجنان الحوز	يَا مَنْ أُنْسَالُ رَانِي فِي حَالِ الْمُبَاشَّرَةِ زَارْتُنِي الْمِيْلَافُ وَأَشْ رَا مَنْ لَا شِفَاؤَ أَخْلِيْتُهُ أُمْنِيْنُ أَتَزُوْرُ		189
25	لي قال المزيان	لِي قَالِ الْمَزِيَانُ وَصَفْ هَذَا الْحَسَنُ يَا لِي تَهْوَانِي قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْإِشْفَارُ تُوصَافُكَ مَا يُحْصَاوُ	تِيَهُ بِجَمَالِكَ عَلَى الْأَقْمَارُ وَالشَّمْسُ تُغَيِّرُ إِذَا أَتَشَوَّفُ زِيْنَكَ وَالْبَدْرُ فِي أَجْبِيْنَتِكَ وَالسَّبَانُ غَارُ مَنَّاكَ		195
26	ياسعد من اظفر بحبيبه	يَا سَعْدُ مِنْ أَظْفَرِ بِحَبِيْبِهِ وَأَزْهَاتٍ بِهِ أَوْكَارِهِ مَازَالَ مَا أَظْفَرْتُ بِالْحَبِيْبِ وَكَيْفَ حَتَّى نَبْرَا	أَمَنْ أَتَلُوْمُنِي شُوْفُ لِحَالِي مَا أَخْفَاكَ أَخْبَارُهُ شَاكِي بَعْرُتِي وَهُوَايَا وَقُدُوا فِي قَلْبِي جَمْرَةَ		201
27	كنزة	مَا كَيْفَ أَوْصَالِكَ كَنْزُ وَأَفْضَلُ مَنْ مَالٍ إِلَّا أَنْكَنْزُهُ عَالَجِيْنِي يَا شَمُوْسُ الْمُحَاسِنُ يَا كَنْزَةَ	يَا مَنْ حُبِّكَ مَيِّزُ لَقَتَالِي وَجَدَ مَيِّزُهُ مَيِّزْتُ وَصَبْتُ مَلْمَأَكَ أَعْشِيْقُ فِي مَيِّزَةَ		207
28	الخليلة	إِذَا أَهْجَرْتُنِي أَخْلِيْتِي مَا أَضْبَرْتُنِي لَجْفَاهَا وَإِذَا تَهْتُ عَنْ أَوْصَالِهَا مَا نَقَطَعَ الْيَّاسُ	سَلِّمْ لِي يَا عَادِلِي وَخَلِّي رُوْجِي فِي أَهْوَاهَا لَوْ لَا قَوْلُ الرُّقِيْبِ مَا نَمْرُقُ غُصْنُ الْيَّاسِ		211

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
29	العباسة	قُولُوا لِمَنْ أَجْفَاءُ السَّيْفِ الْعَبَّاسِي و هَجْرَتُهُ سُلْطَانَةَ النُّسَا رُوفِي عَلَى الْعَشِيقِ يَا عَبَّاسَا	دَعْنِي مِنَ الْجَفَى سَاهِرْفِي الْعَسْعَاسِي و اُعْيُونَ الْعَدَالَ نَاعَسَةَ و اغْزَالِي فِي غَيْهَابِهِ عَسْعَاسَا		215
30	عيشة	مَالِكُ يَا الْغُزَالَ تَائِهَةٌ و اغْلَاشُ اِدَادَةٌ و فَاشٌ هَذَا عَامٌ و شَهْرَيْنُ طَالَتْ الْغَيْبَةُ يَا عَيْشَةَ	و هُوَ يَا سَيِّدِي مَا كَانَ لِي فِي صَنِّي لَوْ تَفَرَّقْنِي أَنْعِشُنُ و مَنْ الْفِرَاقُ يَتَقَوَّى تَشْوِاشِي غَيْرُ تَائِهٍ جَائِلٌ مَا شِي		221
31	القاضي	لَيْكَ ادْعَيْتُ الْمِيلَافَ يَا قَاضِي طَامُوا الْبَاهِيَةَ و اَنَا عَاشِقٌ الزِّيَامُ و أَنْتَ قَاضِي الْقَضَا	مَنْ بَعْدَ اسْلَامِي لَيْكَ بِالْمَاضِي اسْلَامٌ لَأَلَّةٍ مَنْ خَلَّاتُكَ كَتَشُوفٌ بِنِيَامِكَ عَلَى الْفُضَا		225
32	الحجّام	صَلُّ احْجَّامُ الْبَاهِيَةَ طَامُوا لَلَّهِ فِي صَدْرٍ مَنْ نَهْوَى الْوَشَامُ يَتَلَّهُ زَيْنٌ لَهُ اِخْرُوفُ	مَاعُونَكَ يَا حَجَّامُ فِي اقْوَامِهِ النَّاسُ وَضُفُوهُ بِالْمَايَاتِ بِالْبَلَاغَاتِ مِنَ الْبَلَاغَةِ مَوْصُوفُ		231
33	طبعي ولاف	طَبِيعِي وَّلَافٌ و الطَّبِيعُ اللَّيُّ نَهْوَاهُ جَافِي بِشِي اِيْلَاقِي طَبِيعُ الْجَفَى يَا صَاحُ بَطْبِيعِ الْمُوَالِفَةِ	مَنْ قَافٌ لِقَافُ و التَّقَا حَبْلُ الْوَلْفِ اتِقَافِي أَنَا الْمَغْلُوبُ غَايَتُهُ و اَيَّامُ الْغَالِبِ وَاقْمَةُ		241
34	ارقية	لَلَّهِ وَاشٌ شَافُوا مِنْ لَأَ شَافُوا اِمْحَاسِنُ ارْقِيَّةَ وَاشٌ عَشَّقُوا مِنْ لَأَ عَشَّقُوا اِجْمَالُ رُقُوقِ	دَعْنِي كَفَ لَوْمَكَ يَا اللَّائِمُ لَا اَتْلُومُ مَا بِيَّ مَقْيُوسٌ مِنْ اَقْوَابِ الْهَجْرَةِ نَاسُ الْهُوَى اِيْرْفُقُوا		245

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
35	الساقى 1	طاب الشراب يا ساقى ناس الحال بين معشوقات و عشاق غدز كاس الجريال يا ساقى	أمالكي وجادوا هيفات في ساعة اتفاقي ما احلى اوصالهم يوم انظرت ابها اجمالهم زكيت بالاحداق		249
36	الساقى 2	كب اساقى بالكبير حتى نضحى بين الزيام رايق نسكز و انفيق ليلتنا بمسوك عابمة في امحاسن من اهويت بشفاره ناقي	مير الحب اطعى و صاكلي متحزم ولا اجبرت له للميدان اطريق و ابطاله للحرب سابمة واجعلني في الاغلال وحسن بتواقي		255
37	افضيلة	ما اسعد يوم اتجي اتزوني تاخ الزين افضيلة بوجود الخودة اللي اضعاب اعلي يسهال	سلي قلبك بالوتار وارجى عاهد الخلية لا تقطع الايس من اوصال الوطال الحال		259
38	البتول 1	دامي اهويت الغزالة شمس الضحى البتول عدت زين عبله و امحاسن جازية و ليلي	داتي اليوم مازالة بين العواصف و هول ازباح الهوى هزوها في ادواخلي اشعياله		263
39	البتول 2	يوم انظرت اغزالي قلت لها يا دات الخال خدك و خاله خلي امدامعي على الخدود اتسيل زوري رسامي ارايت النصر الغزال البتول	سعدتي قلت اوقسى لي يوم ريت اللي ملكت ساكني من ادخاله مكمولة البها ما لها تمثيل لو تشفق من حال اغرامها في قلبه ممجول		267

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
40	الخليلة 2	وفاني بيك الحال و ما راجيت اشحال بيك يا الخليفة كل يوم انراجي الوصول باش انفايش و انصول	ما اتلى لي غيرك في بال ولا الغير امولتي انبالي بالكل ما انبالي و ما امشنا انبالي		271
41	الطرشون	طرشون غاب لي في الصيد ما ريت شي ابحاله لكه واش ماريتوا لي شي طير طاز لي	بي اجري اللي باش انسسي قيس ما اجري له واللي انحدته يستغرب في ماصار لي		277
42	المرسم 2	أنا و المرسم ياخمام وتالثنافي الزهوانت المرسم يزهي على الشمة وانت تزهي على الانتي وأنا على الغزال	اللايم سائم لاغني تنجي من بحري إلى اعنا أما من لوام غرقوه اسفون اهل الحال		283
43	جمهورية البنات	يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل واللي ما جات اليوم عند غدا محتالة	و هو يا سيدي و ابساطنا في قلعة ما شافوها ابصار قلعة بحفير مع السور و دور		289
44	زار الزين امقامي	زار الزين امقامي و على امجيه جاني سواني و المرام وجعلته في زمامي هو مالكي ونا للباهي اغلام	عشقي فيه امرامي والشوف في الملبح اعباد طول الدوام و في الهجر اسقامي وازيارة الحبيب ايفادة لأهل الغرام		299

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
45	مريم	يا أتري توفيني الأيَّام بَزْهُوَ الأَنْبِيَّامِ داتُ البَها بِاشَّةَ الزِيَّامِ وَلَفِي مَـزِيَّـمِ	اميرُ الهوى جَرَّدَ صَمَّصامُ قاصِّدُ الخُصامِ أحَرَكَ لي بَجِيوشَهُ ما أنصامُ غَـارُ امصَّـمِصَّـمِ		303
46	الجافي 1	وعلاش يا الجافي باطل تجفيني و اتعادي في اغراض عدياني	في بحرُ الهوى خايض طُولُ اسنيني عن الغنايم كيجول قُرصاني		307
47	أم هاني 1	هاني من لا شاف صورة أم هاني مكمولة البها تهليل السلطان	اسيدنا أنا الفاني من بَعْدُ صَوْلَتِي فاني و ادخلت من أصباي ازمام الغيوان		311
48	أم هاني 2	نصروا دامي الأيكاز من نهواها تستاهل النصر مصبوغة الاشفاز مصباح الزين أم هاني	الحُبُّ عالي جاز حُبُّ اغزالي انوي على العدر سايق لي بالتار ما رايد غير يمنياني		315
49	حسنا	الله ينصر ولفي امراحة اعياي رزق الدلال حسنا فقتي بزيناك الساني سبحان من انشاك و جعالك حسان	أنا الفاني لازلت بالهوى فاني مع اصدود و امنا التيه زاد مساني جسمي انحيل نحل عقلي هيمن		319
50	منانة	يا ابنت العذوة نصروا الباهية عراض الغزلان من هوى غصن البان راخنة ابداني عائسي من هوى أم التيوت منانا	الهوى صاگ لي بجنود زاعمة في انهار اميدان بمزرك دون الزان رايد افناني بالقهر طوعني و ارضيت له بالهاننا		325

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
51	الحراز	أُرْتَشَحْتُ بِحَرَازٍ عَارِمْي و أَظْمَقَزْتُ بِالْغَزَالِ يَحْسَابُهُ يَا نَاسَ الْغَرَامِ مَا يَظْفَرُ شَيْئِي بِوُصَالِهَا	شُوفُ حَرَازُ عَارِمْي مَنْ شُورَى مَا انْضَالَ حَرَازُ وَلَفِي فِي أَرْسَامِهِ وَصَانُ بِالْأَسْوَارِ اجْدَارَهَا		329
52	العربية و المدينة	مَا بَيْنَ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ الْمَدِينَةِ حَاضِرِي الْخُصَامِ وَ امْعَاهِمُ حَتَّى اتَعَايَرُوا وَ ارْضَاؤَا الْمَعْيَارِ مَنْ بَعْدَ اخْصَامِ الْبَاهِيَاتِ فِي الصُّلْحِ اجْرِيَتْ لَهُمْ	يَا مَن يَصْغِي لِي نَفْسِي اْتَرَا جَمِي وَا نَا فِي كُلِّ حَالٍ مَوْلَاهُمُ وَ اْتَرَا جَمِي يُجِيبُوا صَحَّةَ الْاَخْبَارِ بِأَشْ اَنْهَيَّجُ نَاسَ الْغَرَامِ تَمْتِيلُكَ يَا مَغْرُومُ		339
53	الورشان	لَصَّخْرَاءِ يَا وَرْشَانَ تَعْدَى لِي أَدِّي اسْلَامَنَا كَانَ أَوْصَلْتِي لِلشُّرَافِ فَقَدَهُمْ فِي الْغُيَّابِ	أَوْرَشَانِي نَوْصِيكَ وَ اصْغِي لِي أَوْصَايَةَ الْحَبِيبِ لِلْحَبِيبِ مَنْ الدُّخَايِرِ إِلَّا الْمَضَائِقُ انْصَابُ		347
54	الداعي	لَا يَشْكِي عَاشِقُ صَوْرَتِي لَعْدَايَا وَ يَكْبُ زَوْرَتِي مَاذَا لِي مَنْ سَاخَتْهُ اجْفِيلُ مَا يَنْظُرُ وَجْهِي وَ لَا يَرَاهُ لَوْ صَرَفَ الْمَالُ وَ الْعَمَزُ مَا نَقْبَلُ طَالِبُ الْوُصَالِ بِحَسَنَاتِهِ	اصْبِرْ يَا دَاعِي امْحَبْتِي لِلْهَجْرَةِ وَالتَّيِّبَةِ وَ الْجُفَا صَبْرًا إِلَّا يَحْصَى بِلَا اجْمِيلُ مَنْ تَهْوَى زِينَهُ اسْعَى ارْضَاهُ الْوُصَالِ اعْلِيكَ بِالنَّصْرِ مَلِكِ الْقَوْمِ مَنْ اَيُقُومُ بِسَطْوَاتِهِ		353

تراجم

العربية و المدينة

مختلفة

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
55	الذيب	شَوْفَ طَيْرِي جَايِلْ ذَيْبْ فِي عَوْضْ اغْرَالْ يَا مَنْ اتَسَالْ لَوْلا اَجْهَالْتِي رَبِّيْتَه فَرَحْ الذِيَابْ مَا يُتْرِي قَالُوا النَّاسْ وَاَنَا رَبِّيْتَه	مَنْ لَّا يَدْرِي حَالْتِي لاشْ اِبْلُومْ العاشقين في الحال بغرابي انفيده و انزيده فايدة في ذهنه سببه بي اتيق و ايقول لي ريته		359
56	المرسم 1	جيتك يا رسم الباهيات صبتك خالي مهجور سكّانك جابوني انزوزهم لله واين ساوا و اعطيني الاخبار	امولاي ما جيت غير زائر لهم و انشوفهم أهنا انويتهم ما زالو رحلوا اجبرتهم انشالوا خلاوا ساكني في اهواله		367
57	المصرية	بشّاز المشارق جانا حتي الى المغارب و بشّز الاسلام بمصر ولات له للاسلام لينا و ليك يا مصر واجب البشارة الا حقها ابشارا	سبحان من فرض علينا الجهاد فرض واجب و اخبار كل موت في الجهاد و كل خير نعام في البر و في الزاخر في الجهاد انفوز الاسلام في النصارا		375
58	القرصان	حجب القرصان السبع المتاني من عين كل معيان اذا يباهي بسز حسن اجمال القرصان	رغب فوق اللجات قرصاني في ابحور المعاني صاب الدر و جال فوق الجوج الطوفان		383

ملحق خاص بالقصائد المنسوبة للشيخ سيدي محمد بن علي ولد ارزين

تنبيه : لقد رتبت القصائد حسب قافية الحربة

رقم	عنوان القصيدة	الحربة	المطلع	ملاحظات	ص
59	القلب	ما صابَتْ النَّاسُ الْمُعْرِفَةَ و اعْسَاكَ انا انديز صُحْبَةَ اهبيل اللّي انديز في هذا الجيل اضحابه مَوْلَاكَ و ما نَابُه	هَازِي تَكْفِيكَ عَن ابْنِ آدَمَ يا قَلْبِي صَبْتُ لَكَ سَبَبَهُ اَتَفَكَّرُ غَيْرَ مَلْتَمَى مَوْلَاكَ و ما نَابُه		391
60	نشكر سيد الملاح	نَشْكُرُ سَيِّدَ الْمَلَّاحِ تَاخَ النُّورَ الْوَضَّاحَةَ مَوْلِ التَّاجِ الْبُدَيْعِ طَهَ طَيِّبِ الْاَزِيَاخِ من ليه قاصد مَشْرُوحِ	عَقَلِي متهول رَاخِ قَلْبِي ماهو في رَاخَةَ من فقد سيّد الرُّسُولِ الهادي رايّس الامِّلاخِ محمد زهو الرُّوْحِ		399
61	الاسرائيلية	قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ على اَجْمِيْعِ الْيَهُودِ على اَغْرَايِبِ صَارَتْ بِيَّ و بِيَهُمْ اَنْفِيْدُ	قُلْ رَضُوْا نَ اللّٰهُ عَلَى الاصْحَابِ الْاَسْوَدِ اصْحَابِ طَهَ الْمَكِّي العَرَبِي الرُّسُولِ الْمُجِيْدِ		403
62	يا درة في حياتي	يا درة في حياتي باقي اَنْشُوفِ الْاَخْبَابِ نَنْجَمَعُ مَعَهُمْ نَنْجِي مِنَ النُّكَادِي يَنْطَفِي جَمْرَ الشُّوقِ بعداً كان كادي	كَيْفَ مَا يَنْكَدُ قَلْبِي من فراق الاخْبَابِ كَيْفَ مَا نَحْزَنُ يا وَعْدِي عَلَى بِلَادِي		411

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
63	كَثُرَتْ يَا نَاسُ اضْرَارِي	كَثُرَتْ يَا نَاسُ اضْرَارِي مَنْ حُبِّ الْمَعْشُوقِ شِعَاعُ شَمْسِ الْعَطِيفِ	شَيَانُو مِنَ الْبُكَاءِ يَضَارِي هَدَفَ لِي حَبُّهُ كَبِيرِ عَادَ عَقْلِي خَطِيفُ		417
64	صَلُّوا عَلَيَّ أَنْبِيَا طَيْبِ الْأَذْكَارِ	صَلُّوا عَلَيَّ طَيْبِ الْأَذْكَارِ نَبِينَا الْمُخْتَارِ طَهَ شَارِقُ الْأَنْوَارِ مَا خَلَقَ اللَّهُ أَحْسَنَهُ مَنْ نُورُهُ خَلَقَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ	جَلَّ الْقَوْلُ بِأَشْ يَنْدَكِرُ فِي أَرْقَائِي قُ الْأَوْزَانِ بِسَمِّ الْحَيِّ الرَّحْمَانِ مَنْ لَا تَرَاهُ أَعْيَانِ هَاضَ عَلَيَّ وَحَشَّ الرَّسُولِ وَاسْبَانِي		421
65	الادريسية	يَا الْعَمْرَانِي بَاغِي حَاجَتِي أَنْقِضِي شَاوَزْ يَا سَيِّدِي أَحْفِيدِ الْوَالِي جِيَتْ قَاصِدٌ مَوْلَايَ اِدْرِيْسِ	أَنْحَمَدُ اللَّهُ حَمْدُ الَّذِي مِنَ الْقَلْبِ يَفْضِي وَأُبْحَمَدُ اللَّهُ نَبْتَا فِي أَقْوَالِي يَا أَهْلَ الْحَمْدِ ابْجُودُ أَحْرِيْسِ		425
66	مالزین اصدودك	مَالِزِينَ اضْضُودُكَ حِينَ صَدَّيْتِي أَزْهَانِي أَجْفَاكَ وَأَكْرَهْتِ أَنْتَشُوقَكَ مَا أَتَلَا قَلْبِي كَيْبُغِيكَ	حَبِّبْتَ أَعْدُوْلَكَ يَوْمَ دَخَلُوا فِي الْقَوْلِ اللَّيِّ اغْوَاكَ وَأُبْخَلْتُ أَوْصُوْلَكَ صَبَبْتُ رَاحَةَ فِي بُخْلِ امْجِيكَ		429
67	يا راسي يا مشوم	يَا رَاسِي يَا مَشُومِ انْتَهَلَا فِي وَقْتِ صَلَاتِكَ وَذَكَرَ الرَّسُولِ الْهَادِي مُحَمَّدَ نَبِيكَ يَغْفِرُ اللَّهُ مَا فَاتَكَ يَوْمَ الْوَقْفَةِ وَالْمَعَارِكَةِ	اسْتَيْقَظَ مِنَ الْمَنَامِ يَا رَاسِي وَاحْظِي بِأَلِّكَ لَا تَأْمَنُ فِي الزَّمَانِ مِنْ جَائِضِحِكَ لِيكَ عَبْرَ بَوْصَافِ أَنْظَارِكَ وَاحْظِي بِأَلِّكَ مِنَ اللَّيِّ بَكَاءِ		433

رقم	عنوان القصيدة	الحرية	المطلع	ملاحظات	ص
68	يا من درى يا ربّي	يا من درى يا ربّي انشاهد بيت الأله الحرام نطوف البقعة المنورة نستبشربنواره طه محي الدين	سبحان من خلق الأشياء حي لا ينام موجود مولانا القهار الكريم الحي السنتار المصرف الرزق و الأعمار		439
69	في مدح الرسول ﷺ	صلى الله على اشفيغنا من جا بالفزقان عين الهدى رسول الله يا عشاق في سيد البشر عينونا في اصلاة المفضل طه	بسم الله ابدت في اقوالى تسخير من الكريم المسرمد سبحانه من سبق باسم الغني الاكبر يشرخ صدره و نيته يستوفاه		449

بسم الله الرحمن الرحيم

لا يخفى على كل مهتم بالتراث - معرباً كان أو ملحوناً - أن الغاية من هذا الاهتمام تكمن في ما له من قيمة في ذاته وفي سياقه الحضاري والثقافي. وفيما يعكسه من قدرات مبدعيه وعلمائه وممارسيه. وما يمثله بالنسبة لوجودهم في حياتهم الخاصة والعامية. وفي علاقتهم بالآخرين ؛ إلا أنه لا إمكان لتحقيق هذه الغاية بدون الحفاظ على ذلك التراث. وصونه من الضياع. وإحياء ما هو إيجابي منه وتطويره ثم توظيفه بعد درسه وتقويمه وتقييمه⁽¹⁾.

ومعروف أن الرواية الشفوية كانت - قبل اختراع الكتابة - هي الوسيلة الوحيدة عند العرب وغيرهم لتداول التراث بمختلف معارفه وإبداعاته. آية ذلك ما كان يعتمد في ترويح الشعر الجاهلي وإذاعته. وحتى بالنسبة لشعر العصر الإسلامي الأول ؛ إذ برز رواة له - كحماد الراوية وخلف الأحمر وعمرو بن العلاء والمفضل الضبي - عُرفوا بمحفوظاتهم منه. مع ما يتعلق بذلك من أخبار الوقائع والأحداث التي عاشتها القبائل العربية. على الرغم مما قد يكون في مروياتهم من تزيد وتحريف. هذا مع العلم أن بعض الشعراء كان لهم روايتهم الذين غالباً ما يكونون هم كذلك من الشعراء. على نحو ما كان معروفاً عن أوس بن حجر الذي أخذ عنه زهير. وعن هذا الأخير روى ولده كعب والحطيئة. وكان بعد هذا أن وُضع الشعر في مجاميع تم بها «صنع» دواوين.

(1) : انظر في التراث ومتعلقاته كتابنا «من وحي التراث» - طبع الأمنية - الرباط 1971.

ولم تكن هذه الظاهرة مقصورة على الشعر. ولكنها كانت السمة التي تطبع كل ما كان يصدر عن العرب والمسلمين يومئذ وما كان يروج بينهم ؛ بل إن القرآن الكريم -على قدسيته والحفظ الإلهي له - كان يتلقى ويحفظ بالمشافهة قبل أن يتم جمعه في المصحف على مراحل بدأت من عهد الرسول ﷺ الذي كان

له كتاب يدونون ما يوحى إليه ؛ واستمرت زمن أبي بكر وعمر ثم عثمان رضي الله عنه ، على يد زيد بن ثابت الذي كان أحد كتاب الوحي، والذي اعتمد في جمعه على ما كان مكتوباً في «العسف والخاف»، وكذا على ما كان محفوظاً في «صدر الرجال». ومثل هذا يقال عن الحديث النبوي الشريف الذي تأخر تدوينه وتعرض بسبب ذلك إلى بعض الوضع والانتحال، مما جعل الثقات من الرواة المحدثين يقومون بجهود حميدة لفرز صحيحه من سقيم.

وإذا كان التدوين قد مس التراث المعرب أو المدرسي على هذا النحو فأنقذه من الضياع، فإنه كان كذلك بالنسبة للتراث الشعبي الذي كان بجميع أجناسه وأنماطه التعبيرية - وما زال - يتداول بالشفاه، تختزنه ذاكرة الرواة وتذيعه ألسنة الحفاظ والمنشدين، ويردد عموم الناس ما فيه من حكايات وأمثال وأحاج وأشعار.

ولعلنا أن نشير في هذا الصدد إلى أنه إذا كان التدوين في القديم - وحتى الآن - مرتبطاً بالكتابة - أقصد الخطية القلمية إذا جاز التعبير - فإنه اليوم يتجاوزها إلى وسائل أخرى يتوسل فيها بالتسجيل الصوتي والمرئي، وما إليه مما تسعف به الأدوات الرقمية التي يتوالى تجدها يوماً بعد يوم، مما يعتبر بعضه أقرب إلى الكتابة التصويرية التي عرفت البشرية قبل اختراع الكتابة الألفبائية.

بهذه الرؤية نفسها، ونظراً لأوجه التشابه وتمائل سير التطور، كان تعاملنا في أكاديمية المملكة المغربية مع الملحون، لإنجاز موسوعته التي أردناها أن تكون لبنة هامة لهذا الفن، تضاف إلى ما سبقها من منجزات فيه، كانت فردية في الغالب، وقد ارتأينا أن تبلور مرحلتها الأولى في «صنع دواوين» للبارزين المتميزين من شعرائه.

ولعلنا أن نذكر بأن هذا النمط من الشعر كان يتداول بالشفاه، وكان له حفاظ ينشدون ما يبدعه الشعراء من قصائد، وقد يكون للشاعر راوٍ أو أكثر يكون مختصاً بنشر إبداعه، وللتمييز بين الشاعر والراوي فإنهم فرقوا بين «شيخ النظام» و «شيخ النشاد»، دون استبعاد وجود المنشد الناظم، أي الرواية الشاعر.

وبحكم اعتناء بعض العلماء والملوك ومن إليهم ممن قد يكون لهم اهتمام بهذا الفن، وضعت مجاميع وكنائش ضمت الرائج من قصائده والمرغوب فيها عند المنشدين والجمهور، وكان الاعتماد في كتابتها على ما كان يتداول بين الرواة، مع ما يكون بينهم في الغالب من اختلاف في الرواية؛ وهي الظاهرة التي تلاحظ عند الرجوع إلى هذه المدونات، تضاف إليها ظاهرة أخرى تتمثل في وضع بعض الرواة قصائد ينسبونها لشعراء مشهورين، ومثلها ظاهرة التصرف في القصيدة بتغيير اسم الشاعر الذي غالباً ما يذكر في آخر قسم منها، إن لم يكن بحذفه؛ مع أن تقليد التسمية كان من أهم الأسباب التي حفظت بها نسبة النصوص إلى أصحابها، إلا ما كان من بعض الشعراء الذين كانوا لا يذكرون أسماءهم، وأبرزهم عبد القادر العلمي (سيدي قدور العلمي)، وإن وقفنا على بعض القصائد يسمي فيها نفسه⁽²⁾، وبعده يشار إلى التهامي المدغري الذي

(2) انظر كتابنا «القصيدة» -ص: 639 (طبع الأمانة -الرباط 1970).

كان يتعمد ذلك، هو وصديقه الأمير محمد بن عبد الرحمن (محمد الثالث)، وكانا متفقين على ذلك، حتى تنسب قصائدهما معاً للمدغري باعتباره شاعر هذه المرحلة المشهور. فيتجنب الأمير غضب أبيه السلطان المولى عبد الرحمن الذي لم يكن يرضى لابنه وولي عهده هذا الاهتمام ولا مصاحبة السي التهامي⁽³⁾.

وقد يلجأ شاعر ضعيف أو متوسط إلى قصيدة غيره فيحاول احتذاءها والأخذ منها. وهو ما جعلهم يضعون مصطلح «الصلاح»، أي الذي يسطو على معاني غيره مع تغيير في ألفاظ التعبير عنها. ويعرف عندهم كذلك بـ «الخياط» أي الذي يأخذ من هنا وهناك ويخييط ما يأخذه. وقد يتقن هذه العملية إلى حد التفوق على الشاعر الأصلي إن كان هذا الشاعر غير مجيد. وهو ما جعلهم يقولون: «أخياطا مزيانا احسن من اسجيا أمدبرا». كما وضعوا مصطلح «المساخ» للذي ينتحل شعر غيره ويبدل في ألفاظه ومعانيه⁽⁴⁾. ويزيد في إبراز هذه الظواهر ما يلاحظ حين يتعلق الأمر بقصائد رائجة في مدن مغربية متعددة. وكذا بما يكون منها متداولاً في أقطار خارج المغرب كالجزائر وتونس.

ولم تكن بعض تلك المآخذ لتخفى على العارفين بالفن ونقاده، بل إن من بين كبار الشعراء من انتبه إلى ما يُسرق من شعره، أو إلى ما ينتحل عليه في حياته، على نحو ما هو معروف عن عبد القادر العلمي الذي كان له من بين تلاميذه من يضع قصائد ينسبها إليه، من أمثال الطيب الواستري، ومحمد بن هاشم العلوي، وعزوز اللمتوني. ويشار في ذلك إلى قصيدة «الجافي» التي هي للعلمي، في حين ينسبها بعض المنشدين

(3) المصدر نفسه - ص: 643.

(4) نفسه - ص: 129.

للواستري ؛ وهي التي تقول حربتها :

رُف أدابل لعيان

يا بو حجبين امعرقا اوزينا

زر لعشيق يزاك امن التيهان يا غزيل بستاني

ومثلها قصيدة «المزيان» التي حربتها :

حن واشفق واعطف برضاك بالمزيان

لا اسماحا ميعاد الله يالهاجر

ولعل هذا ما جعل العلمي يدعو على من يفعل ذلك بالفقر والمرض والموت على

غير دين: «اللي ايقولني شلاً قلت الله يرزقو القلاً والعلا والموت من غير ملا».

وقد ذكر لنا الشيخ بنعيسى الدراز وهو أحد شيوخ مكناس المشهورين في

منتصف القرن الماضي، أن الواستري حاول أن يضيف لإحدى قصائد العلمي الإدريسية

هذا العروبي :

يا ناظر دالبيات بشعاع المقلات

اقراهم بالتبات تصطاب اكلامي

اتصيب من التقات في جيبك احلات

اتبين للدهات كالبدر السامي

مصيون عل لوشات بسيوف وحريرات

مفهوم للدهات عراف انظامي

**للمحافظة احلات وللكاتب ازهاث
والسامعها ادوات
قالت أفوهامي يوجب عني اتقول رهمو العلمي**

وحيث علم العلمي بالأمر قال للواستري في إنكار: «واش أنا شكارتي اخوات». أي هل خوي وفاضه حتى يملأه أو يكمله غيره⁽⁵⁾.

* * * * *

إن ما دعانا إلى هذا الحديث عن الرواية والتدوين وما قد يعترضهما من تزييد أو تحريف، بالنسبة لمختلف ألوان التراث، هو الصدى الذي خلفه صدور المجلد الأول من الموسوعة، المخصص لديوان الشيخ عبد العزيز المغراوي، وبعده المجلد الثاني عن ديوان الشيخ الجيلالي امتيرد. فقد أفضى بنا هذا الصدى إلى تأمل ظاهرتين اثنتين، أو بالأحرى إلى تجديد تأملهما وتعميقه؛ مع الإشارة إلى أننا سنلاحظهما كذلك بالنسبة لديوان محمد بن علي ولد أرزين الذي نحن بصدد كتابة هذا التقديم له وفق ما سنذكر بعد:

الأولى : الاختلاف في ألفاظ نصوص بعض القصائد.

وهي ظاهرة تعزى في الغالب إلى تعدد الرواية وما يحفظه هذا المنشد أو ذلك، إن كان من هذه المدينة أو تلك، وما يكون لتعاقب الأزمنة من تأثير في التداول، إضافة إلى ما يكون تلقاه من أشياخه.

(5) انظر المصدر السابق - ص : 637-638.

الثانية : الخلاف حول نسبة بعض القصائد.

وقد برزت هذه الظاهرة على إثر نشر ديوان الشيخ المغراوي. حين اتصل بنا الباحث الجزائري الأستاذ فرطاس ياسين. يطلب نسخة منه بعد أن بلغه صدوره عبر الإعلام فبعثناها له. لا سيما وأنه من المعتنين بالملحون وصاحب أحاديث عنه في إذاعة الجزائر. وحين اطلع عليه أخبرنا بأنه توجد لديه قصائد للمغراوي متداولة في الجزائر غير مضمنة في الديوان وعددها ثلاثون. وبعد نظرنا في هذه القصائد وعرضها على بعض أعضاء لجنة الموسوعة. وكان قد تفضل مشكوراً بإرسالها إلينا. ساورنا الشك حول نسبتها إليه. وذلكم لاضطراب فنية أسلوب معظمها. على الرغم من ذكر اسم عبد العزيز أو المغراوي في بعضها ؛ علماً بأن هناك - غير شاعرنا - أشياخاً يحملون أحد هذين الإسمين.

على أننا لا نستبعد وجود قصائد لصاحب الديوان راجت في الجزائر ولم ترج عندنا. أو قد تكون بالتداول هناك قد تعرضت لبعض التحريف ؛ دون أن ننسى أن الشيخ عبد العزيز المغراوي كانت له رحلة إلى الجزائر وتونس. إذ كنا أشرنا في تقديم ديوانه أنها خلفت آثاراً متبادلة بينه وبين نظرائه من الشعراء في هذين القطرين الشقيقين. مما يمكن ملاحظته مثلاً في الزجل التونسي من وجود وزن يطلقون عليه «المغراوي».

مهما يكن. ونظراً لأهمية هذه القضية وما يرتبط بها من قصائد عديدة. فإننا نرى تخصيص حيز لها في أحد أجزاء الموسوعة إن شاء الله بقصد تعميق البحث فيها. والحسم في من تنسب إليه تلكم القصائد. مع الوعد بنشرها إن اقتضى الحال في ملحق خاص.

ولمزيد من تمحيص ظاهرتي النسبة والتحريف، فإننا نود الإشارة إلى ما يمس منها شعر محمد بن علي ولد ارزين. ونحن نتعرف إليه في سياق هذا التقديم، عبر ترجمة له موجزة⁽⁶⁾.

** ** *

فهو محمد بن علي العمراني المكنى «ولد ارزين» حسبما ذكر في بعض قصائده، على نحو قوله في قصيدة «الشمعة» مؤكداً شرف نسبه:

واسمي أنبينو ما يخفى موضوع في اسجالي

محمد الشريف ابن علي ولد ارزين صيلا

وكان يلقب كذلك بـ «المعلم» و «فاكهة الشياخ» وكذا «شريف المعاني». فقد ذكر صاحب «المعلمة» رواية عن بعض حفاظ الملحون «أن أشياخ فاس أيام مشيخة النجار أقاموا نزهة وتكلف كل واحد بتحضير طعام. وكان ابن علي عازبا لم يتزوج في حياته، فقصد قبل التوجه لمحل النزهة الشماعين واشترى كمية من كل نوع من أنواع فاكهتها (من تمر ولوز وتين وجوز وزبيب). وجعل ذلك في شملة حائكه ودخل فوجد الأشياخ جالسين متقابلين فأفرغ حائكه في وسطهم، فأخذوا يتنقلون بفاكهته مدة.

(6) انظرها في:

(1) القصيدة - ص: 625-620.

(2) معلمة الملحون للأستاذ المرحوم محمد الفاسي - ج 2 ق 2 (تراجم شعراء الملحون) - ص: 61-54.

(3) كتاب نوح الأزهار ووصف الأنوار وأصوات الأطيوار وأنغام الأوتار للسقال عبد الرحمن ومحمد بخوشة - ص: 74.

(المطبعة المهدية - تطوان 1934م).

وعند ذلك قال لهم الشيخ النجار: رأيتم (المعلم) فإن ما سهرت عليه عائلاتنا في تحضيره من المأكل لم نمس فيه، وحظي ما جاء به ابن علي بشرف الأسبقية. فلما سمعوا شيخ الأشياخ يسمي ابن علي (المعلم) دعوا معه قائلين: (جعله الله فاكهة الأشياخ) فلذا يقال له: (فاكهة الأشياخ وشريف المعاني)..». وعلى الرغم مما قد يكون في هذه الحكاية من وضع أو حقيقة فإن تلكم الألقاب تبقى دالة على مكانته وما كان يتميز به إبداعه على نحو ما سيتضح بعد.

هذا ويذكر المعتنون من الأشياخ أنه ولد بامسيفة عام أربعة وخمسين ومائة وألف للهجرة الموافق سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة وألف ميلادية في بلاد الغرفة بتافيلالت. حيث كان لوالده كتاب قرآني لتعليم الصبيان. وفي هذا الكتاب وتحت نظر أبيه، تسنى له أن يحفظ كتاب الله وينال قسطاً من العلوم الأولية التي كان سريع الحفظ لمتونها. وشديد الرغبة في نظم قواعدها. وهو ما أتاح له بعد انتقال أسرته إلى فاس أن يلتحق بجامع القرويين لمواصلة تعليمه؛ مما أكسبه ثقافة لم يلبث أن وظفها في شعره. على نحو ما تعكسه قصائد «السولان» و «الوصاية» و «هول القيامة» و «الدرة». وهو لا يخفي ذلك إذ نجده في بعضها يصرح بأنه يستقي من الكتب ويقتبس منها. وفق ما يقول في أول القسم الثاني من «حجوبة»:

ثم نبغيك اتشوفيني افعين من يرفع لي مرتاب

وامطالع كل اكتاب حق نصابي

فارس افمايتي واتراجمي المعروبة

ويبدو أنه استفاد الكثير من إقامته في فاس. ولا سيما فيما يتصل بفن الملحون الذي كان من كبار أشياخه يومئذ فيها الحاج محمد النجار. إذ اتخذهُ أستاذاً وصديقاً. إلا

أنه لم يلبث أن فقد والديه فضاقت به الحال وأحس قسوة الوحدة. فعاد إلى مسقط رأسه لينظم قصيدة في مدح مولاي علي الشريف جد الملوك العلويين. وهي غير معروفة. وكان بعض الأسيخ قد ذكر لي منها هذا البيت :

يا حلاوة تهر الصحرا ويا حفيد إمام العشرا

يا سنا الصحاري يا مولاي علي الشريف

وما كاد يقيم فترة قصيرة في الصحراء. حتى أخذته الحنين إلى فاس وأسيخها. فعاد إليها وقد اكتملت شاعريته وتألقت إبداعه. وتوالت قصائده ليصبح «أعظم شعراء فاس في القرن الثامن عشر». وليحرز - كما سبق أن رأينا - لقب «المعلم» و «فاكهة الأسيخ» و «شريف المعاني». واستمر رافعاً لواء الفن وعميد الأسيخ المعترفين جميعاً بمكانته. إلى أن وافته المنية سنة سبع وثلاثين ومائتين وألف هجرية الموافقة عام اثنين وعشرين وثمانمائة وألف للميلاد وقد بلغ عمره الثمانين. وهي مكانة لم يشبها ما كان له مع تلميذه محمد بن سليمان الذي تبادل معه مساجلات هجائية. على نحو ما يكشفه «قرصان» ابن سليمان الذي حرثته :

**هكذا قول للداعي ايدير قرصان ويخرج
كيف من سافر بين امواج—
واغنم وانجا**

وكذا «القرصان» الذي رد به ابن علي وهذه حرثته :

**حجب القرصان السبع المتاني
مَنْ عين كل معيان إذا ايباهي
ابسر حسن اجمال القرصان**

وإنه ليكفي للدلالة على تلك المكانة عدد القصائد التي أبدعها، وفق ما يبرز هذا الديوان الذي يضم ثماناً وخمسين قصيدة أجمع عليها الأشياخ الحفاظ واتفقت عليها الكنانيش، إضافة إلى إحدى عشرة أخرى مشكوك في نسبتها إلى الشاعر أو غير مؤكدة هذه النسبة، وهي التي يضمها الملحق المذيل به هذا الديوان : مع العلم أن بعض القصائد تتداول حريتها أو أجزاء منها على أنها لابن علي، إلا أن نصها الكامل لم يتوافر لدينا، كقصيدة «زينب» التي حريتها :

يا أهلي ضري واسقامي ارشيق لهداب

والدوا فوصال ابديع لجمال زينب

وليس عدد النصوص وحده هو المبرز لشاعريته، ولكن كذلك - بل قبل ذلك - ما تتسم به هذه القصائد من نفس طويل وجودة فنية وتنوع في الموضوعات. وقد أشار إلى أسماء بعضها في قصيدة «حجوبة»، محبوبته التي يدعوها إلى مجلس أنس معه للاستماع إليها. وهي القصيدة التي تقول حريتها :

ياللي زينك فاق الشمس والقمر والبرق افلحجاب صلتني بحروف اعجاب

صغ لجوابي عالجنى بالزورة يالريم حجوبا

ففي أول أقسامها يشير إلى بعض قصائده على هذا النحو :

ونبغيك اتسمعي «جمهور لبنات» في مايا واداب

فيه اسميات اغراب

طـرـز اعرابي

كيف تلحن ما ياتي فالنظام معروبا

ونبغيك اتسمعي «لمراسمي» ابزوج و«قاضي» الالباب

و«الورشان» الخباب

حامل اکتابي

و«السوالف» زوج و«الشمعة» اخوات مركوبا

ونبغيك اتسمعي «حجام» الاول والثاني بسباب

ما عاتبهم عتاب

دون غَتَّابِي

ولا يجهلو قولي إلا اعقول مخروبا

ونبغيك اتسمعي «حراز» في الخطاب اميتم لجواب

در افرید في تذهاب

حیر الصابی

وقت اما يدکار اتسير الجحود مرهوبا

وإننا حين نتأمل مجموع إنتاج ابن علي، ننتهي إلى تسجيل بعض الظواهر التي

تميز إبداعه، دالة على ما قد يكون له بها من سبق.

وكنا قد ذكرناها في كتابنا «القصيدة» وهي خمسة :

الأولى : أنه - على ما نعلم - أول من نظم في السياسة، على حد ما تثبت قصيدته

«المصرية» التي يقول في حربتها :

بشار المشارق جانا حتى للمغرب بشر الاسلام ابمصر ولت الاسلام
لنا ولك يا مصر واجب البشارا الأ كيفها ابشارا

وقد نظمها حين تعرضت مصر لحملة نابليون عام ثمانية وتسعين وسبعمائة
وآلف للميلاد. وفيها تحدث عن مدى التجاوب الذي كان للمغاربة مع المصريين في هذه
الحملة. مستعرضاً بعض وقائعها وأحداثها ومشاركة عدد من المجاهدين المغاربة
في مواجهتها.

الثانية : أنه ربما سبق إلى قصائد «السولان» التي كان يوجهها لخصومه متضمنة
أسئلة يفتخر باستعراضها. قاصداً إلى إظهار عجزهم عن الرد عليها وحل
ألغازها ومعمياتها. على نحو ما تبرز قصيدته التي يقول في حريتها :

بسؤالك استفخريا حفاظي

اولا ابحال اللي عارفين سولان

الثالثة : أنه وضع وزنا للبحر المثلث في قصيدته «زينب» التي هذه حريتها :

يا بدر ما غطاك احجاب في ادجا يا شمس النهار السعيد يا زنوبا

فاين العهد يا زينب

ويبدو أن هذا الوزن إنما هو تطوير للمبيت المثنى الذي كان وضعه الجيلالي امثيرد

في قصيدة «الساقى» التي حريتها :

**الساقى وگض لريام رد بالك للنوبا لا تغيب عن مولاها
كب يا ساقى راح الليل**

وفيه يلاحظ أن «الفراش» جاء أطول من «الغطاء».

الرابعة : أنه قدم تعديلاً في «قياس لمشرگي» لا سيما في قصائده المطولة
كقصيدة «الدره» التي يقول في حريتها :

الصلا والسلام اعلى اخيار لنسب سيدنا محمد عين الهدى الأواب

والأصل في هذا الوزن ما كان سبق إليه عبد الله بن احساين في قصيدة «الحجة»
التي حريتها :

ياحضرا قولوا بالسر ولجهار الصلا والسلام اعلى النبي المختار

الخامسة : أنه اشتهر بطول قصائده على نحو ما في قصيدته «الدره» السالفة
الذكر.

وهي تتضمن ثلاثة وثمانين ومائة بيت. وكان في هذا يجاري عبد العزيز المغراوي الذي
كان سباقاً إلى مثل هذه الإطالة. على نحو ما تثبت قصيدته «المعراج» التي بلغت ما
يقارب ضعف العدد المشار إليه، والتي حريتها :

صلوا وسلموا اعلى النبي العدنان

اشفيح الخلق في انهار الميعاد

وربطاً بين شعر ابن علي ومدى تداوله بين الحفاظ والمنشدين والمدونين، وبين القضية التي أثارها في بداية هذه المقدمة حول الرواية الشفوية وما قد يعتريها من وضع وانتحال أو تزيد وتحريف، نشير إلى بعض المشكلات التي اعترضتنا أثناء إصدار هذا الديوان، ومنها :

أولاً : أن بعض القصائد تنسب لابن علي ولد ارزين وهي ليست له، بل يبدو أنها لمحمد بن علي المسفيوي. كقصيدة «العباسة» التي مطلعها :

اللايم سلم لهل لغرام تنج من كل اكباس
لا تدخل سوق اهواس كُون لوناسي
عنك اهموم البعد امع الصدود تنناسي

ومثلها قصيدة «المحبوب» التي حريتها :

روفي بكمال المرغوب يالمحبوب
ياللي من لفراق اعلى لعيون غايب

فهي منسوبة عند بعض الحفاظ إلى ابن علي المسفيوي وعند آخرين إلى ابن علي الدمناتي الناصري.

هذا وقد وردت في كتاب «نضح الأزهار»⁽⁷⁾ المشار إليه آنفاً قصيدة «لعشيق» أو «الساقى» التي حريتها :

(7) ابتداء من ص: 82.

**كب يا ساقى كاس الراح لعتيق واردف للعشيق هذاك اصلاحو
بوجود ابناات الحى كب يا ساقى كاس الراح**

وقد نسبها جامعا الكتاب إلى ابن علي ولد ارزين، في حين أنها قد تكون للحاج إدريس بن علي، وفق ما قد يتضح من الإشارة بحروف الجمل إلى اسم الناظم في آخر القصيدة بهذا البيت :

**اعشور اليا واعشور الميم وكسر نصف التاء يا فهيم يظهر توضاحه
ونصف الخا معلوم ابن علي للماحي مداح**

ونكاد نشير بالملاحظة نفسها إلى بعض القصائد التي أمدنا بها الباحث الفاضل السيد ياسين فرطاس - مشكوراً - باعتبارها رائجة في الجزائر، كقصيدة «سيد لملاح» التي جاءت على غير نفس شاعرنا، وحربتها :

تاج النور الوضاحه	نشكر سيد لملاح
من ليه قاصد مشروح	مول التاج لبديع طه طيب لرياح

فقد ذكر الشاعر اسمه في البيت ما قبل الأخير، إلا أنه لا يخلو من التباس، وهو قوله :

ابن علي ساكن الساحا	اسمي ظاهر وضاح
والوطن ظاهر موضوح	والكنيا ظاهرا ما اخفاتشي عنك يا صاح

إلا أنها غير معروفة في أوساط حفاظ الملحون ومنشديه في المغرب.

ومن هذه القصائد الملتبسة كذلك قصيدة «الفار» التي حريتها :

درت امصيدا للفار حاطُ بيَّا
لولا اعمات له ابصارو شدَّاه واش جلبو للخاتم

فقد أشار الناظم إلى اسمه بقوله :

ميمين او حا والذال فسُجِّيَا
من خالق لشراف امن النسبا الطاهر اولاد ابو القاسم

ويستبعد أن تكون لولد ارزين لما يعرفها من ضعف.

ونسوق هنا كذلك قصيدة «الرمضانية» التي تقول حريتها :

الصلا واسلام اعلى اضيا اتمادي الرسول الشافع في أمتو أحمد
من اشهر لنا رمضان اشهر فرض

وقد شككنا فيها. لا سيما وقد ورد اسم الناظم في هذا البيت من القسم الأخير :

قال ذا العبد المذنب الصايغ النظام ابن علي الشرفاوي واسلامو راه مشهور

ونختم الحديث عن هذا المشكل المتعلق بنسبة قصائد معينة إلى شاعرنا

بالإشارة إلى قصيدة رائجة في الجزائر على أنها لمحمد بن علي استناداً إلى الاسم

المذكور في آخرها على هذا النحو :

خذ يا راوي غزل رقيق بالمعاني شغل الرَّجّاح
ابن علي بين الفصاح جاب تفصاحي
خاتم اختامو بغير للدهاة فيّاحا

في حين أنها معروفة للتهامي المدغري، وفق ما هو متداول بين الحفاظ والمنشدين في المغرب. ويبدو أن تحريفاً مس هذا الجزء من القصيدة أقحم فيه اسم ابن علي. مع أنه في الأصل جاء كما يلي :

خُذ يا راوي غزل ارقيق ابلمعاني فاق ابترجّاح
يفصح فوق الفصاح طابع افصاحي
خاتم اعبيرو بعطور اللغا الفياحا

والقصيدة معروفة باسم «عيون المهرا».

** ** *

ثانيا : أن من بين أسباب مثل هذا الخلط في النسبة أن شعراء كثيرين - غير شاعرنا ولد ارزين - معروفون باسم «ابن علي». وقد أحصينا منهم تسعة، وهم :

1- محمد بن علي بوعمرو المكنى بـ «العاشق» وهو صاحب التجديدات العديدة التي منها قصيدة «زهرة» التي تعد أول ما قيل في الغزل، وحربتها :

زوريني قبل اللانقبار يا هلال الدارا ازهرا

2- محمد بن علي الدمناتي الناصري صاحب قصيدة «الدمليج» التي حربتها :

مسعدنا يوم الشهود لك زين الصنعا الفايقا فاعمال الدمليج
ببها زينك ساطع ابهر ما متلوشي انفيس للملك اهديا
وكان مقيماً في سلا حيث مدفنه.

3- محمد بن علي المسفيوي المعروف كذلك بـ «الدمناتي»، والمشهور بقصيدة «الطوموبيل» التي يقول في حربتها :

سعدني زارتي اخيلتي لغزال أم ادلال
وازهينا بعد لوصول واركبنا طوموبيل
واتسارينا بالجميع فالدنيا عرض او طول

4- محمد بن علي الفراحي الذي يبدو أنه كان شاعراً مقلداً. وهو صاحب قصيدة «محبوبة» التي يسمي فيها نفسه على هذا النحو :

واسمي محمد عربي امن اوطاني * من ناس اطلاق خيلها مركوبا
ابن علي الفراحي نجار

5- محمد بن علي وهو مذكور عند المعنيين أنه من سلا. وإن لم نقف على شيء ثابت من شعره. ويبدو أنه غير محمد بن علي المسفيوي الذي أقام بمدينة سلا وفيها دفن.

6- محمد بن علي بن ريسون المتوفى عام تسعة وثمانين ومائة وألف للهجرة. وهو صاحب «التوسل» الذي أوله :

أنا سيدي عند اطبيب ويعالجني بدواه
قلبي متولع ابالحبيب سيدي رسول الله

7- أحمد بن علي الدكالي السلوي المتوفى عام اثنين وعشرين وثلاثمائة وألف للهجرة. وكان من جلساء السلطان الحسن الأول. ومن شعره قصيدة «الفجر» التي حريتها :

اتيظ يا نديم ابرات ناري بالوصال من خناري
قم نغنم فرجا في اعساكر لفجر راه ارسل افراك و الخير

8- الحاج إدريس بن علي السناني الشهير بـ «لحنش». والمعروف بتبريزه العلمي وبقصائده المعربة والملحونة. وهو صاحب ديوان معرب بعنوان: «الروض الفائح بأزهار النسيب والمدائح». وكانت وفاته سنة تسع عشرة وثلاثمائة وألف للهجرة. ومن روائعه الذائعة قصيدة «غيته» التي حريتها :

قولوا اللا غيثا مولاتي رف بوصالك عل لعشيق يام الغيث

9- المكي بن علي ناظم القصيدة النبوية التي أولها :

الصلا والسلام اعلى اشفيح لعباد

سيدنا محمد خير لورا الهادي

ثالثا : أن بعض القصائد الواردة في هذا الديوان تعرضت بحكم التداول الشفوي على السنة منشدين عديدين ومن مدن وأقاليم مختلفة. وما يرتبط بهذا التداول من تدوين في عدة كنايش، إلى زيادة أو اختلاف أو تغيير في ألفاظ بيت أو مجموعة أبيات وحتى تسمية القصيدة، مما قد يمس صحتها أو يوهم بعدم هذه الصحة.

من ذلك حربة «الدرة» التي هي كما يلي حسبها أوردناها في الديوان :

الصلا والسلام اعلى اخيار لنسب

سيدنا محمد عين لهذا الأواب

فقد وردت في بعض المجاميع وعلى لسان بعض الحفاظ على هذا النحو :

يالساهي من نومك فق سبح الرب	لمتا ونت تايه فالغرور لواب
الصلا والسلام اعلى اخيار لنسب	سيدنا محمد طه اشفيح لعراب

والأمثلة على هذه الظاهرة كثيرة، منها :

1- القصيدة التي سقناها باسم «الربيعية» والتي يقول في حريتها :

نادى وقت الزهو للنظر

الجلسا فايام الربيع اتجارا

اعلى لبها نزها يا خنار

فهي في بعض المدونات وعند نفر من المنشدين تسمى «وقت الزهو». وبهذه
الحرية :

نادى وقت الزهو للنظر

النظرا فيام الربيع اتجارا

امع لبها نزها يا خنار

2- قصيدة «حجوبة» تسمى عند بعضهم «زنوبا». ويثبتون ذلك في آخر شطر من
حربتها :

عالجني بالزورا يالريم زنوبا

3- حربة «زينب» التي ورد عندنا شطرها الأخير بهذا اللفظ :

واين العهد يا زينب

يروى بهذه الكلمات المغايرة :

شايق انشوفك يا زينب

4- قصيدة «الطاهرة» رقم 1 يطلق عليها كذلك اسم «الجار». ونقرأ في الجزء الأخير
من مطلعها كما في الديوان :

بمحال التيهان قاهرا

واتمادى للمقتال طغيانو جارو

إلا أنه يرد في بعض الروايات على هذا النحو :

واصحاب التيهان قاهرا
واتمادى للقتال دغيا جارو

5- قصيدة «الخليلة» تسمى كذلك «الهجران».

6- قصيدة «الورشان» تسمى في بعض الروايات «المرحول».

7- قصيدة «الحجام» تحمل اسم «طامو». مع تعديل لفظي في آخر شطر من
الحرية، وهو :

لوشام نيلو زين له احروف

إذ يصبح :

لو شام نيلو عدل له احروف

8- قصيدة «الطرشون» التي جاء في حريتها قوله :

لله واش ما ريتو لي شي طير طار لي

فإنه يتحول إلى ما يلي :

لله واش ما شفتو لي شي طير غاب لي

9- قصيدة «المرسم» رقم 2 التي نقرأ في حريتها :

المرسم يزهي اعلى الشمعا
وانت تزها اعلى الانثى ونا عل لغزال

فيروى بوضع «يبكى» و «تبكى» مكان «يزهى» و «تزهى».

10- قصيدة «الحراز» التي يقول أحد أشطار مطلعها :

حرّز ولفي في ارسامو

فإن هذا الشطر يروى كالآتي :

حرز ولفي حَجْرًا صَمَّ

11- قصيدة «العربية والمدينية» التي تبدأ حريتها بقوله :

ما بين العربيا امع لمدينيا

حضرو في اخصام واقضاهم

تتغير هذه البداية فتصير :

ما بين العربيا امع لمدينيا

حاضر افلخصام امعاهم

12- قصيدة «الذيب» التي أوردنا حريتها على هذا النحو :

شوف طيري

جايل ذيب في عوض اغزال يا من اتسال

لولا اجهالتي ربيتو فرخ الدياب ما يتربي

قالوا الناس ونا ربيتو

ففي بعض المدونات أنها تروى بصيغة يعوض فيها «جايل» و «اجهالتي» بـ «جايلي»

و «ازهاگتي».

وعلى الرغم من أننا لا نقصد إلى متابعة مثل هذه الظواهر الشائعة في كتابة قصائد الملحن وإنشادها، فإننا نرى ضرورة التنبيه إلى ملاحظة تتصل بشيوع بعض النصوص في الأداء الغنائي، سواء ما هو غير مؤكد النسبة لصاحب هذا الديوان، أو ما هو من مشهور شعره، إلا أنه يكتفي بمقاطع معينة منه عند التغني به.

ذلكم أننا وجدنا في الأشعار المصاحبة للموسيقى الأندلسية - الآلة - نصاً يشار عند إيراده في بعض كنانيش «الحايك»⁽⁸⁾ أنه «برولة» تؤدي ضمن نصوص «ميزان قدام بواكر الماية». ومعروف أن «البرولة» تعد من «صنائع» هذه «الآلة» وغالبا ما تنشد في ميزان «القدام» و «الدرج». ولا سيما هذا الأخير الذي تشيع فيه قطع من الملحن المغربي، إذ لا يوجد في غير الطرب الأندلسي المتداول في المغرب على اعتبار أنه من إضافات المغاربة. وفي الوقت نفسه وجدنا هذا النص وارداً في كتاب «نفح الأزهار»⁽⁹⁾ منسوباً لشاعرنا ابن علي، مع الإشارة إلى أنه مما ينشد في «رمل الماية» وهو بعنوان «الصبح». وقد ارتأينا أن نورده متجاوزين.

عما قد يكون بين روايته من اختلاف في بعض الألفاظ ؛ مع العلم أنه غير متداول عند حفاظ الملحن وغير مدون في أي من المجاميع أو الكنانيش التي وقفنا عليها ؛ ومع العلم كذلك أنه - على ما يبدو - لا يمثل القصيدة كاملة وغير متضمن لاسم الشاعر :

(8) : من وحي الرباب - إعداد الفنان المرحوم الحاج عبد الكريم الرايس وتقديم الأستاذ عبد اللطيف خالص - ص: 365-366.

(9) : المشار إليه سابقاً - ص: 85-86.

الصُّبْحُ كَشْرِيفِ ارْحَى ذَيْلِ إِبْرَارُو
 وَاللَّيْلُ كَغَلَامِ اسْوَدُ شَابِ اعْذَارُو
 وَالصُّبْحُ كَنَسْرُ يَتَعَلَّى
 الضَّوْءُ فِي سَمَاهُ تُجَلَّى
 انظُرْ تَرَى حَمَامَ الْقَبْلَةِ
 الْفَلَكِ كَيْفَ دَارَ بِصَنْعَةِ دَوَّارُو
 هَبَّ النَّسِيمُ بَيْنَ الدَّاعِي وَانْهَارُو
 الْأَشْجَارُ بَارِزًا فِي احْلَاهَا
 بِمِيَاهِ خَلَخَلَتْ رَجْلِيهَا
 مَدَّتْ مِنَ الْأَكْمَامِ يَدِيهَا
 الْأَغْصَانُ كُلُّ وَاحِدٍ يَغْرَمُ دِينَارُو
 وَالطَّيْرُ كَخَطِيبٍ طَلَعَ فِي مَنْبَارُو
 رَقَّتْ مُحَاسِنُ الْغَدْوِيَا
 الرُّوْضُ فِي ثِيَابِ انْقِيَا
 الرِّاحُ كَسَمَا دَهَبِيَا
 كَبُّوا تَرَاهُ يَا سَاقِي مَنْ بَلَّارُو
 وَاغْطَفَ عَلَى شَمُوسِ مَقَامِكَ وَقَمَارُو
 اغْنَمْ مَعَ الْمَلِيحِ صَبَاحَكَ
 وَاشْعَلْ مِنَ الْهِنَا مَصْبَاحَكَ
 إِذَا جُرْتَ بِكَ ارْيَاحَكَ

وَالْبَسُّ مِنَ الدَّبَاجِ اغْفَارَا
 وَاشْعَلْ مِنْ اضْيَاهُ مَنْارَا
 وَاللَّيْلُ سَالُ دَمِ اغْرَابُو
 وَارْسَلْ عَلَى الظَّلَامِ اغْقَابُو
 مِثْلَ الْإِمَامِ فِي مَحْرَابُو
 وَاخْفَى كَوَاكِبُو السَّيَارَا
 شَوْشُ ادْوَاخِنَا الْمَسْرَارَا
 تُجَلَّى عَلَى سَوَاقِي الْبُسْتَانِ
 وَالزَّهْرُ زَادَ لَهَا تِيْجَانِ
 تَطْلُبُ مِنَ الْكَرِيمِ الْغُفْرَانَ
 يَعْطِي اعْلَى الصَّبَاحِ بُشَارِي
 يُوَاعِظُ الْأَغْصَانَ السَّكَارِي
 لِأَوَالِعَيْنِ وَاللَّيْلِ تَابُو
 يَغْبِقُ عَلَى اطْرَافِ اجْنَابُو
 يَزْمِي عَلَى الرِّقِيبِ مَشْهَابُو
 وَاسْتَعِ وَطْفُفَ بِالْخَهَّارَا
 وَاقْبَلْ عَلَى وُجُوهِهِ بَدَارَا
 أَمَا تَرَى الزَّمَانَ فِي غَفْلَةِ
 مَنْ لَا يُفْوزُ مَا يَتَسَلَّى
 جَفْنَكَ يُعْومُ فَوْقَ الْحَمَلَةِ

خَلِّي عُدُوكُ يَتَقَلَّبُ فُوقَ اجْمَارُو وَدِي مِنَ السَّرُورُ يُمَارَا
مَنْ جَادُ لُو رَوْضُو يَقْطَفُ نُورُو الأَيَّامُ سَحَابَةٌ بَطَّارَا

وليس من شك في أن استعمال بعض نصوص ابن علي ضمن «براول» الموسيقى الأندلسية هو أحد الدلائل على مكانة هذا الشاعر وشعره. إذ المعروف أن اختيار تلك «البراول» لا يكون إلا من بين «الأزجال» التي تكون ذائعة الانتشار إلى حد تغيب أسماء مبدعيها. على الرغم مما يكون لهم من شهرة كبيرة وصيت بعيد وذكر موصول على امتداد الزمن وتفاوت الأجيال.

وإن من آيات ذلك ما لقيته وتلقاه بعض قصائد شاعرنا في جميع الأوساط. ولا سيما بين فئات الشباب المتطلع إلى التراث الفني المغربي. بحثاً عن أصالة تسعفه في مقارنة الأنماط الجديدة التي تزخر بها الساحة.

وإنه لتكفي الإشارة في هذا الصدد إلى قصيدة «الشمعة» ومدى شيوع تداولها ليس فقط بين شيوخ الملحنين مما هو معروف. ولكن كذلك بين منشدين ومنشادات من الجيل الصاعد. وكذا بين مجموعات غنائية ناجحة كـ «جيل جيلالة» الذين عمدوا في تقديم هذه القصيدة إلى بعض الاختصار في النص. وإلى تلوين الأداء وتوزيعه بين الفردي والجماعي. في ضغط على بعض المقاطع والأبيات. مع الاحتفاظ لتوقيعها وتنغيمها بالميزان المعروفة به.

وبعد، فلعل هذه المقدمة أن تلقي بعض الضوء الكاشف لقيمة هذا الديوان الذي يشكل ثالث مجلد في «موسوعة الملحون» التي تصدرها - مشكورة - أكاديمية المملكة المغربية، والذي نأمل أن يكون مستوفياً لمعظم شعر الشريف ابن علي إن لم يكن كله، حسبما وفق إلى جمعه خبراء لجنة الموسوعة بعناية فائقة تقدر لهم. ولعله أن يكون بذلك مبرزاً لجانب غني وهام من تراثنا الإبداعي الشعبي، ومغرباً للدارسين الأكاديميين للإقبال على البحث فيه، ومشجعاً كذلك للأكاديمية على مواصلة إصدار بقية مجلدات الموسوعة.

ومن الله العون والتوفيق.

الرباط 22 ربيع النبوي 1430هـ
الموافق 20 مارس 2009م

عباس الجراري
عضو أكاديمية المملكة المغربية

قصيدة «في مدح الرسول ﷺ»

- 01 أبديت بسم الله بها يكمل كل مبدى سيما مدح أحببه في أبيات الأنشاد
- 02 مدح طه فرض آمن الله له نهدي أحمدت ربي حين أهداني لسيد الأسياد
- 03 الصلاة على تاج المرسلين الأبداء و على الآل و الأزواج صلاة حجاب و اوراد
- 04 أصلاة الأ تنتهي عن خير الخلق من به انشق القمر و اركب البراق
- 05 الضب أشهد باللي الله اصطفاه و صدق و اهرب له البعير من العدى و اعتاق
- 06 و احيى له جدع النخل بأمر الخلاق
- 07 و الملاك احمات اجيوشه في ساعة الضيق و يوم شاهدوا برهانه بانث اشراقا
- 08 كسر اصنام الجهل و هد كل زنديق ويح من حارب سيده ما يصيب طاقا
- 09 و النصر من مولانا و الهدى و توفيق من اهداه الله اسبيل النجاة اتلاقا
- 10 اسبيل مدح المختار أدوى لغائب الداء هيم يا قلبي في صلاة الزكي المرشاد
- 11 ما امثيل ادكيره شهدة و فاق كل شهدة بررد اغليك في صلاته و دخر الزاد
- 12 الصلاة على تاج المرسلين الأبداء و على الآل و الأزواج صلاة حجاب و اوراد

- 13 صَلَّى اعْلِيَهُ اللَّهُ و على الأَلْ أَجْمِيعُ صلاة بالعَشْتُق و الاشْوَاقُ و الوُلاعة
- 14 مَهْدِيَّةَ لِلرُّسُولِ مَنْ فِي الخَلْقِ اشْفِيعُ مَنْ لَهُ أَجْمِيعُ الخُلَاقِ تُتْرَاعِي
- 15 يَشْفَعُ فِي العاصِيينُ و اللِّي هُم طاعة
- 16 لِأَجْلِهِ المُسَخُّ ارْتَفَعُ عَنَّا فِي يَوْمِ نَتْرَاعُ و الجِيوشُ أَطْعَمَهُمُ أَبْصاعُ وَقْتُ جاعُوا
- 17 يَوْمًا أَضْمَاوا و أَجِيوشُ طَلَبُ الجَلِيلِ لِرْفَاعِ نَبَّعُ الما بِيَدِهِ و ارْواوا مَنْ اصْباعُهُ
- 18 رَدُّ لِّلْحَطَّابِ السَّانِهِ بَعْدُ انْقِطاعُ مِنْ الدَّهَبِ و الفِضَّةِ ولى لَهُ انْتاعُهُ
- 19 و لِأَجْلِهِ اسْماعِيلُ مِنْ المُدَبِّحِ نَفْدَى كَيْفُ نَفْدَا عَبْدُ اللَّهِ الزُّكِيِّ المُهْتادُ
- 20 و لِأَجْلِهِ يَوْمِ الغارِ العَنكَبوتُ سَدَى و اليمامُ خَلَفَ اليَقْطِينِ طَرَحَتْ اَوْلادُ
- 21 الصَّلَاةُ على تاجِ المُرْسَلِينَ الابداءِ و على الأَلِ و الازواجِ صلاة حجاب و اورادُ
- 22 صَلَّى رَبِّي اعْلِيَهُ و املاكُهُ الابرارُ مَنْ قَبْلُ الاَّ يُكُونُ خالي و المَعْمورُ
- 23 أَصْلَاهُ ما دامَ مُلْكُ مولانا الجَبَّارُ و اَعْدادُ ما فِي عِلْمِ الجَلِيلِ الغَفورُ
- 24 و على ءالِ الرُّسُولِ و ازواجِهِ البُدورُ
- 25 الصَّلَاةُ اعْلَى التَّقِي بَازِعُ المُنارَةِ و السَّلَامُ اعْلَى المَدَنِي جَبْرُ البُشَايرُ
- 26 الصَّلَاةُ على القُرْشِيِّ ضَيِّ المُنارَةِ و الصَّلَاةُ على المَاجِي الطَّاهِرِ المُطَهَّرُ
- 27 فِي اصْلَاتِهِ رَبِّجِي و الكَنْزُ و التُّجارَةُ رِيحُ مَنْ غَيْرِ اشقا يامَنْ رايِدُ يَتاجِرُ
- 28 وَاخِرُ اصْلَاتِهِ اليَوْمِ مِنْ ادْخايِرِهِ اَعْدَا يالها مَنْ آجِرُ ما اَيْنَحَصِي بِالْعَدادُ
- 29 اِبْلا اِتْصَلِّي عَنْ مَحْبُوبِ الوَحِيدِ وَحْدَا عَلَيْكَ صَلَّى اللَّهُ عَشْرَةَ سِيما لَمَنْ زادُ

- 30 الصلاة على تاج المرسلين الابداء و على الآل و الأزواج صلاة حجاب و اوراد
- 31 و العشرة بالمائة و المائة بألف عاد و لي صلى ألف أضلأت على الهادي
- 32 من صهد النار حرر أعضاه الجياد و أضلاة الله على احبيب الجوايدي
- 33 أضلاة ألا تنتهي في ديك و هادي
- 34 لأجله كانت الاشيات القراب و ابعاد اشهد من مر الى عنده ودع الشهادة
- 35 و الحصى سبب في يده للوحيد الآحاد اسعدت به الاسلام و سبقت السعادة
- 36 من افضائل طه في وجود يوم الجهاد ابجل قدرة الغني اشفى عين اقتادى
- 37 و الغزال اضمنها تمشي اوليه تغدى اترضع الخشفاً و تطمي نار الفتاد
- 38 سارت و ولات لعنده سبق الهدى و لأجله المختار أهدى ربنا الصياد
- 39 الصلاة على تاج المرسلين الابداء و على الآل و الأزواج صلاة حجاب و اوراد
- 40 و اهدى الصياد ربنا سامح الغزال على ما شاف من اكرام و افضائل
- 41 آمن بالله و النبي خاتم الارسال مكمول الزين و المحاسن و اشمايل
- 42 و بذكره اينهدى السامع و القايل
- 43 من الخلق اهدى ماشاء ربنا لأجله صل ما شاء قادر بهدي و قادر ائضل
- 44 خرج الدنيا من العدم ابجل فضله لولا طه لا كان الكون بعرض و الكل
- 45 كيف يخشى من كان على الكريم تكله ابحب محبوبه في احيائه ينال الفضل

- 46 لِيَهُ يَوْجَدُ طَهَ يَوْمَ الْحُسَابِ سَنَدًا يَوْمَ تَبْيَاضُ أَوْجُوهُ وَ شَيْ أَوْجُوهُهُ تَسْوَادُ
- 47 مَا أَمْتَلُ حُبَّهُ فِي أَنْهَارِ النَّشُورِ كَمَا خَابَ مَنْ لَّا حُبَّهُ نَعْمَ الْغَنِيِّ الْجَوَادُ
- 48 الصَّلَاةُ عَلَى تَاَجِ الْمُرْسَلِينَ الْإِبْدَا وَ عَلَى الْآلِ وَ الْإِزْوَاَجِ صَلَاةٌ حِجَابٌ وَ أَوْرَادُ
- 49 مَنْ حَبَّ اللَّهَ أُحِبَّهُ الْحَبِيبَ الْمُجْتَابَ وَ أَعْلَامَاتُ رَبِّنَا حُبُّ أَحِبِّبِهِ
- 50 وَ الْآلُ الطَّيِّبِينَ وَ أَصْحَابُهُ الْإِنْجَابَ وَ عَلَى حُبِّهِ وَ حُبُّ مَنْ حُبُّ أَقْرَبِيهِ
- 51 وَاللِّي حَبَّهُ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ إِيصِيْبُهُ
- 52 أَمْعَ مَنْ أَحْبَبْتُ تُحْشَارُ وَ أَرْقُوفُ الْمُحَبَّةِ أَمَّنْ وَ صَدَّقَ بِحَدِيثِ النَّبِيِّ الْآوَابُ
- 53 أَوْلُ وَ الْآخِرُ وَ كُلُّ مَنْ اتَّبَعِي وَ خَاتَمَ الْإِنْبِيَاءِ مَبْعُوثٌ جَا فِي الْكُتَابِ
- 54 ظَهَرَ اسْبِيلُ الْحَقِّ الطَّاهِرِ الْمُجْتَبَى خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ إِمَامُ الْعُجَامِ وَ أَعْرَابِ
- 55 بَحْرُ الْحُسَانِ وَ الْوَفَا وَ اسْخَا وَ جُودَةُ اعْظِيمِ الْخُلُوقِ الْمَدَنِيِّ الْكَرِيمِ الْإِجْدَادُ
- 56 غَوْتُ مَنْ اسْتَجْرَبِيَهُ أَكْفَاهُ كُلَّ شِدَّةِ تَحْتُ ظِلِّ لَوَاهُ يَنْحَازُهُ أَجْمِيعُ الْعِبَادُ
- 57 الصَّلَاةُ عَلَى تَاَجِ الْمُرْسَلِينَ الْإِبْدَا وَ عَلَى الْآلِ وَ الْإِزْوَاَجِ صَلَاةٌ حِجَابٌ وَ أَوْرَادُ
- 58 صَلَّيْتُ أَعْلِيَهُ مِّنَ الْقَلْبِ وَ حَبَّيْتُهُ أَفْضَلُ مِنْ رُوحِي وَ عَزُّ مَنْ قَلْبِي وَ الدَّاتُ
- 59 وَ أَنْحَبُّ أَعْلَى أَمَحَبَّتِهِ آلُ بَيْتِهِ أَهْلُ التَّعْظِيمِ وَ الْكُرَايِمِ وَ النَّجْدَاتُ
- 60 بِمَحَبَّتِهِمْ قَوْمٌ لِّطَاعَةِ نَهْدَاتُ
- 61 فِي الْغَارِ كَيْفَ رَلْدُ وَ قَدَّرُ رَبُّ الْأَشْيَاءُ بَلَدُ الْحَيَّةِ لِلصِّدِّيقِ هَطَلَتْ لَهُ دَمَعْتُهُ

- 62 تَابَتْ وَ مَصَّتْ مِنْهُ سَمَهَا وَ أَنْتَهَاتْ
يَوْمَ جَاءَتْ إِلَى بَوْبُكَرِ ابْسَمَهَا ارْهَقْتَهُ
- 63 غَرَبَتْ الشَّمْسُ لِأَجْلِ الْهَاشِمِيِّ وَ وِلَاتَتْ
وَ الظُّلَامُ أَتَى لِقْرِيشَ عِنْدَمَا اشْرَطْتَهُ
- 64 وَ الدَّرْعُ أَنْطَقَ لِلْهَادِي وَ قَالَ الْعُدَى
سَمَمُونِي مَن قَبْلُ أَيُّجِيكَ قَوْمُ جِحَّادُ
- 65 يَوْمَ أَهْجَرَ مَكَّةَ وَ أَمْشَى الْأَرْضَ سَعْدِي
تَبَعْتَهُ الْعَيْنُ الزَّرْقَةَ مَن أَبْلَادُ لِبْلَادُ
- 66 الصَّلَاةُ عَلَى تَاجِ الْمُرْسَلِينَ الْإِبْدَا وَ عَلَى الْآلِ وَ الْأَزْوَاجِ صَلَاةُ حِجَابٍ وَ أَوْرَادُ
- 67 صَلَّى رَبِّي عَلَى مَنْ أَوْطَأَ بِقَدَامِهِ وَ الْحَجْرُ ارْطَابٌ لِيهِ وَ لِيَانُ لِأَقْدَامِ
- 68 وَ الطَّيِّبُ أَوْطَى أَعْلِيهِ وَ أَقْصَحَ ارْغَامَهُ مَن حَزَّ الشَّمْسُ ظَلَلَتْ عَنْهُ الْغَمَامُ
- 69 وَ يَشُوفُ مَن الْخَلْفُ كَيْفَ يُرَى أَمَامُ
- 70 وَ الْكُرَايِمُ شَتَّى يَوْمَ الْخُلُوقِ الْعُظْمُ
كَانَ مَن نَوَّرَ اللَّهُ قَبْلُ إِلَّا أَيْكُونُ آدَمُ
- 71 أَوْلَا يُؤَوْصَفُوا بَعْضُ اسْرَارِهِ أَقْمَاهَرُ الْعَلَمُ
لَوْ أَتَهَيَّأَ خَلَقَهُ كُلَّهُ أَيْكُونُ -----
- 72 فِيهِ يَفْهَأُوا وَ اعْقُولُ أَهْلَ النُّظَامِ وَ الْفَهْمُ
أَوْلَا أَيْنَهِّيُوهُ وَ يَنْتَهِي لَهُمُ الْكَلَامُ
- 73 وَ الْقُبُولُ مَن الْمَاجِي وَ اسْخَى وَ جُودَةُ
كُلُّ مَا ظَنِّيتُ فِي طَهِّ الْخَيْرِ يَوْجَدُ
- 74 تَابَعَ اسْبِيلَهُ يَنْجِي مَن الْهَوْلُ غَدَّةُ
وَ بَاشُ وَاعَدُ مَوْلَانَا مَا إِخَالَفُ أَمْعَادُ
- 75 الصَّلَاةُ عَلَى تَاجِ الْمُرْسَلِينَ الْإِبْدَا وَ عَلَى الْآلِ وَ الْأَزْوَاجِ صَلَاةُ حِجَابٍ وَ أَوْرَادُ
- 76 يَا عَالَمُ مَا أَخْفَا وَ مَا بَانَ أَعْلِي
أَشْ أَنَّهُوَ فِي بَحْرِ جُودِكَ دَنْبُ اسْوَايِ

- 77 و اُبْجَاهُ اُولِي الْعَزْمِ اسْتَجَبَ لِيَّ وَاشْفِي ضُرِّيْ اَقْرِبُ عَجَلُ لِيْ بَدْوَايِ
- 78 و قَبْلُ مَدْحِي فِي صَوْرَتِ اِحْبِيْبِكَ و اهُوَايِ
- 79 يَا الْغَنِي فَضْلَكَ تَحْتَاجُ كُلُّ غُنِيًّا بِقُوَّتِكَ تَحْمِينِي يَا خَالِقِي اَعْلَى الْحَيِّ
- 80 عَمَّرَ قَلْبِي اِبْحَبُّكَ لَا اِبْحَبُّ دُنْيَا نَوَّرَ اِبْدَكَرَكَ زَاغُ اَمْرَايْتِي وَلَمْحَايِ
- 81 كَمَلُ اَعْلِيَّ يَارَبِّي فِي كُلِّ مُنِيَّةِ بَنُ عَلِي تَغْفِرُ دَنْبُهُ يَاوَاْحِدُ الْحَيِّ
- 82 الصَّلَاةُ عَلٰى طَهَ مَا تَحُوْدُ الْحُدٰى و اَنْجُوْعُ اَوْ مَا دَبُّ اَعْلٰى التُّرٰى فِي الْوُهٰدُ
- 83 و السَّلَامُ عَلٰى عُسَّاقُهٗ اَعْبِيْرُ و شَدٰى جَاوَزُ اَعْلِيَّ و عَلِيْهٖمُ يَا الْجُوَادُ

انتهت القصيدة

قصيدة «شايق انزورك يا محبوبي»

- 01 و هو يا سيدي يا خير ما أنشا بادع الاشيات الشديداً
- 02 مَنْ نوره أنشاك المولى و أنشا الانبياء مجمولة من نور صورتك كمولة
- 03 و أنشا من الإنسان من تبعوك باحسان
- 04 يا خير ما مضى و ما ياتي بعدنا من عالم كل اغيوبي
- 05 يا طه الأمجد
- 06 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الأمجد يا العري يا محمد
- 07 وهو يا سيدي يا خير ما أمضى و ما خلق و ما يزيد
- 08 ولا أخلقهم إلا ليك و عليهم شرف آليك و صلى الخلاق عليك
- 09 قبل أكون الأكون أخلق أجنان رضوان
- 10 للدي إيتبعك يا طه و اهداه ربنا من غير المغضوبي
- 11 يا طه الأمجد
- 12 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الأمجد يا العري يا محمد
- 13 وهو يا سيدي يا من ألوقتك أعظيم ولنا سار عيد

14 عَظَّمْ رَبَّنَا مَوْلَاكَ وَ تَرَفَّعْ الْمَسْخُ لَوْجُودِكَ وَ انْهَدْ الْقَصْرَ بِجُحُودِكَ
 15 الْعَابِدِينَ الْوُتَانَ جَحَدُوا ابْهَاكَ فَتَّانُ
 16 يَا مَنْ اعْشُورُ زِينِكَ فِينَا وَ اعْشُورُ زِينِكَ فِي يَوْسَفُ بْنُ يَعْقُوبِي
 17 يَا طَهَّ الْأَمْجَدُ

18 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الامجد يا العربي يا محمد

19 وهو يا سيدي ما شاف صورتك اظه الا السعيد
 20 هل ياترى اتشوف انوارك و انمتع النظر في اسرارك و انقول يا اخيار انصارك
 21 القبول منك و كان يا سيد كل ما كان
 22 الى قبلت لي توسالي نشفي في صورتك يكمل لي مرغوبي
 23 يا طه الامجد

24 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الامجد يا العربي يا محمد

25 وهو يا سيدي وفي كفك الحساء كان يسبح للوحيد
 26 و اروا الجيوش من يدك و احما الملائك جندك و اقصدت الغزال العندك
 27 البعير جاك هربان و انجى من الطلبان
 28 يا حرم كل قاصد يا نبينا و تيكون احسن ليك اهروبي
 29 يا طه الامجد

30 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الأمجد يا العزبي يا محمد

31 وهو يا سيدي يا من أحضاه في الغار الله من العنيد

32 قريش جات تسعى تارك وانت والصديق في غارك ولا أدراوا وين أخبارك

33 شيبابها و شيبان ليهم أخبر ما بان

34 صابوا على الغار اليقطين أضنات و الرتيلة سادات أجوبي

35 ياطه الأمجد

36 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الأمجد يا العزبي يا محمد

37 وهو يا سيدي يا راشد الاسلام لدين الله الرشيد

38 و اهداهم بيك الهادي سلموا و آمنوا يا هادي و اتزودوا الديك ابهادي

39 ما غرهم شيطان ولا اعصاوا سلطان

40 و اخشوا من اعقاب الغني في البعث و النشر كيف اخشيت اعقوبي

41 ياطه الأمجد

42 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الأمجد يا العزبي يا محمد

43 وهو يا سيدي يا صاحب الشفاعة في اهل الدنّب الوعيد

44 لولا اشفاعتك لفداهم يهاوا في السقر بهواهم يا من جيتهم بدواهم

- 45 و المومنين بآمان اتخدوا اعليك الايمان
- 46 يا خاتم الرسالة يامن في اکتوبنا امصدق و في كل اکتوبي
- 47 ياطه الامجد
- 48 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الامجد يا العريبي يا محمد
- 49 وهو يا سيدي و اللي اغريب ليه الله و انت له اسنيد
- 50 ما خاب بينكم السائل من بيك سببق في الوسائل و اطلب ربنا في امسائل
- 51 ربي ارحيم رحمان و انت اشفيغ مضمن
- 52 وانا لربنا نسال بك السر و الستر و غفران ادنوبي
- 53 ياطه الامجد
- 54 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الامجد يا العريبي يا محمد
- 55 وهو يا سيدي يا من بيك ينتهي قصدي و القصيد
- 56 ولا انهات ليك اكرائم ولا احصات ليك اعلايم يا من اتنا اعليك الدائم
- 57 شالا اتناوا عرفان حيين و ما في الكفان
- 58 توصافنا في توصاف لخالقنا اغيب و ابلاغه اهل الموهوبي
- 59 ياطه الامجد
- 60 شايق انزورك يا محبوبي يا طه الامجد يا العريبي يا محمد

- 61 وهو يا سيدي يا راحم الخلائق يا عالم يا شهيد
- 62 ولد ازين تغمر فعله هو و والديه و جعله في اجناح من اغدا يشفع له
- 63 و المؤمنين الاعيان بعفوك بالديان
- 64 و اجعل في قصور الجنة و انعيمها و امقامنا يكمل مرغوبي
- 65 ياطه الامجد

انتهت القصيدة

قصيدة «الاستغفار»

- 01 أبديت باسمك يا من لا ينظروك الأبصارُ بأسمك نتوسل لك يا اعليهم سرِّي
- 02 كمل اعلي بالتوبة مع الاستغفارُ جود و اصلح الأيام الباقية في عمري
- 03 يا الغفار اغفر لي في اجمع الأوزارُ يا الرَّاحم ترحمني يوم انروح قبري
- 04 بالتوبة النَّاصحة طلبتك و الأمان و بجاه حق فضلك العظيم توب عليَّ
- 05 لا من يرحمني اسواك لا غيرك رحمانُ نتوسل بك ليك استجب ليَّ
- 06 و بالحسنة و الطيبة تبدل لي سيئة
- 07 إلا اعظم دني يا ربي ارحمتك اعظمُ كل من يرجاها يا خالقي اتعمه
- 08 يا سميع النجوى يا ذا العفو و ذا الحلمُ يا العالم عن سرِّي بعد ما انكتمه
- 09 درت تكلي و ارجايا فيك كيف نهتمُ فاش جاتك سيئة عبدك إلا اترحمه
- 10 واقف في بابك يا مولاي ليل و انهارُ من اعقابك أمن خوفي في يوم حشري
- 11 خائف و خوفي منك في انهار نقبارُ لا توخذني بخطايا ايجير امري
- 12 يا الغفار اغفر لي في اجمع الأوزارُ يا الرَّاحم ترحمني يوم انروح قبري
- 13 يا من لا تنهر عن بابك سايلُ بالرحمة الواسعة و اللطف الخافي

- 14 اسْتَجَبْ لِدَعَايِ وَ قَبَلُ الْوَسَائِلُ عَالَجُ دَايَا بَجَلُ جُودِكَ يَا شَافِي
- 15 لَا غَيْرَكَ يَا لَلَّهِ تَبْلِي وَ اتْعَافِي
- 16 يَا مَنْ ابْلَيْتَ أَيُّوبَ وَيَاللِّي اشْفَيْتَهُ مَنْ بَلَا النَّفْسُ اتْعَافِي بَشْرُ وَ جَهْرُ
- 17 يَا لَعَانَقُ يُونَسَ مَنْ دَابَّةَ الْقَمْتَهُ فِي الْمَضَائِقُ تَعْتَقِنِي مِنَ الْعُسْرِ لِلْيُسْرِ
- 18 يَا مَنْ أَفْدَيْتَنِي اسْمَاعِيلُ قَبْلُ مَوْتِهِ فِي الْعَفْوِ تَفْدِي رُوحِي فِي الْحَشْرِ وَ النَّشْرِ
- 19 يَا مَنْ أَكْفَيْتَنِي إِبْرَاهِيمَ شَرُّ الْأَشْرَارِ بَجَلُ فَضْلِكَ وَ أَحْكَامِكَ عَنْهُمْ مَجْرِي
- 20 يَا مَنْ أَكْسَيْتَهُ ابْتُوبُ النُّعِيمُ فِي النَّارِ بَجَاهُ الْجَلِيلِ أَكْسِي دَاتِي أُتْيَابُ سَتْرِي
- 21 يَا الْغَفَّارُ اغْفِرْ لِي فِي الْجَمِيعِ الْأَوْزَارِ يَا الرَّاحِمُ تَرْحَمْنِي يَوْمَ انْرُوحُ قَبْرِي
- 22 اسْتَرْنَا يَا إِلَاهَ فِي الدُّنْيَا وَ الدِّينِ سَتْرُ الْأَ يَنْكُشَفُ عَنْ كُلِّ أَوَانُ
- 23 أَكْفَيْنَا الْخَاصَّةَ وَ خَلَّصْنَا الدِّينَ دِينُ الدُّنْيَا يَا جَيِّدُ بِالسَّهْلَانُ
- 24 وَ دِينُ الْآخِرَةِ بِالْعَفْوِ وَ الْغُفْرَانُ
- 25 ادْخِيلْ لَطْفَكَ وَ ارْحَمْتِكَ وَ السَّمَاةَ وَ الْحَلَمُ وَ ارْتَفِعْ عَنِّي كُلُّ ادْنُوبُ يَا الرَّافِعُ
- 26 الطَّفُ بِمَوْتِي يَا لَطِيفُ وَ كُلُّ مَسْلَمُ شَفَعُ فِي رُوحِي مَنْ فِي الْمُؤْمِنِينَ شَافِعُ
- 27 يَا أَمْعَلَمْنِي مَنْ لَا كُنْتُ بِهِ نَعْلَمُ فِي دِنِيَّتِي عَلَّمُ جَهْلِي بِعَلْمُ نَافِعُ
- 28 لَمَدْحُ طَهَ وَ أَصْحَابُهُ وَ الْأَزْوَاجُ وَ الْأَنْصَارُ فِي الضِّيَا وَ فِي دَاجِي حَتَّى يُلُوجُ فَجْرِي
- 29 وَ الْقَبُولُ مَنْ الْمَاجِي وَ الْأَسْيَادُ الْأَبْرَارُ يَرْتَفِعُ فِي الْأَمْدَاحُ فِي الْمَلُوتُ دَكْرِي

- 30 يا الغَفَّارُ اغْفِرْ لِي فِي أَجْمِيعِ الْأَوْزَارِ يَا الرَّاحِمُ تَرَحَّمْنِي يَوْمَ انْرُوحُ قَبْرِي
- 31 يا غِنِي عَنْ طَاعَتِي وَ عَلَى الزَّلَّةِ شَنْ هِيَ زَلَّتِي فِي عَفْوِكَ أَغَانِي
- 32 يا مولايا الرُّؤُوفُ يا نِعَمَ المولى فِي بَحْرُ اعْفُوكُ طَائِعِينَ وَ اعْصَائِنِي
- 33 كَعَشْبَةِ مِنْ اْحْطَامٍ فِي اِبْحَرِ طوفانِي
- 34 اِئْلاَ اغْفِرْتِي لِي دَنْبِي وَ اْخْطَايَا وَ نَنْسَى جودَكَ الوافي عِنْدُ الخاطِيةِ افعالِهِ
- 35 لِيكَ نَتَوَسَّلُ يا رَبِّي عَلَى وَ عَسَى اغْفِرْ فِي الماضِي وَ اجْعَلْ الخَيْرُ فِي اكْمالِهِ
- 36 كُنْتُ نَمْدَحُ وَلاَ نَهْجِي اَرْجالُ وَ اَنْسا نَسْتَعْفِرُ مَنْ قَوْلُ بلا افعالِ قالِهِ
- 37 تَغْفِرْ دَنْبِي كانَ اْخْطِيتُ يا الغَفَّارُ جَبْرُ الحالَةِ يا مَنْ لاَ خفاكَ سَرِّي
- 38 لَأَنَّكَ اَحْلِيمُ اَقْدِيمُ اَكْرِيمُ بَرُّ جَبَّارُ طالِبُ التُّوبَةِ مَنْكَ فِي بياتِ شَعْرِي
- 39 يا الغَفَّارُ اغْفِرْ لِي فِي أَجْمِيعِ الْأَوْزَارِ يَا الرَّاحِمُ تَرَحَّمْنِي يَوْمَ انْرُوحُ قَبْرِي
- 40 يا جابِرُ كُلِّ حالٍ اَتْجَبَّرْ لِي حالي اصْلَحْ دِينِي فِي دُنْيَتِي وَ قَبْلَ سألِي
- 41 وَ اِبْسَطْ عَيْشِي اَنْعِيشْ فِي الدُّنْيا سالي حَتَّى تَمْضِ ساعْتِي وَ يَجِي اَجْلي
- 42 وَ عَلَى الرَّحْمَةِ الواسِعَةِ تَجْعَلُ تُكْلي
- 43 باءَمَّ وَ نوحُ وَ اِبْراهِيمُ يالْمُتَعالُ وَ داوُدُ وَ عيسى وَ رُوْحَكَ الكَلِيمُ موسى
- 44 بِالْحَبِيبِ المَحْبُوبِ اَحْمَدُ تاجُ الارْسالُ اَنْسا اغْرُبْتِي يَوْمَ الاَ لها اونيْسَةَ
- 45 بِنُ علي تَغْفِرْ دَنْبَهُ بالصُّفَى وَ الكَمالُ اَوْلا اَتْواخَدْ نَفْسَهُ بَفُعالِها اَنْقيْسَةَ

46 تَرَحَّمُ النَّاطِمُ وَ الْحَافِظُ أَيْوْتُ الْاَشْعَارُ شَرَحُ مَنْ اَسْمَعُهَا يَا مَنْ اَشْرَحْتُ صَدْرِي
 47 بَيْنُ خَلْقِكَ عَبْدَكَ جَعَلُهُ فِي خَيْرِ يَدَكَارُ نَوْجِدُ اَرْحَمْتِكَ وَقْتُ مَا اَدَكَارُ خَبْرِي

انتهت القصيدة

قصيدة «يا عشاق المختار»

01 وهو يا سيدي سُبْحَانُ من أنشا من قبضة نوره الزين

02 مُحَمَّدُ الْمُفَضَّلُ رَسُولُ اللَّهِ الغني مولانا اصفناه

03 ضامن الرزق الله اعطاه عَظَّمَهُمُ اتْنَاهُ

04 جَعَلَهُ اشْفِيْعُ مَوْلَاهُ و اعطاه كُلَّ خَيْرِ الْحَيِّ السَّتَّارُ

05 و ادرك سَطَوَاتُ الغني بعز و اسرور مَن مَحْضُ نُوْرُ الغني رُوْحُه مَخْتَارَةٌ

06 اَعْشَاقُ الْمُخْتَارِ زيدوا في اصلاة الهاشمي المبرور الرِّيحُ فِي اَصْلَاتِهِ الْهَنَا وَ اَتْجَارَةٌ

07 وهو يا سيدي عَن سَيِّدِ كُلِّ سَيِّدٍ صَلَّى نَعْمُ الْمُعِينُ

08 و اَمَرَ الْمَلَاكُ اتَّصَلِيْ جَمَلَةً على الشفيع امام الخصلا

09 الْمُشَرَّفُ تَاجُ الرَّسَالَةِ الْقَطْبُ الْعُلَا

10 مَن فَضَّلَهُ الْمَوْلَى اعطاه مُعْجَزَاتُ اَدْلَايَلُ الْاَسْرَارُ

11 وَاَجْعَلْ بَدْرَهُ بَاهِي وَ كَامِلُ النُّوْرُ و اضوى على الكوان اتجلى بتيارة

12 اَعْشَاقُ الْمُخْتَارِ زيدوا في اصلاة الهاشمي المبرور الرِّيحُ فِي اَصْلَاتِهِ الْهَنَا وَ اَتْجَارَةٌ

13 وهو يا سيدي ما اعظم يوم زاد الهادي عين اليقين

- 14 شَرَّفَ رَبُّ الْوَرَى مُلُودَ أَحْمَدُ لاجِلُهُ سُورُ كَسْرَى هَدُ
- 15 غَرَّتْ الْبَحْرَةَ لِلأَهْلِ الْجَحْدُ صَادُهُمْ نَكْدُ
- 16 قَوْمُ النُّفَاقِ وَالْحُسَدُ خَمَدَتْ بِالْقَهْرُ لاهِلُ الْفُرْسُ النَّارُ
- 17 وَاتْرَفَعَ الْمَسْخُ فِي الْحَدِيثِ مَدَكُورُ وَ أَنْجُومٌ لِشَاطِنِ تَرْجَمِ سَيَّارَةَ

18 أَعْشَاقُ الْمُخْتَارِ زِيدُوا فِي أَصْلَةِ الْهَاشِمِيِّ الْمَبْرُورِ الرَّيْحُ فِي أَصْلَاتِهِ الْهَنَا وَاتِّجَارَةَ

19 وَهُوَ يَا سَيِّدِي الْبَدْرُ بِهِ شَهْدٌ وَ انْشَقُّ عَلَى اثْنَيْنِ

- 20 وَ اجْمَعْ مَنْ أَحْضَرَ زَفًّا فِي أَبْصَارِهِ فِي الْبَدْرِ وَ اشْعَاعُ أَنْوَارِهِ
- 21 فَرَحَّةٌ لِأَهْلِ أَحْمَدٍ وَ انْصَارِهِ عَلَى اسْتِوَارِهِ
- 22 مَنُّهُ الْقَوْمُ غَارُوا أَحْيَالَهُمُ الْقَوْمُ الْفُجَّارُ
- 23 حَبْلُهُ نَبْرَمٌ وَ الدَّاجُ صَبْحُ مَبْتُورُ وَ ابْقَاؤُا فِي الْفُضَا ضَرَبَتْهُمْ أَحْسَارَةَ

24 أَعْشَاقُ الْمُخْتَارِ زِيدُوا فِي أَصْلَةِ الْهَاشِمِيِّ الْمَبْرُورِ الرَّيْحُ فِي أَصْلَاتِهِ الْهَنَا وَاتِّجَارَةَ

25 وَهُوَ يَا سَيِّدِي وَ عَلَى أَعْيَانِ دَارِ النَّدْوَةِ حُكْمُ اللَّعِينِ

- 26 ارْضَاؤُا قَوْلُ بُو جَهْلٍ لِلْقَتْلِ أَنْوَى لَيْسَ قَبْلُ اخْطَابِ مَنْ أدْوَا
- 27 حِينَ دَخَلُوا دَارَ النَّدْوَةِ الْقَوْمُ دَعَاؤُهُ
- 28 يَبْلِيْسُ غَرُّ وَ اغْوَى رُوسُ النُّفَاقِ صَلَّاتٌ مَنْ غَيْرِ اشْوَارُ
- 29 بُنْيَانُ ابْنَاؤُهُ دُونَ سَاسِ مَغْرُورُ تَعَبُّوا أَنْفُسَهُمْ فِي اغْرَضِ الْغَرَّارَةَ

30 أَعَشَّقَ الْمُخْتَارُ زِيدُوا فِي اضْلَاةِ الْهَاشِمِيِّ الْمَبْرُورِ الرِّيحُ فِي اضْلَاتِهِ الْهَنَا وَتِجَارَةَ

31 وهو يا سيدي سَلُّمُوا مَنْ الْهَمُّهُمُ اللَّهُ السَّاعِدِينَ

32 و اسَلِّمَ أَقْبَلُهُمُ السُّلْطَانُ ارْشَدُ بِالرَّسُولِ الْمَكِّيِّ شَدُّ

33 و الْحَبِيبُ بَنُ مَالِكِ اسْعَدُ لَوُحِ النَّكَدِ

34 مهما أَفْضَايِلُ أَوْجَدُ بَنَّتْهُ صَابُهَا سَلَمَتْ مَنْ الْإِضْرَارُ

35 و انْشَطَ عَلَى رَاحَتِهَا وَ سَارَ مَبْشُورُ فَرَحَتْ بِالْإِيْمَانِ الْبَنَتْ الْمَسْرَارَةَ

36 أَعَشَّقَ الْمُخْتَارُ زِيدُوا فِي اضْلَاةِ الْهَاشِمِيِّ الْمَبْرُورِ الرِّيحُ فِي اضْلَاتِهِ الْهَنَا وَتِجَارَةَ

37 وهو يا سيدي فِي كَفِّ نَوْرِ الْهُدَى سَبَّحَ الْحُصَا الْمُتَيْنِ

38 و ارْوَى أَجْيُوشُ يَوْمًا جَاعَتْ طَهَ ابْجَهْدُ صَاعُ تَمُرُ أَكْفَاهَا

39 قَوْمٌ عَطَشَتْ جَهْرَةَ اسْقَاهَا أَطْفَفِي أَظْمَاهَا

40 و مِنَ الْعُغْدَا أَحْضَاهَا وَ افْجَرْتُ بَيْنَ صَبْعَانِ أَحْمَدِ الْإِنْهَارُ

41 و أَحْمَى الْبُعَيْرُ مِنَ الْعُدُو الْمَنْصُورُ وَ الضُّبُّ بِهِ شَهْدُ بَارِعِ الْمُنَارَةَ

42 أَعَشَّقَ الْمُخْتَارُ زِيدُوا فِي اضْلَاةِ الْهَاشِمِيِّ الْمَبْرُورِ الرِّيحُ فِي اضْلَاتِهِ الْهَنَا وَتِجَارَةَ

43 وهو يا سيدي سُبْحَانُ مَنْ أَنْشَأَهُ أَنْشَأَ جَمْعُ الْكَائِنِينَ

44 و اعْطَاهُ كُلَّ خَيْرٍ فِي دِيكَ وَ هَادِي لِأُمَّتِهِ بِالْهُدَى هَادِي

- 45 المَفْضَلُ نَعْمَ الهادي أوْلِيِيَهُ هادي
- 46 و أهْلُ الهوى أشْهادي شَهْدُوا بِالْحَقِيقَةِ دُونَ التَّنْكَارِ
- 47 ناسُ المَعْنَاتِ السَّاكِنِينَ البُحُورِ اتَّشِيرُ بِالمَثَلِ وَ المَعْنَى وَ الاِشْارَةَ
- 48 أَعْشَاقُ المَخْتَارِ زِيدُوا فِي اصْلاَةِ الهاشِمي المَبْرُورِ الرِّيحُ فِي اصْلاَتِهِ الهَنَا وَ اتِّجارَةَ
- 49 وَهُوَ يَا سَيِّدِي أَزْكَى السَّلَامِ عَن نَّاسِ العَلْمِ العارِفِينَ
- 50 الحَافِظِينَ نَهْجَ الدِّينِ المَحْسُونِ بِالاذْكَارِ قَدَوَاتِ الموزُونِ
- 51 مَن اسْتَقَاوَتْ اصْحَابُ المَلْحُونِ دَرَكَتِ افْنُونِ
- 52 دِيوانُهُمْ مَشْحُونِ فِي انْهايَةِ الحَدِيثِ وَ جُلِّ التَّخْبَارِ
- 53 بَنَ عَلِي رَأَهُ فِي جَمْعُهُمْ مَدْكُورِ دُونَ الجُحُودِ نَهْجِ الجُحَادِ اِيسارَةَ

انتهت القصيدة

قصيدة «عين الرحمة»

- 001 أيا سيدي في الضي و الدجا فاقوا عشاق الصلاة
- 002 و اسبق للبشر و اشباحه قبل الاشياء اشعل مصباحه و اكرايم المكرم باحوا
- 003 للمومنين تاغو بهم تاغو ولا اغتاغوا
- 004 إلا لاجله امفضله على الخلايق ربنا و فرض على الخلايق اصلاته
- 005 خاتم كل ارسال
- 006 عين الرحمة يا عاشقين طه صلوا عليه صلاة الا تحصى مداومة هي الريح لاماته
- 007 خاتم كل ارسال
- 008 أيا سيدي زيدوا في صلاة القطب الكامل اتناه
- 009 و اهديووا للشفيغ اذكرها ما مدت السماء وامطرها و املاكها و ما عمرها
- 010 و احسابها و ضعفه و ما عثموا ستمح و عفو
- 011 و القدره و الحكام و الدوام لمولاك و لمن انشا الرسول و ارقى درجاته
- 012 خاتم كل ارسال
- 013 عين الرحمة يا عاشقين طه صلوا عليه صلاة الا تحصى مداومة هي الريح لاماته
- 014 خاتم كل ارسال

- 015 أيا سِيدِي رَيِّي إِيْقُوْدُنِي لِلي حُبُّه و اِرْتَضَّاه
- 016 و اَجْعَلُ الصَّلَاحَ اطْرِيْقِي و العَاهِدُ الوَثِيْقُ ارْفِيْقِي و الشَّدُّ بِالايْمَانُ اشْقِيْقِي
- 017 سَيِّدُ الرُّسَالِي نَغْدَى سَالِي مَن اَكْسَالِي
- 018 يَضْحَى سَعْدِي اسْعِيدُ كَيْفَ اللِّي سَعْدُهُ رَبُّنَا و زَارُ الهَادِي فِي اَحْيَاْتُهُ
- 019 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

- 020 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِيْنَ طَهَ صَلَّوْا عَلَيْهِ اَصْلَاةُ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوْمَةَ هِيَ الرِّيْحُ لِأُمَّاتِهِ
- 021 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

- 022 أيا سِيدِي هَلْ لِي فِي الْحَيَاةِ اَمْقَامُ الهَادِي اَنْرَاهُ
- 023 بِالرَّازِدِ لِلْمَشِي و اِرْجُوْعُهُ فِي وَسْطِ الرُّكَّابِ و اَنْجُوْعُهُ يَطْفَى اَظْمَا الْقَلْبُ و جُوْعُهُ
- 024 رُوْحُ الْاَبْوَْدَانُ سَارَتْ عَنُّدَهُ طَارَتْ بَعْدُ حَارَتْ
- 025 بَيْنَ السَّدِّيْنَ و اَقْفَةَ بِاشْوَاقِ الْمَبْعُوْثِ بِالرُّسَالَةِ لِجَمِيْعِ اُمَّاتِهِ
- 026 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

- 027 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِيْنَ طَهَ صَلَّوْا عَلَيْهِ اَصْلَاةُ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوْمَةَ هِيَ الرِّيْحُ لِأُمَّاتِهِ
- 028 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

- 029 أيا سِيدِي نَطْلَبُ رَبُّنَا يَسْقِيْنِي بِزُلَالُ مَاهُ
- 030 و اِيْقُوْدُنِي اِلَى مَا يَعْغِيْنِي و عَنِّ غَيْرِ الزُّكِيِّ يَعْغِيْنِي و مَنِّ الوَسْوَاسُ يَهْنِيْنِي

031 أَتَجَارِزْتِي وَحَارِزْتِي رَقُّ ابْنِ شَرِزْتِي عَلَى اسْفَرْتِي
 032 نَزْتِي بِمَحَبَّةِ الْحَبِيبِ اللَّيِّ كَانَ الْخُلْدُ وَالنَّعِيمُ الْمُقِيمُ الْحَوْرُ لِأَجْلِهِ مُكْرَمَاتُهُ
 033 خَاتَمُ كُلِّ أَرْسَالُ

034 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَّ صَلُّوا عَلَيْهِ اضْلَافَةَ الْأَتْخَصِي أَمْدَاوَمَةَ هِيَ الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ
 035 خَاتَمُ كُلِّ أَرْسَالُ

036 أَيَا سَيِّدِي مِنْ لَا أَهْوَى أَهْوَى الْمُخْتَارُ اشْقَى فِي أَهْوَاهُ
 037 أَوْ لَا يُحَقِّقُ الْمَعْرِفَةَ أُمَّةَ الرَّسُولِ اشْرِيفَةَ وَالشَّرْكَ سَيْرَتُهُ مَسْرِيفَةَ
 038 وَاللِّي أَخْشَا أَعْقَابُهُ دَارُ أَصْحَابِهِ أَمْعَ أَطْرَابِهِ
 039 مَدْحُ الْمَعْصُومِ الزُّكِيِّ وَاسْتَحْرَمَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ اتَّمَحَى لَهُ سَيَّاتِهِ
 040 خَاتَمُ كُلِّ أَرْسَالُ

041 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَّ صَلُّوا عَلَيْهِ اضْلَافَةَ الْأَتْخَصِي أَمْدَاوَمَةَ هِيَ الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ
 042 خَاتَمُ كُلِّ أَرْسَالُ

043 أَيَا سَيِّدِي لَا جَاهُ غَيْرُ جَاهِهِ وَاللِّي قَصْدُهُ أَغْنَاهُ
 044 بَسُوَارُ وَالْحَلِي عَلَى الْأَلْوَانِ وَغَايَةَ الرُّضَى وَالرُّضْوَانَ اسْرُورُ مَا أَبْحَالَهُ سَلْوَانَ
 045 أَنْعِيمُ فِي أَقْرَارِهِ خُلْدُ أَبْرَارِهِ عَلَى اسْتِوَارِهِ
 046 مَا لَهُ أَشْبِيهِ كَوْصَفِ الْجَنَّةِ مَا يَنْتَهَى يَقُولُو فِي الشَّعْرِ لُدْهَاتِهِ
 047 مَا تَخْصِيهِ أَقْوَالُ

- و أَنْعِيمَ أَمَقِيمٍ لِمَنْ يَحِبُّهُ مَوْلَاهُ وَ حَبِّ ارْضَاهُ 048
- و أَرْهَدُ فِي الدُّنْيَا الْفَانِيَّةِ وَ لَا يَخْشَى مَنْ زَلَّاتِهِ 049
بَعْدُ إِلَّا تَطْوَالُ
- وَ الظَّهْرُ مَنْ شَرَّهُ أَكْفَى عَلَى الْغُيِّ لَوْ يَغْبِيهِ 050
- وَلَا هِيَ فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ مَا تَنْهَى عَنْ مُكْرِهَاتِهِ 051
مَا رَعَى الْأَزْوَالُ
- مَا شَافَ اللَّيِّ كَانُوا أَهْنَا وَ دَاكُ إِلَّا تَرَى تَنْبِيَهُ 052
- أَفْضَلُ مِنَّا كَانُوا وَ كُلُّ كَاتِبٍ تَدْرِي لُغَاتِهِ 053
فِي أَشْجَالِ التَّدْوَالُ
- بِالْقُصْرِ اشْتَرَاوُ الطُّوْلُ مَنْ أَيْرَى مَشْرَاهُمْ يَسْبِيَهُ 054
- دَرَكُوا مَا شَتَّهَاتِ النُّفُوسِ وَ أَكْثَرُ مَنْ مَا شَتَّهَاتِهِ 055
نَيْلُ بَكُلِّ أَنْوَالُ
- مِنَ الْبِنِّ وَ اعْسَلُ وَ مَا أَخْمَرَ مَخْتُومٌ مِنْ أَيْخَلِيهِ 056
- وَ اشْجَرُ الْمَقْطُوعِ أَثْمَرٌ لِلْمَمْنُوعَةِ نَعْمَاتِهِ 057
عَنْ سَائِرِ الْفُضَالُ
- وَ اسْخَفُ لَجْنَانَ الْعَرْشِ كَيْفَ جَانَا الْخَبْرَ عَلَيْهِ 058
- فِي الْغَزَالِيِّ شَيْءٍ مِنْ أَخْبَارِ أَوْصَفِ الْعَرْشِ وَ قَامَاتِهِ 059
وَ أَمِيصَلُ تِيصَالُ
- وَ ابْنَاتُ الْجَنَّةِ زَعْفُرَانُ وَ الطَّيِّبُ اللَّيِّ يَالِيهِ 060
- مَنْ عَنَبَرُ وَ الْمَسْكُ طِيْبُهَا كُلُّ اعْطَرُ شَمَلَاتِهِ 061
فَقَدْتُ كُلُّ امْتَالُ
- وَ الْوَلْدَانُ أَيَطُوفُوا بِالْكَوَابِ الْقَلْبِ اتْسَلِيهِ 062
- خَمْرَةَ مَخْتُومٌ وَ لِدَاتِهِ وَ نَشْوَاتِهِ مَنْ نَسَمَاتِهِ 063
وَ ادْكِي مِنَ الْمُصَالُ
- وَ أَنْعَايِمٌ مَخْتَلَفَةٌ لِأَجْلِ الْمُخْتَارِ وَ آلِهِ 064
- وَ الْأَجَلُ مَنْ تَبَعَهُ أَفْرَائِضُهُ وَ تَبَعَ سُنَّاتِهِ 065
خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

066 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَ صَلُّوا عَلَيْهِ اضْلَافَةَ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوَمَةَ هِي الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ
067 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

068 أيا سِيدِي و افضايلُ الْمُفَضَّلُ ما تَحْصِيها افواهُ
069 و اشمايلُهُ و حُسْنُ اقوامُهُ و اذكى من الْمُطَرِّو اديامُهُ و اقوى من البَحَرِ و اهوامُهُ
070 و اللِّي من ازمَامُهُ تَحْتُ اعْلَامُهُ اَلْقِي اَمْرَامُهُ
071 صَادِقُ و صَدَّقُ بِالصُّدِيقُ و اكدالك ما يزولُ يَمْدَحُهُ في ابياتِهِ
072 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

073 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَ صَلُّوا اعْلِيَهُ اضْلَافَةَ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوَمَةَ هِي الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ
074 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

075 أيا سِيدِي اللِّي ابغى اُصِيبُ الضَّرُّ لِسُقَامُهُ اَدَوَاهُ
076 يَجْعَلُ مَنطِقُهُ و اكلَامُهُ اَصْلَافَةَ النُّبِيِّ و اسْلَامُهُ طوُلُ الضِّيا اوداجِ اَمْنَامُهُ
077 يَرْتِي من انيامُهُ طوُلُ اَيَّامُهُ على اجرامِهِ
078 و يَكْتَرُ في اَصْلَافَةَ عَيْنُ الرَّحْمَةِ مُحَمَّدَ الْمُفَضَّلُ صلى اللّهُ اعْلِيَهُ ما عَظَمَتْ له دَرَجَاتُهُ
079 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

080 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَ صَلُّوا عَلَيْهِ اضْلَافَةَ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوَمَةَ هِي الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ
081 خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ

082 أيا سِيدِي صَلَّى اعْلِيَهُ مَنْ عَظَّمَ قَدْرَهُ و اصْطَفَاهُ

083 و اجْعَلْ فِي اضْلَاتِهِ فَضْلُهُ وَاْمَرْنَا اَعْلِيَهُ اَنْصَلُّوا مَن بَعْدُ مَا اَنْصَلُّوا نَتَلُّوا
 084 صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَحْدًا عَاشُرًا عَادًا اُتْصِيبُ غَدًا
 085 عَاشِرَهُ بِمَآيِهِ وِ الْاَلْفُ لَلِّي عَلَيْهِ صَلَّى تَامِيْنُ لِدَاتِهِ
 086 خَاتَمٌ كُلُّ ارْسَالُ

087 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِيْنَ طَهَ صَلُّوا عَلَيْهِ اضْلَاةُ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوْمَةَ هِيَ الرِّيحُ لِاُمَّاتِهِ
 088 خَاتَمٌ كُلُّ ارْسَالُ

089 اَيَا سَيِّدِي وِ اسْلَامُنَا اذْكَى مِنْ الْعَبِيْرُ وِ مِنْ اَشْدَاهُ
 090 وِ عَلٰى الْاَشْرَافِ جَوْهَرَ سَلْكَى وِ هُمَا اَنْجُوْمٌ ظَلَمَتْ حَلْكَى وِ عَلٰى الْقَارِيْنِ الْمَكِّي
 091 هُمَا اَشْمُوْسُ فَلَكَى وِ اَشْدٰى مَسْكَى وِ اَزْهَرُ مَلْكَى
 092 لِيْهُمُ السَّلَامُ قَدْ مَا كَوْنٌ مَوْلَانَا لِاَجْلِهِ الْمُخْتَارُ وِ بَرَكَاتِهِ
 093 خَاتَمٌ كُلُّ ارْسَالُ

094 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِيْنَ طَهَ صَلُّوا عَلَيْهِ اضْلَاةُ الْاَتْخَصِي اَمْدَاوْمَةَ هِيَ الرِّيحُ لِاُمَّاتِهِ
 095 خَاتَمٌ كُلُّ ارْسَالُ

096 اَيَا سَيِّدِي وِ اسْمِي بَعْدُ نَخْفِيهِ الْقَارِي مَا اخْفَاهُ
 097 وَلَدَ الرَّسُوْلُ شَانُ وِ رَفَعَةَ وِ اسْمِي فِي اَحْرُوْفِهِ رُبْعَةَ وِ الْحَرْفُ الْاَوَّلُ بِالرَّفْعَةِ
 098 سُوْرِي سُوْرُ مَنَعَةَ لَمَّ نْ يَدْعٰى اِبْغَيْرُ وَضَعَهُ
 099 سَاسُهُ مَبْنِي عَلٰى الصُّفَا وِ النَّيَّةِ وِ الصَّدْقُ وِ الْوَفٰى لِارِيْبَ فِي اَنْعَاتِهِ
 100 مِنْ اَفْضَلِ الْمَتَعَالُ

- 101 عَيْنُ الرَّحْمَةِ يَا عَاشِقِينَ طَهَ صَلُّوا عَلَيْهِ
- 102 اضْلَاةً اِلَّا تَحْصِي اَمْدَاوَمَةَ هِيَ الرِّيحُ لِأَمَّاتِهِ خَاتَمَ كُلِّ ارْسَالُ
- 103 وَ الْقَوْمُ اللَّيِّ هَامُوا فِي الْجَوَابِ وَلَا حَقُّوا بِهِ
- 104 خَاضُوا يَمَّ الْمَعْنَى اَوْلا اَدْرَاوْا اَطْرِيقُ لِلْجَاتِهِ زَادُونِي تَنْكَالُ
- 105 وَ اَتَمَّامُ الْقَوْلِ اِيَقُولُ بَنُ عَلِي يَا مَنْ لَا يَدْرِيه
- 106 مُحَمَّدُ الْكُنْيَةِ الرَّزِيْنُ بِهِ اَتَخَبَّرُكُ مَايَاتِهِ وَ اصْغَى وَ رُدُّ الْبَالُ
- 107 الْحَنْتُ اُخْرِيْدَةَ فِي اَمْدِيْحُ مَنْ جَا لِلْخَلْقِ اَنْبِيَهُ
- 108 عُرْفَا مِنْ بَحْرِهِ جَبَّتْهَا لِعُرْسِ اُرْيَاضِي وَ اسْقَاتِهِ جَابَتْ زَهْرُ وَ فَالُ
- 109 يَاكَ اللَّيِّ اَمْدَحُ اِيَمَامُ الْاَنْبِيَّا مَوْلَانَا يَوْقِيَهُ
- 110 شَرُّ الدَّارِيْنُ وَ عِنْدُ الْقَبْرِ التَّابَتْ مَتْبَاتِهِ فِي اَنْهَارًا يَسْأَلُ
- 111 وَ فِي الْمَحْشَرُ بِاللُّطْفِ وَ الْعُفُو مَوْلَانَا يَلْقِيَهُ
- 112 يَوْمُ اِيَكُونُ الْحَرُّ الشَّدِيْدُ بِالْهَيْبِهِ وَ بَزْفَرَاتِهِ وَ اهْرَاجُ وَ الْهُوَالُ
- 113 وَ فِي اَوْقُوفِ الصِّرَاطِ رَبَّنَا حَشَى يَنْشَقِيَهُ
- 114 وَ فِي اَوْقُوفِ الْمِيْزَانُ اِيَعْدَلُوْا بِالسِّيَّةِ حَسَنَاتِهِ بِمَدِيْحِ الْمُرْسَالُ
- 115 وَ مِنْ الْحَوْضِ الْمُوْرُوْدُ رَبَّنَا مَوْلَانَا يَسْقِيَهُ
- 116 هَذَا رِيْحُ الْمَدَّاحِ يَاَلِّي دَارُ اللّهُوْ اِدْهَاتِهِ لَسُوَاقُ الْمُحَالُ
- 117 اَللّهُمَّ صَلِّ عَلَيِّ عَلَيْهِ وَ عَلَي لَامَةِ اَلِهِ
- 118 وَ عَلَي الْاَصْحَابِ الْفَايْزِيْنُ مَنْ بَدَّلَهُ فِي طَاعَاتِهِ بِالرَّقَبَةِ وَ الْمَالُ

	هَادُوكُ أَنْصَارُ الدِّينِ هَلْ العَلْمُ اللِّي عَمَلُوا بِهِ	119
في سبيل المُتعال	من ضَبَطُوا في طريقِ الإسلامِ بِفَرَايِضِ وِ بِسُنَاتِهِ	120
	وِ اسْلَامُ اللّٰهُ عَلَى مَنْ اتَّحَقَّقَ بِاللّٰهُ اَوْلِيَهُ	121
في الحَدَثُ وِ الحالُ	وِ اللِّي يَقْنُ بِاللّٰهُ حَقُّ مَا مَانَعُ مَنْ رَحْمَاتِهِ	122
	وِ اَنَا نَسْأَلُ في بَابُ رَبِّنَا وِ اسْئَالِي نَتْلِيَهُ	123
خَاتَمُ كُلِّ ارْسَالُ	حَتَّى يَقْبَلُ مِنِّي الاجْلُ الشَّفِيعُ في عُصَاتِهِ	124

انتهت القصيدة

قصيدة «صلوا على الصديق الصادق»

- 01 سُبْحَانَ مَنْ أَنْشَأَ قَبْلُ اتَّكُونُ الْكَائِنَاتُ زَيْنَ الزَّيْنِ
فِي اللُّوحِ أَسْمُهُ مَكْتُوبٌ وَ اسْمُ رَبِّنَا الرَّحْمَانُ
- 02 مَنْ قَبْلُ آدَامَ أَنْشَأَهُ الْحَقُّ وَ بَانَ شَمْسٌ فَوْقَ اجْبِينِ
وَ اسْجَدَ لُضْيَاهُ الْفَائِقُ بَرْجُ السُّعُودِ وَ الْحُسْبَانِ
- 03 أَحْمَدُ رَبَّنَا الْمَحْمُودُ أَحْمَدُ صَاحِبُ الصَّلَاةِ وَ الدِّينِ
كَهْفُ التَّنَا الْمُعَظَّمِ لِأَجْلِهِ كَانَتْ جَنَّةُ الرِّضْوَانِ
- 04 نَيْلُ الْوَفَى وَ لَا نَيْلُ إِيشَابِهِ نَيْلُ صَاحِبِ الْمَبِينِ
مَخْصُوصٌ بِالشُّفَاعَةِ يَوْمَ أَنْهَارِ الْوُقُوفِ وَ الْمِيزَانِ
- 05 أَمْفَلَجُ الثَّنَايَا مَرْبُوعُ الْقَدِّ دَاعِجُ اللَّحْضِينِ
يَحْسَنُ بِالْأَرْمَالِ وَ يَكْرَمُ الْإِيْتَامَ صَاحِبُ الْفُرْقَانِ
- 06 صَلُّوا عَلَى الصَّدِيقِ الصَّادِقِ جَدِّ الْإِشْرَافِ نَوْرِ الْعَيْنِ
إِمَامِ الْأَنْبِيَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ مَحْبُوبِ رَبِّنَا الرَّحْمَانِ
- 07 لَوْ لَا وَجُودَ طَهَ لَا كَانَتْ كَائِنَةٌ مِّنَ الْكَوْنِينِ
لَا نَارٌ لَا أَجْنَانَ الْخُلْدُ لَا حَوْرَهَا وَلَا وَلْدَانِ

- 08 لاأَرْضُ لا اسْمَا لا إِنْسَانُ و لا مَلَائِكَةَ مَعْصُومِينَ
لا لُوحُ لا اَقْلَمُ لا كُرْسِي لا عَرْشُ رَبِّنا الدِّيَّانُ
- 09 سُبْحَانَ مَنْ اَنْشَأَهُ و سَمَّاهُ في وَسْطِ اسْمِهِ المَبِينُ
مُبَيِّنُ الخُوافِي عَالَمِ شايِنِ اَخْفَى اَرْفِيْعِ الشَّانِ
- 10 فَرَضُ الصَّلَاةِ على كَهْفِ العَدْلِ الزَّمْزَمِي في حُصْنِ احْصِينُ
و عَلَيْهِ رَبُّنا صَلَّى و اَمْلَاكِهِ في قَادِمِ الاَْزْمَانِ
- 11 يا سَعْدُ مَنْ اِيفوزوا بِصَلَاتِهِ رابِحِينَ في الدَّارَيْنِ
في اجْنانِ الخُلْدِ و جَنَّةِ رَضوانِ عَيْشُهُمْ مَضْمَانُ
- 12 صَلُّوا على الصديقِ الصَّادِقِ جَدِّ الاشْرَافِ نورِ العَيْنِ
إِمَامِ الأنْبِيَّاءِ ابو القاسِمِ مَحْبُوبِ رَبِّنا الرَّحْمَانِ
- 13 مَظْمُونُ مَنْ اَمْدَحَ طَهَ لو يَمْدَحُ تَنَاهُ في شَطْرِيْنِ
عَسَّاكَ مَنْ اُبْحالي مَدَّاحُهُ في الضِّيا و في الدِّيْجانِ
- 14 انا صَنَعْتِي مَدَّاحِ المَبْرورِ سَيِّدِ التَّقْلِينِ
بالقَلْبِ و الجُوارِحِ و العَيْنِ الخاشِعَةِ في كُلِّ اَوانِ
- 15 عَشَقِي مَنْ الصُّبا في اَمْقَامِهِ و البُعْدِ كادني و البينِ
لا حالِ حالي ما لي نَرعى اَكْواكِبِ الدِّيْجانِ
- 16 اشْحالُ ما اَكْتَمْتُ اهُوايَا و السَّرِّ في الاسْرارِ اَكْنِينِ
خَبَرُوا اشْواهِدي في اَكْناني ما فادُ في الهوى كُتْمَانِ

17 و هل الهوى إيعرفوا دايا ماله اطييب في البرين
إلا اوصول كنز أهوايا هو السرور و السلوان

18 صلوا على الصديق الصادق جد الاشراف نور العين
إمام الأنبياء ابو القاسم محبوب ربنا الرحمن

19 هل ياترى انرغبوا لطاهر في حمى الله المعين
راكب فوق ثلب اعشاري يربي اتلول كل اوطان

20 و اجمالها اتكوطر و انواقسها إيرنوا ترين
و اعيادها اتولول في احجاف الصائلة على الضعان

21 و امنائر المشاعل توقد في الدجى و اطبول اطين
و اخبيرها و علام الدار إيرغبوا على الاوطان

22 و انحرموا في رابع و النور اشرق في ابدر و احنين
و انرغبوا لمكة في الكفالة ربنا الرحمن

23 يا سعد من ايلبي و يفوز امناسكه في حسن احصين
و يوصل لشور طيبة يمحي دنبه في ساعة الغفران

24 صلوا على الصديق الصادق جد الاشراف نور العين
إمام الأنبياء ابو القاسم محبوب ربنا الرحمن

- 25 نَتَهَى عَلَى الرُّضَا مَقْصُودُهُ وَ زَارَ الشُّفِيعُ بِنْدَ الدِّينِ
يَا سَعْدُ مَنْ أَوْصَلَ لِمَقَامِهِ وَ عَلَيْهِ مَا أَصْعَابُ أَهْوَانُ
- 26 هُوَ الشُّفِيعُ مَنْ يَشْفَعُ فِينَا فِي النُّشُورِ يَوْمَ الدِّينِ
أَنَا لَهَا إِيقُولُ المَاحِي يَوْمَا أَتَجِيرُ كُلُّ أَذْهَانُ
- 27 اسْلَامُ رَبِّنَا لِرُوضَةِ الْمُشْرِفَةِ وَ عَلَى الحُرْمِينِ
مَا فَاحُ الزَّهْرُ وَ النَّسْرِي وَ اليَاسْمِينِ وَ السُّوسَانُ
- 28 وَ اسْلَامُنَا عَلَى نَاسِ العَلَمِ الفَايْزِينِ فِي المَوبِينِ
وَ عَلَى الاِشْرَافِ وَ عَلَى القِرَاتِ هَلُ الوُفَا وَ هَلُ الحُسَانُ
- 29 خُذِ التُّقَاتُ يَا حَفَاطِي يَا قَوْتُ فِي اسْلُوكِ الجِينِ
حُلَّةَ عَلَى الثَّرَا كَتَضُوي مَاضِمُ زَنُهَا سُلْطَانُ
- 30 يَا حَافِظُ اللُّغَى لَا تَخْشَى دَاعِي عَلَيْهِ هَادِي دِينِ
العُدِيمِ عَارِفُهُ مَدْيَانِي وَاللِّي اعْدِيمُ مَايُودَانُ
- 31 عَسَاكَ مَنْ ابْحَالُهُ مَا فِي اجْيَابُهُ جِينُ وَ لَاعِينُ
اخْلَاصُ بَنُ عَلِي مَا دَالَهُ يَبْقَى إِجْوَلُ كُلُّ ازْمَانُ
- 32 وَ اسْمِي اُنْبِيْنُهُ لَلْقَارِي يَنْبَا اَتْنَايْنُ وَ تَسْعِينُ
وَ اللِّي اَقْرَى إِضْمُ احْسَابُهُ مَنبَا اشْدِيدُ فِي العُنْوَانُ

انتهت القصيدة

قصيدة «الصلاة على النبي طه»

01 و هو يا سيدي صلى عليك ربي من قبل الواجدين

02 من قبل اكون في الدنيا ولا ميتة ولا حيا

ولا اكون كل اشيا

03 لا ارض لا انبات ولا فلك اسماها لا جنة لا انعيم لا نار ايعاقب بها

من لا يامن به

04 الصلاة على النبي طه صلاة الا تنتهي في اصدور امولها

صلى الله عليه

05 و هو يا سيدي لولا اوجود طه لا كانت كائين

06 لا ليل لا اقمير سيار لا شمس شارقة و انهار

لاميض شار لا مدار

07 لا رعد في اسماء ايسبح مولاها لاريح اهب لا اغيام امنين ياتيها

لا سحو ايفاجيه

08 الصلاة على النبي طه صلاة الا تنتهي في اصدور امولها

صلى الله عليه

- 09 و هو يا سيدي مُخْتَارُ الْأَوَّلِينَ و مُخْتَارُ التَّالِيِينَ
- 10 مُخْتَارُنَا الْكُلَّ بَعْضُ أَخْيَارِ مَا أَنْشَأَ فِي الْأَرْضِ
لشفعنا في يوم العَرَضِ
- 11 يَوْمَ النُّفُوسِ اتَّكَلَّمُ فِي أَخْطَاهَا أَنَا لَهَا إِيقُولُ و اللَّهُ وَاَعْدَانِي بِهَا
مِيعَادُهُ يُوفِيهِ
- 12 الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ طَهَ صَلَاةٌ لَا تَنْتَهِي فِي اصْدُورِ امْوَلِيهَا
صَلَّى اللَّهُ اَعْلِيَهُ
- 13 و هو يا سيدي مَنْ كَانَ كَيْشُوفٍ فِي خَلْقِهِ لِلْحَادِثِينَ
- 14 أَكْثَرَ مَا تَرَى الْأَعْيَانَ الصَّلْدُ كَانَ لَهُ بَلِيَانُ
الْغَمَامِ عَادَ لَهُ سِيَوَانُ
- 15 يُضِلُّهُ مِّنَ الشَّمْسِ و حَرَّ الضَّاهَا وَاهْرَبَ لَهُ لَبْعِيرُ و أَحْمَاهُ اللَّيِّ يَحْمِيهَا
يَوْمَا ثَاتِي لَهُ
- 16 الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ طَهَ صَلَاةٌ لَا تَنْتَهِي فِي اصْدُورِ امْوَلِيهَا
صَلَّى اللَّهُ اَعْلِيَهُ
- 17 و هو يا سيدي مَنْ لَا إِفْزُورَ بِصَلَاتِهِ كَيْفَ الْفَائِزِينَ
- 18 رَاسَهُ اغْرُورُ سَعْيِهِ خَابَ مَنْ لَا إِيمَجَّدُ الْمَجْتَابُ
ارَسُولُ جَافِي كُلِّ اَكْتَابُ

19 مَخْصُوصٌ بِالْعُلُومِ وَاللَّهِ لَهُ أَعْطَاهَا
أَوْحَى لَهُ جَبْرِيلُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ بِتَلِيهَا
حِينَ اتَّوَسَّلَ لَهُ

20 الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ طَهَ
اصْلَاةٌ إِلَّا تَنْتَهَى فِي اصْدُورِ امْوَلِيهَا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

21 وَهُوَ يَا سَيِّدِي يَا سَرَّ اكْرَائِمِهِ مَا تَحْصِيهَا وَاصْفِينُ

22 أَلُوْ أَيْوَصُفُوا الْأَمْجَادُ فِي نَجَبَاتِ كُلِّ أِبْلَادُ

وَأَتَكُونُ الْبُحُورُ أَمْدَادُ

23 وَاشْجَارُهَا أَقْلُومَةٌ وَاللُّوْحُ أَوْطَاهَا
يَفْنَاؤُوا وَلَا يَوْصُفُوا مِنْ لَأَ لَهُ أَشْبِيهَا
مَا مَثْلُهُ تَشْبِيهِ

24 الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ طَهَ
اصْلَاةٌ إِلَّا تَنْتَهَى فِي اصْدُورِ امْوَلِيهَا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

25 وَهُوَ يَا سَيِّدِي شَتَّى اكْرَائِمِهِ طَهَ سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ

26 الْبَدْرُ اشْهَدَ لَهُ وَانْشَقَّ وَالِدَّرْعُ كَلْمُهُ وَانْطَقَ

وَالضُّبُّ أَمَّنْ وَصَدَّقَ

27 وَارْوَى الْجِيوشُ مِنْ كَفِّهِ بَعْدَ أَضْمَاهَا
وَاحْيَالُهُ جَدَعُ النُّخْلِ بِأَمْرِ اللَّيِّ يَحْيِيهَا
يَوْمَ اتَّوَلَّى لَهُ

28 الصلاة على النبي طه الصلاة الا تنتهي في صدور امولها
صلى الله عليه

29 و هو يا سيدي زيدوا في صلاة النبي يا سمعين

30 اعداد ما امضى و ايجيب و اعداد ما ابعد و اقرب
و اعداد ما في علم الغيب

31 و اعداد الشفاعة و اللي يرجاها و اعداد انعيم جنته و ما ساكن فيها
و اللي اتبع انبيه

32 الصلاة على النبي طه الصلاة الا تنتهي في صدور امولها
صلى الله عليه

33 و هو يا سيدي و اعداد ما اخلق مولانا في الكائين

34 و ما كون المتعال و اعداد الحصى و ارمال
و اعداد النمل و انحال

35 و اعداد الافيافي و اعداد ارباها و اعداد اشعابها و عد اللي ساكن فيها
مولانا مخصيه

36 الصلاة على النبي طه الصلاة الا تنتهي في صدور امولها
صلى الله عليه

و هو يا سيدي و اعداد الشهور المحسوبة و السنين 37

و اعداد من فصل و اوقات و اعداد من اشجر و انبات 38

و اعداد من اذكر و انات

و اعداد الخلايق و اعداد الغاها و اعداد ارواحها و كل اما سابق ليها 39

لابد ائوديه

الصلاة على النبي طه الصلاة الا تنتهي في اصدور امولها 40

صلى الله عليه

و هو يا سيدي عليه الصلاة امن الله و المومنين 41

من صلى على النبي مرة صلى الله عليه عشرة 42

عشرة بالمائة جهرة

و مائة في اصلاته ألف في اجزاها و الألف تحقيق قال في احديثه من راويها 43

عن ناس النبيه

الصلاة على النبي طه الصلاة الا تنتهي في اصدور امولها 44

صلى الله عليه

و هو يا سيدي و على آل بيته و العشرة الصادقين 45

46 العامِلِينَ بِالْقُرْآنِ الْمُجَاهِدِينَ هَلْ الْإِيمَانُ
وَأَمْتَبِعِينَهُمْ بِأِحْسَانٍ

47 وَالْعَامِلِينَ بِصَلَاتِهِ وَبِمَعْنَاهَا عَرَفُوا تَحْقِيقَهَا وَوَصَفُوا أَوْجُوهَ أَمْعَانِيهَا
كُلُّ أَوْجُهُ تَدْرِيهِ

48 الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ طَهَ صَلَاةٌ لَا تَنْتَهِي فِي أَصْدُورِ أَمْوَالِيهَا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

49 وَهُوَ يَا سَيِّدِي يَا رَاحِمَ الْخَلَائِقِ تَرَحَّمْ وَلِدُ أَرْزِينُ

50 مُحَمَّدُ اسْمُهُ عَبْدُكَ يَرْجَى الْقَبُولُ مَن عِنْدَكَ
حَشَى أَخِيْبٌ مَن قَصْدَكَ

51 هَادِي أُهُدِيَّةِ الْمَاجِي لِكَ أُهُدَاهَا أَمْوَالِي أَسْجِيَةِ الْمَدَّاحِ أَتْكَافِيهَا
وَعَلَى الْخَلْقِ أَعْنِيهِ

انتهت القصيدة

قصيدة «يا الهاوي تهوى من لا يليه سطوبة»

- 01 لا شريك في ملكه ما كان غير هو
كُلُّ ما عاش الخلق على التراب هاوي
- 02 سَعْدُ مَنْ كَانَ أَمِيْقَنْ ما ادعى بدعوة
و اسعد من دار الخير و كان به ناوي
- 03 و اسعد من اعرف الله ولا اعصى في خطوة
و اسعد من خاف الله و ترك الشهوي
- 04 لا اتغرك هذه دار الفنى و الهوى
كيف غرتهم بالأموال و الكساوي
- 05 وَايْنِ أَخْرِيْنَ اعْلِيْهِمْ التُّرَابُ انطوا
مابقا غير اخبارهم في الزمان طاوي
- 06 ما اُدوم املآكة ولا اُدوم سطوبة
كيف قدر مولانا كل شي امخاوي
- 07 كَانَ حَاضِرٌ ناظِرٌ و على الفلاك استوا
و كيف كان امستوي باقي اعظيم قوي
- 08 يا الهاوي تهوى من لا يليه سطوبة
توب يا راسي و ارجع للغني القوي
- 09 يا سَعْدُ الفايزين بالتقوى عداوا
نالوا سر الكريم بالحق المروي
- 10 و اهداهم اصلاح من فضله نرجاوا
و اصلح بهم قوم في الدهر المطوي
- 11 اهدا خلقه و ضل خلقه كيف انشاوا
قدر و احكم على الحضري و البدوي
- 12 هذا سر العظيم شلا ما تروي
- 13 مَنْ انعمر قلبه بالله ليس يخوا
و من اعطاه الغاني نجمه يعود ضاوي
- 14 و مَنْ اكرم اعليه الحق به يقوا
و به يملى جناحه و يعود به راوي

- 15 بِهِ نَالَتْ الْأَسْيَادُ أَجْمِيعُ كُلُّ تَقْوَا
 16 أَوْلَا يُضَيِّعُ أَجْرَهُ وَاعْبَادَتُهُ فِي لَخْوَا
 17 وَكَيْفَ يَعْْبُدُ سَيِّدَهُ وَلَا سَهَى فِي سَهْوَا
 18 مَنْ أَمْوَاهَبُ تَحْقِيقُ الْعَارِفِينَ تَرَوَا
 اعْلَى الثَّقَا يَطْلَعُ بُنْيَانُهُ أَكْمَا يُسَاوِي
 غَابَطُ فِي دَكُرِ اللَّهِ وَلَا اغْوَاهُ غَاوِي
 تَابَعَ الدِّينَ اللَّي جَابُ الْحَدِيثِ رَاوِي
 وَعَاضَ النَّفْسُ اللَّي ... وَبَجَرَحَهَا أَتْدَاوِي

19 يا الهاوي تهوى من ايليه سطوة توب ياراسي و ازجع للغني القوي

- 20 أَمَا مَنْ قَوْمٌ غَيَّبُوا شَلًّا يَحْصَاوَا
 21 كَيْفَ احْكَاوَا الْكُتُوبَ عَن قُومَانُ امْضَاوَا
 22 سَعَدُ اللَّي سَعَدُهُمْ لِلطَّاعَةِ نَهْدَاوَا
 23 كَيْفَ أَمَرْنَا رَبَّنَا فِي مُلْكِهِ الْمُسْتَوِي
 جِيلُ أَوْرَاءِ جَيْلٍ كَيْفَ يَمْشِي الْمَعْدَوِي
 وَ مَا دَرَكُهُ مَنَ أَرْمَانُ الْمَتَكْنُوِي
 وَ سَاعَدُهُمُ الْكُرِيمُ فِي الْجَوِّ الْعَلَوِي

- 24 دَارُ الْأَحْزَانِ وَ النَّكْدُ أَوِيلُهَا أَشُّ تَسَاوَا
 25 دُونَ مَنْ وَدَهُ رَبِّي بِالْحُسَانِ نَجْوَا
 26 هَاكَ احْكَمَةُ رَبِّي فِي الْعِبَادِ سَقْوَا
 27 وَ مَنْ اسْبَقَ لَهُ أَرْضًا مَكْتُوبٌ لَهُ عَنْوَا
 28 وَ اللَّغَا وَ التَّفْسِيرُ اللَّي اهُوَى إِيْنُهَا
 غَيْرُ الْمُحُو فِيهَا صَارَ عَلَى الْعُدَاوِي
 وَ الصَّبْرُ يَكْفِيهِ عَلَى شَوْفَةِ اللِّهَاوِي
 وَ مَنْ اسْقَاهُ اتَّعَمَّرَ أَلُونُ كَانَ خَاوِي
 يَتَعَلَّمُ جَهْلُهُ أَلُونُ كَانَ هَاوِي
 وَ مَنْ لَا فِيهِ أَمْحَبَّةٌ مَا يَكُونُ هَاوِي

29 يا الهاوي تهوى من ايليه سطوة توب ياراسي و ازجع للغني القوي

- 30 الْفَلَكُ يُدَوِّرُ عَلَى اللَّي طَاعُوا وَ اعْصَاوَا
 31 أَمَا مَنْ قَوْمٌ بِهِ ضَحْكُوا وَ اتَّسَلَاوَا
 مَا يَأْمَنُ فِي الزَّمَانِ مَنَ غَيْرِ الْمَغْوِي
 وَ اغْدَرُ بِهِمْ وَادَّبَهُمْ بَلَا جَنُوِي

32 مايلقواوا الفكاك غير ايللا كفاوا و اجعلهم الكريم في البيت الخلوي
33 و رحمة الله كيف تعتاد او تنوي

34 لا اتغرك دنية الغرور لا اتنعوا في الزمان الغدار اشحال من اتلوي
35 كيف غدرت من كانوا في الهنا و الهوا كل اتراب و افراحها امتاوي
36 وينهم من كانوا بالسلطة و قوة ليهم الدهر جامع المطاوي
37 واين ادام وين نوح وين حوا واين اللي اتصلا تصليته الكناوي
38 واين سام المدكور احديث به ارتوا جيل عن جيل و راوي سايقه راوي
39 واين من كانوا عظمت كل عزوا كلهم انصرفوا لسياتل الدهاوي

40 يا الهاوي تهوى من ايليه سطوبة توب ياراسي و ازجع للغني القوي

41 هانوا بالفانية تركوها و امشاوا لاين دار الغرور فتنة للمغوي
42 من امرهم بالصبر منه يخشاوا هم الدر النفيس ياقوته يصوي
43 بالطاعة للكريم فازوا و اتعناوا اعليهم الرضا في جنة الماوي
44 في اقصور امشيدين من فضل القوي

45 الصلاة على الهادي صيفها و شتوا و الربيع و الخريف و الضي و الدجاوي
46 و الصلاة للماجي تعلى في كل علوا اولاً ايماتلها طيب و غالية و جاوي
47 به يهوى دمعى و القلب به نكوا و الجراح في داتي تشكي امن المضاي
48 و له ناوي قاصد و القصد على القدوة و به طالب الكريم يقرب الخطاوي
49 بالحافظ حلتي بين الدهات فجوة سر مولانا ما يخفى اعلى المهاوي

- 50 اَعْلَى الْاَشْيَاخِ اسْلَامِي فُرْسَانُ كُلِّ صَهْوَةٍ وِ السَّلَامُ اَعْلِيَهُمْ اَرْجَالُ وِ النُّسَاوِي
- 51 وِ اسْمِي مُحَمَّدٌ وُلْدُ اَرْزِيْنُ كَنُوَّةٌ بَنُ عَلِيٍّ يَقْطَفُهُمْ اَمْشَامَمُ النُّشَاوِي
- 52 رَدَ بِاَلِّكَ لِلْقَبْلَةِ رَا الْحَالُ يَضُوَا وِ الْقَبُوْلُ مَنَ اللّٰهُ اَمْكَمَلُ الدُّعَاوِي

انتهت القصيدة

قصيدة «الدرّة»

- 001 سَبَّحْ لِمَوْلَى تَسْبِيحِ اللُّسَانِ وَ الْقَلْبِ قَدَّسْ الْمَوْلَى تَقْدِيسِ النُّجَابِ الْاِقْطَابِ
- 002 سَبَّحْ لِمَوْلَى مَا شَرَّقَ الضُّيَا وَ غَرَّبَ قَدَّسْ الْمَوْلَى مَا دَامَ الضُّيَا وَ غِيْهَابِ
- 003 يَا السَّاهِي مَنْ نَوْمَكَ فَيْقُ سَبَّحِ الرَّبِّ لِيُنْتَا وَ اُنْتَ تَايَهُ فِي الْغُرُورِ لَوَّابِ
- 004 وَ الصَّلَاةِ وَ السَّلَامِ عَلَى اخْيَارِ الْاَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَيْنِ الْهُدَى الْاَوَّابِ
- 005 سَبَّحْ رَبًّا اُنْشَا اَوْ قَدَّرَ كُلَّ اَشْيَا رَبِّ الْاَ لَهُ اَشْرِيكَ وَلَا لَهُ ثَانِي
- 006 وَ اَعْرَفُ مَوْلَاكَ كَيْفَ وَحَدُّ بِالصِّيفَاتِ هُوَ الْمَوْصُوفُ بِالْكَمَالِ الْوَحْدَانِي
- 007 الْعَالَمِ كُلِّ مَا حَدَّثَ وَ مَا يُحَدِّثُ هُوَ الْبَاقِي وَ كُلُّ مَنْ عَنْهَا فَانِي
- 008 كَافِي عَن مَنْ اُنْشَا وَ عَلَى الْاَشْيَاءِ غَانِي
- 009 مَا يُنْقِصُوا فِي مُلْكِ اللّٰهِ مَا اِيْزِدُوا اَوَّلًا لَهُمْ فِي مُلْكِ رَبِّ الْاَشْيَاءِ تَصْرَافُ
- 010 كَيْفَ شَاءَ يَفْعَلُ مَا شَاءَ وَ الْحَكَمُ بِيَدِهِ اَوَّلًا اَحَدَتْ سَائِرَ الْاَشْيَاءِ غَيْرُ بَاشٍ يَعْرَافُ
- 011 كَانَ فِي الْمُلْكَ عَلَى دُرَّةٍ بَجَلُ جُودِهِ اَوَّلًا اَتَحَمَلُهُ دُرَّةٌ وَلَا بَجَهْلُ يُوَصَافُ
- 012 غَيْرُ حَمَلِ الْقُدْرَةِ وَ الْقُدْرَةَ مَنْ الرَّبِّ فِي الْاَشْيَاءِ اَقْدَرْتَهُ وَ عَلَى الْاَشْيَاءِ غَلَّابُ
- 013 كُوْنُ الْكَايِنُ وَ مَا مَنُ الْكُوْنُ يُوَجِبُ وَ فَرَضُ مَنْ الدُّرَّةُ مَا شَاءَ رَبُّ الْاَرْبَابِ

- 014 و الصلاة و السلام على اخیار الانساب سيدنا محمد عین الهدى الاواب
- 015 مَنْ نوره قبض قبضة و اقسّمها على ربعة اکما من الدرّة حادث
- 016 القسمة الأولى للحبيب أجعلها و قال لها اُتكونُ محمدُ كانت
- 017 و القسمة الثانية القلم انشاء منها و من القسمة الثالثة العرش التابث
- 018 و القسمة الرابعة الكرسي الوارث
- 019 منها اللوح انشاء ابقوته و حوله و منه الروح و العقل كيف شاء قدر
- 020 اللوح خمسين الف سنة في طوله و الفين في عرضه كيف جا امعبر
- 021 و القلم طوله نصف الف سنة يقولوا كلهم في الكرسي نقط الديام في بحر
- 022 و القلم و الكرسي و اللوح المكتب و السموات و الاراضين و التلول و ارواب
- 023 و الحبوب و الاشيات في العرش الكل تذهب خرض منشي في قفر قال النبي الاواب
- 024 و الصلاة و السلام على اخیار الانساب سيدنا محمد عین الهدى الاواب
- 025 العرش استعجب في داته و اسبق له و اخلق له ما اعظم من داته القهار
- 026 اخلق له حية اعظمة حاطت به عن حلق العرش به دارت سبع ادوار
- 027 تعجز في وصفها على المثل و تشبيهه ما يحصي وصفها سوا عالم الاسرار
- 028 هو الدائم في الملك كيف اقضى و اختار
- 029 القلم انشاء الله العظيم و اسجد قال له ارفع و اكتب بعد سجد القلم
- 030 قال ما نكتب في لوحك يا الواحد قال له اكتب باسمي العظيم الأعظم

- 031 و اسْمُ أَحِبِّي وِ ارْسُولِي الصَّادِقِ أَحْمَدُ ارْحَمْتِي سَبَقَتْ غَضْبِي لِّلْإِسْلَامِ وِ الْحَلْمُ
- 032 أَقْدِيمُ بَاقِي حَاضِرُ نَاطِرُ انْرَى وِ نَرْقَبُ أَحْسِبُ مَن جَحْدُونِي عَنْهُمْ أَشْدِيدُ الْعُقَابُ
- 033 قَادِرُ أَشْدِيدُ الْبَطْشُ اشْفِيْقُ بَعْدُ نَغْلَبُ جَيِّدُ أَحْلِيمُ أَكْرِيمُ ارْحِيمُ بَرُّ وَهَابُ
- 034 وِ الصَّلَاةُ وِ السَّلَامُ عَلٰى اٰخِيَارِ الْاَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدٰى الْاَوَّابُ
- 035 اَكْتَبُ الْاَرْوَاحُ فِي الْجِيَا حُ لِمَنْشَاها خَلَقًا وِ اَخْلُوقُ وِ الرِّزَاقُ اَمَعَ الْاَعْمَارُ
- 036 اَكْتَبُ لِّلْأُمَّمِ كُلِّ أُمَّةٍ بِنَبِيِّها مَن طَاعَ لَجَنَّتِي وِ مَن عَصَى لِّلنَّارِ
- 037 وِ اَكْتَبُ الْاِخْلَاقُ كَيْفَ رَادُ اللّٰهُ بِها أَهْدَا مَاشَاءُ وِ ظَلَّ مَا شَاءَ كَيْفَ اِخْتَارُ
- 038 قَدَّرُوْا اَقْضٰى وِ اسْبَقُوْا ما اسْبَقُوْا فِي الْاَسْطَارُ
- 039 لِّلْقَلَمِ قَالُ اَكْتَبُ فِي اللُّوْحِ رَبُّ الْاَنَامِ قَالُ نَكْتَبُ فِي لَوْحِكَ ما اَقْضَيْتُ وِ اسْبَقُ
- 040 قَالُ لِيْهُ أُمَّةٌ مُحَمَّدٌ خَيْرُ الْأَمَامِ رَادُ يَكْتَبُهُمْ وِ قَالُ أَتَادَّبُ لِّلْحَقِّ
- 041 ما اَخْشَيْتِي مَن مُحَمَّدٌ وِ سَارُ الْقَلَامُ أَلْفُ اسْنَةِ يَرْتَجُ اَحْيَا وِ خَوْفُ وِ اُنْشَقُ
- 042 قَالُ لِيْهُ اَكْتَبُ بَعْدًا قَالُهُ اَتَادَّبُ قَالُ ما نَكْتَبُ يا عَالَمُ كُلُّ مَكْتَابُ
- 043 قَالُ لِيْهُ أُمَّةٌ مُحَمَّدٌ اَنْضَلُ تَدْنَبُ رَبُّ غَفَّارُ وِ عَلٰى التَّائِبِيْنَ نُوَّابُ
- 044 وِ الصَّلَاةُ وِ السَّلَامُ عَلٰى اٰخِيَارِ الْاَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدٰى الْاَوَّابُ
- 045 اللّٰهُ اَفْسَمُ لِّلْقَلَمِ بِاسْمِهِ لِّلرَّحْمَانِ اِلَّا لِأَحْمَدُ كَانَتْ الدُّنْيَا وِ الدِّينُ
- 046 أَحْمَدُ خَلَقَهُ وِ لِأَجْلِهِ كَانَتْ الْاَكْوَانُ قَبْلًا يَخْلُقُ الْاَشْيَا الْمَحْدُوْثِيْنَ

- 047 خَلَقَهُ وَ اتَّخَذَهُ احْبِيبَ ارْفِيعِ الشَّانِ وَ خَصَّهُ خَاتَمَ الرُّسَالَةِ بِالْمَبِينِ
- 048 صَلَّى اللَّهُ عَلَى أَحْمَدُ تَانِي اثْنَيْنِ
- 049 بَعْدُ كَانَ أَحْمَدُ خَرَّ لِمَنْ أَنْشَأَهُ سَاجِدٌ فِي السُّجُودِ أَبْقَى سَبْعُ أُمَيَّاتٍ عَامٌ بَعْدَادُ
- 050 حَتَّى أَنْشَأَ اللَّهُ آدَمَ بُوَ الْبَشَرِ الْإِمَّجِدُ بَعْدُ آدَمَ أَنْشَأَ نَسْلَهُ أَزْوَاجٍ وَ أَفْرَادُ
- 051 رَدُّهُمْ لَصَلْبِهِ وَ اسْبَقُ فِي الْمَوَاعِدُ جِيلٌ مُرَا جِيلٌ إِحْدَثُ وَ هَكَذَا رَادُ
- 052 كُلْنَا مَنَ آدَمَ وَ آدَمَ مَنَ التُّرْبُ وَ التُّرَابُ مَنَ الْمَاءِ جَعَلَهُ الْقَادِرُ اتُّرَابُ
- 053 وَ أَصَلَ الْمَاءُ مَنَ الدُّرَّةِ كَيْفَ رَايَدُ الرَّبِّ وَ أَهْلُ الدُّرَّةِ عَنْهَا كَانَ رَبُّ الْأَرْيَابُ
- 054 وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْأَنْسَابُ سِيدِنَا مُحَمَّدُ عَيْنُ الْهُدَى الْأَوَّابُ
- 055 أَنْشَأَ مَنَ دُرَّتِهِ الْبَيْضَاءُ كُلَّ أَشْيَاءُ وَ أَعْلِيهَا كَانَ مَنَ قَبْلُ الْآ يَنْشَأُ الْكُونُ
- 056 كَلَّمَهَا دَاتُ يَوْمِ مَوْلَانَا وَ اخْشَاتُ دَابَّتْ وَ لَاتُ مَاءٍ وَ سَابَقُ فِي الْمَكْنُونُ
- 057 وَ أَعْلِيهَا سَلَطُ الرِّيَّاحُ مَنَ الْجِهَاتُ تَسْخِيرُ بِأَمْرِهِ وَ بَيْنَ الْكَافِ وَ النُّونُ
- 058 أَحْدَتْ مَا شَاءَ وَ بَاشُ رَادُ إِكُونُ إِكُونُ
- 059 عَلَى الْمَاءِ سَبْعِينَ أَلْفُ عَامٌ سَلَطُ الرِّيَّحُ حَتَّى اعْقَدُ وَ اصْعَدُ لِلْجَوْ الشُّهَيْرِ دُخَانُ
- 060 خَلَقَ أَسْمَاءَ الْأَوَّلُ مَنَ الزَّيْدُ اصْحِيحُ بِالْقَمَارِ اسْرَجَهَا وَ أَنْجُومُ كُلُّ دِيْجَانُ
- 061 زَيْنُ أَسْمَا الدُّنْيَا بِمُصَابِحِهِ فِي تَوْضِيحُ اجْعَلُهُمْ أَكَمَا رَادُ ارْجِيمُ كُلُّ شَيْطَانُ
- 062 لِلشَّيَاطِنُ يَتْرَسَلُ مَنَ أَسْمَاءِ مَشْهَبُ لَا يَسْرُقُ مَنَ تَسْبِيحُ الْمَلَائِكُ أَخْطَابُ
- 063 يَنْدَهَلُ عَرَفُهُمْ بِهِمْ فِي كُلِّ مَدَهَبُ وَلَا ايعرفوهم غير القارين الكتاب

064 و الصَّلَاةُ و السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْاَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدَى الْاَوَّابُ

065 فِي اسْمَاهُ الْاُولَى اَيَقُولُ اجْعَلْ الْمَطْرُ مِنْ كَوْنِهِ يَرْتَسِلُ السَّمَاءَ عَنكُمْ مَدْرَارُ

066 الرَّعْدُ اَمْلَاكٌ كَيْفَ جَابَهُ كَعَبٌ اَحْبَرُ و الْبَرْقُ فِي يَدِ الْمَلَائِكِ سُوطٌ مِّنَ النَّارِ

067 بِهِ اِيْشِيْرُ الْمَزُوْنُ فِي اِيْمِيْنَا و اِيْسَرُ و يَسْبَحُ مِّنْ اَنْشَاةِ الْوَحِيْدِ الْجَبَّارِ

068 فِي اسْمَاهُ الدُّنْيَا الرَّعْدُ و الْبَرْقُ وَالْاِمْطَارُ

069 و السُّمَاءُ التَّانِي مِنْ الْغَمَامِ فَلَكَ شَقْرَةٌ نَجْمُهَا عَطْرِيْدُ و اسْمَاهُ بِيْهَ بَاهَرُ

070 و السُّمَاءُ التَّلَاثُ مِنْ جُوْهَرٍ دَاتُ زَهْرَةٌ نَجْمُهَا الزَّاهَرُ ثَالِثٌ فِي الْفَلَكَ زَاهَرُ

071 و السُّمَاءُ الرَّابِعُ مِنْ عُقْيَانٍ فِيْهِ يُورَةُ اَمْنَازِلُ الشَّمْسِ الرَّابِعُ فِي الْفَلَكَ ظَاهَرُ

072 و السُّمَاءُ الْخَامِسُ بُنْيَانٌ مِنْ لَجِيْنٍ يَلْهَبُ دَاتُ نَجْمِ الْمَرِيْخِ اسْحَرُ اضْيَاةُ الْهُدَابُ

073 و السُّمَاءُ السَّادِسُ مِنْ يَاقُوْتٍ اَخْضَرٍ يَعْجَبُ نَجْمُهَا الْمُسْتَرِي و عَلَى اضْيَاةِ لَا غَابُ

074 و الصَّلَاةُ و السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْاَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدَى الْاَوَّابُ

075 الْفَلَكَ السَّابِعُ مِنْ الْجُوْهَرِ و الْجِيْنِ نَجْمُ الزُّحَالِ و التَّمَامُ السِّيَّارَا

076 لِكُوَانِ السَّابِعُ الشَّدَادُ الْمَرْفُوْعِيْنُ و كُلُّ اسْمَا اَنْجُوْمِهَا مَا تَتُوَارَا

077 و شَخْصُ اَجُوَاهَرُ اَنْجُوْمِ الْمَرْقُوْمِيْنِ مَثَلُ الْكُرْسِيِ اِلَّا اَتْنَهِيْهُ اَعْبَارَا

078 و اللُّوْحُ اَمَعَ الْقَلَامِ خُرْصُ فِي الْقَمَارِ

079 الْعَرْشُ ثَلَاثُ مَائَةِ اَلْفِ قَائِمَةٌ و سَتِّيْنُ و كُلُّ قَامَةٍ بِقُوَايِمِهَا اَخْرِيْنُ كُنْرِي

080 اَمْسِيْرُ ثَلَاثُ مَائَةِ و سَتِّيْنُ اَلْفِ اَسْنِيْنُ اَلْفُ اَيَقُوْلُوْا بِيْنِ الْقَائِمَةِ و الْاُخْرَى

- 081 بَعْدُ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَ سِتِّينَ أَلْفَ أُخْرَيْنِ مَا تَنْهَى تَوْصَافُ الْعَرْشِ عِنْدُ قُرَى
- 082 خَوْدُ بَعْضِ أَوْصَافِ كَيْفِ جَاءَ أَمْرَتَبُ فِي أَحَدِيثِ الْأَحْيَاءِ مَوْلَاهُ هَكَذَا جَابُ
- 083 نَظْمُ وَ أَحَدِيثُ وَ حَفْظُ لَعَلَّمْنَا اسْتَقْرَبُ وَ الْحَدِيثُ عَلَى الْعَزَّالِيِّ أَفْصِيحُ الْخُطَابُ
- 084 وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْأَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَيْنِ الْهُدَى الْأَوَّابُ
- 085 الْعَرْشُ أَنْشَأَهُ رَبُّ الْأَشْيَاءِ الْقَيُّومُ هُوَ سَقْفُ الْجَنَانِ جَاءَ أَمْسَتْقَرُّهُ
- 086 حَمَّالَتُهُ يُقُولُوا ذَا لَأَحَقُّ الْمَرْحُومُ أَتَمَّنِيَّةِ ذَا الْحَامِلِينَ عَرْشُ اللَّهِ بِأَمْرِهِ
- 087 وَ الْكُرْسِيِّ الْوَسِيعِ الْمُرَقِّي الْعُلُومِ الْمَوْضِعِ الْقُدُومِ هَذَا مَا دَكَرَهُ
- 088 وَ اللَّوْحِ أَمَعَ الْقَلَامِ كَيْفَ أَتَى خَبْرَهُ
- 089 وَ الْحُجُوبُ اللَّيِّ بَيْنَ الْعَرْشِ وَ السَّمَاوَاتِ خَبْرُهُ سَبْعِينَ أَلْفَ أَحْجَابُ ذَا فِي الْبَعْضِ
- 090 بَيْنَ الْحُجَابِ وَ الْحُجَابِ دَكَرُوا الْقَرَّاتِ كَيْفَ تَخْتَالَفُ لِيَهُمْ فِي الْفَلَائِكِ وَ الْأَرْضِ
- 091 غَلْظُ الْحُجَابِ أَكْدَالِكُ يَأْفُهِيهِمُ الْأَشْيَاءِ جَهْدُ خَمْسَمِائَةِ أَسْنَةِ كَيْفَ طُولُ وَ الْعَرْضُ
- 092 كُلُّ مَا دُونَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى أَمَحَجَّبُ أَكْوَانُ شَتَّى دُونَ السَّبْعِينَ أَلْفَ أَحْجَابُ
- 093 وَ الْبُحُورُ أَمَّنَ النُّورُ وَ حَضَرَتِ الْمَوَاهِبُ وَلَا أَوْصَلُهُمْ إِلَّا سَيِّدُ الْعُجَامِ وَ أَعْرَابُ
- 094 وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْأَنْسَابِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَيْنِ الْهُدَى الْأَوَّابُ
- 095 بَيْنَ السَّبْعِينَ أَلْفَ أَحْجَابُ وَ الْفَلَائِكِ أَبِي مَقْرَعُ جَابُ فِي أَنْظَامِ فَلَكَيْنِ
- 096 وَ غَلْظُ الْفَلَائِكِ أَسْنَةُ طُولُ أَكْدَالِكُ وَ الْعَرْضُ أَلْفَ أَسْنَةِ يُقُولُوا النَّجَّامِينَ

- 097 الكُوانُ السَّابِعُ اشْدادُ الأَّ تُدْرأُ أَمكانُ أَفلاكُ أَجلاكُ المَلأُ المَعْصُومِئُ
- 098 أو كَأنتُ رَأقأ و فَتَّها المَعِئُ
- 099 الفَلَأُ بَتقوى ارْفَعُها ابْغِئُرُ عَمَدَ امْسِئُرُ خَمْسُ مائَئَ اسنَئَ دى وهادى
- 100 امْسِئُرُ خَمْسُ مائَئَ اسنَئَ طُولُ كُأ وَحُدَئَ عُرْضُها و العُلْضُ أَكْداكُ لكُأ غادى
- 101 و المَلَأُ اللِئِ فِئها ساكِنِئُ أَبْدا إِسْبَحُ مَنْشِئِ ماشاء خافى أو بادى
- 102 و النُجُومُ السِّئارَئَ فِئ البُرُوجُ تَسْحَبُ كِئفُ دارُ الفَلَأُ إِدُورُوا اضِئاً و غِئهابُ
- 103 و المَنارَلُ أَئْمَنِئاً و عَشْرِئُنُ عَدُ و احْسَبُ و البُرأُ ائْناشُ اللِئِ جابُ كُأ حَسَّابُ
- 104 و الصلأَئُ و السلامُ على اأيارِ الانسابُ سِئدنا مَحْمَدُ عِئنُ الهُدِئِ الأوابُ
- 105 الفَلَأُ إِدُورُ و البُدُورُ ائْدُورُ امعاهُ على طُولُ النُهارُ و على طُولُ اللِئِ
- 106 اللِئِ إِلِئِجُ فِئ النُهارُ بامرُ اللَئِ كِئفُ إِلِئِجُ النُهارُ فِئ اللِئِ بئاوِئِ
- 107 بَقْدُرُئْهُ خالِقُ الاشِئاءِ ارْضُهُ و اسْماهُ المَخِئِرُ كِئفُ رَأدُ فِئ مَلْكُهُ الجَلِئِ
- 108 فَصَلُ الاشِئاءِ كُأها جَلَّ التَّفْصِئِ
- 109 بَعْدُ فَلَأُ الدُّنْئِا فَصَلُ اطْباقُ الارْضِئِئُ و قَبْلُ فَلَأُ الدُّنْئِا كَأنتُ فِئ الطِّئِ كالسجَلُ
- 110 ارْفَعُ اسْمُهُ القوى المَئِئِئُ المَعِئِئُ قالُ لها أَئى طَوْعاً جاتُ تَخَجَلُ
- 111 قالُ لها مَدِئِ مَدَّتْ كِئفُ رَأدُ فِئ الحِئِئُ ارْضُ مَدَّتْ مَنُ ارْضُ و باشُ رَأدُ يَفْعَلُ
- 112 الفُرأُشُ فَرَشْها قَبْلُ اأبالْها ائْرْتَكَبُ بَعْدُ كانُ إِحْدُئُوا فِئها ائْلُولُ و اروابُ
- 113 غاصُ يَبْلِئِسُ الارْضُ و على الحوتُ رَكَّبُ لو انْظَرْتِئِ ما فوفاكُ قالُ له بالهُدابُ

- 114 و الصلاة و السلام على اخیار الانساب سيدنا محمد عین الهدى الاواب
- 115 فوقك يا حوت من اتقل شلاً تحمل سيب الحمل سير لتيساع اتهيهم
- 116 و اتململ كيف كان سابق له لأزل جاله جبريل بامر الباقي القديم
- 117 في اسناسل سلسله و في اصفاد اتكبل و زاد اشحال من اجبل فوقه العظيم
- 118 حاطوا بالأرض الاولى و الله اعليهم
- 119 امسير خمسة مائة سنة طولها امعبّر طولها و العرض اكدالك اقطر و الجاج
- 120 مائتين دكروا فيها ابحور تعمّر مائتين قفرة الطيار و دراج
- 121 و المائة ائحدثوا فيها قال سيد البشر ولد سام و حام و يافيت فرد و ازواج
- 122 صيل نوح ابن آدم و نوح صال وانسب اكما اسمعت اخباره و اصحيح جا في الكتاب
- 123 كلنا من آدم و نوح دات و اذهب ابقات درية نوح و باش راد يكتاب
- 124 و الصلاة و السلام على اخیار الانساب سيدنا محمد عین الهدى الاواب
- 125 دريت يافيت الكثيرة في الامام ياجوج و ماجوج اتمانين اسنا
- 126 و اتمنطاشر عام و اربع لنسل حام و صفان بلدهم سودان اتكنا
- 127 و الضعيف منهم كلهم دريت سام كفار و مومنين تسع اشهور و سنا
- 128 هذا شاین اسكن بن آدم سنا
- 129 دار سبع ابحور و دار الجبال بها اكما اسمعت اخباره بحر الظلام مذکور
- 130 دار بها اجبل قاف و حاط كل جهة من ازمرده زرق دارت ابوك البحور

- 131 زَرْقَةَ اسْمَا الدُّنْيَا بَزَرْقَةَ الوُجِيهَةِ و دارُ بها حَطَّ البَحْرُ المَحِيْطُ مَشْهُورُ
- 132 خَبَرُوا مِنْهُ التَّلْجُ فِي شَيْ أَوْقَاتٍ يَكْسَبُ إِلَى اتْفَرَّتْ وَ أَمَلَا وَ اصْفَى التَّلْجُ صَبَّابُ
- 133 مِنْ أَوْرَاهُ أَمَا مِنْ دَنِيَاتٍ مَا نَتَحَسَّبُ عَلَى الْإِنْسِ وَ جَنُّ أَيْزِيْدُهُ أَلُوفٌ وَ أَرْقَابُ
- 134 وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْاِنْسَابِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدَى الْاَوَابُ
- 135 قَوْمَانُ اخْرِيْنَ سَاكِنِيْنَ فِي اَرْضٍ اُخْرَى قَوْمٌ الْاَعَارِفِيْنَ جَنُّ وَ لَا اِنْسَانُ
- 136 مَا هُمْ شَيْ اُمْلَايْكَ قَوْلُ الْقُرَى وَ لَا يَعْصِيُوْا مَنْ اَهْدَاهُمْ لِلْاِيْمَانُ
- 137 وَ تَرَبَّتْ اَرْضُهُمْ بَيْضًا كَالْفُجْرَةِ مَنْ تَرَبَّتْ اَدَامُ كَوْنُهَا الرَّحْمَانُ
- 138 اَهْلُهَا بِاَكْيِيْنُ مَا طَالَ الزَّمَانُ
- 139 بَعْدُ تَوْصَافُ الْاَرْضِ الْاَوْلَى وَ اَهْلُهَا اُنْجِيْبُ تَوْصَافُ التَّانِيَةِ بَتَّبِيَانُ
- 140 مَهْدَةٌ لَا رِيْوَةٌ فِي اَوْطَاها وَ لَا اَجْبَلُها اَوْلا اسْكَنْها فِي الدُّنْيَا غَيْرُ مَوْمَنُ الْجَانُ
- 141 اَمْسَاكُنُ الرِّيْحُ الْاَرْضُ التَّانِيَةُ اَجْعَلُها مَنْ اَنْشَاها سَكَنُ فِيها الرِّيْحُ تَسْكَانُ
- 142 بِيْهِ فِي دَارِ الدُّنْيَا قَوْمٌ عَادُ عَدَبُ اَكْمَا اسْمَعْتُ اَخْبَارُهُ تَضْرَبُ بِهِ الْجَوَابُ
- 143 جَهْدُ خَلْقٍ مَنْ دَاكُ الرِّيْحُ عَنْهُمْ هَبُ كَيْفُ كَانَ اسْبَقُ لِيْهِمْ فِي الْكُتَابِ مُكْتَابُ
- 144 وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى اخْيَارِ الْاِنْسَابِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدَى الْاَوَابُ
- 145 الْاَرْضُ الرَّابِعَةُ اَمْظَلَمَةٌ كَالدَّهْلِيْسُ وَصْفُها الْعَارِفِيْنَ قَبْلِيْ فِي الْاَقْوَالُ
- 146 هِيَ سَجْنُ الْعَفَارَتِ وَ اسْلَالَةُ اِبْلِيْسُ وَ اشْيَاطُنُ فِيها اسْجَنُهُمْ الْمُتَعَالُ

- 147 وفي جوف الخامسة اهلال الهنْد اَقْدِسُ و هَلْ الْعُدَابُ و الصَّفَادُ على الْفُعَالُ
- 148 و بَقَعُرُ السَّادِسَةِ اتْعَابِنُ كُنْ اَفْيَالُ
- 149 السَّابِعَةَ قَالُوا زُوجُ اَنْهُورُ بَاشُ عَمَرْتُ وَاذُ فَرُصَادُ و وَاذُ الزَّمْهَرِيرُ لَاشَكُّ
- 150 و الْأَرْضِينَ اِبْسَبَعَةَ عَن سَارِيَةِ اَتْرَكَبْتُ فَوْقَ مَلِكُ و الْمَلَاكُ عَن طُرْهَا اِيَدْرَكُ
- 151 على الحوت اقدمه نَزَلُ عَادُ وَاَتَبْتُ و على المارص على الحوت كما اترصد الفلك
- 152 و قَفُ الما من دَاكُ الرِّيحُ له تَنْصَبُ بِالاسْمَا دَاكُ الرِّيحُ على الهوى في مَرْتَابُ
- 153 على الصفا مثل اللج على الضيا امرتكب و سَارُ هِدَاكُ الْغِيَمُ على اضياه لاغاب
- 154 و الصَّلَاةُ و السَّلَامُ على اَخْيَارِ الْاَنْسَابِ سَيِدْنَا مُحَمَّدٌ عَيْنُ الْهُدَى الْاَوَابُ
- 155 قَالُوا سَارُ الضيا على فَوْقُ الْكَوْنِينَ و اسْرَجُ اِبْهَاهُ فَاقُ عَن سَايِرِ الْاَرْكَانُ
- 156 و اسْرَاوَا اِبْهِيْبَةَ الْبُهَا كَطَوْقُ اَحْصِيْنُ و الْهِيْبَةَ سَايْرَةَ على اَزْلَةَ الْاَكْوَانُ
- 157 و الْاَزْلِيَّةُ على الْاَشْيَا تِ الْمَحْدُوْتِيْنُ و الْكُوْنُ على قَدْرْتَهُ قَادِمُ الْحُسَانُ
- 158 و الْقُدْرَةَ شَدَّهَا على الظلم الرحمان
- 159 غَابَتِ الظَّلْمَةُ في اسْحَابِ الْغِيَامِ وَاغْبَاتُ و سَارُ هِدَاكُ الْغِيَمُ على الضيا اتستوى
- 160 مَتَّنُ الْحَلْمُ على الْعَلْمُ اصْحِيْحُ بَثْبَاتُ و عَن قَلَمُ الْاَسْمَا جَمْعُ الْاَشْيَا تِ نَطْوَى
- 161 و الْقَلَمُ عِنْدُ اَمْرٍ مَنَشِي اَجْمِيْعُ الْاَشْيَا تِ و لا عِلْمُ لاقلام ما مولاه غير هو
- 162 عِلْمُ مَنْ عُلُوْمُهُ شَتَّى اَلْسِيْدُ الْاَعْرَابُ كَيْفُ قَالُ الْمَبْرُورُ الزَّمْرَمِي الْاَصْحَابُ
- 163 في اَحْدِيْثِهِ هِدِي رَشْفَةَ مِنْ الْمُطْرُ صَابُ و عُرْفَةَ مَنْ بَحْرُ الْهَاشِمِي الْمُجْتَابُ

- 164 و الصلاة و السلام على اخيار الانساب سيدنا محمد عين الهدى الاواب
- 165 صليوا على الهاشمي ينبوع الجود صلاة الا لها انهاء في اعداي
- 166 صلى الله عليه ما لاحت التمود صلاة ما تنتهي في هاديك و هادي
- 167 و ارضى الله للاصحاب و العشرة الاسود و على من تابعين دين الارشادي
- 168 نمجد بحر الكمال نابينا الهادي
- 169 الصلاة على من جانا انبي و مرسلو صلاة الا تنتهي يا افهيم الابيات
- 170 كلكم معانا طلبوا الوفا و القبول من اوسيع الرحمة هو اسميع الاصوات
- 171 طالبه يرحمنا يوم النشور و الهول ولا يحاسبنا في اخطانا ولا بسيات
- 172 ولا يجعل علينا حجة بالنظام كا الذنب ولا يجعل علينا دنة في يوم العقاب
- 173 صيغ ياراوي قول في حلي امرتب و رخ لنضمي و و رخ لناضمه في ترتاب
- 174 و الصلاة و السلام على اخيار الانساب سيدنا محمد عين الهدى الاواب
- 175 تاريخ النظم شر عن كاف و ألف و الناظم ناقط اسمه زوج و تسعين
- 176 فابجد حاسبه و الفته توليف الكنوة بارزين و ابن اعلي تبين
- 177 قول لمن لا يعرفني شاعر و اشريف من آل المصطفى من اولاد السبطين
- 178 صلى الله على الزكي و على الحسنين
- 179 و السلام العشاق الطاهر المطهار طول ما عشقه المختار و الرضا عليهم

180 يالْحَافِظُ قَوْلِي بَطْلَاسَمُ دَكَارُ و الْجُحُودُ الْغِيْهُمُ يَكْفِي الْجُهْلُ فِيْهِمْ

181 و السَّلَامُ عَلٰى مَدَّاحِيْنَ سِيْدِ الْبَشَارُ رَبَّنَا يَتَقَبَّلُ مَدْحَ الرَّسُوْلِ لِيْهِمْ

182 خُودُ تَوْصَافُ الدُّرُ النَّايِرُ الْمَنْتُخَبُ بِيْهِ دَكَرُ شُبَّانُ اَزْمَانًا و شِيَّابُ

183 و التَّنَا مَنْهُمْ و اَكْمَالُ الْوُفَا و الْحُسْبُ مَنْ اَسْمَعْنَا يَرْحَمُنَا اَسَامُعِيْنَ الْخُطَابُ

انتهت القصيدة

قصيدة «الغاموس أو القلب»

- 01 يَالْقَلْبُ ائْتَفَكَّرْ مَا فَاتَ الْاُولَى وَ التَّالَى
كَيْفَ شَافُوهُ اُخْرِينَ وَلَا ادْرَاوْا لَنَا كَيْفَ اجْرَى
- 02 كُنْتُ رَافِدُ غُصَّةِ الْحَبِيبِ بِالْوَفَا وَ اَكْمَالِي
وَ اعْيَيْتُ اَنْصَبَّرُ قَلْبِي عَلَى الْاَفْعَالِ اللَّيِّ مُرَّةً
- 03 بَاحُ سَرِّي حَتَّى شَافُو اَشْفَايْتِي عُدَّالِي
فِي اَقْوَالِ اَعْدَايَا وَكَيْتُ كَيْفَ الْحَدِيثُ وَ هَدْرَةَ
- 04 قُلْتُ وَاجِبُ عَنِّي بَبْرَاعَتِي وَ طَرَزُ اشْغَالِي
لِدِهَاتِ اَنْوَصِّي وَ اَنْفِيْدَهُمْ مَا بَاقِي عَشْرَةَ
- 05 مَا اَيْشُوفُ جَدِيدُ اللَّيِّ مَا اَقْرَى اَحْرَابُ الْبَالِي
وَلَا اَيْبَالِي بَطْعَامُ اللَّيِّ اَيْكُونُ نَاوِي بِالْغَدْرَةَ
- 06 الْخَيْرُ عِنْدُ نَاسِهِ اِلَّا تَسْلِيْفُ
بِهِ اَتْجُوْدُ اَهْلِ الْحُسَانِ وَ اَتْكَافِي
- 07 حَرْتُ اَرْضُ سَابُخَةَ مَا جَابَتْ صِيْفُ
ضَعْتُ فِي حَرْتِي وَ الْكُرَيْمُ خَلَّافِي

- 08 قاسيتُ ماكفا لکن حس اُخفيُ
كَمَنْ اسنينُ وانا معاشرُ الجافي
- 09 صارُ له كيفُ الديبُ اللّي امصيده شملالي
يَوْمُ جِيحْتُهُ يَصْطادُ المهى و المهر و العفرة
- 10 جابُ لي ديب و لّيتُ بهُ فارحُ سالي
قُلْتُ هَذَا ماكانُ اِيخْصني من و حوشُ القفرة
- 11 امَنْ لا قتلُه في ديتُه في الروحُ و نحسابُ احلالي
ولا اعرفُ ما يجري بيهُ كما اجرى بعشاقه و اطرى
- 12 صيدوه اطياري جابوه بعدُ كانُ امشالي
هكذا بالغموسُ اللّي ايطيحُ في يدي يجري
- 13 ما ايشوفُ جديدُ اللّي ما اقرى احرابُ البالي
ولا ايبالي بطعامُ اللّي ايكونُ ناوي بالغدرة
- 14 گاموسُ في الطبعُ شلاً فيه انويتُ
اسنينُ و مدهُ بصحبتني فاته
- 15 اصغيرُ كانُ ربيتُه في تخنيتُ
وربيتُه شلاً ايشوفُ في احياته

- 16 مَمْلُوكٌ كُنْتُ لَهُ وَدَيْتُ وَ حَبَّيْتُ
و اجْعَلْتُهُ فِي الْقَلْبِ سَاكِنٌ بِدَاتِهِ
- 17 فِي الْعُضَا يَتَصَرَّفُ وَ الدَّاتُ كُلُّهَا وَ ادْخَالِي
وَ الْمُحَبَّةُ تَظْهَرُ لَهَا اشْرُوطٌ وَ عَلَائِمُهُ كُبْرَةٌ
- 18 الْقَوْلُ صَادِقٌ وَ الْقَلْبُ اسْمِيحٌ وَ اسْخَى بِمُوَالِي
كُلٌّ فَنُ امْعَايَا مَنُ اعْلُومٌ وَ شُؤَاهَدُ كُتْرَةٌ
- 19 عِنْدُ احْكَامِهِ مَامُورٌ أَلُو طَلَبُ صَيِّ انْجَالِي
وَ يَطْلَبُ رُوحِي بِهَا انْهُونُ خَيْرُ امْنِ الهَجْرَةِ
- 20 الْقَلْبُ اكْبِيرُ وَ الرَّاسُ اصْغِيرُ التَّرَابُ امُوَالِي
سَالِنِي وَ انْفِيدَكُ اعْلَاشُ سَلْتِنِي وَ اعْلُومُ اخْرَى
- 21 مَا اَيْشُوفُ جَدِيدُ اللِّي مَا اقْرَى احْرَابُ البَالِي
وَ لَا اَيْبَالِي بِطَعَامِ اللِّي اَيْكُونُ نَاوِي بِالْغَدْرَةِ
- 22 حَدَّتْ سَاكِنِي بِخُبَارِ التَّصْحِيحِ
كَيْفُ ارُوَيْتُ عَلَى الانْجَابِ يَا صَاِحِي
- 23 الزَّيْنُ زَيْنُ الْاَفْعَالِ وَ الْقَلْبُ اسْمِيحٌ
قَرْدُ يُونَسُ خَيْرُ مَنُ بَدَرُ وَ اِحِي

- 24 اجفني من اجفائك يا قلبي و اتریح
أش إليك بللي ابريد تجياحي
- 25 ابشر فعله كفاني ما خشى اعقاب العالي
و ليس خاف من ادعائي اذا استاجب مول القدرة
- 26 كل ما سلفته من الخير بالوفا اتجلالي
خاب ضني و الشمته في الصيار زادني غمرة
- 27 أما اعيت انكاید ولا اعدمت ما يجرى لي
لو اكملت اسراري في الدات ما تشبها جمرة
- 28 إلى اشكيت يتشفي في الرقيب ببغيتها لي
ما كان لي في ضني يغدر من بعد ولف امكاني و ضرا
- 29 ما ايشوف جديد اللي ما اقرى احراب البالي
ولا ايبالي بطعام اللي اكون ناوي بالغدرة
- 30 ما كان في ظني الغدر اغيب
بالشر ايكافي الخير لأصحابه
- 31 مظلوب عادلي وأنا إليه اطلب
كيف الديب امصيده من الشغابه

- 32 ضَرْبِي لِكُلِّ شَارَةِ قِيَّاسٍ أَوْجِيبُ
مَا خُوفِي إِلَّا أَنْيَتَّمُ اشْبَابُهُ
- 33 بِالتَّوَّاسَلِ حَتَّى يَقْبَلُ خَالِقِي تَوْسَالِي
و بِالْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَ بِجَاهِ الصَّحْفِ اللَّيِّ اتَّقِرَا
- 34 بِآدَامٍ وَ نُوحٍ وَ بَرَاهِيمَ جَدُّ كُلِّ أَرْسَالِي
وَ الْكَلِيمِ وَطَهَ وَ التَّابِعِينَ سَرَّ وَ جَهْرًا
- 35 وَ الْحَزَابِ انْقَسَمَ بِهَا أَجْوَافُ كُلِّ لِيَالِي
وَ الدَّعَا وَ الرَّغْبَةَ حَتَّى أَنْتَمُ غَرُسُهُ فِي مَرَّةٍ
- 36 بَعْدَهَا يَا رَاسِي أَشُّ مِنْ أَحْبِيبِ ابْقَالِي
غَيْرُ شَاقِي مَنْ يَصْحَبُ فِي الزَّمَانِ رَجَلٌ وَ امْرَأُ
- 37 مَا يُشَوِّفُ جُدِيدُ اللَّيِّ مَا أَقْرَى أَحْرَابُ الْبَالِي
وَ لَا أَيُّبَالِي بِطَعَامِ اللَّيِّ يُكُونُ نَاوِي بِالْغَدْرَةِ
- 38 مَكْتُوبٌ كَانَ لَهُ مَنْ رَسَمِي تَهْجِيحُ
سَخَّارُ كَتَبَلَهُ أَحْرُوفُ تَهْجَاغِهِ
- 39 لَوْ كَانَ جَا أَنْكُونُ أَنَا لِيَهُ أَعْلِيحُ
أَنْبَطَلُ سَخَّرَهُ إِيرِيغُ فِي امْرَأَحِهِ

- 40 و اَمِينُ تَاهُ عَقْلُهُ سَارُ فِي تَهْجِيحِ
جَفْنُ ابْغِيرُ أَقْلُوعُ تَاهُ فِي امْوَاْجِه
- 41 مَا وَجَدُ اسْبِيْلُ لِلْخُرُوْجِ مِّنَ الْجُوْجِ الْمَالِي
تَاهُ فِي الْبَحْرِ اَلَا يَدْرِي اَطْرِيْقُ لَهُ وَلَا جَرَّة
- 42 تَلَفُهُ شَيْطَانُهُ وَرُمَاهُ لَثَلْتُ الْخَالِي
مَا تَلَا لَهُ صَاحِبٌ وَلَا اصْدِيْقٌ وَلَا لَهُ نَصْرَةٌ
- 43 يَا اَشْفَايَةَ مَن لَّا عِنْدَهُ اَحْبَابٌ وَلَا وَاَلِي
مَا عَلِيْهِ فِي نَقْصَانٍ وَلَا اِيْجِيْهِ الْفُسَادُ مَعْرَةٌ
- 44 نَسَلَبُ مَن لُّوْقَرُ وِ الْعَزُ فِي الْمَقَامِ الْعَالِي
كَيْفُ مَن نَامَ وِ فَاقُ وِ صَابُ غَيْرُ يَدُّهُ وِ الصَّحْرَا
- 45 مَا اِيْتَشُوْفُ جَدِيْدُ اللِّي مَا اَقْرَى اَحْرَابُ الْبَالِي
وَلَا اِيْبَالِي بِطَعَامِ اللِّي اِيْكُوْنُ نَاوِي بِالْغَدْرَةِ
- 46 بَيْنَ الرِّيَامِ كَانَ اِهْمَامُ فِي تَأْيِيْدُ
سُلْطَانُ فِي وَسْطِ الْجَوَارُ وِ اَغْيَاْدُهُ
- 47 اِيْاَمُهُ اَمُوَاسَمُ وِ اَسْرُوْرُ وِ عِيْدُ
وِ اَفْرَاْحُهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ يَزْدَادُوَا

- 48 وَلَّىٰ اَعْلِيَهُ فَرَحَهُ هَوُلٌ وَ تَنْكِيْدُ
شِي اِيْقَدُهُ مَن ذَا الْبُكْيِ وَ تَغْرَادُهُ
- 49 لُوِيْتَفَكَّرُ مَا فَايْتُلُّهُ فِي الزُّهُوِّ وَ اَمْسَالِي
مَثَلُ لَغْدِيْرٍ اَتْفِيْضُ عَيْنُهُ عَلٰى اَخْدُوْدِهِ بِالْعُبْرَةِ
- 50 كَانَ بَيْنَ الشَّمْعَةِ وَ الْكَاسِ فِي الْبُسَاطِ اَكْبَالِي
وَقْتُ اَمَّا يَسْحَى تَهْدِيْلُهُ الرِّيَامُ طَاسُ الْخَمْرَةِ
- 51 فِي قَلْبٍ قُبَّةٍ وَ اَجْوَامَرُهَا مِنْ الْوَرِيْقِ اَتْلَالِي
وَ الْفُرْشَاتُ لَا هِيَّ فِي الشَّامِ وَلَا فِي مِصْرَةَ
- 52 بَيْنَ زَوْجِ اِبْلَنْزَاتٍ اَمْقَابِلِيْنَ صَفِ اِدْوَالِي
وَ الْاَطْيَارُ اَتَعْرَدُ فَوْقَ الْاِدْوَاخِ فِي الصَّيْلِ وَبُكْرَةَ
- 53 مَا اِيْشُوْفُ جَدِيْدُ اللَّيِّ مَا اَقْرَى اَحْرَابُ الْبَالِي
وَلَا اِيْبَالِي بِطَعَامِ اللَّيِّ اِيْكُونُ نَاوِي بِالْغَدْرَةِ
- 54 وَرَخْتُ مَا مَضَى وَ اَجَعَلْتُ تَارِيْخُ
وَ الْقَارِي يَرْحَمُ اَعْلِيَهُ نَسَاخُهُ
- 55 اَبِيَاتُ رَايْقَةِ وَ الْمَنْسُوْخُ اَنْسِيْخُ
وَ بُيَادِقُ صَدِّ الْفِيَالِ وَ اَرْخَاخُهُ

- 56 اعْلِيَهُ دَارَتْ السَّفْرَةَ حَبْرُ و شَيْخُ
و اجَوَابَاتُهُ جَابَهَا مَن اشْيَاخُهُ
- 57 أَشْرَى مَن لَّا شَافَ اشْفَايْتُهُ فِي فَاَسُ البَالِي
فِي الحُمَادَةِ خَبْرُهُ و فِي وَاذُ نُونُ و يَبْلَغُ لَدْرَةَ
- 58 بَالنْحَاسُ السُّوسِي بَدَّلُ التَّبْرُ اتْعَازُ الغَالِي
كَيْفُ مَن بَدَّلُ ياقوتة بَقْلُبُ تحْسَابُهُ دُرَّة
- 59 و بَنَتْ الحَطَّابُ أَخْبَارُهَا أَوْطَى و اجْبَالِي
خَبْرُهَا النَّاسُ او بَاقِيَةَ اقْصَيْتُهَا عَبْرَةَ
- 60 اكَدَاكُ مَتَلَّتْ مَن لَّا يَعْبَى ابْخَيْرُ هَلُ الْمُعَالِي
وِينُ مَا مَالُ يَبْقَى مَدْحُورُ بَيْنُ طِيحَاتُ و عَتْرَةَ
- 61 و اسْمِي مَا يَخْفَى لِلْحَافِظِينَ فِي طَرَزُ اشْغَالِي
بَنُ عَلِي و النَّسْبَةَ تَكْفِيهِ نَسْلُ البُتُولُ الزُّهْرَةَ

انتهت القصيدة

قصيدة «الشمعة»

- 01 اَعْلَاشُ يَا الشَّمْعَةَ تَبْكِي مَا طَالَتْ اللَّيَالِي
وَاشْ بِكَ يَا لِي تَتَهَيَّأُ لِلْبُكَاءِ كُلِّ لَيْلَةٍ
- 02 اَعْلَاشُ كَتُّبَاتِي طُولُ الدِّيَّجَانُ كَتَّلَالِي
وَاشْ بِكَ يَا لِي مَا رِينَا لَكَ فِي البُّكَاءِ امْثِيلَةَ
- 03 اَعْلَاشُ كَتُّسَاهَرُ دَاغِكَ مَا سَاهَرُوا اَنْجَالِي
وَاشْ بِكَ يَا لِي وَلَّتِي مَنُ ذَا البُّكَاءِ اَعْلِيلَةَ
- 04 اَعْلَاشُ بَاكِيَةَ رَوَّعْتِي نَاسُ الهُوِي امْثَالِي
وَاشْ بِكَ يَا لِي تَنْصَرَفِي بِدَرَارِكُ الهُطِيلَةَ
- 05 اَعْلَاشُ بَاكِيَةَ وَ اَنْتِي فِي امْرَاتِبُ المَعَالِي
وَاشْ بِكَ يَا لِي فِيكَ اَوْصَافُ العَاشِقِينَ صِيلَةَ
- 06 اَعْلَاشُ بَاكِيَةَ مَا دَالِكَ لِبَاكِي اَوْسَالِي
وَاشْ بِكَ يَا لِي ظَاهِي حَالِكُ حَالْتِي اَنْجِيلَةَ
- 07 اِلَى اَنْشُوفُ لِلْاَضْفِرَارِكُ يَصْفَارُ لِه اَخْيَالِي
وَإِلَى اَنْشُوفُ لِدُبْلَتِكَ زَادَتْ خَاطِرِي اَدْبِيلَةَ

- 08 لَلَّه يَالشَّمْعَةَ سَلَّتْكَ رَدِّي لِي اسْأَلِي
وَاشْ بَكْ فِي اللَّيَالِي تَبْكِي مَا دَالِكِي اشْعِيلَةَ
- 09 سَلَّتْكَ لَلَّه عَيْدُ لِي آشْ جَرِي لَكَ اَعْلَاشْ بَاكِيَّة مَا دَالَّكَ
آشْ كَانَ قَصَّتْكَ وَاشْ ان هُوَ دَاكَ
- 10 آشْ ان هُوَ دَاكَ بَاشْ رَقْ اُخْيَالْكَ و اَكْسِي قَامْتْكَ جَلْ حَالْكَ
و اَنْبَاتْ بَاكِيَّة لِاحْبَابْكَ و اَعْدَاكَ
- 11 لِي دُونْ اُخْفَا اشْكِي بِمَا فِي اُدْخَالْكَ اُحْكِي قَصَّتْكَ نَصْغِي لَكَ
وَانَا اَغْرَائِبِي بِهَا نَتْعَدَّاكَ
- 12 لَوْ جِيْتُ يَالشَّمْعَةَ نَحْكِي لَكَ كُلْ مَا اَجْرَالِي
تَنْسِي اَغْرَائِبْكَ و اَتَسْمَعِي لِغْرَائِبِي اَطْوِيلَةَ
- 13 إِذَا بَاكِيَّة مَنَّ نَارَكَ نِيرَانُ فِي اُدْخَالِي
عَدَّاتْ كُلْ نَارُ فِي دَاتِي و اَجْوَارِحِي اَكْمِيلَةَ
- 14 إِذَا بَاكِيَّة بِسُقَامْكَ شُوفِي اسُقَامْ حَالِي
مَنَّ قَيْسُ وَاَرْثُهُ بَعْدُ اَفْنَاهُ اسُقَامْ حُبْ لِيلَةَ
- 15 إِذَا بَاكِيَّة بِفُرَاقْكَ مَفْرُوقُ عَن اَوْصَالِي
و عَلَى الْفُرَاقُ صَابِرْ اَشْيُصَبِّرُنِي عَلَى الْعُقَيْلَةَ
- 16 و اَنْتِ اَمْنِيْنُ جَاكَ اُحْكِي لِي الْاُولِي و التَالِي
مَا فَاَرْقَةَ اُخْلِيْلُ بِحَالِي مَا فَاَرْقَةَ اُخْلِيْلَةَ

- 17 و اتَقُولُ بِأَكْيَةِ عِنْدَ خِيَّامِ السَّمَرِ وَ الزُّمَالِي
والا على البَطَاحِ وَ ما دارُ على اذْيَارِ لَيْلِهِ
- 18 والّا على افراقِ اللّٰي عَشَقُوا حَيْهَا اُبْحَالِي
عُرْيَانُ اَمْنُوا بِالْمُخْتَارِ اشْحَالُ مَنْ اَقْبِيلَةَ
- 19 لِّلّٰهِ يَالشَّمْعَةَ سَلَّتْكَ رَدِّي لِي اسْأَلِي
واشْ بكَ فِي اللِّيَالِي تَبْكِي مَا دَالِكِي اشْعِيلَةَ
- 20 سَلَّتْكَ بِاللّٰهِ عَيْدِي مَا صَابَكَ
واشْ كَانَ سَبَّتَكَ فِي اُمْصَابَكَ
لِي اَحْكِي اَخْطَابَكَ وانا نَصْفَاكَ
- 21 يَسْتَعْرَبُ مَنْ لَّا اتَحَدَّثَهُ بِخُطَابِكَ
الغُرِيمُ فِي اللّٰغِي يَسُطَابَكَ
وَ اِيْجُولُ فِي اَحْدِيثِكَ وَ اِجْوَابُ لِعَاكَ
- 22 اَلُو كُنْتِي دَاتِ شَافِيَةَ بَهْدَاكَ
يَعْمَاوَا مَنْ اُبْكَكَ اَنْجَالَكَ
لُو كَانَ اللّي اَكْفَاكَ اَتَصْرَخِي بِلِعَاكَ
- 23 بلسانِ حَالِهَا قَالَتْ لِيّ مَا اَخْفَاكَ حَالِي
يَكْفَاكَ يَالسَّايِلُ حَالِي عَن حَالَةِ الوَحِيلَةِ
- 24 فِي صَوْلَةِ الْعَمَالَةِ كُنْتُ وَ كَانُوا لِي اِرْجَالِي
اَقْبَايِلُ الْجِنَاحِ اَلَّا تَحْكِي كَيْفُهَا اَقْبِيلَةَ
- 25 اِيْشِيْدُوا اِبْرُوجُ فِي الْعَمَالَةِ كُلُّ بَرَجُ مَالِي
وَ يَعْمَرُوا اِبْرُوجُ مِنْ اَمْوَاهَبُ رَيْنَا اِجْزِيلَةَ

- 26 فِيهِمْ كَيْحَجُّبُوا كَيْفَ الْمُلُوكُ فِي اللَّيَالِي
فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ إِخْرُجُوا الْبُطَايِحُ الْحَفِيلَةَ
- 27 طَلَّابٌ جَاؤَا لِيَّ هَرَمُوا بِالْحَامِيَةِ ابْطَالِي
تَرَكَوا أَعْمَالِي بَعْدَ الْعَزِّ فِي حَالِهَا أَدْلِيلَةَ
- 28 وَلَيْتَ لِلْعَصَارَةِ شَهْدِي صَفَّاءُ مَنْ أَمْصَالِي
جَبْرُوهُ قَوْتُ وَادْوَى لِلدَّاتِ الْفَانِيَةِ الْعَلِيلَةَ
- 29 وَ مَنْ الْمُصَالُ صَفَّاءُ اشْمَاعِي هَكْدَا اجْرَالِي
وَ اغْرَائِبِي الْقُدَّامُ السَّيْرَةَ بَاقِيَةَ اطْوِيلَةَ
- 30 لِلَّهِ يَا شَمْعَةَ سَلْتِكَ رَدِّي لِي اسْأَلِي
وَاشْ بَكَ فِي اللَّيَالِي تَبْكِي مَا دَالِكِي اشْعِيلَةَ
- 31 أَسَايِلُ لِيَّ دَبَّرُوا بِمَسَالِكَ تَرَكَوا أَحْشَائِي بِيَّ هَالِكَ
لَوْ كَانَ مِنَ الْهَنْدِ أَقْوَامِي يُهْلَكَ
- 32 دَارُونِي فِي اتْخُوتِ زِيَّ مَا فِي ابْدَالِكَ تَبْغِي فِي قَلْبِهَا عُدَّالِكَ
يَتَخْتُّوا حَتَّى يَسْتَوْلُوا بِلَاكَ
- 33 وَ اخْرَجْتُ مَنْ اتْخُوتِهَا كَمَا نَنْبَالِكَ لَقَسَاوْتُ الشُّمُوسُ أَكْدَلِكَ
دَاتِي إِيقْضُرُوا بِهَوَاَجِرُ الْفُلَاكَ
- 34 عَلَى الْفُتَيْلِ لَفُّوا تَوْرَاقِي يَا لِيَّ يَصْغِي لِي
بِلا أَهْوَانُ نَهَبِي شَعْلُوا فِي امْوَأَسْطِي أَفْتِيلَةَ

- 35 نَنْشِي اسُنُونُ لَطْرَافِي نَنْشِيهَا بِلَا أَعْوَالِي
و انلُوحُها على الحَسَكَةِ قَطْرَةَ صَافِيَةِ اشْلِيلَةِ
- 36 نَتَّفَكَّرُ العُصَارَةَ و اهْجِيرُ الشَّارِدَةَ أَكْبَالِي
و انْقُولُ وَاجِبُ ابْكَائِي على ما صَارَلي اَكْبِيلَةِ
- 37 نَتَّفَكَّرُ العَمَالَةَ ويزِيدُ افْرَاقِها أَنْكَالِي
نَتَّفَكَّرُ القُصَارَةَ و اتَعُودُ أَقْلَائِدِي اهْلِيلَةِ
- 38 يَحُقُّ لِي ابْكَائِي على الغُرْبَةِ ما اجْبَرْتُ وَاِلي
فِي امْسَلَمِينُ ارْجَالِي و اسْلَامَتِي اَقْلِيلَةِ
- 39 اشْحَالُ مَنْ اعْدَابُ اجْرِي لِي كَيْفُ ما انْبَالِي
اشُومُ لِيَعْتِي و ابْلَايَا و اصْدَفْتُ كُلَّ حِيلَةِ
- 40 اشْحَالُ مَنْ اهْلَاكُ اجْرَا لِي و اَمَّا الشُّعِيلُ تَالِي
هَذَا العُشُورُ فِي الوَاقِعُ بِي غَايَةِ القُتِيلَةِ
- 41 لِّلَّهٖ يَالشُّمْعَةَ سَلَّتْكَ رَدِّي لِي اسْأَلِي
واشُّ بَكَ فِي الِليَالِي تَبْكِي ما دَالِكِي اشْعِيلَةِ
- 42 سَأَلُ اهْلُ الحُضْرَةَ الا افْرَقْتُ ابْطَالَكُ و اَقْبَائِلُ الجُنَاحِ ارْجَالَكُ
ارَاكَ امْعَ ارْجَالًا يَزْهَؤُا امْعَاكُ
- 43 بُلْغَاهُمْ يَتَذَكَّرُوا فِي ما يَزْهَى لَكَ و عَالَى السُّرُورِ نَادَى فَالَكَ
و اضْيَاكَ كَيَّرَاعِي لِكَمَالُ ارْعَاكَ

44 بِكَ يَسْهَرُوا فِي كُلِّ دَاجٍ لِحَالِكَ وَايُنْصَرَفُ مَشْعَالَكَ
تَدْعِي بِالْفُرَاقِ وَ يَقْبَالُ ادْعَاكَ

45 اَعْلَاشُ يَا الشَّمْعَةَ تَبْكِي وَ انْتِ فِي شَانِ عَلِي
وَجُدُوكُ يَا الشَّمْعَةَ فِي اُمْجَالِسِ رَائِقَةِ اَحْفِيلَةَ

46 وَ اُتْبَاتُ يَا الشَّمْعَةَ تَرْتِي فِي اضْرِيحِ كُلِّ وَاوَالِي
فِي اشْحَالِ مِنْ اَمْقَامِ يَشْعَلُوكُ عَلٰى اَهْلِ الْوَسِيْلَةَ

47 وَ اُتْبَاتُ يَا الشَّمْعَةَ بَيْنِ اَهْلِ الشَّرْحِ وَ الْاُمْتَالِي
وَ اَعْلِيكَ يَشْرَحُوا الْكُتُبَ الْبَازِغَةَ الْجَلِيلَةَ

48 وَ اُتْبَاتُ يَا الشَّمْعَةَ فِي اُمْسَاجِدِ رَبِّنَا الْعَالِي
وَ اَعْلِيكَ كَيْخَرَجُوا السُّلُكَاتُ فِي لَيْلَةِ الْفُضِيلَةَ

49 وَ اُتْبَاتُ يَا الشَّمْعَةَ بَيْنِ اَهْلِ الْمَالِ وَ الْمَوَالِي
وَ اَعْلِيكَ كَيْصَرَفُوا الْمَوَالِ الطَّايِقَةَ الثَّقِيلَةَ

50 وَ اُتْبَاتُ يَا الشَّمْعَةَ بَيْنِ الْعُشَّاقِ وَ الْغَوَالِي
وَ اَعْلِيكَ كَيْشَاهَدُ الْخُلَيْلُ اُمْحَاسِنُ الْخُلَيْلَةَ

51 نَبِيكَ يَا الشَّمْعَةَ تَبْكِي فِي حُرَّةِ الْوَالِي
وَ اَنَا عَلٰى اَدْنُوْبِي نَبْكِي فِي اَمْقَامِ دَارِ لَيْلِي

52 لِّلَّهِ يَا الشَّمْعَةَ سَلْتِكَ رَدِّي لِي اَسْأَلِي
وَ اَشْ بِكَ فِي الْوَالِي تَبْكِي مَا دَلَّكِي اَشْعِيلَةَ

- 53 صَبَّرْنِي يَا حَبْرَ اللَّغَابِ بِشُعَارِكُ بِسِيَّ يَخْبُرُوا بِأَخْبَارِكُ
يَدْرِيهِ مِنْ يَكُونُ اسْوَايَا وَ اسْوَاكُ
- 54 نَارِي نَحْكِيهَا كَمَ الْعُشُورُ فِي نَارِكُ وَ اسْرَارِي تَجِي لِسْرَارِكُ
قَصَّةً مِنَ الْقَصَائِصِ عَشَقَكَ وَ اهْوَاكُ
- 55 فَاشْ اِيَجُوا اَلُو اِيَعِيَرُوا دِينَارِكُ مِنْ خَالِصِ الذُّهَبِ عَيَّارِكُ
يَخْفَى عَلَى الدِّي مَا دَاوَاهُ ادْوَاكُ
- 56 وَ اشْحَالُ قُلْتُ لَهَا مِنْ قَوْمٍ يَطَالِبُوا اِجْدَالِي
وَ اشْحَالُ مِنْ اِجْحُودُ مِنْ اِجْدَالِي بَاقِيَةَ اِجْدِيلَةَ
- 40 وَ اشْحَالُ مِنْ اَعْقُودُ اَعْلِيَهُمْ تُدْكَارُ مِنَ الْاَلِي
مَشْهُودَهَا اَعْلِيَهُمْ بِمَعَانِي رَائِقَةَ اُنْبِيَلَةَ
- 58 اِلا اَنْتَبَّعْ اَعْدَايَا بَعْدُ الْهَرَبُ مِنْ اَهْبَالِي
وَ اِلا اَتَلَفْتُوا تَلَقَاهُمْ اَصْوَارِمِي صَقِيلَةَ
- 59 مِنْ رَادِ بِالْعَصَا يَتَلَقَى يَوْمَ الْوُغَا اِنْصَالِي
وَ اِبْغَاوَا يَنْقُصُ اَمْقَامِي بَيْنَ الصُّوَارِمِ الطُّوِيلَةَ
- 60 الصَّمْتُ خَيْرُ لِي مِنْ قَوْمَانِ اسْكَاثُهَا وَ لَالِي
مِنْ لَّا بِفَايِدَةَ فَاذُونِي الْمَعَارِفُ الرُّدِيلَةَ
- 61 غَابُوا اَهْلُ الْهُوَى وَ اضْحَى سُوْقِي مَنَّهُمْ خَالِي
وَ لَّاوَا بِهِ يَدْعِيوَا مِنْ لَّا يَدْرِيوَا لِهْ صِيلَةَ

62 لُو كَانَ قَاسَهُمْ أَهْوَايَا يَسْتَحْسِنُوا أَقْوَالِي
تَسَلَّمْ قُلُوبُهُمْ بِالسُّنَّةِ وَالْفَرَضِ وَالنَّفِيلَةِ

63 وَ اسْمِي اشْهِيْرُ مَا يَخْفَى مَوْضُوحٌ فِي اسْجَالِي
مُحَمَّدُ الشَّرِيفُ بَنُ اعْلِي وَ لَدُ ارْزِيْنُ صِيْلَةِ

انتهت القصيدة

02 : يقال كذلك "واش بك ياللي مارينا لك في البكاء امتيلة".

53 : وقفنا على نص آخر مرتب على الشكل الآتي :

صَبْرَنِي يَا خَابِرَ اللِّغَا بِشِعَارِكَ لِيَّ ائْخَبْرُوا بِخَبَارِكَ يَدْرِيهِ مِنْ ائْكَوْنِ اسْوَايَ وَ اسْوَاكَ
نَارِي نَحْكِيهَا لَكُمْ الْعُشُورَ فِي نَارِكَ وَ اسْرَارِي اَنْجِي لَسْرَارِكَ قَصَّهِ مِنْ اَقْصَايْصِ عَشَقِكَ وَ اَهْوَاكَ
فَاشْ اَيْجُوْ اَلُوْ اَيْغَيْرُوا دِيْنَارِكَ مِنْ خَالِصِ الدَّهَبِ عَيَّارِكَ يَخْفَى اعْلَى اللّدي مَا دَوَاهُ ادْوَاكَ

أشحال قُلْتُ لها من قَوْمِ ائْطَالْبُوا اجدالي
و أشحال من اَعْقُودِ اعْلِيهِمْ تَدَكَارُ من الألي
إلى اَنْفِيْقُ لَعْدَايَ بَعْدَ الهَرَبِ من اهبالي
من راد بِالْعَصَا يَتَلَقَّى يَوْمَ الوُغَا اَنْصالي
غَابُوا اهلُ الهوى وَ ارْجَعْ رَسْمِي مِنْهُمْ خالي
اعْرَضْتُ عَنْهُمْ وَ صَمْتِي عن حَيْهَا اُوْلا لي
وَ اسْمِي اَنْبِيْنُهُ مَا يَخْفَى مَوْضُوحٌ فِي أَقْوَالِي
و أشحال من اَجْحُودُ من اجدالي باقيا اجديلة
مَشْهُودَةٌ اعْلِيهِمْ بَمَعَانِي رَائِقَةٌ اَنْبِيْلَةٌ
والى اَتَلَفْتُوا تَلَقَاهُمْ اصْوَارَمِي اسْقِيْلَةٌ
مَقْسُومٌ من اَلْقَايِمِ من بَعْدِ اسْوَاْعَدِ اطْوِيْلَةٌ
وَلَاؤُ بِيهِ يَدْعِيُوْ مِنْ لَّا يَدْرِيُوْ لَهُ صِيْلَةٌ
من لَّا اَبْفَايِدَ فادُوني المَعَارِفِ الرَّدِيْلَةٌ
مُحَمَّدُ الشَّرِيفُ بَنُ اعْلِي وَ لَدُ ارْزِيْنُ صِيْلَةٌ

قصيدة «الوصاية II»

- 01 بَعْضُ النَّاسِ أَحْبَابُ دَرْتُهُمْ وَ جَدْتُهُمْ أَعْدَايَا
 02 وَ أَعْيَيْتُ أَنْهَادِي فِي جِيْلُهُمْ مَا دَارُوا بِهَدَايَا
 03 مَا جَرَّبْنَا غَيْرَ حَالُهُمْ وَ التَّجْرِبُ أَرْوَايَا
 04 قُدَّامِي يَدْوِيوَا خَيْرٌ وَيَقُولُوا شَرٌّ أَوْرَايَا
 05 لَا تَقْدِيمُ إِقْدَمُوهُ لَا تَوَخِيرُ لِمَعْنَايَا
 06 لَا شَرْحُ جَابُوا اَعْلُومُنَا وَلَا شَرْحُ أَقْرَايَا
 07 مَا عَرَفُوا فِي الْغَيْبِ اسْرَارُنَا مَا لِيَهُمْ أَنْهَايَا
 08 مَا حَسَنُوا فِي بَدِيَةِ الْمَعَانِي وَلَا فِي أَنْهَايَا
 09 عَاشُوا فِي تَمَثِيلِ وَاهِيَا وَ عَلَى الْمَوْتِ أَوْهَايَا
 10 وَيُنْ أَمَّا كَانُوا امْتِيْلُهُمْ اَعْلَى الْمَوْتِ اسْهَايَا
 11 أَرَايَا نَوْصِيكَ يَا زَائِدُ تَعْبِي وَ اشْقَايَا
 12 قَوْمٌ اَلَّا عَرَفُوا اَمْحَبَّتِي وَ اَمْعَنَّتِي وَ اَهْوَايَا
 13 جَنَّبَهُمْ تَرْتَاخُ يَا لِي بِهِمْ طَالُ أَنْكَايَا
 14 مَنْ أَحْفَرُ شَيْءٍ حُفْرَةَ اِيْطِيحُ فِيهَا تَلْقَاهُ اشْفَايَا
 مَن عُدَّالِي كُرْهَنَا أَحْصَلُ
 كُلُّ أَمَّا دَارُوا لَنَا أَوْصَلُ
 وَ اَعْلَى عَنَّا جُلُّ أَعْمَالُهُمْ دَلُ
 لَا بَعْدُ اِيْعَرَفُوهُ لَا قَبْلُ
 لَا تَشْبِيهِ اِرْوَاوَا لَا أُمَثَلُ
 لَا قُسْطَاسُ عَلَى الْوَفَا أَكْمَلُ
 لَا جَدُّ اِيْعَرَفُوهُ لَا اَهْزَلُ
 مَا صَفَّأُوا اِخْبَالَ مَن اِعْزَلُ
 مَا شَافُوا فِيهَا اللَّيِّ اِرْحَلُ
 سَارُوا وَابْقَى غَيْرُ الْفَعْلُ
 مَن خُلْطَةُ هَلْ جِيْلُنَا اِعْزَلُ
 جَنَّبَهُمْ يَا رَاجِحُ الْعَقْلُ
 خَلِّي فِي الْخُلْطَةِ اللَّيِّ اَوْحَلُ
 مَا يَتَفَكَّرُ غَيْرُ مَا اَعْمَلُ

- 15 مَنَّهُمْ مَن حَبَّيْتُ بِالصُّفَا وَصَفْتُهُ فِي لَغَايَا
و الغانِي و على اللُّغَى اغْفَلُ
- 16 و مَثَى لِي مَخْسُورٌ كُلُّ مَا مَجَّدْتُهُ فِي اغْنَايَا
يَبْغِينِي لَوْ فِيهِ الْفُضْلُ
- 17 مَنَّهُمْ مَن عَنَيْتُ لَهُ بِشُوقِي فِي كَمَّنْ مَايَا
و انْعَظَّمْ بِهِ وَقْتُ أَمَّا انْزَلُ
- 18 و انْعَرَفُهُ مَكْسُوبٌ عَبْدُنَا و انْدِيرُهُ مَوْلَايَا
و انْرَفُعُهُ لَوْ كَانَ مَن أَسْفَلُ
- 19 مَنَّهُمْ مَن خَالَطْتُهُ بِالْوُفَا كَفَى لِي بِخَطَايَا
لا راسْمَالٌ ادَّيْتُ لا اْفُضْلُ
- 20 كَفَى لِي بِخُطَاهُ و الخُطَا مَا رُوِّحَ العُنَايَا
ما عَرَفُوا لِلْعَزْ مَن الدَّلُ
- 21 و الضَّارِي بِالْعَزْ مَا ادْرَى يَا قَلْبِي بَدُنَايَا
و الضَّارِي بِهَا إِلَى امْهَلُ
- 22 يَاك الدَّهْرُ أَطْوِيلُ و الحُمَارَةُ قَالُوا مَشْنَايَا
نَتَفَدَاؤًا مَعَ اللَّيِّ احْصَلُ
- 23 أَرَايَا نَوْصِيكَ يَا زَّايِدُ تَعْبِي و اشْقَايَا
مَن خُلْطَةُ هَلْ جِئْنَا اغْزَلُ
- 24 قَوْمُ الاَّ عَرَفُوا امْحَبَّتِي و امْعَنَّتِي و اهْوَايَا
جَنَّبَهُمْ يَا رَاَجِحَ العَقْلُ
- 25 لا خَيْرُ فِي نَكَارِ خَيْرِنَا و اشْ رِي خَيْرُ امْعَايَا
مَن الخَيْرُ قَوْمَانُ تَنْدَهَلُ
- 26 بَطْعَامِي و دَيْتُهُمْ و البَعْضُ اسْقَيْتُ بِمَايَا
و الجَوْهَرُ عِلْفَتْ لِلْبُغْلُ
- 27 و لا و دَيْتُ فِي النُّشُوشُ فِي اخْطَايَا زَهْرُ اخْطَايَا
و انْحَايَا الحَمِيرُ فِي المَثَلُ
- 28 و لا دَرْتُ اشْطَايَا طُنُّ الوَهَا فِي تَمَثِيلُ اوْلَايَا
و لا دَرْتُ الشَّيْبُ لَطْفَلُ
- 29 هَدِي سَهْوَتُ حُبَّهُمْ و مَن سَهْوُ احْجَايَا
و اخْبَارِي عَن كُلِّ حَالٍ ظَلُ
- 30 و اليَوْمُ اتَّقَنْتُ بِالْقُلُوبِ ارْجَعْتُ لِمَوْلَايَا
رَبِّ ابْلَانِي بِالشُّفَا عَجَلُ

- 31 أَرْضُهُمْ طَوَّعَتْ مَنْ أَرْمَانَ وَ ضَيَّعَتْ أَرْضَايَا
 32 لَا مَجْزَا مِنْهُمْ لِأَشْكَرُ يَتْلِيُوهُ بَنَّايَا
 33 مَا بِهِمْ يَلَّا أَجْفِيْتُهُمْ وَ ادْخَلُهُمْ اجْفَايَا
 34 وَ اقْفَلْتُ عَلَى كُرْهُهُمْ بَيْنَ اصْمِيْمِي وَ اعْضَايَا
 35 أَرَايِي نَوْصِيْكَ يَا زَيَّيْدُ تَعْبِي وَ اشْقَايَا
 36 قَوْمِ إِلَّا عَرَفُوا امْحَبَّتِي وَ امْعَنَّتِي وَ اهْوَايَا
 37 مَنْ لَا يَعْزَلُ فِي هَلْ اَرْمَنَا يَتَلَاغِي مَلْغَايَا
 38 وَصِي يَا قَلْبِي اللِّي اُبْحَالِكَ يَتَّبِعُ الوُصَايَا
 39 سِيْرَةَ نَاسِ الْيَوْمِ مَا يُكْتَمُوا سِيْرَةَ الْخَلَايَا
 40 مَا وَلاَّوْا اِرْجَالَ عِنْدَهُمْ مَنْ غَيْرِ الدُّوَوَايَا
 41 اَنْيَا جَرِيْتُهُمْ بِصُنَايِعِ صَنْعِ اجْزَايَا
 42 لَا كَلِمَةَ لِيْهِمْ وَ اَفِيَّةَ لَا عَهْدَ بُوْفَايَا
 43 لَا جَوْرَةَ جَابُوا اِحْقِيْقَهَا لَا تَجْرِيْبُ اوْفَايَا
 44 لَا شَافُوا بَعْيُونَ شَافِيَّةَ وَلَا رِيْحَ اشْفَايَا
 45 تَمَّ كُلُّ النُّفُوسِ تَنْجِزَا بِمَا عَمَلْتُ اَهْنَايَا
 46 تَدْرِكُ صَوْلَةَ اِلَّا يَدْرِكُهَا شَيْ صَايِلٌ فِي اعْنَايَا
 وَ اَرْضَاهُمْ اَمْشَى بِلَا اَمْحَلُ
 مَا شَهَدُوا لَكَ غَيْرُ بِالْخُطْلُ
 كَدَخَلُ السَّارُوتُ فِي الْقَفْلُ
 وَ اِحْلَفْتُ عَلَى الْفَعْلُ لَا اِنْحَلُ
 مَنْ خُلْطَةُ هَلْ جِيْلَنَا اِعْزَلُ
 جَنْبُهُمْ يَا رَاَجِحُ الْعَقْلُ
 كُلُّ اَمَّا يَلْغَاهُ يَسْتَهْلُ
 الوُصَايَةَ عَنْ جِيْلَنَا اِتْدَلُ
 يَسْتَخْلَا بِهِمْ مِنْ اِهْبَلُ
 وَ سَارُ الْكَايِلُ سَرُ مِنْ اِنْقَلُ
 تَلْقَاهُمْ كَرِيْحُ مَرْتَسَلُ
 نَاصِبِيْنَ بِشَبْكَاتِ الْحَجَلُ
 لَا وَصَلُوا لِلْمَرِيضِ بِالرَّجَلُ
 لَوْ شَافُوا لِلْيَوْمِ الْكُحَلُ
 كَانَ اِتْرَكْتِيْهِمْ يَا عَقْلُ
 تَمَّ اِيْبَانُ اللِّي اَنْهُ اِفْحَلُ

- 47 أَرَأَيْتَ نَوْصِيكَ يَا زَيْدُ تَعْبِي وَاشْقَايَا
48 قَوْمِ إِلَّا عَزَفُوا أَمَحَبَّتِي وَ أَمَعْنَتِي وَ أَهْوَايَا
- 49 أَمَا يَا قَلْبِي أَخْطَيْتُ وَهَدَيْتُ لَهُمْ أَخْطَايَا
50 وَمَا بَدَّلُ خَاطِرِي أَعْدَايَا وَاضْيَاقَ أَفْضَايَا
- 51 أَمِثِلُ اللَّيِّ صَابُوا شَيْءَ أَدْيَابٍ عَلَى الْغَدْرِ أَرْبَايَا
52 مَنْ لَا غَابُوا فِي أَحْقُوقِ سِيرَةِ الْحُسَانِ أَغْبَايَا
- 53 وَ اللَّيِّ بَاعَكَ بِالرُّخِيصِ بِيَعِهِ حَتَّى بِسُفَايَا
54 مَا تَعَرَّفَ الْأَشْرَافُ مِنْهُمْ إِلَّا اسْتَنْصَفَ أَسْوَايَا
- 55 لَا تَشْكِي بِالضَّرِّ لِلْعَدَا يَعْجَبُهُمْ أَشْكَايَا
56 حُطُّ أَحْمَالٍ إِلَّا اتَّطَيَّقَهَا دِيرُ الصَّبْرِ أَنْوَايَا
- 57 وَ أَعْرَفَ كَيْفَ اتَّقَيْسُ جِيلَنَا تَقْيَيْسُ الرُّوَايَا
58 مَيْسُورٌ إِلَّا يَنْفَدَا أَوْ لَا يَشْرِيكَ شَرَّيَا
- 59 أَرَأَيْتَ نَوْصِيكَ يَا زَيْدُ تَعْبِي وَ اشْقَايَا
60 قَوْمِ إِلَّا عَزَفُوا أَمَحَبَّتِي وَ أَمَعْنَتِي وَ أَهْوَايَا
- 61 إِلَّا شَفَّتِي أَوْجُوهُهُمْ تَحْسَابُ أَوْجُوهُ أَغْنَايَا
62 عَنِ تَمَثِيلِ أَوْجُوهُهُمْ وَ عَلَيْهِمْ جَبَّتْ أَحْكَايَا
- مَنْ خُلِطَتْ هَلْ جِيلَنَا أَعَزَلُ
جَنَّبَهُمْ يَا رَاجِحَ الْعَقْلُ
- وَمَا لَهُمْ سَعْدُ بَنِ أَدْبَلُ
وَ اتَّقَطَّعُ بِهِمُ الْحَبْلُ
- مَا يَسْتَهْلُوا غَيْرَ النُّقْلُ
لَا خَيْرَ إِفْضُلُوهُ لِأَبْدَلُ
- وَ اسْتَنْصَفُ لِلْحَقِّ بِالْعَدَلُ
بِالْحَامِلِ شَلًّا يَنْحَمَلُ
- يَا شَاكِي لِعُدَاكَ بِالتَّقَلُ
شَلًّا تَقُوا ذَا الشُّقَا أَنْزَلُ
- مَنْ قَبْلُ أَيْسَجُنُوكُ فِي الْغَلَلُ
لَا مَالِكَ يَفْدِيكَ لَا بَطْلُ
- مَنْ خُلِطَتْ هَلْ جِيلَنَا أَعَزَلُ
جَنَّبَهُمْ يَا رَاجِحَ الْعَقْلُ
- مَا بِالكَ نُوَّارُ الدَّفَلُ
وَ أَحْكَايَةُ قَصَّارُ الْغَزَلُ

- 63 وَاحِدٌ كَانَ أَحَبُّبٌ مِنْهُمْ دَرَّتْهُ جَارُ أَحْدَايَا
 64 إِلَّا يَدِّي مَا يُجِيبُ كَيْفَ الْمَوْتُ الْبَدَايَا
 65 هَدِي سِيرَةَ هَلْ جِيلُنَا جَبْتُ اصْحِيحُ ارْوَايَا
 66 وَ أَفْدَاوَهُ بِالرُّوحِ وَ الدُّمَاءِ قَبْلُ أَيُهْرَقُ ادْمَايَا
 67 مَنْ بَدَّلَنِي بِالْحَسُودِ وَاسْعَى لَهُمْ فِي اسْعَايَا
 68 قَوْمٌ إِلَّا فَادُوا ابْضَائِدَةَ مَا تَعَرَّفَهُمْ دَايَا
 69 سَلَّمَ تَسَلَّمَ لِلشَّرَافِ لَنْ التَّسْلِيمِ أَهْدَايَا
 70 لَوْكَانُ اعْرَاهَا مِنَ السُّتْرِ تَضْحَى الْكُلُّ اعْرَايَا
 71 وَ رَحْمَتُهُ لِلْكُلِّ عَامَّةً يَغْفِرْ لِي فِي اجْنَايَا
 72 نَهَيْتُ بِالْوُفَا اَوْصَايَتِي وَ انْفَكَّرْتُ أَخْطَايَا
 73 مَنْ نَرَجَاهُ إِشُوفُ حَالْتِي يَكْمَلُ فِيهِ ارْجَايَا
 74 وَ اسْلَامِي لِلْأَشْيَاخِ وَقْتْنَا مَنْ دَرَكُوا النُّهَايَةَ
 75 مَنْ دُونَ الْجَحَادِ كُلِّ جَاوِدُ مَبْغَاهُ اشْطَايَا
 76 طَالِبُ مَوْلَانَا أَيُجِيرُنِي امْنِ النَّارِ الْكُؤَايَا

انتهت القصيدة

قصيدة «السولان»

- 01 و هو يا سيدي بسألي استفخرُ و اتلقى كل من إيعاتبُ
- 02 واللي عاتبك كأنه عاتبنا
- 03 و غاتبك كأنه غاتبنا
- 04 هكدا في الشّعرا كتبنا
- 05 اضبطنا لك الحروف و القوافي لها ترتيبُ
- 06 و اقرا بالجهاز اكتبنا على البعيد و القريبُ
- 07 و اللي داعي لينا يرُد الجوابُ
- 08 في اجواب المعاني يشرح اسألنا اجوابه
- 09 ولا إيعود مدياني
- 10 و اعليه شاهدين اعدولي و ارضى يكون مديانُ
- 11 بسألي استفخرُ يا حفاصي ولا ابحاله عند العارفين سولانُ
- 12 و هو يا سيدي نسأل من ادعوا و بالهوى وجبات المناقبُ
- 13 و كيف شاهد المهوي و الهاوي
- 14 أم ارضي أم اسماي
- 15 أم ساطري أم راوي

- 13 أَمْ خَاطَبُهُ الْهُوَى لِيَهُمُ اخْطِيبُ
أَمْ يَجَادِبُوهُ بغيرِ حالٍ أَوْ يَجَادِبُوهُمْ أَجْدِيبُ
- 14 أَمْ رَاحَ بِأَشِّ الدُّعَا أَوْ مُصَابُ
أَمْ العُدَابُ عَنْهُمْ وَلَا هُما فِي اءِءابُه
- 15 مَنَّه ساسُ المَعانِي
و الساسُ المَعانِي تَساسُ لساسُ كُلُّ بُنيانُ
- 16 بسالِي اسْتَفْخَرَ يا حَفَاضِي وَلَا اَبْءالُه عِنْدُ العارِفِينِ سُولانُ
- 17 وَ هَوَيا سِيدِي نَسْأَلُ مِنْ اءِءاوا بِالهُوَى وَ اشْءالُ لُه مِنْ اْمواهَبُ
- 18 وَ اشْءالُ لِه مِنْ بابُ عَلى المِءِءاهِبُ
- 19 وَاشْ مَنْ بابُ اءِءلاشْ اِيْهَبُ
- 20 وَاشْ مِنْ جِهَة لاشْ ناسَبُ
- 21 وَاشْ اِنْ هُو طَبَعُ الْهُوَى اطْبَعُ لَتَكْءِيبُ
هَلْ رِيجِي هَلْ ماوي تَوْصَفُ لِي طَبَعُه لارِيبُ
- 22 هَلْ فِي طَبَعُه النَّيْرِي أَوْ تُرابُ
هَلْ فِي الشُّءامِ دَمَواي ما يَخْفى اءِلى اربابُه
- 23 هَلْ رَأْتِنِي فِي اوانِي
وَلَّا اِيْبِيسُ فِي الاوانِي عَنُه اِيْءَبِيا ابيبانُ

بِسْأَلِي اسْتَفْخَرُ يَا حَفَّازِي وَلَا ابْحَالَهُ عِنْدَ الْعَارِفِينَ سُولَانُ 24

و هُوَ يَا سَيِّدِي نَسْأَلُ مَنْ ادْعَاؤًا بِالهُوَى وَاشْ حَلُّوَا اكْوَاكِبُ 25

و اشْحَالُ لِيهِ سَيَّارَةَ مِنَ الْبُرَاجِ 26

و السُّوَايِعُ اَوْقَاتُ الدَّاجِ 27

و الهُوَى اَشُّ عَلَيْهِ مِنَ اِحْرَاجِ 28

هَلْ غَالِبُهُمْ هُوَ اَوْلَاهُمْ مَغْلُوبُ اغْلِيْبُ 29

هَلْ طَالِبُهُمْ هُوَ اَوْ لِيهِمْ مَطْلُوبُ اطْلِيْبُ

هَلْ صَايِبُ بَاشْ ادْعَاؤًا وَ مَا صَابُ 30

هَلْ بَادِرُ فِي اَرْجَالِهِ اَوْ اِحْرَارُ فِي اسْجَابِهِ

هَلْ ابْلَاغِي فِي الْبُدَانِي 31

هَلْ فِي الصِّيَارِ سُودَانِي هَلْ سَافِرُ فِي وَسْطِ الْكُنَانِ

بِسْأَلِي اسْتَفْخَرُ يَا حَفَّازِي وَلَا ابْحَالَهُ عِنْدَ الْعَارِفِينَ سُولَانُ 32

و هُوَ يَا سَيِّدِي نَسْأَلُ مَنْ ادْعَاؤًا عَلَى عِلْمِ الشَّعْرُ وَ الْمُوَاهَبُ 33

اعْلَاشُ مَنْ اسْبِيْنُ اِيْدْخَلُوَا لِرُسَامُ 34

كَمْ لِيهِمْ فِي رَجَاءِ فِي خَالِقِ الْاَرْحَامِ 35

قَسْمُهُوهُ الْفَهَّامُ اَقْسَامُ 36

- 37 مَنْ لَا يَدْرِينِي لَا يَقُولُ نَجَّامٌ فِي الشَّعْرُ إِخِيْبُ
وَالدَّاخِلُ فِي بَحْرِ الْهُوَى بِجَهْلُهُ يَلْقَاهُ اصْعِيْبُ
- 38 مَنْ لَا أَعْلَمُ أَعْلَمْنَا الْوَهَّابُ
وَاللِّي ادْعَى اَعْلِيكَ اِبْجَهْلُهُ بِالْكَ تَسْتَهَابُهُ
- 39 عَنِّيْهِ اِبْعِيْدُ سُوْلَانِي
لُو عَاشُ طُوْلُ مَا عَاشُ اَمْرُهُ وَلَا اِجِيْبُ الْاَوْزَانُ

40 **بِسْأَلِي اسْتَفْخَرِيَا حَفَاضِي وَلَا اُبْحَالُهُ عِنْدَ الْعَارِفِيْنَ سُوْلَانُ**

41 وَ هُوَ يَا سِيْدِي نَسَأَلُ مَنْ ادْعَاوَا عَن اَمْرُهُ وَ اعْلَاتْلُهُ اَمْرَاتِبُ

42 مَا بَيْنَ الْاَبْيَضُ وَ الْاَسْوَدُ اسْكَنُ

43 مَاخَطِي فِي الدُّنْيَا مَسْكَنُ

44 حَاطُ بِهَا مَنْ كُْلُ ارْكَنُ

45 مَخْلُوقُ وَلَا لَهُ وَالْدَيْنُ عَنْهُمْ اَنْسِيْبُ

اَهْلُهُ فِي الْحَيِّيْنَ كَايْنِيْنَ مَحْسُوبُ عَنْهُمْ اَحْبِيْبُ

46 فِي اَمَامُهُ زُوْجُ اَمَقْرِيْبِيْنَ تَقْرِيْبُ

وَ زُوْجُ مَنْ خَلْفَهُ يَحْسَبُهَا عَدَّهَا اصْحَابُهُ

47 مَا هُوَ اَخْلُوقُ رُوْحَانِي

وَ لَا مِنْ الْمَلَاكُ وَ لَا هُوَ اَدَامِي اَوْ لَا جَانُ

بسألِي استَفْخَرِي يا حَفَّاضِي ولا اُبْحَالِهْ عِنْدَ العَارِفِينَ سُولَانُ 48

و هَوَا سِيدي نَسْأَلُ عَن اِخْلُوقِ البِيضَةِ فِي اشْحَالُ مِن اُمُوَاهِبُ 49

اسْكُنْتِ اُمُّهَا مِن اَصْلُ بُوْهَا 50

واشْ مَنْ جِيهَةَ رَشْدُوْهَا 51

واشْ مَنْ حَمَلَةَ رَفْدُوْهَا 52

مِحَالُ اِجَاوِبِنِي اِخْبَارُهَا شَيْ خَطَّاطُ اعْجِيبُ 53

كَايْنُ هِي مِن سَنَدِ البَحْرِ وَا لَّ مَن بَرُّ اَغْرِيبُ

اَشْ اِنَّهُوَ اَصْلُهَا بِغَيْرِ تَعْتَابُ 54

هَلْ الكُتُوبُ يَعْرِفُوْا قَوْلِي وَبِدْرِيْوَا لِي اَجْوَابُهُ

هَـدا اَمْرُ رَبِّـانِي 55

شَلَّا مَا دَكُرُوْهُ وَا لَحَقُوْهُ اعْقُولُ فَطَّانُ

بسألِي استَفْخَرِي يا حَفَّاضِي ولا اُبْحَالِهْ عِنْدَ العَارِفِينَ سُولَانُ 56

و هَوَا سِيدي نَسْأَلُ عَن اَطْيُورِ القُرَى فِي اِكْتَابُ كُلُّ كَاتِبُ 57

ماهُمُ فِي الفُلاكَ اللِّي مَرْفُوعِيْنُ 58

و الاَطْباقُ اللِّي مَوْضُوعِيْنُ 59

و الاَشْيَاتُ اللِّي مَشْنُوعِيْنُ 60

- 61 سُبْحَانَ الْخَالِقِ كَيْفَ رَأَى شَاهِدٌ عَنْهُمْ الرُّقِيبُ
سَيَّرَهُمْ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَأَحْجَبَهُمْ أَحْجِيبُ
- 62 أَجْبَرَهُمْ فِي التَّنْزِيلِ جَوْلُ فِي الْكِتَابِ
إِفْرَحُوا وَيَاوِيُوا فِي الْفَلَاحِ وَيَنْصَابُوا
- 63 مَارَاتِهِمْ الْأَعْيَانِي
نَبِّغِي أَتْفِيدُونِي بِسَأَلِهِمْ فِي أَشْرَحِ كُلِّ دِيوَانِي
- 64 **بِسْأَلِي اسْتَفْخَرِي يَا حَفَاضِي وَلَا أَبْحَالِهِ عِنْدَ الْعَارِفِينَ سُؤْلَانُ**
- 65 وَهُوَ يَا سَيِّدِي نَسْأَلُ مِنْ أَدْعَاؤِهَا وَأَجْوَابِي وَأَعْلِيهِمْ وَأَجَبُ
- 66 عِنْدَكَ إِيْعَكُزُوا يَبْقَى عَنْهُمْ دِينُ
- 67 الْجَوَابِ الْوَاضِحِ الْمُبِينِ
- 68 طَوْلُ مَا دَامُوا فِي الْحِينِ
- 69 دَكَرُ بِسْأَلِي اللَّيِّ إِيْكَوْنُ قِيَّاسُ الْبَيْبِ أَوْجِيبُ
اللِّي يَفْهَمُ الْأَشْيَاءَ كَمَا أَنْشَاهُمْ عَلَّامُ الْغَيْبِ
- 70 مَعْنَاوِي يَاتِي أَنْشَرُ الْخَطَابِ
وَإِفْدَنِي بِشَرَاخِ اسْأَلِي فَاشْ مَنْ أَكْتَابَ صَابُهُ
- 71 وَ عَلَى الطُّبُوعِ مِيزَانِي
وَ عَلَى الدَّوَاخِ وَالْمَعْنَى وَالطَّرِيقَةَ أَهْلُ الْغِيَوَانِ

- 72 بسألِي اسْتَفْخَرُ يَا حَفَاضِي وَلَا ابْحَالَهُ عِنْدَ الْعَارِفِينَ سُولَانُ
- 73 و هو يا سيدي مَائِي أوتَارُ و اترنُّ و الفاظها انشاشبُ
- 76 يَكْفَاكَ الْعُقَالُ و ناسُ في ذا الْقُسْطَاسُ
- 77 الْخُبَيْرُ على شُوقِ النَّاسِ
- 78 خُدْ من كُلِّ أَجْوَابِ اقْيَاسِ
- 79 لَا تَحْسَابُهُمْ اسُوا خُدْهُمْ في الْخُلْطَا تَجْرِبُ
اشْرَحْ لِلنَّاسِ اخْبِرْهَا و خالَطَ الْخُبَارُ اتَجِيبُ
- 80 وَاللِّي ما خالَطُ ماادى و لا جابُ
مازالُ في ازمأنه و يرَجَعْله ما اقرى لحرأبه
- 81 مَعْطَى الْغُنَى الْوَحْدَانِي
واحدُ اعطاه الاخرُ منعه و اقضى و كان ماكانُ
- 82 و اتمامُ مَائِي و اسألُ الْفَاضِي خُدْ يا حَفَاضِي هادُ الْبِيانُ مِيزانُ
- 83 ما جاوا شايُ ياراوي خَفَاضِي بَعْدُ ما يَخْفَظُنِي عَنْهُ اِصِيبُ نِيشانُ
- 84 خَلِيهْ بَعْدُ ما حَرَقْه شُؤْاضِي فِيهْ تَبَغَّتْ نارُ الرَزْزَقَةِ بَغِيرُ دُخَّانُ
- 85 لاشبارُ لَمَنْ ادعا كَبَلْتُ انْفَاضِي وَلَا اِيمَنُوعُوا مَنِّي في انْهارُ اَحِياةِ عَدِيانُ
- 86 في فاسُ مَنْزِلِي و كذا لك اَرْضِي من اولادُ الْمُخْتارُ الهاشِمِي الْعَدنانُ
- 87 و يَقُولُ بَنُ علي مَنْ صُغْرِي راضِي اَهْدِيتُ هُدُ الْحَلَّةِ لِلْسَّامِعِينَ الْوُزانُ

قصيدة «الوصاية I»

- 01 يَأْمَنُ أَخْفَاهُ حَالُ الدُّنْيَا وَ أَحْوَالُ نَاسِهَا يَتَّصَّنْتُ لِيَا
اشْحَالَ مَنْ قَوْمٍ أوردَ فِيهِمْ يَأْمَنُ اصْغَاهُ
- 02 عَلَى الطَّمَعِ ارْتَكَبَ حَالُ الدُّنْيَا وَحَيَاهَا وَ عَلَى مَاهِيَا
كَيْفُ مَنْ شَيَّدَ سَوْرَ عَلَى الفُضَا وَ علاهُ
- 03 أَحْرُوبُ الطَّمَعِ كَيْفُ أَهْلِ الدُّنْيَا أَجْبَاحُ مِنْ دَاخِلِ مَخُويَا
أَشُّ تَرْجَى فِي اللِّي خَاويِ علاشُ اترجَّاهُ
- 04 هِيَّ الغُرُورُ وَ الأَهِي بِهَا كَيْغُرُ الوُشَاقُ المُدْهِيَا
خَابَ مَنْ اسْعَاهَا مَغْرُورُ خَابَ مَسْعَاهُ
- 05 جَنَّةُ لِكُلِّ كَافِرٍ وَ اسْجَانُ المومنينُ شَافَتْهَا الصُّوفِيَا
مَنْ ادْخَلَهَا يَخْرُجُهَا وَاشُّ خَرَجَ امْعَاهُ
- 06 اللِّي كَيْكُنْزُوا الفِضَّةَ بِهَا أَجْبَاهُهُمْ تَضْحَى مَكُويَا
يَوْمَ يَصَلَاوَا عَلَى حَرِّ الجَحِيمِ وَ لُضَاهُ
- 07 اللِّي انْقَدَمَهُ اتَّوَجَّدَهُ وَ اللِّي انْتَفَقَهُ اتْرُبْحَهُ لا شَكِيَا
كُلُّ مَا تَرْكَيْتِي مَخْسُورٌ غَيْرُ ادَّاهُ

- 08 لَلَّهٗ يَابْنَ الدُّنْيَا حُدَّ وَصَايَةَ الدَّهَاتِ الَّتِي مَرَوِيًّا
قُلْ مَوْمَنُ لِيكَ اعْطَاهَا خَوْكَ فِي اللّٰهٖ
- 09 نَوْصِيكَ كَانَ كُنْتِ دُنْيَاوِي صَاحِبُ الْاَشْيَاۓ الدُّنْيَاوِيًّا
اعْلِيكَ بِالتَّنْجِيْمِ اتَّحَزَمَ امْعَاهُ وَاَقْرَاهُ
- 10 وَاِلَّا مَا ادْرَكْتُ كُلُّهُ يَكْفَاكَ التَّلَاثِيْنَ الْخُتْمِيًّا
فِي دِيْنِكَ اتَّفَقَّهٖ فِيْهِ فِي كُلِّ بَابٍ تَفْقَاهُ
- 11 اَقْرَى الْبَيَانَ وَ الْمَنْطِقَ اتَّصَفِي لِسَانَكَ مَنِ اللّٰى جَهْلِيًّا
وَطَالَعَ مَنِ التَّوْحِيْدِ الَّتِي اَبْلَغْتَ مَعْنَاهُ
- 12 وَخُوْدُ مَنِ التَّنْجِيْمِ اِحْسَابُ الْوَقْتِ وَ الْفُصُوْلُ الَّتِي مَسْمِيًّا
لِجِهَةِ الْقَبْلَةِ تَتَوَجَّهٖ كُلُّ تُوْجَاهِ
- 13 صَلِّي وَ صَوْمٌ وَ اِحْمَدُ وَ اشْكُرْ رَبَّ الْاَشْيَاۓ كَامِلٌ كُلُّ اعْطِيًّا
دِيْرُ مَا يَبْغِي رَاِحَمَ ضَعْفُنَا وَ يَرْضَاهُ
- 14 اعْلِيكَ بِالْغُرَاسِ وَ الدَّوَاۡحِ الْفَايْدَةِ الَّتِي فِيْهَا غَلِيًّا
هَيْبُ غَرَسَكَ فِي سَبِيْلِ اللّٰهٖ تَرِيْحُ اَتْنَاهُ
- 15 وَ تَعَلَّمُ الرُّمَایَةَ وَ اَرْكُوْبُ الْخِيْلِ لِلْجُهَادِ اِبْقَصُدْ وَ نِيًّا
وَ السَقَرُ اتَّخَذَهُ لِلْحَرْبِ اَفْرَاشُ وَ اعْطَاهُ
- 16 زَكَّى وَ عَشَّرَ وَ صَدَّقْ دَاكَ الَّتِي اِحْلَالَ لِلنَّاسِ الْاَغْنِيًّا
كُلُّ مَا فِي الدُّنْيَا دُوْنَ الْاِحْسَانِ يُكْرَاهُ

- 17 لَلَّهٗ يَابْنَ الدُّنْيَا حُدَّ وَصَايَةَ الدَّهَاتِ اللَّيِّ مَرْوِيًّا
قُلْ مَوْمَنُ لِيكَ اَعْطَاهَا خَوْكَ فِي اللّٰهٗ
- 18 نَوْصِيكَ كَانَ كُنْتُ فِي الدُّنْيَا لَا مَالُ لَا حَرْفَةَ نُقْلِيًّا
لَا اَغْرَاسُ وَلَا اَصْلُ كَاتَعِيْشُ فِي اَكْرَاهُ
- 19 يَاكَ الرَّفْقُ فِي الْمَعِيْشَةِ اَفْضَلُ قَالُوْا مَنِ التُّجَارَةِ اَلْفُ مِيًّا
وَخَوْدُ رَاْحَةٍ فِي اَنْصِيْبِكَ مَنِ الْوَقْتِ وَاشْقَاهُ
- 20 وَ اَغْنَى عَلَى الْحُرَامِ بِالْحَلَالِ يَكْفَاكَ كُلُّهَا نَاسُهُ مَغْنِيًّا
وَ كُلُّ مَنْ يَقْنَعُ بِحَلَالِهِ اَغْنَاهُ وَ اَكْفَاهُ
- 21 اَسْمَعْتُ فِي اَحْدِيْثِ اَهْلِ الْعِلْمِ الْعَارِفِيْنَ الْاَسْيَادِ الْاَنْفِيَّا
الْقِنَاعَةَ هِيَ كَنْزُ الْغْنَى وَ مَبْدَاهُ
- 22 اَقْضِيْ بِمَا فِي رِزْقِكَ حَتَّى يَاتِيكَ الْاَجَلُ وَ الْمُنِيَّا
اَشْ بِيْدِكَ مَا تَخْتَارُ كُلُّ شَيْ لِمَوْلَاهُ
- 23 وَلَا اَتَشْوَفُ دُنْيَاوِي وَ تَحَسُدُهُ الْحَسَدُ مَنِ الْكُفْرِيَّا
وَلَا تَقْطَعُ اِيَّاسَكَ مَنِ اللَّيِّ اَعْطَاهُ وَاغْنَاهُ
- 24 وَ اَبْغِي الْكُلَّ مَوْمَنُ مَا تَبْغِي لِيكَ كُلُّهَا الْاِسْلَامُ اَسْوِيَّا
اَنْصَحَكَ وَ اَنْصَحْنِي نَصْحَ الْقُلُوْبِ وَ اَفْوَاهُ
- 25 اَوْصَايْتِي لِمَنْ يَصْغَى وَ التَّوْفِيْقُ مَنِ عَالَمٍ كُلُّ اَخْفِيَّا
قَدْ اللَّيِّ قَدَّرَ رَبُّ الْاَشْيَاءِ وَ اَقْضَاهُ

- لَلَّهِ يَا بَنَ الدُّنْيَا خُذْ وَصَايَةَ الدَّهَاتِ الَّتِي مَرَوِيًّا
قُلْ مَوْمَنُ لِيكَ اعْطَاهَا خَوْكَ فِي اللّٰهِ 26
- نُوصِيكَ كَيْفَ وَصَّى الحُرَيْرِي قَالَ فِي امْقَامِ السَّنُوسِيَّا
يَوْمَ شَخْصٌ وَلَدَهُ بَلُطَافَتُهُ وَ وَصَّاهُ 27
- إِيَّاكَ قَالَ لَهُ تَتَأَمَّلُ لَا فِي المُدُونِ وَلَا فِي البَادِيَا
إِيَّاكَ تَتَجَرَّ مَالَكَ حَاجَةً فِي بَيْعٍ وَ اشْرَاهُ 28
- إِيَّاكَ الفَّلَاحَةَ وَ الرِّزْقُ الظَّامُنُهُ أَجِيبُهُ لِيكَ أَوْلِيَا
سَوَّلُهُ كَيْفَ إِبْعِيشُ فِي ادْنِيَّتُهُ وَ وَرَّاهُ 29
- بِالصَّدْقِ وَ الوُفَا وَ الكَلِمَةَ وَ العَهْدُ وَ القُبُولُ مَنُ الوَهْبِيَا
مَنُ اقْبَلُ عَنْهُ رَبُّ الكَايِنَاتِ هَنَّاهُ 30
- إِيَّاكَ الغُدْرُ وَ الشَّبُهَةَ وَ امْوَاصِلُ الاشْيَا الَّتِي سُوِيَا
خَوْكَ فِي النَّاسُ الَّتِي وَتَاكَ كُنْ لَهُ خَاهُ 31
- وَ وَاصِلُ الرُّحِيمِ وَ لَا تَقْطَعْ صِيْلَتُهُ فِي قَرْبِهِ وَ البُعْدِيَا
وَ وَاصِلُهُ لَا تَقْطَعْهُ وَلَوْ إِبْصِيْلَكَ اَخْطَاهُ 32
- وَ اجْعَلْ كُلُّ مَنُ شَأْتُ امِيرُ وَكُنْ لَهُ وَ لِيكَ إِيكُونُ ارْعِيَا
وَ كُلُّ مَا شَأْتُ اغْنَى نَظْرُهُ وَ اتَكُونُ فِي اسْوَاهُ 33
- وَ اسْأَلْ كُلُّ مَا شَأْتُ افْقِيرُ وَقُولُ لَهُ عَلَى الدُّنْيَا الدُّنْيَا
لَا شُ مَا تَطْلُبُ الرَّبُّ اِلَّا يَمَنُ مَعْطَاهُ

- لَلَّهِ يَا بَنَ الدُّنْيَا خُدْ وَصَايَةَ الدَّهَاتِ الَّتِي مَرَوِيًّا 34
- قُلْ مَوْمَنُ لِيكَ اعْطَاهَا خَوْكَ فِي اللّٰهِ 35
- نَوَصِيكَ لَا تُجَسَّسْ لَا تَعْتَبْ لَا تَنَمَّ لَا تَجْهَلْ أَصْلِيًّا 36
- كُلْ مَخْلُوقُ الَّتِي مَكْتُوبٌ لِيهِ وَدَاهُ 37
- وَالْغَائِبِينَ هَلْ الْمَعَاصِي هُمَا شَرٌّ مِنْهُمْ الْمُعْصِيًّا 38
- وَاعْضُ الْخَلْقُ فِي وَجْهِهِ وَلَا اتَّسَبْ فِي أَقْفَاهُ 39
- النَّفْسُ وَالْهُوَى وَالشَّيْطَانُ أَعْدَاكَ لَا تَأْمَنُهُمْ قُطْعِيًّا 40
- وَإِنَّ مَنْ عَاقَلَ يَا مَنْ يَأْفُهِيهِمْ فِي أَعْدَائِهِ 41
- غَدَّ الْبَصَرَ عَلَى الْحَرَائِمِ وَفِي سُوفَةِ الْحَرَائِمِ كُلِّ أَخْطِيًّا 42
- أَقْلِيلُ مَنْ رَى بَصْرَهُ وَضْرِبُهُ اللَّعِينُ وَأَخْطَاهُ 43
- وَأَحْضِي لِسَانَكَ وَفَرَجَكَ وَأَعْلَمُ مَنْ أَنْشَأَكَ نَاطِرُ فَيْكَ وَفِيًّا 44
- وَوَحَّدَ الَّتِي خَلَقَكَ فِي كُلِّ حِينٍ وَاحْشَاهُ 45
- وَاخْتَارَ مَنْ اتَّرَافَقَ شَوْفُ الَّتِي طَاعَ خَالِقَهُ جَعَلَهُ وَفِيًّا 46
- عَسَى يَجَلِبُكَ وَتَوَلَّى لِلْوَجِيدِ وَحَدَاهُ 47
- مَرْجُوعِنَا لِنَاسِ الْأَصْلِ قَالُوا أَهْلُ الْحَدِيثِ الْعَرَبِيًّا 48
- وَاطْبَاعُ يُسْرُقُوا الْاطْبَاعُ يَالِي تَاهُ 49
- قُلْ مَوْمَنُ لِيكَ اعْطَاهَا خَوْكَ فِي اللّٰهِ 50
- لَلَّهِ يَا بَنَ الدُّنْيَا خُدْ وَصَايَةَ الدَّهَاتِ الَّتِي مَرَوِيًّا 51

أشْحالُ ما كَمُتْ أَتَسافِرُ يا مَدَخَّرُ اِبْلاهُ
نُوصِيكَ دِبرُ زادِكَ مِمَّا سَلَفَتْ منِ الايَّامِ اللِّي مَحَلِيَّا

44

في اصْحُوفِ اَفْعالِكَ ما سَأَتْ رَاكَ تَلْقاهُ
أَقْصَدُ لِلطَّرِيقِ بِالْأَفْعالِ الطَّيِّبَةِ و تُوَجِّدُها مَحْضِيَّا

45

مَنْ يَعْمَلُ حَسَنًا عَشْرَةَ اصْحِيحُ مَجْزاهُ
إلى اَفْعَلْتُ سِيَّةً تَجْزِي امْثِيلِها وَيَحُ أَهْلُ السَّيِّا

46

و الجَّحِيمِ إِيراجِي لِلْفاجِرِينَ بَلْضاهُ
المُحاسِنِينَ لِلجَنَّةِ و اَقْرارُ النُّعِيمِ في اَقْصُورِ العُلِيَّا

47

يا لِّي ما يَعْزِفُ غَدًا وِبنَ مَآواهُ
أما خَيْرُ لِيكَ الجَنَّةِ و لاَّ الجَّحِيمِ يا لِنَفْسِ المَدْهِيا

48

يا لِّي ما زالَ اِنْهازُ الحُسابِ يَرْجاهُ
أَبْكي على اَدْنُوبِكَ ما دالِكَ حَيِّ بِالدِّما و اَدْمُوعُ اسْحِيَّا

49

يا لِّي صابُ اللِّي نَصَحَهُ اصْحِيحُ و صَّاهُ
هاذِ المَواَعِضُ مَنْ عِنْدَ اللِّي عارِفِينَ تَكْفِي لِيكَ أولِيَّا

50

قُلْ موْمَنُ لِيكَ اعْطاهَا خوْكَ في اللِّه
لَلِّه يا بِنَ الدُّنيا حُدُ و صاِيَةَ الدِّهاثِ اللِّي مَرْوِيَّا

51

كَمُ بِيْتِ بايَّةِ و اَحْدِيثُ قامُ مَعْناهُ
سَتَّةَ مَنْ الاَقْسامُ و في ما ياتي خُودَهُمْ كُلُّ اَقْسامِ بوْصِيَّا

- 52 ولا اسْلَامٌ على العَارِفِ مَنْ اَنْشَاهُ و اعْصَاهُ
- 53 و اسْلَامُنَا لِنَاسِ التَّسْلِيمِ مَا فَاحَ الزَّهْرُ بِنَسُومِ اذْكِيَا
- 54 وَلَا يَعْرفُ الغَتَّابُ عَلَيْهِ لَعْنَةُ اللّٰهِ
و الغَاتِبِينَ فِي الغِيبَةِ المَلَاكِ جَاوِبُهُمْ فِي الغَيْبِيَا
- 55 و من ابْغَضُهُمْ ابْغَضُوهُ فِي اَنْهَارِ يَرْجَاهُ
لَا سِيَّامَا غَتَّابِ الاشْرَافِ بَعْلُهُ و البُغْضِيَا
- 56 و مَنْ اَكْرَهُهُمْ اِكْرَهُوا مَا يَدُوْرُ فِي اَحْمَاهُ
اَمْحَبَّةِ الاشْرَافِ لَوَجْهِ اللّٰي اِبْشِيْرُ و اَنْدِيْرُ اللَّبْرِيَا
- 57 و لَدُ عَيْنِ الرَّحْمَةِ مَنْ شَرَفُهُ و اصْطَفَاهُ
مُحَمَّدُ اَسْمِي و اَرْجَائِي فِي مَنْ لَا يَنَامُ لَا اِيْخِيْبُ الاسْلَامُ اَرْجِيَا
- اَصْلَاةُ اَلَّا تَحْصِي و السَّلَامُ كَيْفَ تَرْضَاهُ
اَعْلِيَهُ الصَّلَاةُ مَنْ اللّٰهُ مَا دَامَ الصُّبْحُ و كُلُّ اَعْشِيَا

انتهت القصيدة

07 : وفي نسخة أخرى وقفنا على القسم الأول فيه 8 أبيات. والبيت الثامن هو :

هي سُوقُنَا وَاَحْنَا مَتَشَوِّقِينَ لِلْاَفْعَالِ الْمَفْضِيَةِ من ادْخَلَهَا يَخْرُجُهَا وَاَشْ اَخْرَجُ مَعَاهُ

قصيدة «الربيعية»

- 01 صَوْتُ الرَّعْدِ إِزْلُجُ الصَّدْرُ وَاعْوَاصِفُ الْأَرْيَاحِ فِي الْهُوَى صَرْصَارَةَ
وَالْبَرْقِ شَالِي عَلَى الْمَطَارِ
- 02 شُوفُ الْوَيْلِ ابْصَارُهُ اغْزَرَ هَلْ عَلَى الْبَيْدَا اعْوَاصِفُهُ بَنَارَةَ
بِالْعَوَارِضِ حَمَلَتْ الْأَنْهَارُ
- 03 وَ الْجُدَاوِلُ فِي الرُّوضِ تَنَهَمَرُ وَ الْبُسْتَانُ اسْخَى عَلَى الرُّوَى بِبُشَارَةَ
وَ الدَّوَاخِ اتَّجَوَّدُ بِدِينَارُ
- 04 نَوُصَفُ حُسْنِ الْيَاسِ وَالزَّهَرِ وَ النَّسْرِي وَالْيَاسْمِينُ لِيَهُ أَوْزَارَةَ
وَ الْعَشِيقُ وَ مَعْشُوقُ وَ جَارُ
- 05 وَ الْوَرْدُ الْبَسُّ حُلَّةُ النَّصْرِ وَ الْخَابُورُ انْحِيلُ وَرَقَّتَهُ مَصْفَارَةَ
وَ الْحُكْمُ بِالْمَامُونِي دَارُ
- 06 نَادَا وَقْتُ الزَّهْوِ لِلنَّظْرِ الْكَلْسَةَ فِي أَيَّامِ الرِّيعِ اتِّجَارَةَ
عَلَى الْبَهَا نَزَّهَا يَا خُنَّارُ
- 07 سِيدِي زَهْرُ الرِّيحَانِ جَوْهَرُ ظَهْرُ فِي اغْصَانُهُ
- 08 فَنُ وَ سُوسَانُ اذْكَاتُ تَرَبَّتْ بُسْتَانُهُ
- 09 تَمَّ غَزْلَانُ تَرَعَا فِي زَهْرُ افْنَانُهُ

10 رِيَتْ الرَّالُ وَ شَادُ وَ الْمَهْرُ وَ الدَّامِي فِي ابْطَايْحِ الْعُفَا يَتْسَارَا
بَايْتُ فِي اَمْحَافَلُ الْاَشْجَارُ

11 حَلُ الْفَرْحِ ابْسَاعُتُهُ ابْشَرُ يَقْظُ يَا سَاحِي مَنْ الْمُنَامُ اسْكَارَا
اِيْرَشْفُوَا الصَّهْبَةَ مَنْ بَلَّارُ

12 طَابُ اشْرَابُ افْنَاجَلُ الْخُمَرُ لَا تَرْتَا لِرَّاحُ فَاكْدُ الْخَمَّارَا
صَرْفُ وَرَوِيْهُمُ يَا خُمَّارُ

13 فِي قُبَّةِ بَنْفَرَاشُ مَنَنْتَظَرُ ضَمَّتْ نَاسُ الْحَالُ بِالْحَيَا وَ اَتْمَارَا
وَ الْعُزَالُ الْبَاهِي مَسْرَارُ

14 بِالْآلَةِ وَ اَنْغَايِمُ الْوَتَرُ وَ الْاَصْوَاتُ اِيْجَاوُبُوَا فِي كُلِّ اِيْشَارَا
وَ الشَّمْعُ فِي الدِّيْجُورُ اَنْهَارُ

15 نَادَا وَقْتُ الزَّهْوِ لِلنَّظَرِ الْكَلْسَةِ فِي اَيَّامِ الرِّيْعِ اَتْجَارَا
عَلَى الْبَهَا نَزْهَا يَا خُنَّارُ

16 سِيْدِي مَرَّحُ الْجَفَانُ فِي اِبْهَا الطَّاعَنُ بَجْفَانُهُ

17 بَاهِي سُلْطَانُ حَاكَمُ فِي بَدُوْرُ اَزْمَانُهُ

18 هَذَا الْحَسَانُ صَالُ بَحْسُنُهُ وَ اَحْسَانُهُ

19 عَدْرَةَ قَدُ الْبَانُ مَشْتَهَرُ وَ الْوَفْرَةَ بَاكْحَالُ فَرَعَتْ مَسْرَارَا
عَلَى الْجَبِيْنُ السَّاطِعُ بِنُوَارُ

- 20 فاق أضيا المَرِيخُ و البُدْرُ و الغُرَّة تَخْفِي اكْوَكَبُ السِّيَّارَا
و الحَوَاجِبُ نونينِ اشْطَارُ
- 21 و الشَّفَرِينُ اُنْبَالُ مَنْ اوتَرَ و اَعْضَايا في امامُهُمْ مَثَلُ اِيشَارَا
على افْصَاحِ الوَجَنَاتِ اَعْبَارُ
- 22 نَازِلُ بَيْنِ الوُورْدِ و الزُّهَرِ و المَبَسَمِ بَجوْهُرِه النُّفَيْسِ اُتُورَا
رِيْقُ عَذْبِي فاقُ الكَوْتَارُ
- 23 و الرِّكْبَةَ في اُدْرَاعِ تَنْعَبَرُ و اَضْعَادُ اِيشِيرُوا اِيْمِينِ و ايسَارَا
كسُيُوفِ اِيشَقُّوا الصِّيَارُ
- 24 نَادَا وَقْتُ الزُّهْوِ لِلنُّظَرِ الكَلْسَةَ في اَيَّامِ الرِّبْعِ اِتْجارَا
على البَهَا نَزْهَا يا خُنَّارُ
- 25 سِيدِي جِيدُ الوَسْنَانِ شَارِدُ في اُوْهَامِ اُوْطَانِه
- 26 وَصَفُ السِّيَقَانِ اَصْفَى مَنْ عَاجِ اِيْبَانُوا
- 27 فَتَنَنْتُ اَفْنَانَ في ابْهَا الحُسْنِ و اَحْسَانِه
- 28 نَتَّهَى وَصَفُ ابْهَاهُ مَخْتَصَرُ يَوْمِ اعْطَفَ بَرِضَاهُ جَادِلِي بَزِيَارَةَ
في اَعْيُونِ ارْقِيبِي زَنْجَارُ
- 29 لا وَاثِي فِي ابْساطُنَا اَحْضَرُ قَمْنَا دَاكُ الدَّاجِ فِي البُساطِ اسْهَارَا
إلا اَغْبَطُ فِي اَمْنَامِ المَسْرَارُ

30 حَتَّى بَانَ أَعْلَامُ الْفَجْرِ وَ الصُّبْحُ اتَّجَلَّى وَ ابْتَهَجَ بِمَنَارًا
وَ الْفَلَاحُ أَضْيَاهُمْ سَنَنَارُ

31 وَدَعْنِي وَ الْقَلْبُ يَنْزِيرُ وَ اعْقِيقُ اعْيُونِي اِقْلَائِدُهُ هَمَّارًا
عَلَى اخْدُودِي مَثَلُ الْمَدْرَارُ

32 نَهْوَاهُ وَ يَهْوَانِي اكْتَرُ نَسَخِي لَهُ بِالْعُمُرُ فِي ارِضَاهُ ابْشَارًا
يَوْمُ يَا صَاحِي رَسَمِي زَارُ

33 نَادَا وَقْتُ الزَّهْوِ لِلنُّظْرِ الْكَلْسَةِ فِي أَيَّامِ الرِّبْعِ اتَّجَارًا
عَلَى الْبَهَا نَزْهَا يَا خُنَّارُ

34 سِيْدِي نَهَيْتُ أَوْزَانُ لَفْظِي نَعَرَفَ مِيزَانُهُ

35 بَيْنَ الْفُرْسَانُ هَذَا دَرَجٌ شِيْهَانُهُ

36 قَوْلُ الشُّجْعَانُ سِيْفُ الشَّاعِرُ فِي لِسَانُهُ

37 قَوْلُ بِنِّ عَالِي قَالَ وَ افْتُخِرُ يَوْمُ إِكُونُ الطَّعْنُ فِي أَمْحَالُ اغْزَارًا
صَوْلُ بَيْنُ اصْحَابُ الْيَدْمَارُ

38 خُدَّ اخْرِيدَةَ ضَمَّتْ الْوَقْرُ دَخَّرَهَا لِدَوَائِرُ الزَّمَانُ اءَبَارًا
قَوْلُ لَهُمْ حَجْرَةَ الْعُبَارُ

39 لَا تَخْشَى دَاعِي إِلَى اظْهَرُ غَيْرُ اِبْعَارِضْهَا وَلَا اِيْزِيْدُ اءُصْسَارًا
أَوْ يَرْضَى الْغَلْبُ لِلْحَبَارُ

40 و اللّٰي نَصْرُهُ اللّٰهُ اِيْنْتَصَرَ و الطّٰلَعُ فِيْ اَسْمَاءُ لَأَغْنٰى يَتَوَارَا
اِيْشَاهُدُوْهُ النَّاسُ بِلَبّٰصَارُ

41 و اِسْلَامِيْ عَلٰى كُلِّ مَنْ اِحْضَرَ مَتَّادِبٌ عَنِّ كُلِّ حَالٍ لَشُّعَارَا
هَآكُدَا سِيْرَةَ اَهْلِ الْاَشُّعَارُ

انتهت القصيدة

قصيدة «الجافي II»

- 01 ياللي بخياله عني أبطى ولا ريته هدا عام وين العاهد و الكلام
قَوْلِكَ الْوَافِي ادخيل حسنك و اجمالك لا اكثر اعجوبي
- 02 كل يوم انطالب سعدي امعك ماله مابا يسقام و انت غير القدام
زايـد اشغافي كيف نعمل هذا وعدي اش كان مكتوبي
- 03 بعد ما كنت انفايش بك كانظل امحاسن الغرام بيك انفخم تفخام
ساعة اتحافي بعدعها و انصيبك مازال زايـد اهروبي
- 04 لا اسماحة ميعاد الله يالجافي من دون اخصام ما حق اعليك اسلام
سير يا جافي كيف نعمل يانكار الاحسان بذنوبي
- 05 ياللي شردوك اعلي ديهم اقبلتي في كلام حسادي
06 ازمان في طريق الولفي كنت قاري فيك النيـة و اتبين افسادي
07 مافي ظني تسخى بي اولاً اتخاطبني باخطية خاب مرادي
- 08 اشحال هدا ماجيتي اتزورني و اتفاكد الرسام مالك شارد الوهام
حايـر امفافي كنسلم حتى انيا اوفيت محسوبي

09 سِيرُ بَجْمَالِكَ يَا لَلِّي مَا يَكْرُ بِالْخَيْرِ وَلَا بِطَعَامٍ طَالَبٌ مَّنْ لَيْسَ إِيْنَامُ
مَنَّكَ إِيْعَافِي يَا تَرَى مَّنْ بَعْدُ اللَّامَّةُ اتْعُودُ مَكْسُوبِي

10 اْمْنِيْنُ كُنْتِ مَا زَالُ اَصْغِيْرُ كَانَ فِي جِنَانِكَ مَا يُغْنَامُ مَّنْ قَبْلُ اتْسِيْرُ اْحْطَامُ
غِيْرُ الْفِيْافِي مَنَّكَ اَجْنِيْتُ كَمَ مِنْ غَلَّةِ اَكْمَلْتُ مَرْغُوبِي

11 لَا اِسْمَاحَةَ مِيْعَاذُ اللّٰهُ يَا لَلْجَافِي مَّنْ دُونِ اِخْصَامُ مَا حَقَّ اَعْلِيْكَ اِسْلَامُ
سِيْرُ يَا جَافِي كَيْفَ تَعْمَلُ يَا نَكَارُ الْاِحْسَانُ بِذَنْبِي

12 سِيْرُ يَا نَكَارُ الصَّحْبَةَ لَاغْنَى تَلْقِيْنِي الْوَجْبَةَ اْمْعَاكَ وَ اْتْفَادِي

13 مَا تَفَكَّرْتِي الْمَحَبَّةَ اَوْ لَا اِتْسَاعَتْ فِيْكَ الرَّغْبَةَ بَغْضُ مَثْمَادِي

14 صَبْتُهَا حَتَّى اَنَا سَبَّةَ اُوْرَادِلِي رَبِّي بِالتَّوْبَةَ اِخْلَاصُ مِنْ هَادِي

15 بَعْدُ مَا حَزَّرْتِكَ وَ اَنْقُولُ لِيْكَ دَابَا يَفْجَى الْغَتَامُ وَ اَتْجِي دُونُ التَّخْمَامُ

خَاطَرِكَ صَافِي وَ بَعْدُ هَذَا اَنْصِيْبِكَ مَا فِيْكَ خَيْرُ مَزْغُوبِي

16 كُلُّ مَا حَدَّثْتُكَ وَ ارْغَبْتُ مَا نَفَعْنِي فِي اِهْوَائِكَ اَدْمَامُ لِيَّ طَبْعَكَ مَارَامُ

كُنْتُ كَتَغْوِيْنِي وَاَنَا اَغْشِيْمُ فِي ارْغُوبِي كُنْتُرِي جَافِي

17 وَ بَعْدُ شَفْتِكَ وَالْعُ بِالْغِيْرُ طَارُ حُبِّكَ مَّنْ قَلْبِي هَامُ ارْتَحَلْتُ مِنَ الْمَغَامُ

جَمَعْتُ اَطْرَافِي اَشْ بَاقِي لَوْ لَا اِحْمَاقِي اَعْيَيْتُ بَعْرُوبِي

18 لَا اِسْمَاحَةَ مِيْعَاذُ اللّٰهُ يَا لَلْجَافِي مَّنْ دُونِ اِخْصَامُ مَا حَقَّ اَعْلِيْكَ اِسْلَامُ

سِيْرُ يَا جَافِي كَيْفَ تَعْمَلُ يَا نَكَارُ الْاِحْسَانُ بِذَنْبِي

- 19 سِيرُ يَا نَكَارُ أَحْسَانِي خَالِقِي مَنَّكَ عَافَانِي أَكْرِيْمُ جُوَادِي
- 20 لَا يُغِيْضُكَ شَيْءٌ لُوْمَانِي غَيْرُ جَبْتُ أَعْلِيْكَ أَمْعَانِي ابْغَرَحَةَ أَكْبَادِي
- 21 وَ مَا أَمْعِيَا مَا يَخْطَانِي مَالِكِي مَا كَابِنْسَانِي أَرُوِي يَا شَادِي
- 22 خَيْرُ مَنَّكَ رَاهُو عَنْدِي اغْزَالُ مَا يَرْضَى بِكَ أَغْلَامُ وَ اجْعَلْتَهُ يَوْمَ اللَّطَامُ
صُورُ الْكُتَافِي لَهُ أَعْيُونُ اسْرَادَةِ تَفْجِي أَمْحَايْنُ أَكْرُوْبِي
- 23 وَقْتُ مَا نَحْتَا جَهْ لَسُوَايِعُ الزُّهُو وَ أَكْيُوسُ الْمُدَامُ ائْوَجْدُ كَنْ أَهْمَامُ
جَائِي فِي أَخْلَافِي أَعْلَى أَجْوَادِهِ مَتَّكَلْظَمُ زَيْنُ رَاكِبُ أَعْغُوْبِي
- 24 يَاكَ قَالُوا الْعَرَابُ مَعْنَى سَالِكَةِ فِي أَعْقُولِ الْفَهَامُ شَارَتْ بِهَا الْفُهَامُ
جَلْتُ فِي أَقْوَافِي يَاكَ قَرْدُ إِئْوَنَسُ خَيْرُ مَنُ اشْرُودُ قَرْهُوْنِي
- 25 لَا اسْمَا حَةَ مِيْعَادُ اللّٰهُ يَا الْجَافِي مَنُ دُونُ أَخْصَامُ مَا حَقُّ أَعْلِيْكَ اسْلَامُ
سِيرُ يَا جَافِي كَيْفُ تَعْمَلُ يَا نَكَارُ الْإِحْسَانُ بَدْنُوْبِي
- 26 يَا الْحَافِظُ رَمَزُ أَوْزَانِي خُدُ حُلَّةٌ مَن يَتَّقَانِي ابْلَافُظُ مَتَزَادِي
- 27 فَاشُ جَانِي مَنُ عَدَانِي ابْشِيْعُ قَوْلُهُ مَا يَرْضَانِي أَحْقِيْرُ بُوْجَادِي
- 28 مَا عَلِيٌّ فِي الثُّمَانِي غَيْرُ تَرَكُهُ تَضْحَى هَانِي صِيْعُ لِنُشَادِي
- 29 يَا الْحَافِظُ غَنِي بِهَا أَوْصُولُ لَا تَخْشَى مَنُ لُوَامُ بُوْجَادِي مَنُ الْغَشَامُ
صَارُمُهُ حَافِي كَيْفُ يَجْرِي يَفْقَهُ الْغُشِيْمُ طَرَزُ مُوْهُوْبِي

30 اَرْكَبْتُ شَيْهَانَ اجْوَادٍ اسْرِعُ فِي الْوُغَا وَ مَقَلَّدُ صَمُصَامُ نَقَهَرُ جَمَاعَةً لِلْاِنَامِ
مَنْسُجِي صَافِي وَيَحُ مَنَّ يَتْرَامِي يَوْمَ الْبُرَازِ لِحُرُوبِي

31 وَ اسْمِي مُحَمَّدٌ وَلَدُ ارْزِينُ طَالِبُ بَاسَطُ الْاِنْعَامِ مَنْ لَيْسَ تَرَاهُ اِنْيَامُ
رَبُّنَا الْكَافِي وَلَا اِيْحَافِيْنِي بِسُرَايِرُ عَالَمِ الْغُيُوبِي

انتهت القصيدة

قصيدة «حجوبة»

- 01 ياللي كَثُرَتْ هَجْرِي مَنْ اَهْوَاكَ اَفْنَى قَلْبِي دَابُّ ما كَيْفَ الهَجْرُ اسْبَابُ
شَيْبِ اشْبَابِي مَنْ اَصْبَايَا رُوحي لِأَهْلِ الغَرَامِ مَكْسُوبَةَ
- 02 راحتي في اوصالِ الخَوْدَاتِ و النُّظْرُ في اُمحاسِنِ التُّرابِ نَتَخَمَّرُ دونُ اشْرَابِ
دارتُ اَكْوابِي في احوالِ اَعْجِيبَةَ لِلْعارُفِينِ و اَعْجُوبَةَ
- 03 لاهُ ما نَزْهَى و اَنْغَنِي في كُلِّ يَوْمٍ اَنْجَدَّدُ مَرْتابُ بَيْنِ اَبْعادُ و المَقْرابِ
سالكُ اَخْطابِي بالِغُ اَهْوايَا و اقْوافِي النُّظامُ مَوْهوبَةَ
- 04 عارِفَةَ عَشْقي يا مولاتِي كُلِّ زَيْنِ في شايِبُ و اشْبابُ كَيْفَ اِيُوصَفُوا النُّجَابِ
في البُها رابِي دايِمُ اسْفَرْتِي قُدَّامُ المَلِيحِ مَنصُوبَةَ
- 05 بالزَهْرُ و اِبْرايِقُ المُدَامُ و المُنايِرُ و اشْماعُ لَهَابُ و الرِّاحُ اِيْلُوحُ اشْهابِ
في الوُشا هابي ولا اِيْثالِثْنا غَيْرُ الكاسِ يا المَحْبُوبَةَ
- 06 ياللي زَيْنِكَ فَاتُ الشَّمْسُ و القَمَرُ و البَرَقُ في الحُجابِ صَلْتِي بِحُرُوفِ اَعْجابِ
صِيغُ لَجْوابِي عالِجيني بِالزُّورَةِ بِالرَّيْمِ حَجُوبَةَ
- 07 راحتي فيكَ و في الصَّهْبَةِ و الرِّياضُ اللِّي في خَصْبَةِ اشْجارُ و امْضارِبُ
- 08 و الزُّهَارُ اللِّي مَنْتَخِبَةَ و الجُداوِلُ تَسْقي التُّرْبَةَ فيضُها ساحبُ
- 09 و الطُّيارُ اَتْجيبُ الخُطْبَةَ اَتْحَيَّرُ اَعْقُولُ اللِّي طُلْبَةَ اصْواتُ تَتْجَاوِبُ

- 10 تَمْ نَبْغِيكَ أَتَشُوفِينِي فِي عَيْنٍ مَنْ يَرْفَعُ لِي مَرْتَابُ مَطَّالِعُ كُلِّ أَكْتَابُ
حَقُّ نِصَابِي فَارَسُ فِي مَايَاتِي وَ أَتْرَاجِمِي الْمَعْرُوبَةَ
- 11 وَ نَبْغِيكَ أَتَسْمَعِي جَمْهُورَ الْبِنَاتِ فِي مَايَا وَ اِدَابُ فِيهِ اسْمِيَّاتُ اْغْرَابُ
طَرَرُ اْغْرَابِي كَيْفُ نَلْحَنُ مَايَاتِي فِي النُّظَامِ مَعْرُوبَةَ
- 12 وَ نَبْغِيكَ أَتَسْمَعِي لِمُرَاسِمِي اِبْزُوجُ وَ قَاضِي الْاَلْبَابُ وَ الْوَرُشَانُ الْخَبَابُ
حَامَلُ اْكَتَابِي وَ السُّوَالْفُ زُوجُ وَ الشَّمْعَةُ اَضْوَاتُ مَرْكُوبَةَ
- 13 وَ اَنْبُغِيكَ أَتَسْمَعِي حَجَّامُ الْاَوَّلُ وَ الثَّانِي بِسَبَابُ مَا عَاتَبَهُمْ عَتَابُ
دُونُ غَتَّابِي وَ لَا اِيْجَهْلُوا قَوْلِي اِلَّا اَعْقُولُ مَخْرُوبَةَ
- 14 وَ اَنْبُغِيكَ أَتَسْمَعِي حَرَّازُ فِي الْخُطَابُ اُمِيَّتَمُ الْجُوابُ دُرُ اَفْرِيْدُ فِي تَدْهَابُ
حَيَّرُ الصَّابِي وَ قَتُّ اَمَّا يُدْكَارُ اَتَسِيْرُ الْجُحُودُ مَرْهُوبَةَ
- 15 يَا لِي زَيْنِكَ فَاتُ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ وَ الْبَرْقُ فِي الْحِجَابُ صَلَّتِي بِحُرُوفِ اَعْجَابُ
صِيغُ لَجُوابِي عَالِجِيْنِي بِالزُّورَةِ يَا لِي رِيْمُ حَجُّوبَةَ
- 16 لَاهُ مَا نَصَغِي وَ نَسْبِي صُورَتِكَ وَ قَتُّ اَمَّا تَنْبِي اَنْفُوقُ الْكُواكِبُ
- 17 يَا اُمُ التَّيْثِنُ اَغْرَبِي فِي اَشْعُورِكَ دَاتِكَ تَغْبِي اَسْدَاعُ اَعْقَارُبُ
- 18 وَ الْجُبِيْنُ كَنْ اَفْجَرُ اَنْبِي وَ الشُّفَارُ اَمْضِي مَنْ حَرَبِي قَوْسُ كَالْحَاجِبُ
- 19 وَ الْعِيُونُ اَسْرَادَةُ مِنْهُمْ فِي الْعُضَا مَكْنِي نَشَابُ وَ الْغَنْجُورُ السَّلَابُ
تُرْكُلِي رَابِي فِي الصِّيَادَةِ مِنْهُ جَمْعُ الطَّيَارُ مَرْهُوبَةَ

- 20 و الخُدودُ أُرَادَة و في كُلِّ خَدِّ شَامَة و الخَالُ اغْرَابُ و الرِّيْقُ امْصَالُ ارْطَابُ
كوتُرُ ارْطَابِي و التُّغْرُ عُقْيَانُهُ من الامْتينِ مَحْجُوبَة
- 21 جِيْدَكَ الطَّاوُوسُ مِنْهُ غَارُ كَيْفُ مِنْهُ غَارُ الرَّبْرَابُ و الضُّعُوضُ ابْرُقُ فِي السُّحَابِ
رِيْتُ بَهْدَابِي و الصُّدْرُ فِيهِ اَنْوَابِعُ جَهْدُ اَكْمَشْتِي نُوْبَة
- 22 و البُطْنُ شُقَّةٌ مَنْ تُوْبُ الحُرَيْرُ مَا يَشْبَهُ لَهُ اَتْيَابُ و السُّرَّةُ فِي اغْتِهَابُ
طِيْهَا نَابِي قَدْرُوْهَا طَاسَة بِهَا الامْتَالُ مَضْرُوبَة
- 23 و الرُّدَافُ اِلَّا رَاجَتْ عَن اَخْلَافِهَا تَحْسَبُهُمْ اَرْوَابُ و الرُّفَاعُ فِي التِّيَابُ
زَادَتْ اَوْصَابِي كَسُوَارِي مَرْمَرُ سِيْقَانِهَا الْمَسْلُوبَة
- 24 و القُدَامُ اِخْدَلَجُ وَطَرَ اصْبِيغْتُ اليَرْنَا كَالْعَتَّابُ مَا حَجَّبَهُمْ فِي اِحْجَابُ
قَايِمُ اعْرَابِي اَشْ شَافُوا مَنْ لَّا شَافُوا امْكَسَّرُ التُّوبَة
- 25 يَا لِي زِيْنِكَ فَاتِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالْبَرْقُ فِي الْحُجَابُ صَلْتِي بِحُرُوفِ اعْجَابُ
صِيغُ لَجُوَابِي عَالَجِيْنِي بِالزُّوْرَة يَا لِيْمُ حَجُّوبَة
- 26 فِي اَوْصَافِكَ زَدْتُ امْحَبَّةٌ كَيْفُ زَدْتُ فِي شَوْقِكَ رَغْبَة و لِيكَ انْرَاغِبُ
- 27 طَايِعُ اَوْصِيْفُ ابْلَا كَسْبَة و لِيكَ مَغْلُوبُ ابْلَا غَلْبَة حُبُّكَ الْغَالِبُ
- 28 تَاهُ فَكْرِي فِيكَ و نَسْبَا جَازِيَة فَقْتِي عَن عُرْبَة بَسْرُ الْكُوَاكِبُ
- 29 فَايْقَة شَامَة و اشْمِيْسَة فِي جِيْلِنَا عَوْضُكَ مَا يَوْصَابُ و لَارَاتِهِ الْهُدَابُ
بِالنُّظَرُ سَابِي قَاصِرَة مَقْصُورَة فِي اَقْصُورُ عَالِيَة جُوبَة

- 30 كَيْفَ فَاقُ اغْرِيْمَكَ فِي اِخْطَابُ قَيْسُ و النَّابِغَةَ فِي اِخْطَابُ يَفْهَمُنِي مَنْ يَسْطَابُ
رَمَزُ تَرْتَابِي فِي اَوْصَافِكَ يَا مَنْ لَأَرَيْتُ فِيكَ مَعْيُوبَةَ
- 31 لَوْ اجْبَرْتُ اَنْصَرَفُ اَمْعَاكَ النُّهَارُ يَا وَّلْفِي و الْغَيْهَابُ و الزَّهْوُ اِيْمَدُ اِحْقَابُ
بَشْرُ اِحْبَابِي بِالسَّرُورُ اِلَى كَانَتْ سَابِقَةَ و مَكْتُوبَةَ
- 33 فَاشُ جَاوِكَ عَدْيَانِكَ الْوُشَاتُ لَوْ كَانَ اِيْجِيُوْ اِرْقَابُ لَا تَخْشَى مَنْ نَهَابُ
عَرَبُ اِحْرَابِي وَيَنْ مَا شَلَاتُ اَعْدَايَا اَنْرُوحُ مَقْلُوبَةَ
- 34 كَانَ نَكْرُو حَرَبِي باقِي اَنْجِي و اَنْوَرِي لِهَمُّ الْحُرَابُ فَارَسُ رَاخِي الْجَلْبَابُ
هَادِرُ اَنْغَابِي مَنْ اَفْصَاحُ الدُّنْيَا و اِبْطَالُهَا الْمَدُّوبَةَ
- 35 يَا لِي زَيْنُكَ فَاتُ الشَّمْسُ و الْقَمَرُ و الْبَرْقُ فِي الْحُجَابُ صَلْتِي بِحُرُوفِ اَعْجَابُ
صِيغُ لَجُوابِي عَالِجِيْنِي بِالزُّورَةِ يَا لِي رِيْمُ حَجُّوبَةَ
- 36 مَا اَصْغَاوْ اَوْصَايَةَ صُحْبَةَ كَيْفُهُمْ مَعْيَارُ فِي جَدْبَةَ اِعْقَلُهُمْ جَادَبُ
- 37 عَارَفُوا سُوْلَانِي صُعْبَةَ و كُلُّ مَنْ يَبْغِي يَتَابِي اِيْخْرُجُ الْمُدَاهَبُ
- 38 كَانَ جِيْتُ اَفْجَاتُ الْكُرْبَةَ و الْكَلَامُ اَتْوَجِدُهُ الرَّحْبَةَ اِبْصَحُ الْمُنَاقِبُ
- 39 خُدُ يَا حَفَاضِي سَيْفُ الْلُغَا فِي اِرْقَابُ اَعْدَايَا غَصَابُ لَا تَخْشَى مَنْ طَلَابُ
عَارَفُ اِحْرَابِي كَيْفُ يَسْرَقُ و اِيْعَانَدُ اَنْهَارُ الْحُرُوبَةَ
- 40 اَعْلَى اَفْقَاتُهُ نَوْطِي حَتَّى اِيْصِيْرُ مَلْخَةَ مَنْ تَحْتُ اِرْقَابُ مَنْ لَأَخَافُ مَنْ اَعْقَابُ
ضَرَبْتُ نَزْرَابِي و لَا اَعْرِفُ مَنْ ضَرَبِي دَاتُهُ اَنْرُوحُ مَعْطُوبَةَ

- 41 لَاهُ مَا سَلَّمَ لِي خَيْرُ لَهُ وَ أَمَجَّرَيْنِي تَجْرَابُ بَعْدُ اعْرِفْنِي ضَرَّابُ
رَامُ لَشْرَابِي وَ لَا يُدِيرُ عَلَيَّ يَدِي مَوْتَهُ الْمَزْغُوبَةَ
- 42 دَايِرُ عَلَيَّ أَيْمِينِي حَرْبَةَ وَ زَايِدُ الْقَوْسُ مَعَ النَّشَابُ مَهْمَازِي جَا فِي أَصْوَابُ
سَاطِعُ ارْكَابِي إِلَى أَنْشَدُ فِي خَيْلِ الْغَارَةِ اتْرُوحُ مَنكُوبَةَ
- 43 وَ السَّلَامُ أَنْهِيْبُهُ لِلْمَاهِرِينَ هُمَا لِلشُّعْرُ الْبَابُ مَا فَاحُ الطَّيْبُ وَ طَابُ
بَيْنَ كُتَّابِي مَا أَهْوَاتُ عَلَى الْأَرْضِ امْطَارُهَا الْمَسْكُوبَةَ
- 44 وَ اسْمِي مُحَمَّدٌ وَ لَدُ ارْزِينُ بِهِ أَمَلَّقْتُ تَلْقَابُ أَفْضَلُ مَنْ كُلِّ انْسَابُ
حَقُّ نَسَبِي مَنْ أَوْلَادُ الْمُخْتَارِ اللَّيِّ أَعْلِيَهُ مَحْسُوبَةَ

انتهت القصيدة

قصيدة «زينب»

- 01 ما اصغيت اللوام أعتابُ بالأيّم حالي لو ريت أدمعتي مسكوبة
على أجمارِ اشواقِي تلهبُ
- 02 ما اسحى مدراري صبّابُ ولا اطفأت النار اللّي في ادواخلي متكوبة
و الغرام اعليّ غلبُ
- 03 لو اجبرت اتمتع الأهدابُ في أجمال اللّي غارت من انجالها فرهوبة
لو انصيب اعليّ تركبُ
- 04 انشوفها راحة كل اعدابُ و الفراغ اشگايا و الروح هايمه منشوبة
ولا انويت الريم اتغيبُ
- 05 و الجفى ايشيب كل اشبابُ بعد زارت ميلافي به نبليت اعجوبة
آش في الهجرة ما يعجبُ
- 06 يا بدر ما غطاك احجابُ في ادجيا شمس انھاري اسعيد يا زنوبة
واين العاهد يا زينبُ
- 07 ما امثلك بدر في غيهابُ و النهار اشموسه في امام صورتك مرهوبة
بيك يسري كم من كوكبُ

- 08 قاصِرة هَيْمَةَ مَنْ الثُّرَابُ ما يُشْوَفَكَ ثَائِبٌ إِلَّا وَشَافُ كَصُرُ التُّوبَةِ
يَاللِّي بَجَمَالِكَ تَسْلَبُ
- 09 و المُمثالُ بزينبُ تُضْرَابُ كُلُّ مَعْنَاوِيَّةٍ فِي الجِيلِ لاجلِكَ مَغْلُوبَةٌ
اعْلَاشُ ما تَنْعَزُ وَ تَنْحَبُ
- 10 بِالْحَيَا وَ الْجُودُ وَ الآدَابُ وَافِيَّةٌ ما تَسْمَعُ عَنْهَا مَعْيُوبَةٌ
عَلَى اهْوَاهَا لآحَدُ ارْكَبُ
- 11 يَأْتُرِي وَاشُ إِكُونُ اسْبَابُ انْشُوفُهَا وَلَغِي الحُرَامُ فِي الحَبِيبِ وَ المَحْبُوبَةِ
وَاشُ كِيَمَةِ النِّظْرَةِ فِي الحُبِّ
- 12 يا بَدْرُ ما غَطَّكَ احْجَابُ فِي ادْجَايا شَمْسُ انْهَارِي اسْعِيدُ يا زَنْبَةَ
وَإَيْنُ العَاهِدُ يا زَيْنَبُ
- 13 راحِتي تَسْقِينِي باكْوابُ وَاشُ مَنْ راحَةَ تَشَبَّهُ راحَةَ السُّخَا المَهْيُوبَةِ
انْشَها مَنْ راحَكَ نَشْرَبُ
- 14 فِي اغْساقُ الدِّيَجُورُ اغْرَابُ وَ الشَّمْعُ انْجُومِهِ فِي دَاكُ الدُّجَا اِيلُوحُ اشْهُوبَةِ
ارْجِيمُ لُو شاقُ اَجْمارُ تَصَبُ
- 15 نادميني بِحَدِيثُ اخطابُ بَيْنَ القُواسِ وَ صُوتِكَ المَعْبَرُ جُوبَةِ
لاشُ ما جا يَحْكي يَكْدَبُ

- 16 بالفصاحة و الصُّوتُ اشْبَابُ و المِيَازَنُ في الدَّاتِ اِخْلُوقُ وَالْعَةَ مَرْبُوبَةَ
مَنْ اصْغَى لَوْصَافِكَ يَجْدَبُ
- 17 نَتَغَزَّلُ وَزُنُ في تَرْتَابُ و اللَّحْنُ و اَمْعَانِي و اَعْرَابُ اَنْصِيْبُهَا مَعْرُوبَةَ
اَنْمَجَّدُ اَبْهَاكَ اَقْدَرُ و اَنْسَبُ
- 18 يا بَدْرُ ما غَطَّكَ اِحْجَابُ في اَدْجَايَ شَمْسُ اَنْهَارِي اَسْعِيْدُ يا زَنْبُوبَةَ
وَايْنَ الْعَاهِدُ يا زَيْنَبُ
- 19 رَمْحُ قَدِّكَ دِيوَانِي صَابُ و السُّوَالِفُ تَكْسِي دَاتُ الْكُمَالُ كَمْ مَنْ نُوبَةَ
و الْجَبِيْنُ اَنْوَارُهُ تَلْهَبُ
- 20 حَاجِبُكَ قَوْسُ ارْمَا نَشَابُ و النُّوَاجِلُ شَهْلَةَ بِالسَّحْرِ رِيْتُهَا مَكْتُوبَةَ
شِي مِنْ السَّحْرِ و زُوْجُ اِحْرَابُ
- 21 و الْخُدُوْدُ اوْرُوْدُ في تَخْصَابُ بَيْنَهُمُ الْعَنْجُوْرُ اَقْوِيْمُ زَادُهُمْ اِخْصُوْبَةَ
في التَّغْرِ دُرُ الْاَنْكَسَبُ
- 22 سَرُّ في الْعَتْنُوْنُ الرُّغَّابُ زَيْنَةُ الْغُبَّةِ و الرَّكْبَةُ الْوَاْفِيَّةُ الْمَسْلُوْبَةَ
و الضُّعُوْدُ اَبْرُوْقُ في الْحِجَابُ
- 23 و الْكُفُوْفُ اصْبَعُ مَنْ عَنَابُ و الصُّبَاعُ اَقْلُوْمَةَ في اِخْوَاتِمُ الدَّهَبُ مَرْكُوْبَةَ
في الصُّدْرُ تَفَّاحُ اَمْعَجَبُ

24 يا بَدْرُ ما غَطَّكَ اَحْجَابُ في اُدْجَايَ شَمْسِ اَنْهَارِي اسْعِيدُ يا زَنْبُوَّةَ
وايُنُ العاهِدُ يا زَيْنَبُ

25 شِي من الوُصافِ اوُصِيفَكَ جابُ ياللي ما صالَتْ في ابْهاكُ باهيَّةَ مَدُوْبَةَ
لا في المَدُنْ ولا في اعرابُ

26 كَيْفُ صالُ اغْرِيْمَكَ في اخطابُ سَلَمْتُ لِهْ ادْهاتُ الشَّعْرُ و الوُشاقُ اكلُوْبَةَ
عَيْبُوا من لا يَنْعَيْبُ

27 ما على كَلَمَتْ حَقُّ اجوابُ يامَعَرَّضُ حَجْرَتُنَا مَنْ اُجْهالْتُهُ بالطُوْبَةَ
اطْرِيقُنَا جَنْبُ و اْتَهَرَّبُ

28 ما اِيشالِي مَنْ راکِبُ جابُ بَيْنَ فُرُسانُ اعْتاقُ الخِيْلُ في اَنْهَارُ اْحْرُوْبَةَ
اِينْگَلَعُ جابُهْ و يَنْغُصَبُ

29 و اسْمِي رَفْعُوهُ الكُتَّابُ مِيْمُ و الحا و المِيْمُ و دالُ عَنْدُهُمْ مَحْسُوْبَةَ
و السُّلامُ على من يُوْجَبُ

انتهت القصيدة

قصيدة «غاسق الاهداب»

- 01 جَمُرُ أَشْوَاقِي لَهَابٌ مِنْهُ قَلْبِي فِي كُلِّ سَاعٍ نَهَبِي
تَارَةً أَنْغِيبُ تَارَةً نَحْضُرُ بِمُصَابِبِ الْهُوَى شَابُ اشْبَابِي
- 02 دَمْعُ أَنْجَالِي صَبَابٌ فَوْقَ اخْدُودِي مَثَلُ الْمَطَارِ يَنْبِي
مَسْكُوبٌ قُلْتُ يَطْفِي نَارِي سَاعَةً زَادَ وَقَدْ مَشَاهِي
- 03 وَاعْضَايَا فِي تَشْغَابٍ مَنْ فَكَّدُ اللَّيِّ بِهَوَاهُ غَابُ وَاعْبَا
خَلَانِي أَنْضَلُ امْتَيِّمٌ وَانْبَاتُ تَانَسَاهِرُ غِيَاهِي
- 04 عَنْ شَوْفَةِ بَصْرِي غَابُ هَادِي مُدَّةً وَافْنَاتِي الْغَيْبَةَ
وَإِنَا تَانْرَجِيهِ إِيْوَاصْلِنِي وَبِهِ يَعْلى مَرْتَابِي
- 05 مَا أَدْرَى أَشُّ إِكُونُ اسْبَابُ فِي أَوْصَالِ أَرْفِيعِ اسْمِيَّتِهِ وَنَسْبَةِ
وَإِنْقُولُ بِالْعُضَا وَاجْوَارِحُ دَاتِي اَعْلَنَ فِي رَقِّ اْخْطَابِي
- 06 أَيَا غَاسِقُ الْاَهْدَابِ يَا مَنْ عَقَلِي بِهَوَاهُ رَاهُ اَنْسَبِي
لَلَّهِ جُودٌ لِي وَاعْطَفْ لِي بِرِضَاكَ لَا تُقَوِّي تَعْدَابِي
- 07 طُولُ إِيمَامِي رَغَابُ وَأَوْصَالِكَ بِهِ أَنْالُ كُلِّ رَغْبَةِ
إِذَا اْتَجُودُ لِي يَتَنَاسَى كُرْبِي مَعَ امْحَانِي وَاشْغَابِي

- 08 و انشوفك دون احجاب و انت خالع الاعضار فوق رتبة
وانا اقبالتك اقديم و مامور لك بكمال ادابي
- 09 فيك انمتع الاهداب و انقول اليوم افجات كل كرتة
و احنا في قلب قبة ما بين اشجار باهية في تخصابي
- 10 و الاوان في ترتاب و الحسوك ابهجة بارزة في رتبة
و امنائر الشمع و السفرة و اكواب فايقة على الكوابي
- 11 يحلى لي الشراب من خمر اعتيق يفوق كل صهبة
توفى امنائتي و ارجايا و اغناي بيك يا عز احبابي
- 12 ايا غاسق الاهداب يا من عقلي بهواه راه انسبي
لله جود لي و اعطف لي برضاك لا تقوي تعدابي
- 13 رانا جالس في الباب ياك في عسى و على انال وجبة
و اعرف يا حبيبي عن بابك مانزول لو طال اعتابي
- 14 طول الضي و غيها و ري انا سلطان ابهاك له كسبة
نعم الكريم عني شاهد و ارقيب العظيم الوهابي
- 15 من ودك بالاداب و السطوة و البرهان على الودبة
و اجهل امحبتك في اقلوب العشاق حق تسبي الانجابي
- 16 حبك عني غلاب حلى داتي و اجوارحي في رغبة
و النوم غاب عني و البين اطغى و جار و زاد انجابي

17 يا بَدْرُ الأَّ يُحْجَابُ يا مَنْ حُسْنِكَ ما حَجَبَهُ حُجْبَةً
يَسْعَدُ من اشْفَا في اَجْمالِكَ و ابْهاكَ فيهِ مَرَّحُ الاهدابي

18 أيا غاسق الاهداب يا مَنْ عَقَلِي بِهِواهُ رَاهُ انْسَبِي
لَلَّهْ جودُ لي و اعْطَفْ لي برُضاكُ لا تُقَوِّي تَعْدابي

19 قَلْبِي بَغْرَامِكَ دابُ و اضْحى رُوضِي بَعْدُ الخُصابُ جَدْبَةً
و اَجْداولُه انْقَطَعَتْ بَعْداً كانوا اسِياحُ تَسْقِي لِترابي

20 و خَبيري في تَنكابُ و اضْميري على العُراقُ زادُ نَكْبَةً
لا حالُ حالَتِي يا سيدي جَسْمِي رَاهُ بَغْرَامِكَ رابي

21 إذا تَنَعَمُ بِجوابُ يَظْفَرُ قَصْدي بِمُواصلُ المُحَبَّةِ
و إذا اِيخيبُ سَعْدي نَجْعَلُ راسِي بَيْنُ جَنجِي و اجْنابي

22 لان اُوصالِكَ بِسبابُ ما يَدْرِكُ بِمُوالُ أو رَقْبَةً
ولا بِالْحِيالُ اُنْدَرُكُه إِلاَّ كانُ سابِقُ في اَكْتابي

23 و اَرْضيتُ بِها يَكْتابُ و اعْرِفتُ اهُواكَ مع الاعْضاءِ اَثْرِيًا
و اجْعَلْتُ اليَقينُ في الكَرِيمِ اللِّي احْبابُ بِالْحُسْنِ النَّابي

24 أيا غاسق الاهداب يا مَنْ عَقَلِي بِهِواهُ رَاهُ انْسَبِي
لَلَّهْ جودُ لي و اعْطَفْ لي برُضاكُ لا تُقَوِّي تَعْدابي

- 25 نَهَيْتُ أَرْمُوزَ أَخْطَابُ يَارَاوِي أْتَرَكُ أَجْمِيعَ مَنْ أْتَابَا
وِ اسْلَامُنَا عَلٰى الطَّلَبَةِ وَوَالشُّرْفَا امَّعَ اقْمَاهِرُ تَوْهَابِي
- 26 مَا فَاحُ الطَّيْبُ وَ طَابُ مَا غَنَّى حَادِي الْعَيْسُ وَ اَرْبَا
نَهْجُ التَّلُولُ نَامِي فُوقُ الوَطْيَانُ وَ الْجِبَالُ وَ الرُّوَابِي
- 27 وَ الْأَسْمُ يَا كُتَّابُ هُوَ الْبَيَانُ اتَّبَيَّنْهُ فِي كَتَبِهِ
هَامِي تَحْتُ سَفْلُ انْعَالُ أَقْدَامِ الدُّهَاتُ صَفَّأُوا اشْرَابِي
- 28 أَيَا نَعْمَ التُّوَابُ أَرْحَمُ دُلِّي يَوْمَ الْعِبَادُ تَكْبَا
مِنْ حَرِّ الْجَحِيمِ أَلْكَرِيمِ افْدِي اِعْضَائِي يَهْوَانُ احْسَابِي
- 29 نَسُوَسَّلُ بِالْأَوَابُ وَ اصْحَابُهُ وَ انصَارُهُ اَهْلَ الْمُحَبَّةِ
وَ اخْتَمْتُ بِالصَّلَاةِ وَ السَّلَامُ اعْلِيَهُ فِي امْوَاهَبُ تَرْتَابِي

انتهت القصيدة

قصيدة «السالف»

- 01 سالفٌ مَكْمُولَةٌ الْمُحَاسِنُ مَالِهِ أَنْظِيرَةٌ بِمُعَادِنٍ مَظْفُورٌ
ما شاهدها كسرى ولا أدركها في اخزين اتقاته
- 02 وعلى خمس أظفايره نظمت كل أظفيرة بالدر المنثور
و افشايشه من فضة أمبته فيها ياقوتاته
- 03 ياقوت إلا توجد ثمثاله في ادزيرة ولا هو في ابحور
شلا شافوا هل جيلنا ولا دركوه اللي فاتوا
- 04 أميال إبلوح بالضا فيه احجار اميرة ماهو في مهودور
بالعنبر رشاته و قسمت بالياقوت ابياته
- 05 يسوى مال المشارق و المغارب و الديرة عظمت الجهور
و سند و هند و مايجاوروا الصين و حلاته
- 06 ذا السالف ما تخلصه هل الموال كثيرة السودان و دور
ما بالك ياقوته و جوهره و اسفايف ظفراته
- 07 سالف طامو اخليتي خلاته تفكيره يوم امشات اتزور
في مكتوبي درته اوطاخ لي خايف من مولاته

- 08 من انهارُ جاتُ زائِرةٌ ولِفي في تخنِيرةٌ صابِئني مَشْمُورُ
مَحْتالُ اليَوْمِ اوْصالُها و مَسْعَدُ رَسْمي بوقائِته
- 09 سَيِّتَلُ جائِته البَيْتِته لبِساطُ في تَشْهيرةٌ مادالُه مَهْجُورُ
مَسِّيْتِته في ما فاتُ له بَعْدُ احيائها و احيائِته
- 10 بَنُنا نَتَوادُوا مِنْ اَبْرِيقُ في تَغْديرةٌ بالخَمَرِ المَعْصُورُ
مَنْ الفُكايِة و الزَّاجُ و الوَدَعُ و الصِّينِي طاسائِته
- 11 حَتَّى غابُ الدُّجا اوْناكُ الفُجَرُ في تَنْويرةٌ قالَتْ لي بالشُّورُ
تاخُذْ سالفُ ماصالُ به حَتَّى عاشقُ في احيائِته
- 12 و احْضِيه اِلى انْغِيْبُ عَنكَ يَنْصابُ ادْخيرةٌ لا تَمْشِي مَغْرُورُ
مَدَّاتُ لي نَبْلَه هَنْدِيَّةٌ بالدَّهَبُ اكْسانِته
- 13 سالفُ و اعبارُته على هَلُ العُقُولُ اكْبيرةٌ لا تَحْسابُ اشْعُورُ
تَحْسابُ داخُ اجواهرُه انْجومُ اضْواتُ و صَوَّائِته
- 14 سالفُ طامُو اِخْلِيْتِي خالِته تَفْكِيرةٌ يَوْمُ امْشِياتُ اتْزورُ
في مَكْتُوبِي دَرْتِه اوْطاحُ لي خايْفُ من مولائِته
- 15 في وَسْطُ اغْشاُه كانُ عَندي لُه اغْشا في اجْبيرةٌ في الحُبِّ المَدْكُورُ
و الجيبُ في سِنَّة من الجِيابُ و سَتِيْنُ احْجابائِته
- 16 لا سالفُ لا اغْشاُه باشُ انْجاوِبُ الاميرةٌ سُلْطانة البُدُورُ
في انهارُ انْجي و اتَقُولُ هاتُ لي السالفُ في اغْشايتِته

- 17 مَيْسُورٌ دُرَّةُ الْبُهَا فِي السَّالْفِ تَيْسِيرَةٌ مَاجَاتٌ لِلْقُصُورِ
إِلَّا وَ اتَّحَبُّ إِتْقَابُهُ بِتَيْتِينَ اتْفُوقُ انْعَاتُهُ
- 18 ذَا السَّالْفِ يَا أَهْلَ الْهُوَى يَكْسِي كُلَّ اقْصِيرَةٍ وَ اكْحَلْ مَنْ زَرُورُ
وَاصْبِعْ مَنْ قَارُ وَلَا إِيشَابُهُه بِالتَّيْتِ اتْعَدَّاتُهُ
- 19 هَلْ يَاتِينِي ابْشِيرُ ابْخَبْرُهُ أَوْ ابْشِيرَةٌ بِالصَّفَةِ وَ الشُّورُ
انْقَبَلُ الْأَرْضُ عَلَى ابْشَارَتِهِ وَ انْعَشَّرُ خَطْوَاتُهُ
- 20 وَ اتْهُونُ اعْلِيَّ ابْشَارَةَ السَّالْفِ كُلُّ اعْصِيرَةٍ دِيوانِي مَضْرُورُ
مَا نَتَعافى حَتَّى انْشُوفُ سَالَفُ الْغُزَالُ وَدَاتُهُ
- 21 سَالَفُ طَامُو اخْلِيلْتِي خَلَاتُهُ تَفْكِيرَةٌ يَوْمُ امْشَاتِ اتْزُورُ
فِي مَكْتُوبِي دَرْتُهُ اَوْطَاحُ لِي خَايْفُ مِنْ مَوْلَاتِهِ
- 22 وَعَلَى السَّالْفِ جَلْتُ فِي الْقَرِيَّاتِ وَ حَضِيرَةٍ وَبَّادِي وَ ادْشُورُ
شَرْقُ وَ غَرْبُ وَلَا عَرَفْتُ لَهُ آشُ مِنْ يَدِ ادَّاتِهِ
- 23 نَشْطَنُ عَقْلِي وَ خَاطِرِي وَلَا فِي تَغْيِيرَةٍ فِي حَالِي مَعْغُورُ
يَحْسَنُ عَوْنِي هَمُّ الْفَرَاكُ زَادُ لِقَلْبِي لِيَعَاتُهُ
- 24 وَ اشْكَيْتُ عَلَى الْفَقِيهِ نَاجِمُ مِنْ هَلْ الْبُصِيرَةِ بِالسَّرِّ الْمَسْتُورُ
شَافُ لِحَالِي فِي غَيْرِ حَالٍ وَجَدُ لِحَالِي أَشْيَاتُهُ
- 25 نَزَلُ جَدُولُ عَمْرُهُ بِالْهَنْدِي تَعْمِيرَةٍ وَ اَطْلَقُ لَهُ ابْخُورُ
اَوْكْفُ لَهُ رُوحَانِي وَ خَاطِبُهُ بِلْسُونُ وَ لُغَاتُهُ

- 26 أَمْرُ يُعْمَالُ قَالَ لِهْ وَلَا خَالَفُ سِيرَةَ وَ أَخْدِيمَكَ مَامُورُ
 دابا سالف الغزال اتوجدده و تفجى كرباتة
- 27 وَ غَابُ وَجَا وَجَابُ لِينَا سالف الأميرة حَلَّتْ بِهِ اسرورُ
 باش انكافي خير الفقيه لو نتباع في حكماة
- 28 سالف طامو اخليتي خلاته تفكيره يَوْمَ امشأت اتزورُ
 فِي مَكْتُوبِي دَرْتَه اوطاخ لي خايف من مولاته
- 29 حَضَّرْتُ أَوَانَ الزُّهُوْ وَأَبْسَاطُ فِي تَحْضِيرَةِ صَايْنُ صُورُ وَ دُورُ
 وَاديت السالف ياهل الهوى مديت افرشاتة
- 30 أَنْشَرْتُ الْحُوفَ سَنْدُسيَّةَ وَ اقْطُوعُ انشيرة وَ امْخَايْدُ وَيُزُورُ
 وَزرايبي كيف ابساطنا بنواره و بحرجاته
- 31 وَ اسْرِيرُ اقوايمه من اقماري في تَعْطِيرَةِ بِالصَّنْدَلِ مَظْفُورُ
 ماموني عين امام دار به وررع جيهاة
- 32 اَرْسَلْتُ لِعَارْمِي وَجَاتُ فِي تَشْوِيرَةِ تَحْسَابُ مِنَ الْحُورُ
 فِيهَا حُسْنُ الْأَ وَصْفُوهُ فِي بِيَاتِ الشَّعْرُ ادْهَاتَه
- 33 أَحْكَيْتُ لَهَا اغرايبي من الاول و السيرة كَلَّمَا مَسْرُورُ
 مَا هَانَ اعدابي عنها و في شافت شاراته

- 34 قَالَتْ الْعُشَيْقُ خَيْرُ لِي مَن مَيَّاتُ اظْفِيرَةَ و من آلف مَهْدُورُ
و مال الدنيا ما يخلصه الخليل و صيفاته
- 35 سالف طامو اخليلتي خلاته تفكيره يوم امشأت اتزور
في مكتوبي دزته اوطاح لي خايف من مولاته
- 36 احافظ مايتي على اللي جحاد اعسيرة و الغي هل الفجور
فانش ايجيوك لو جا العرب يحمهم بمحلاته
- 37 تكلك في الله دير ما يكشف ليك اسيرة و على الحق النور
و اللي جحدوه الجاحدين ربي ينصر حجاته
- 38 اقصايد هل الجهل كيبقاوا في تحبيرة و اشقاهاهم ايبور
ما يتخدوه العارفين ما يقبلوا معناته
- 39 و اقلوب الا تسلم لاهل العقول اصغيرة و الغاهم ايعور
و العارف احفاظنا كتصول ابقوله في احياته
- 40 محمد اسمي نطلب ربي المغيرة يجعل دني مغفور
يجعل عبده واين اما ذكره انعمه رحماته
- 41 و اسلامي الدهات هبته بنسوم اعطيرة ماغناوا اطيور
و ما نشدوا ناس اغباح وما جابوا ماياته

- 42 سَالَفٌ طَامُو أَخْلِيَلْتِي خَلَاتَهُ تَفْكِيرَةٌ يَوْمَ أَمْشَاتُ اتَزُورُ
 فِي مَكْتُوبِي دَرْتَهُ أَوْطَاحُ لِي خَايْفٌ مِنْ مَوْلَاتِهِ
- 43 طَاعُوا لِي أَحْبَابُهُمْ وَ الْجُحُودُ أَنْكِيرَةٌ بِالِدَّعْوَةِ وَ الـزُّورُ
 كَيْفَ جَحَدُوا أَحْبَرَ النُّظَامُ مِنْ لَّا دَأَقُوا لِدَاتِهِ
- 44 مَنْ عَارِضٌ سَالَفِي اتُّصَادَفَ فَهُوَ تَقْصِيرَةٌ وَ أَجْوَابُهُ مَخْسُورُ
 كَلْبٌ أَنْبَحُ مَا عَصَّ مَا جَرَحُ بَاطِلٌ جَرَجُ الْهَاتِهِ
- 45 وَاشْ جَابُهُ لِلْعَرَاضِ غَيْرِ اعْمِيَّتِهِ الْبُصِيرَةِ دَوَاسُ الْمَسْعُورُ
 وَلَا يَحْلَمُ لَوْشِيْقُ بَشْرُهُ فِي الشَّجُورِ أُمْبَاتِهِ
- 46 أَمَا سَامَحَتْ لِهِ وَ أَعْيَاتُ اتَّجِيْبُهُ السَّيْرَةِ وَيُؤَلِّي مَقْهُورُ
 وَمَا دَارُ الْحِيَلَةِ وَ بِهِ وَلَّاتٌ أَعْجَبُ فِي دَاتِهِ
- 47 لَمْكَسَّرُ مِنْ أَجْوَانِحِهِ مَا شَافَ التَّكْسِيرَةَ يَحْسَابُهُ مَسْتُورُ
 وَ أَقْبَلُ يَدَوِي مَسْتُورُ كَانَ غَطَّى عَيْبُهُ بِكُسَاتِهِ
- 48 مَا يَعْقَلُ يَوْمَ كَانَ عِنْدُ الْخُصْمَانِ أَحْسِيرَةَ مَا كَانَ عَلَى شُورُ
 وَ ابْشَايِرُ ظَهْرَاتُ فِيهِ بَايْنَتُهُ وَ عَرَفَهَا وَ أَكْفَاتُهُ
- 49 السَّرْقَهُ مَا ابْحَالَهَا عِنْدَ النَّاسِ أَمْعِيرَةَ وَ السَّارِقُ مَحْقُورُ
 مَا كَيْفَ السَّرْقَهُ عَيْبٌ لِأَزْمِهِ يَنْعَزِّي فِي أَحْيَاتِهِ
- 50 وَ اللَّيِّ جَا لِلْكَلامِ مَا عِنْدِي حَتَّى حِيْرَةَ ابْحَرَمَنْ الْبُحُورُ
 أَحْفَاطِي رَاهُ كُلُّ مَنْ ادْعَى زَطَمٌ فَوْقَ أَقْفَاتِهِ

51 سَالَفٌ طَامُو اِخْلِيْلَتِي خَالَتَهُ تَفْكِيرَةٌ يَوْمَ اَمْشَاتُ اتَزُوْرُ
 فِي مَكْتُوبِي دَرْتَهُ اَوْطَاخُ لِي خَايْفُ مِنْ مَوْلَاتِهِ

52 اَمْشَالِي وَ اَطْلَبْتُ الْكُرِيْمُ وَجَبَرْتُ سَالَفُ اَغْزَالِي بَسْرُوْرُهُ وَصَفَتْهَا

53 لَكُمْ التَّعْبَانُ وَ اَرْخِيْمُ وَ اَلَا اَنْسَرَّحُ كِيَكْسِي وَ لَفِي وَ قَدَّهَا

54 اَكْحَلُ مَنْ الْغُرَابُ وَ اِظْلِيْمُ وَ اَضُوا مِنْ النُّجُوْمُ وَ بِمُعَادَنْ فَاقُ ضَيْهَا

55 وَ اِخْتَمَّتُهُ بِالطَّيْبِ الْخُتِيْمُ وَ بَكْلُ طِيْبُ كَتَمَشَطُ مِيْلَافِي اَنْشَعُوْرُهَا

56 وَ اِنْشُوفُ سَالَفُهَا كَايْنِي شَفَتْهَا وَ اِنْشُوفُ سَالَفُ الرِّيْمُ

انتهت القصيدة

قصيدة «فارحة» أو «الصالحة»

- 01 دَعْنِي يَا عَادِلِي وَ سَلِّمْ فِي أَمْلَامِي مَا يَلِّكَ أَصْلَاحُ مَا نَطَعَنْتِي مِنَ الْإِلْمَاحِ
 مَا نَكْوَيْتِي ابْغِيْرُ نَارُ فِي لَوْمِي مَا لِكَ صَالِحَةَ
- 02 مَا بَتِّي فِي الْبُهَيْمِ سَاهَرُ حَتَّى يَنْبَى لِكَ الصُّبَاحُ وَلَا رَاجِيْتِي اسْرَاحُ
 مَا لَامُوكُ الْوُشَاتُ وَ اصْفَحْتِي بِاللُّومَةِ امْصَافِحَةَ
- 03 لَوْ كَانَ اتَشُوفُ مِنْ اهْوَيْتُ التِّيهِ امْعَ الْوَحْشُ فِي الْبُطَاحُ تِيهَانُ الْآ اَيْلُهُ اَنْجَاحُ
 أَمَا مِنْ قَوْمُ تَاهَتْ اِيَشُوفُ عَلَى الْقَرَارُ سَايِحَةَ
- 04 يَنْسَلُبُوا التَّايِبِينَ مِنْ شُوفِهِ وَ الْقُرَّاتُ فِي الْلُوَّاحُ زَيْنُ الْآ حَجْبُهُ امْرَاحُ
 وَلَا حَجْبُوهُ فِي اقْصُورُ اصْحَابُ الدُّنْيَا الطَّافِحَةَ
- 05 اَلْأَيِّمُ حَالْتِي اَعْدَرْنِي مَاذَا لِي عَاشِقُ الْمَلاَحُ فِي الزَّيْنُ اَنْمَرِّحُ الْإِلْمَاحُ
 مَنْ غَيْرُ الشُّوفُ بِالْمُحَاسِنُ مَا نَعَشِقُ غَيْرُ فَاْرِحَةَ
- 06 لَزَلْتُ اَنْصِيْحُ بِالْصِّفَا مَمْلُوكُ الْمَصْبَاحِي
- 07 صَبَّارُ اسْمِيْحُ صَابَرُ عَلَى غَيْبَةِ وَضَاحِي
- 08 وَ الْعَقْلُ اَرْجِيْحُ مَا يَنْهَنْهِنِي عَنُ اصْلَاحِي
- 09 الزَّيْنُ اِلَّا اَيْتِيَهُ تَايَهُ وَتَاهُ وَ بِالْجُفَا اَمْدَاحُ مَا بِالْكَ رَايْتُ الْكُفَاحُ
 وَ الْآ جَدْعُ النُّخْلُ مَا بَيْنُ ادْوَاْحِهِ الْاَلَّاقِحَةَ

- 10 و اُتِيَتْ الظِّلِيمُ مَنَّا لاسَمُ و اَصْبِيغَةَ الجُنَّاحُ و البَرَقُ اُسْنا للجبين لآح
و احوآب كمداد نونين و غرة شمس الضحا
- 11 و اعيون اجعاب و الحوار اعليهم و اشفارها اوقاح اقطع من قطع الرماح
و احمر من جلائر وردات على الخدين فاتحا
- 12 و الغنجور القويم و امراشفها كشهد في الجباح و امصال التغر صرف راح
يحيوا الروح لو اكون من اصميه الدات رائحة
- 13 الائم حالتني اعدرتني ماذا لي عاشق الملاح في الزين انمرح الالماح
من غير الشوف بالمحاسن ما نعشق غير فارحة
- 14 نَفَى و اُنْسِيحُ كَانُ شَفَتْ البُدْرَ لَيْلَةَ وَاِحِي
15 و بَنَشْدُ اَفْصِيحُ نَنَشْدُ فِي اَمْعَانِي تَوْشَاحِي
16 شَعْرُ و تَوْشِيحُ و البـراول و الكـبـاحي
- 17 جَنُّكَ و كَمَانَجَّة و سَنْتِيْرُ اِيْجَاوَبُ مَعْنَةَ الجُنَّاحُ و السَّاقِي بِالسَّرَارُ بَاحُ
تَرَى يَلْغَزُ اَبِيَاتُ تَرَى يَاتِي بَبِيَاتُ شَارِحَةَ
- 18 تَرَى يَدَوِي عَلَى الحَلَالُ و تَرَى يَدَوِي عَلَى الشَّفَاحُ و اِيْجِيْبُ اَشْوَاهِدُهُ اَصْحَاحُ
يورينا ما يحل و ما يحرم بقوال راجحة
- 19 تَرَى يَنْظُرُ اَشْمَعْنَا كِيْرْتِي و اِيْزِيْدُ فِي النُّوَّاحُ و عَلَى الحَسَكَةَ اَدْمُوْعُ لَاحُ
حَتَّى يَهْنَى و تَنْصَرَفُ دَاتُهُ و اَدْمُوْعُهُ سَايِحَةَ

20 أَشُّ مِنْ غَيْرِ الْجَدِّ مَا اتَّخَطَّرُ فِي أَحْضَرْتَنَا أَوْلاً أَمْزَاحُ وَ أَعْيُونُ اتَّرَاقِبُ الصُّبَاحُ
لَمْ نَشْرَحْ فِي بَالِنَا وَ لَسُونُ فِي الْأَدْكَارِ فَالْحَةَ

21 الْأَيِّمُ حَالَتِي أَعْدَرْنِي مَاذَا لِي عَاشَقُ الْمَلَّاحُ فِي الزَّيْنِ انْمَرَّحِ الْأَلْمَاحُ
مَنْ غَيْرِ الشُّوفِ بِالْمَحَاسِنِ مَا نَعَشَقُ غَيْرَ فَارِحَةَ

22 نَعَشَقُ الْمَلِيحُ رَاحَتِي فِي عَشَقِهِ وَ أُرْبَاجِي

23 وَ أَهْلُ التَّشْرِيحِ كَيْنَشُدُوا فِي ابْسَاطِ افْرَاجِي

24 مَالِي تَجْنِيحُ عَنْ مُحَبَّةِ الْبُهَا يَا صَاحِي

25 الْحَدِيثُ إِلَّا أَتُكُونُ لَهُ مُحَبَّةٌ مَا خَرَّقَ الْجُبَّاحُ لَا جَدُّ يُجِيبُ لَا أَمْزَاحُ
وَ الصَّدْقُ اسْبَابُ كُلِّ شَيْءٍ وَ اسْوَارُ بِلَا سَاسٍ طَائِحَةَ

26 الْقَلْبُ بِغَيْرِ حُبِّ خَالِي وَ الْخَالِي مَا لَهُ أَنْجَاحُ اقْسَحْ مِنْ كُلِّ مَا اقْسَاحُ
طَابِعُ جَهْلُهُ عَلَى اصْمِيمِ نَفْسِهِ فِي اشْقَاهُ سَارِحَةَ

27 وَ اسْلَامِي لِلدَّهَاتِ مَا فَاحُ الْوَرْدُ مِنَ الْكُمَامِ رَاحُ وَ مَا شَالَاتُ فِي ائْجَبَاحُ
الْبَطَالُ اللَّيِّ امْسَلَمِينُ لِلْأَبْطَالِ ابْلا امْقَاسِحَةَ

28 وَ اسْمِي تَسْعِينُ كَانَ سَالُوكُ وَ زَوْجُ اتَزِيدُهَا اشْرَاحُ مِنْ صِيَلَةِ سَيِّدِ الْمَلَّاحُ
عَمْرَانِي وَارْزِينُ كُنْيَةَ عِنْدُ الشُّرْفَا وَاضِحَةَ

انتهت القصيدة

قصيدة «فارحة II»

- 01 و هو يا سيدي من راحة المحبة انولي صرف راح
- 02 سري الدما في الجوارح يسرينا اعلايم الكبرة يورينا شي اعجاب شلا رينا
اولا ادرينا ما يبرينا اتعارضينا
- 03 لو كان القاك ما القاني او القاعد لي ايصير ادليل و مجيوح
- 04 و الايم ساحي في ابهاك الفايق عن شممس الضحا
زينك فاق على البدور ساني و الخمسة الباقيين ما يشبهلك دبوح
- 05 ما نصغي لاجي ما ارشف خمرة بها قوم نافحة
من خمر الا شافته اعياي في الدات اسرى سيارها بالوجد المگروح
- 06 يعدر تلحاجي من اهوى و اتغزل في اقوال راجحة
داك الفاني بما افناني سال اهل الحب من ادراه بحالي مجروح
- 07 غدر لي راجي يا اكمال اسروري بوتيتين فارحة
غيرك ما نهوى لو اهواني انت روجي و راحتي يا الغزال افروح
- 08 و هو يا سيدي يا راحتي و روجي كملت بيك الفراح

- 09 لُوْلَا أَلْقَاكَ مَا تَفْجَى كُرْبَتُنَا وَ بِيكَ نَسِينَا فَرَقْتُنَا وَ طَالَتْ أَعْلِينَا غَيْبَتُنَا
وَ وَالْفِينَا لَا تَجْفِينَا وَلَا طَفِينَا
- 10 حَتَّى نَزْهَأُوا بِالْعَوَانِي وَ أَمْعَانِي بِالْمُنَادِمَةِ وَ ابْهَاكَ الْمَمْدُوحُ
11 زَهْوِي وَ أَفْرَاجِي فِي الْإِيَّامِ اللَّيِّ بِالسَّلْوَانِ طَافِحَةَ
يُزْهَى مِنْ لَأَّ لَوْ أَهْمُومٌ هَانِي وَ الْحَازِنُ مَا يِلْدُ لَهُ أَزْهُوٌ غَيْرُ إِينُوحُ
- 12 فَرَجِي وَ أَرْبَاجِي وَقَّتْ مَا كُنْتِي لِرُسَامِ رَائِحَةَ
زَيْنَكَ عَنْ كُلِّ زَيْنِ غَانِي أَنْتَهَى الْمُرَادُ فَيْكَ وَ أَنْتِ الرَّاحَةَ وَ الرُّوحُ
- 13 دَرَجِي فِي أَبْطَاجِي مَا دَرَجْتَ اسْوَآكَ لَغَزَالَةَ السَّايِحَةِ
مَنْ صَدَّكَ يَتَشَغَبُوا أَوْطَانِي وَ أَجْنُودُ ابْهَاكَ كَتَصِيدُ الْفَرْحَةَ وَ أَجِيُوحُ
- 14 غَدَّرَ لِي رَاجِي يَا أَكْمَالَ اسْرُورِي بَوْتِيْتَيْنِ فَارِحَةَ
غَيْرَكَ مَا نَهْوَى لَوْ أَهْوَانِي أَنْتِ رُوحِي وَ رَاحَتِي يَا الْغَزَالَ أَفْرُوحُ
- 15 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي أَبْسَاطُنَا وَ حَضْرَتُنَا مَا بَيْنَ الدَّوَاهِ
- 16 وَ اشْحَالَ مِنْ أَبْسَاطَاتُ فِي حَضْرَتُنَا وَ شِي أَزْرَابِي كَصَفْرَتُنَا لَزْهُوٌ مَرْكُومَةَ فَتْنَةَ
كَيْفَ بَتْنَا وَ لَوْ فَتْنَا بِمَا أَتَبْنَا
- 17 فِي الْفَآيَتِ أَخْبَرَ الْمُعَانِي وَ أَمْعَانِي الصَّالِحَةَ بَيْنَ النَّاسِ أَتْبُوحُ
- 18 حَيِّي مُرْكَاجِي بِالْقَدَامِ مَعَ الْبَشْرَةِ الصَّافِحَةَ
أَمْسَايَا وَ أَصْبَاحِ فِي أَمْكَانِي وَ أَحْيِي رُوحِي وَ رَاحَةَ الْقَلْبِ أَهْمُومُ إِيْلُوحُ

- 19 شَعْلِي مَصْبَاحِي
أَنَا وَأَنْتِ أَزْهُو أَزْمَانِي
كُلُّ يَوْمٍ الشَّمْعَاتُ أَتَبَاتُ وَاضْحَاةُ
وَالنَّاشِدُ بَيْنَنَا بِمَايَاتِ الْعَشْقِ يُبُوحُ
- 20 يُسْرِي وَاسْرَاحِي
لَوْ كَانَ ادْعَاكَ مَا ادْعَانِي
فِيكَ يَا مِنَ الْكُوَاكِبِ بِيكَ سَابِحَةَ
وَرُدُّ اتَّجَعْلِي أَزْيَارْتِي كُلُّ امْسَا وَاصْبَاحُ
- 21 غَدَّرَ لِي رَاحِي
غَيْرَكَ مَا نَهْوَى لَوْ أَهْوَانِي
يَا أَكْمَالُ اسْرُورِي بَوْتِيَتَيْنِ فَاَرْحَةَ
أَنْتِ رُوحِي وَرَاحَتِي يَا الْغُزَالَ أَفْرُوحُ
- 22 وَهُوَ يَا سَيِّدِي مَايَاتِ اعْشَاقُنَا بِشَوَاهِدٍ تَأْتِي اصْحَاحُ
- 23 مَمْلُوكُ الْهُوَى الْعُدْرِي مَالِكُنَا
فِي كُلِّ مَكْنَةٍ
أُبْحُورُ خَضْنَاهَا وَاسْلَكْنَا فِي الرِّيَاسَةِ مَا يَدْرُكُنَا
جِئَالُ فَلَكَنَا وَ لِيَهُ سَكُنَا
- 24 بَسْفُونُ امْدَخْرَةَ اَكْنَانِي
رَبِّحِي فِي احْلُولِ التَّنَا مَوْلَاهَا مَرْبُوحُ
صَفَّرْتُ ارْيَاحِي
رَاسُ وَاعِي احْضَى ادْمَانِي
- 25 رَاسُ وَاعِي احْضَى ادْمَانِي
- 26 سَأَلُ الرَّجَّاحِي
بِهِمْ نَلْتُ الْعَزَّ فِي اَزْمَانِي
نَاسُ الْقَرِيصُ اَهْلُ الْمُعَانِي الْمُصَاحِحَةَ
وَالسَّرُّ اَلَّا يَنْتَهَى وَ الْفَعْلُ الْمَمْدُوحُ
- 27 خُودُوا تَوْشَاحِي
الْقَبُولُ ارْجِيْتُ اَمِنْ اَنْشَانِي
تَاخُودُوا سَرُّ وَ عَزُّ اَلَّا يَنْمَحَةَ
وَ الْكَاتِبُ فِي الْجَبِينِ مَاضِي وَ اسْبَقُ فِي اللُّوحِ

28 غَدَّرَ لِي رَاحِي يَا أَكْمَالَ اسْرُورِي بَوْتَيْتَيْنِ فَارْحَةَ
غَيْرِكَ مَا نَهْوَى لَوْ أَهْوَانِي أَنْتِ رُوحِي وَرَاحَتِي يَا الْغَزَالَ أَفْرُوحُ

29 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي مِنْ لَأْ أَرْكَبُ أَجْوَادَهُ مَا صَابَ أَغْيُودُ رَاحِ

30 مَا أَوْصَلَ لِلْجَمَالِ كَمَا وَصَّلْنَا وَلَا اتَّمَكَّنْ بَدُوَاحِلُنَا وَ صَارَ بِالْحُبِّ اِيْعَلَّلْنَا
مِنْ أَفْضَلُنَا لِيهِ أَجْعَلْنَا اسْخَى أَبَدَلْنَا

31 مَا يَنْكَرُ ضَيْنَا السَّانِي إِلَّا الْعَدَّالُ نَاكِرِينَ الْبَاطِلُ الْمَصْفُوحُ

32 فِي ظِلِّ أَجْنَانِي وَ انْغَيْتُ مِنَ الضَّيْمِ كَأَنْ جَانِي
جُودِي وَ اشْجَاعَتِي اعْرَبُ عَرَفُوهَا وَ اشْلُوحُ

33 فِي كُلِّ انْوَاحِي سَلِّمُوا لِي قَوْمَانَ ابْلَا امْقَاشِحَةَ
مَنْ يَدْرِي لِلطَّامِ هَانِي وَ الْجَاحِدُ امْعَنْتِي ابْغَيْرِ اصْوَارِمَ مَرْمُوحُ

34 كَلَّتْ شَرَّاحِي هَلْ الْفَعْلُ الْمَحْمُودُ وَ الْمَسَامِحَةَ
مَنْ يَصْغَى قَوْلِي اِيْشْتَهَانِي صَحْبَةَ الْجُودِ فَايِدَةَ لَصْبِ الْمَكْلُوحُ

35 غَدَّرَ لِي رَاحِي يَا أَكْمَالَ اسْرُورِي بَوْتَيْتَيْنِ فَارْحَةَ
غَيْرِكَ مَا نَهْوَى لَوْ أَهْوَانِي أَنْتِ رُوحِي وَرَاحَتِي يَا الْغَزَالَ أَفْرُوحُ

36 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي وَ اسْلَامُنَا لِلْأَشْرَافِ وَ الْقُرَّاتِ الْفِصَاحِ

37 وَ اللَّيِّ اِيْحَبُّهُمْ زِيْ امْحَبَّتْنَا بِالْتْنَا عَنْهُمْ حَدَّثْنَا حُبُّهُمْ فَرَضَ لَوَارْتْنَا
وَلَا اِحْدَثْنَا وَلَوْ اِفْتَنَّا بِمَا اتَّبَتْنَا

- 31 و اَرْجَانَا فِي الْكَرِيمِ الْغَانِي
يَجْعَلُ مَا فِي اصْحُوفِنَا بِكَمَالِهِ مَسْمُوحٌ
و اُبْحَقُ الْمَاحِي
انْرَغَبُوا و اُبْجَاهُ اَزْوَاجِهِ الْفَالِحَةَ
32 و اُبْحَقُ الْاِخْلَاصُ و الْمَثَانِي
تَغْفِرُ تَلْحَاجِي
يَجْعَلُنِي فِي الْخُلْدِ هَانِي 33
و اِيْجُودُ بَجَنَّتُهُ عَلَيَّ فِي اَنْهَارِ اَنْرُوحِ
و اِسْمِي يَا صَاحِي
مِيْمٌ و الْحَا و الْمِيْمُ و دَالٌ وَاضْحَةٌ
34 النَّسْبَةُ نُورِي لَمَنْ اَصْغَانِي
عَمْرَانِي بُورِزَيْنُ كَنُوَّةٌ ضَاهِرٌ مُوَضُّوحٌ

انتهت القصيدة

قصيدة «الطاهرة I»

- 01 دَعْنِي يَا مَنْ لَامٌ حَالَتِي لَا حَالَةَ مَنْ لِيَعَةَ الْهُوَى جَارُ اعْلِيَّ جَارُ
بِمُحَالِ التَّيْهَانِ قَاهِرَةَ وَ اْتِمَادِي لِلْقِتَالِ طُغْيَانُهُ جَارُوا
- 02 وَ الْحَاكِمُ بِالْجُورِ مَا اعْفَى وَ الْمَغْلُوبُ اِيسَاعِدَ الْقُضَى بَعْدَ اِمَّا يُهْجَارُ
غَيْرُ اِتْكَايِدِ فِي الْمُكَابِرَةِ وَ اِيسَاعَفُ حَالَةَ الْهُوَى شَعَلَتْ نَارُهُ
- 03 مَا تَشَبَّهَهَا نَارٌ غَيْرُ يَرْتِي وَ اِدْمُوعُ الْعَيْنِ سَاكِبَةٌ تَحْسَبُهَا مَدْرَارُ
مَنْ فَوْقَ الْوَجْنَاتِ قَاطِرَةٌ وَ يُبُوحُ بِلَا اِهْوَاهُ لِلنَّاسِ اِخْبَارُهُ
- 04 سَرَّهُ مَا يَخْفِيهِ لَوْ اِيصُونَ دَاخِلُ السِّيَارِ الْوَلَاعَةَ تَعْطِي الْخُبَارُ
لَوْ كَانَتْ الْخُلَاكُ صَابِرَةٌ الْقَلْبُ اِيْبَانُ عَلَى الْوَجْنَاتِ اِغْيَارُهُ
- 05 قُوتِي وَلَا صُومٌ وَ الْمَنَامُ لُضْحَى لِي سَهْرَانُ وَ الزُّهُوُ وَلِي لِي تَكْدَارُ
فِي اِغْرَاضِ الْهَيْفَةِ النَّافِرَةِ نَتَضَّرَعُ بِالْغَرَامِ وَ اِدْهَانِي حَارُهُ
- 06 نَصْرُوا يَا لَازِيَامَ عَارِمِي مَنْ فَاقَتْ عِبَلَةٌ وَ جَازِيَةٌ بِالْوَاجِبِ تَنْصَارُ
بُودُوَاخٍ وَ لَفِي الطَّاهِرَةِ عُسَّاقُ الزَّيْنِ كَيْفَ وَ لَفِي يَعْداَرُوا
- 07 اَنَا اللَّيِّ مَوْلُوعٌ بِالْهُوَى وَ اِهْوِيْتُ الْهَيْفَةَ الْوَالَعَةَ بَانْغَايِمِ الْوَتَارُ
بَنْتُ اِهْوَاوِيَّةَ قَاصِرَةَ فَتَنَةٌ لِلْعَاشِقِيْنَ وَ اِيْنُ مَا سَارُوا

- 08 أَلُو صَبْتُ أُجِينِي أَرْسُولُهَا وَ يَقُولُ الْمِيلَافُ جَائِيَةَ نَجْزِيَهُ بِقُنْطَارُ
وَ انْقِيمُوا لَيْلَةَ زَاهِرَةَ فِي أَرْمَانَ أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَ نُوَارِهِ
- 09 الْمُخْبِرُ أَوَّلُ أَخْبَرَ جَابُ اجْنُودُ الْقَيْقْلَانُ سَمِعُوا صَحَّةَ الْخُبَارُ
وَ الْخَيْلِي خَيْلَهُ حَاصِرَةَ وَ أَعْلَامَاتُ الشَّقِيقُ فِي أَمَامِهِ غَارُوا
- 10 وَ الْحُكْمُ حَاكِمُ بِلَا أَشْرِيَعَةَ فِي أَحْوَاضِ الْبَبْنُوجِ مَعْشُوقُ وَ عَاشِقُ جَارُ
وَ النَّسْرِي فِي أَرْيَاضِنَا اسْرِي وَ الْوَرْدُ أَمِيرُ صَالُ فِي أَرْيَاضِ أَرْهَارِهِ
- 11 وَ الْخَابُورُ اتَّقُولُ غَيْرُ عَاشِقُ نَاحِلُ عَنَّهُ الْيَاسْمِينُ انْفَائِشُ بِأَيْزَارُ
عَدْرَةَ رَاحَتُ لِي زَايِرَةَ وَ النَّرْجِسُ كَرْقِيبُ شَاخَصُ بِأَبْصَارِهِ
- 12 وَ الْجَمْرَةَ فَارِضُ الْحَزَامُ وَ التَّكْفَمَةُ وَ الْيَاسُ وَ الزَّرِيقُ بِأَهِي مَسْرَارُ
وَ أَرْهَارُ الْبَيْدَةِ الْعَاطِرَةَ وَ الطَّمَّاجُ الْبُهَيْجُ طَاهَجُ بِنُوَارِهِ
- 13 نَصَرُوا يَلازِيَامُ عَارْمِي مَنْ فَاقَتُ عَبْلَةَ وَ جَازِيَةَ بِالْوَاجِبُ تَنْصَارُ
بُودُوَّاحُ وَ لَفِي الطَّاهِرَةَ عَشَّاقُ الزَّيْنُ كَيْفُ وَ لَفِي يَعْدارُوا
- 14 جِيَتْ انْقُولُ الْبَانُ قَدَهَا خَفْتُ إِيقُولُ لِي الْبَانُ مَنْ قَدَ الْهَيْفَةَ غَارُ
قُلْتُ لَهُمْ رَايَةَ امْشَهْرَةَ بَكْتِيبُ أَهْلَ الْغَرَامُ بِهَا يُنْصَارُوا
- 15 جِيَتْ انْقُولُ الْقَارُ تَيْتَهَا خَفْتُ إِيقُولُ مِنْ أَتِيوتُهَا سَابِعُ رِيشُ الْقَارُ
بَغُوَالِي وَ امْسُوكُ ظَافِرَةَ وَ اغْلَسُ مَنْ غَالَسُ الْكُحَالُ فِي تَحْكَارِهِ

- 16 جِيَتْ أَنْقُولُ الْبَدْرُ اجْبِينُهَا خَفْتُ إِيقُولُوا فِي اجْبِينُهَا غَابُوا اسْنَا الْقَمَارُ
و اتَجَلَّى لَهْلَ الْمُنَاطِرَةِ و النَّظْرَةَ فِي ابْهَاهُ تَسَحَّرَ نَظَّارُهُ
- 17 و اِحْوَجَبُ نُونِينَ مِّنْ اَمْدَادٍ فِي تَسْطِيرٍ و مِّنْ اضْيَاهُ غَارُ نَجْمِ الْعَرَّارُ
و اَنْجَالُ اجْرَاجِي الْعَاقِرَةِ ادى مَنَهَا الْعُزَالُ لِحُظِهِ و اشْفَارُهُ
- 18 و الْوَرْدُ الزَّاهِرُ فِي خَدِّهَا قَرْمَزِي فِي تَلْجَةِ و هَيَّجَتْ نَارَ التَّلْجِ اَوْ نَارُ
وَأَشْ اِيْلَاقِي نَارُ زَافِرَةَ لِلتَّلْجِ و نَارُ عَادُ لِلْقَرْمَزِ جَارُهُ
- 19 نَصْرُوا يَلازِيَامُ عَارِمِي مِّنْ فَاقَتْ عِبَلَةَ و جازِيَةَ بِالْوَجِبِ تَنْصَارُ
بُودُوَّاحٍ و لَفِي الطَّاهِرَةِ عَشَّاقُ الزَّيْنِ كَيْفَ و لَفِي يَعْدارُوا
- 20 و الْعَنْجُورُ الدَّرَكْلِي اِيْشَابَهُ لِهْ الْعَتْنُونُ بَيْنَهُمْ جُوهَرُ فِي التُّغَارُ
و اضْعُوضُ اسْيُوفِ الْمُسَاقِرَةِ مَعْصَمُهَا شَارُ بِالْمَقَايِسِ و اسْوَارُهُ
- 21 و الْغَبَّةُ تَمَلَى لَهَا اَعْلَى التُّرَاكِي و الْجَيْدُ اَنْقُولُ غَيْرُ جَيْدٍ اَغْزِيلُ الْقَفَارُ
تَاكَّتْ فِي حَرَجَةِ اَمْنَوْرَةَ و الصَّدْرُ ابْهِيْجُ و النُّوَابِغُ دُكَّارُهُ
- 22 و الرَّدْفُ الْمَالِي عَلَى الظُّهْرُ و الْبَطْنُ الطَّاوِي عَلَى الْخُسْرُ و الطِّيُّ بِتَقْدَارُ
طَيُّ الْفَنَّا و كَامِرَةَ و افْحَاضُ اَحْكِيْتُهُمْ شَابِلُ فِي اَنْهَارُهُ
- 23 و السِّيْقَانُ اطْرَى مِنَ الْخُدَلْجِ و اضْوَى مِّنْ دُرٍ مِّنْتِظَمُ و اَصْفَى مِّنْ بَلَّارُ
و اَقْدَامُ بَحْنَةَ اَمْرَعْفَرَةَ بَرْنِي غَزَّارُ خَصَّبُ اَكْفُوفُ اَضْفَارُهُ

24 وِ احْلُولُ الدَّمَقَسِ عَبْقَرِي وِ اكْسَاوِي بِهِمْ صَائِلَةٌ مِّنْ سَحَرَتْ الْاَبْصَارُ
بَيْنَ اطْوَاكِ الرَّيْمِ عُنْبَرَةٌ سَوَّلْتُ الْمَسْكَ قَالَ دَاكُ اسْتَفْرَارُهُ

25 نَصَرُوا بِالْاَزْيَامِ عَارِمِي مِّنْ فَاقَتْ عَبَلَةٌ وِ جَازِيَةٌ بِالْوَاجِبِ تَنْصَارُ
بُودُوَاخٌ وِ لِفِي الطَّاهِرَةِ عَشَّاقُ الزَّيْنِ كَيْفَ وِ لِفِي يَعْذَارُوا

26 اُنْتَهَى وَصَفُ ابْنِهَا اَكْمَالُهَا مَا نَهَيْتَهُ بِالتَّمَامِ وِ الْحَكْمَةِ فِي الْاِخْتِصَارِ
وِ اسْلَامُ الْحَلَّةِ الْعَاظِرَةِ لِرَبَابِ اَزْمَانِهَا وِ قَدَوَاتُ احْبَارِهِ

27 يَسْتَنْشِقُ عُرْفَهُ اِلَّا اِدْكَى مِّنْ رَقَّتْ نَفْسُهُ وِ رَقُّ طَبْعِهِ لاهِلُ الْيَضْمَارِ
سِيَمَاتُ الْعَشَّاقِ ظَاهِرَةٌ بَعْدَ اِيكْتَمُوهُ تَعْرِفُ النَّاسُ اسْرَارَهُ

28 وَايْنُ قَيْسٍ وَايْنُ قَيْصَرَةٍ وَايْنُ بُنُوَاسٍ مِّنْ اِدْخَلَ فِي بَحْرِ الْهُوَى حَارُ
وَايْنُ النَّابِغَةِ اَكْمَا اَتَرَى قَدَوَاتُ الْعَلْمِ كَيْشَهْدُوا بِاشْعَارِهِ

29 قَدَّرَ نَهْجَ الْحُبِّ بَحْرُ وِ اَهْلَ الْمَعْنَى رِيَّاسُ خَايِضِينَ الْجَوْجِ نِيَّارُ
وِ اَعْقُولُ الْعَشَّاقِ شَاظِرَةٌ مِّنْ خَالَصَ الْبَحْرُ مَايْهَمُوا نِيَّارَهُ

30 وَاِنَا قَبْلُ اَنْصُومُ بِالرِّيَّاسَةِ جُوَّالُ فِي كُلِّ يَمِّ عَنِّي سَالُ التُّجَّارِ
وِ اِذَا وَقَعَ الْبَيْعُ وِ الشُّرَى الْوَالِعُ بِالْقَمَاشِ يَوْعَدُ نُجَّارَهُ

31 وَاِسْمِي مَا يَخْفَى فِي التَّمْنِيَةِ بَيْنَ اَتْمَانِينَ زَيْدُ لِيْهِمْ رِبْعَةٌ بِاجْهَارُ
وِ الْكُنْيَةُ ابْنِ عَلِيٍّ ظَاهِرَةٌ فِي اَمْجَالِسِ اَهْلِ الْعَلْمِ عَظْمُ تُوْقَارِهِ

انتهت القصيدة

قصيدة «الطاهرة II»

- 01 يَأْمَنُ أَتَسْأَلُ رَانِي فِي حَالِ الْمُبَاشَرَةِ
زَارْتُنِي الْمِيلَافُ وَاشْ رَا مِنْ لَأْ شَافْ أَخْلِيكْتَهُ أَمْنِينُ اتُّزُورُ
- 02 يَهْنَا خَاطِرُهُ يَتَسَلَّى بَعْدُ الْمُنَافِرَةِ
وَأُتَجِيهُ أَغْزَالُهُ النَّافِرَا يَتُعَافِي وَايصِبُ رَاحَةَ الْمَضْرُورُ
- 03 اجْبُرْتُ رَاحَتِي وَتَنَسَى لِي كُلَّ أَمَّا اجْرَى
يَا حَسْرَ بَعْدُ الْمُهَاجِرَا مَا دَامَتْ شَدَّةُ أَوْلَا أَيْدُومُ اسْرُورُ
- 04 الظَّهْرُ جَادَ لِي بِالْمِيلَافِ وَجَاتْ زَايِرَةَ
خَالَاتُ الْعُودَالُ حَايِرَا وَالْوَاثِي بَعْدُ الْمُواصَلَةَ مَهْجُورُ
- 05 نَادَاتُ سَاعَتِي مَا تَعْرِفُ الْإَيَّامُ دَايِرَةَ
كَيْفُ أَخْيُولُ السَّابَكُ غَايِرَا وَالطَّامَعُ فِي أَخْلُودَهَا أَبْقَى مَهْجُورُ
- 06 صُولِي عَلِي الرِّيَامُ بَدِيكَ الْغُرَّةُ الزَّاهِرَةَ
مَنْ يَشْبَهْلَكَ يَا الطَّاهِرَا حَوْرِيَّةُ تَحْسَابُ مِنْ أَجْنَانُ الْحُورُ
- 07 صُولِي عَلِي الرِّيَامُ وَاسْتَفْخُرُ
وَعَلَى الْجَمِيعِ الْبُكَارُ
- 08 يُغْيِرُ مِنْ أَجْفَاكَ الْبَدْرُ
وَيَغْيِرُ كُلَّ صِيَّارُ
- 09 وَلَا فِي الْمُرَاسِمِ تَحْضُرُ
تَغْبَا أَشْمُوسُ الْجِدَارُ

- 10 الجيد أمن ابهاك أدات الدامي النافرة
أخذ الوجنة القاصرا و التوگا واللي في زينها مشكور
- 11 لد الرباب صوته من صوتك بالقاصرة
بشمايل و السروروظافرا قرب تسقينا و في البساط اتدور
- 12 بين البريق و الكاس و شمعتنا النائرة
ترقص في الدائرة الدائرا بنواوش و السالفين و المهذور
- 13 اسغى لمائتي في الطاسة و الرش عاقرة
اتنسي القاري في ما اقري بجمالك و اعود للبا ميسور
- 14 نبغيك هكدا في ابساطي ديما معاشرة
عبدك ملكيني ابلا اشرا ما دامت الايام و الفلاك اتدور
- 15 صولي على الزيام بديك الغرة الزاهرة
من يشبهلك يا الطاهرا حورية تحساب من اجنان الحور
- 16 القد كعلام امشتهر و السالفين كالقار
17 و اجبين كهلال امشگمر من غرته الغرار
18 و الحاجبين توين كسطر نقشات دوك الشفار
- 19 اشفارك اصوارم في اصميم الدات ناخرة
في ضل المقلة الساخرة سحروني وجنات بينهم غنجور

- 20 التُّغْرُ جَوْهَرِيٌّ بِمُصَالِهِ فِي أَجْوَاذِحِي اسْرَى
بَلْقِيحُ الْكُوزَةِ امْصَفْرَةَ وَ الْجَيْدُ بِالْبِيَاضِ فَايَقُ الْكَفُورُ
- 21 وَ اضْعَوْضُ كَنْ أَبْرُوقُ إِيشِيرُوا مَيْمَنَا وَيَسْرَى
وَ اصْدَرُ الرُّخَامُ الْمُقْصِرَا وَ النُّوَابِغُ رُمَانُ أَوْ لَتَشِينُ فِي الْغَبُورُ
- 22 الْبُطْنُ يَنْطَوِي مِنْ فَوْقِ السُّرَّةِ الْمُخَوَّصَةِ
طَلِي الْفَيْنَةَ الْقَامِرَا وَارْدَافُ الْمَالِي عَلَى الْخُومِ مَبْهُورُ
- 23 وَ افْخَاضُ كَسُوَارِي فِي الْجَوِّ الْجَوْجُ زَاخِرَةُ
مَنْ فَوْقَ الْكَيْسَانُ عَامُرَا وَ اَحْمَرُ مِنْ بَلَّارُ سَاكْفُ الْمُعْبُورُ
- 24 وَ اَقْدَامُ كَخْدَلَجُ وَ اِحْنَانِيهَا امْرَعْفَرَةُ
سَبَّغَتْ فِي اَقْدَامِ الْمَسَاخِرَا بِيَهُمْ تَتَهَدَّى فِي الْحَلِي وَ اَقْصُورُ
- 25 صَوْلِي عَلَى الرِّيَامِ بِيَدِكَ الْغُرَّةُ الزَّاهِرَةُ
مَنْ يَسْبَهْلَكَ يَا الطَّاهِرَا حُورِيَّةُ تَحْسَابُ مِنْ اَجْنَانِ الْحُورُ
- 26 وَاتَاكَ كُلُّ زَيْنٍ اتْبَحْتَرُ فِي اِحْلُولِ كُلِّ تَشْهَارُ
وَ اَرْبَا اَحْرِيْرُ فَوْقَ امْشَجَّرُ وَ عَلَى اَرْدَاتِكَ يُبْزَارُ
- 27 فَانِي فَوْقَ قَفْطَانِ اَحْمَرُ وَ اَزْرُقُ فَوْقَ جَلَّارُ
- 28 وَ اَبْزَايَمُ بِهَا امْعَنْبُرَا وَ اَخْرَايَسُ وَ اَمْقَايَسُهَا وَ تَاجِرَةُ
- 29 وَ اَبْزَايَمُ بِهَا امْعَنْبُرَا وَ اَخْلَاخَلُ تَغْنِي اسْمُوْحُ بَعْدُ اُتْبُورُ

- 30 وَاْمُثَامَرُ السُّقْلِيِّ وِ عَلٰى الْهِنْدِيِّ اَمْضَمَّرَةٌ
وَاكْرَايِرُ تَهْجِي اَمْنَوْرًا وِ مَثَلُهُمْ مَجْدُوْلٌ فِى الصُّدْرِ مَظْفُوْرٌ
- 31 وَاَحْزَامَكْ اَدْرِيرِي طَيِّى الْبَطْنِ حَاسِرَةٌ
عَشِيْرَةٌ لِيَّاتُهُ اَمَقَّدْرًا وِ بَيْنَ اَقْلَايِدْ صَالُ زَيْنَكُ الْمَشْكُوْرُ
- 32 مِّنْ تَوْبِ الْهِنُوْدِ اَتْجِيْكُ اسْلَعَتِي اَمْسَافِرَةٌ
مَهْدِيَّةٌ تَنْبَا اَمَشَّهْرًا وِ اَكْتَرُ تَسْتَاهَلُ يَا الرَّيْمُ اَطْهُوْرُ
- 33 هَذَا اَقْلِيْلُ فِى اَحْلِيْلِكُ وِ اَمَّا لِحْلُوْلُ يَاسِرَةٌ
فِى اَخْزِيْنَكُ دِيْمَا اَمِيْسْرًا وِ فِى غَيْرِكُ يَمَّشِي الْبَاسُهَا مَخْسُوْرُ
- 34 صُوْلِي عَلٰى الرِّيَامِ بَدِيْكُ الْغُرَّةِ الزَّاهِرَةِ
مِنْ يَشْبَهْلِكُ يَا الطَّاهِرَا حُوْرِيَّةٌ تَحْسَابُ مِنْ اَجْنَانِ الْحُوْرُ
- 35 سَلَّا فِى اَجْمَالِكُ نَخْتَارُ
مِنْ ذَا الْوُصَافِ يُدْكَارُ
- 36 وَاَنْتِي اَعْلَاجُ ضُوْ الْاَبْصَارُ
وَاَنْتِ اَعْلَاجُ الصُّيَارُ
- 37 رُوْضُ الرُّضَا الْمَلَقَاكُ اَزْهَارُ
وَاَنْتِ اَكْمَالُ التُّمَارُ
- 38 عَلٰى الصُّفَا اَعَشَّقْتَكُ وِ اَخْبِيْرِي بِيْكُ مَا اَدْرِى
مَنْنَكُ تَكْفِيْنِي اَمْنَاطْرَا وِ اَرْضَايَا فِى اَرْضَاكُ لُوْ عَرَفْتُ اَتْزُوْرُ
- 39 رُوْحُ الْكَلَامِ مَايْتِي مِنْ الْغُرَامِ سَاهِرَةٌ
خَبَّرْنِي جَلُّ الْمَخَابِرَا تَوَجَّدُ حَالِي عَاشَقَكُ اِبْغِيْرُ اَفْجُوْرُ

- 40 من الأ أهواه عَشْقِي ما يَعْرِفُ شَيْنُ ما ادرى
ما باتت عَيْنُه اُمسَاهُرا كَيْفَ اُنْبَتُ انا اُمسَاهُرُ الدِّجورُ
- 41 و اُنْكَايِدُ اللّيايِ و اعيونُ القَلْبُ ساهرة
نَنْظَمُ المَعانِي الظَّاهِرا بِهِ الحَفَّاطَةَ اَمْعَمِرِينَ الصُّدورُ
- 42 بسُلوكُ اَمْنِ اليَبْرِيزِ على يَدِّي اُمشَجْرَةَ
و اَجْواهِرُ فَكْرِي اَمْنورا و الدَّرُ المَنْظومُ فايقُ المَنْثورُ
- 43 و اسْلَامُ رَبِّنا لِلدُّهاتِ اللِّي اَمَوْقَرَةَ
الطُّلْبَةَ وَهَلُ المَساقِرا و اشْ اسْتَعَبُ السَّيْلُ اتُعانِدُ البُحورُ
- 44 و اسْمِي اتنايِنُ و تَسْعِينُ الحُرُوفُ ظاهِرة
الحُسَابُ اِبْجَدُ شاهِرا و الحَرْفُ الاوَّلُ رَفَعَةَ و مَشْهُورُ
- 45 و ايقولُ بن علي في اَمْدِيحِكَ حُلَّةَ اَمْخُوصَرَةَ
من لا اَعْرَافِي اِلَّا بَنُ اِبْرا تَسْبِي البادِيَا اَمَعَ الحَضْرُ و الدُّشورُ

انتهت القصيدة

قصيدة «لي قال المزيان»

تِيهِ بِجَمَالِكَ عَلَى الْأَقْمَارِ
وَالشَّمْسُ تُغَيِّرُ إِذَا انْتَشَوْفُ زِينِكَ
وَالْبَانُ غَارُ مَنِّكَ
وَالصُّوَى مِنَ الْكُوَاكِبِ غُرَّةٌ
وَالْحَاجِبِينَ فَوْقَ الطُّرَّةِ
تَحْسَابُهُمْ نُونِينَ
وَالشُّفَارُ فَوْقَ وَجَنَاتِكَ نَامُوا
الْأَجْفَانُ يُغْلَبُوا يَا أَفْهِيمَ شُوفُ أَجْفَانِي
وَالخُدُودُ اصْبَغُ مِنْ جَلَّارٍ
عَلَى الْبِيَاضِ أَحْمَرَارٍ

01

لِيَّ قَالَ الْمَزِيَانُ
يَا لِيَّ تَهْوَانِي
وَصَّفَ هَذَا الْحَسَنُ
قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْإِشْفَارُ
تُوصَافُكَ مَا يُحْصَارُ

02

الْخَالُ وَالْغَنْجُورُ الْمَسْرَارُ
بِهِ اكْمَلُ يَا دَاتُ الْجَمَالِ سَرَّكَ
وَمِنَ الثُّقَاتِ تُغْرَكَ
وَالرِّيْقُ فِيهِ خَمْرَكَ

03

04
 و الْجِيْدُ جِيْدُ شَادِ الصَّحْرَا و السَّاقُ كَخْدَلَجٍ وَطْرَا
 و الْغَيْرُ مَا أُتْجِيْبُهُ هَدْرَةَ
 وَلَا اَعْلِيْهِ تَبْيِيْنُ فِي اَقْطَارُ كُلِّ بَرِّيْنُ
 و فَايَقُ الْبُدْرُ عِنْدَ اَتْمَامِهِ فِي الضِّيَا و اَنْجُوْمُ الدِّيْجَانُ
 و السِّيَّارَةَ نَسْرِي فِي اِبْهَاكُ السَّنَانِي
 فِيكَ اَنْطَوِي الْكُوْنُ و مَا دَارُ شَلَّا تَوْصَفُ الْاَفْكَارُ

05
 لِي قَالِ الْمَزِيَانُ وَصَّفْ هَذَا الْحَسَنُ
 يَا لِي تَهْوَانِي قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْاَشْفَاذُ
 تُوَصَّافُكَ مَا يُخْصَارُ

06
 الْهُوَى يَسْرِي فِي الصِّيَارُ
 كَيْفُ اسْرِي لِي سَرِي الْمُدَامُ حُبُّكَ عَنِّي سَالُ قَلْبِكَ
 يَوْرِيكَ مِنْ اِيْحَبِّكَ
 مَبْدَا الْحُبِّ هِيَ النَّظْرَةُ و الْقَلْبُ سَاكُنُهُ كَيْفُ اَتْرَى
 تَارَةَ اَوْصَالُ تَارَةَ هَجْرَةَ
 مَتَّابِعِيْنَ بِاَثْنِيْنَ الْمُنَا اَصْدُوْدُ و الْبِيْنُ
 و اِيْشَايْرُهُ اِيْظَهْرُوْا فِي اَجْسَامِهِ بَعْدُ مَا يَخْفِيْهِمْ كُثْمَانُ
 مَا تُوَجَّدُ مَوْلُ الْحُبِّ غَيْرُ نَاْحَلُ فَاْنِي
 اِبْغِيْرُ دَا يَدْبَالُ و يَصْفَارُ مَا تَعْرَفُ لَهُ اَضْرَارُ

07
 لِيَّ قَالَ الْمَزِيَّانُ وَصَّفَ هَذَا الْحَسَنُ
 يَا لِيَّ تَهْوَانِي قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْأَشْفَارُ
 تُوصافك ما يُحصارُ

08
 فِي اسْنَاكَ اِيْغِيْبُوا الْاَبْصَارُ
 غَيَّبُ بَصْرِي يَا مَالِكِي فِي حُسْنِكَ وَاِذَا اُنْغِيْبُ عَنَّاكَ
 يَكْفِيكَ شَوْفُ عَيْنِيكَ
 وَاِذَا اَتَشُوْفِنِي فِي الْحَضْرَةِ نَزَعَى الْقَاكَ سَرَّ وَجْهَرَةَ
 وَاَنْقُولُ يَا تَرَى يَا مَا اَدْرَى
 نَنَسَى اَصْدُوْدَكَ اَسْنِيْنَ يَا مَن اَكْمَلْتَ بِالزِّيْنِ
 وَاَشْمَائِلُهُ وَاَسْرُهُ وَاَقْوَامُهُ سَالِنِي عَنْ حَالِ الْغِيْوَانِ
 نَعْطِيْكَ اَوْصَافَ الْحُبِّ مِنْ اَصْمِيْمِ اَكْنَانِي
 كَيْفُ وَصْفُوهُ اَهْلُهُ يُدْكَارُ هُوَ الْبَحْرُ الزَّخَّارُ

09
 لِيَّ قَالَ الْمَزِيَّانُ وَصَّفَ هَذَا الْحَسَنُ
 يَا لِيَّ تَهْوَانِي قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْأَشْفَارُ
 تُوصافك ما يُحصارُ

10
 وَايْنُ مَا فَاكَدْتِي فِي اُوْكَارُ
 سَعَدَتْ وَاَزْهَاتُ اَيَّامُنَا اَبْجُوْدَكَ وَاِذَا اُبْلَغْتُ قَصْدَكَ
 فِي مَايْتِي نَنْشَدُكَ

و أنْقُولُ يَا اسْمِيحُ البُشْرَا فَاجِيْتُ عَلَى الخَاظِرُ كَثْرَا
 مِنْ لَّا اشْفَى فِي زِينِكَ وَ اشْرَا
 مَا شَافُ سُوْدُ لِحْضِيْنُ مَا مَكْنُوهُ طَرْفِيْنُ
 مَا رَى اشْمُوْسُ طَلَعَتْ فِي امْقَامُهُ بَيْنَ حُوْرِيَّاتٍ وَ غِلْمَانُ
 فُوْقُ افْرَاشَاتِ امْرَكْمَةِ رَقْمِ يَمَانِي
 عَن اسْرَائِرْهَا فِي تَنْشَاهَا وَ ابْدُوْرُ اِيْمَنُ وَ اِيْسَارُ

لِيِّيْ قَالُ الْمَزِيَانُ وَصَّفَ هَذَا الْحَسَنُ
 يَا لِيِّي تَهْوَانِي قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْاَشْفَاؤُ
 تُوَصَافُكَ مَا يُحْصَارُ

11

وَيَنْ مَّا مَدُّ الدَّاجِ اسْتَارُ وَنَتُوْدُوا سَفَرْتَنَا ابْطِيْبُ قَصْدَكُ
 وَ اتُوْدِنِي ابُوْدَكُ وَ ابْخَمَرُهَا اَنْوَدَكُ
 كَيْسَانُ مِنَ الذُّهَبِ وَ الْفَجْرَةِ وَ اَحْلَى مِنَ الْمُصَالِ الْخَمْرَةِ
 وَ مِنَ الْغَرَامِ وَقَدَّتْ جَمْرَةَ
 تَارَةَ ابْكََا وَ تَحْنِيْنُ تَارَةَ اَزْهُو وَ تَسْكِيْنُ
 وَ اصْوَاتُ كُلِّ غَانِي وَ انْغَامُهُ وَ النَّقْطُ بِاَوْتَارِ الْعِيْدَانُ
 وَ اَحْسَنُ مِنْهُمْ اَنْتَ اَفْصِيْحُ سَاقِي غَانِي
 وَ الشَّمْعُ فِي الدِّيْجُوْرِ اَنْهَارُ نَاوْلِنِي يَا خُنَّارُ

12

13 لِيَّ قَالُ الْمَزِيَانُ وَصَّفُ هَذَا الْحَسَنُ
يَاللِّي تَهْوَانِي قُلْتُ لَهُ يَا دَابِلُ الْإِشْفَارُ
تُوصَافُكَ مَا يُحْصَارُ

14 الْبُهَا وَصُفُهُ مَا يُحْصَارُ
و بِصِفَاتِهِ يَا مَالِكِي أَنْخَبِرْكَ فِي اللَّيِّ الْقَاهِ هَجْرَكَ
و أَنْشَاهُدُهُ بِنَظْرِكَ
يَسْرِي فِي الدَّاتِ سَرِيَّ الْخَمْرَةِ و ائْسَكُرُ الْعُقُولُ بِسَكْرَةِ
و يَتِيَّهُ الْخُلَاقُ فِي مَرَّةٍ
عَنْ مَا يَمْلِكُنِي دِينَ فِي الدُّنْيَا وَ الدِّينِ
و بِصَوْلَةِ النَّصْرِ أَعْدَادُ أَحْكَامِهِ و رُبْعَيْنِ وَ عَشْرِينَ أُبْيَانُ
تَلْتِ أُمِّيَا وَ السَّتَيْنِ جَبْتَهَا فِي أَوْزَانِي
عَلَى أَعْدَادِ أَعْرُوقِي تَقْدَارُ فِي أَسْمِيَّاتِهِ بِجَهَارُ

15 مَا تَخْفَانِي طُرْقَانُ سَالَكَ فِيهَا بِيْبَانُ شَفْتُهَا بَاعِيَانِي
بِالْبُكَ وَ الصُّومِ وَ تَكْدَارُ وَ الْفَرْغَةَ وَ التَّفْكَارُ

16 وَ الْوَهْمُ امْعُ الْجَوْلَانُ وَ الْفَرْغُ امْعُ الصُّومَانُ وَ السَّقَامُ اكْسَانِي
رَقَّتِ النَّفْسُ امْتَلُ الشُّعَارُ وَ بِالسَّرِ ادَّاتُ اشْهَارُ

17 وَ لِسَانِي لَتَرْجَمَانُ وَ لَا مَثَلِي نَدْمَانُ وَ الطَّبَعُ سِيْسَانِي
مَا أَيْحَجُ الْعَاشِقُ بِأَمْزَارُ إِيوَاصْلُهُ لَوْ يُهْجَارُ

- 18 و لا يَنْكُرُ سَلْوَانُ ولا يَحْمَلُ رُقْبَانُ في القُصَى و الدَّانِي
عَفْتُهُ لِأَصْحَابِهِ تَنْوَارُ ما يَخْفَاؤُا في الاقْطَارُ
- 19 و اترى في كُلِّ اِزْمَانُ لأهْلُ البُها وَصَفَانُ تُوصَفُهُ بِمُعَانِي
بَعَزُ و احكامُ الاَّ يَنْكَارُ ماذا لَهُ في تُوْقَارُ
- 20 و الأَسْمُ في العُنْوانُ ابْنُ اعْلِي بالتَّبْيَانُ رَسْخُهُ عُنْوانِي
و السُّلامُ لِلامَةِ الاْحْبَارُ ما فاحُ بِطِيبِ اِزْهَارُ

انتهت القصيدة

قصيدة «ياسعد من اظفر بحبيبه»

- 01 أَمَّنْ أَتْلُوْمَنِي شُوفْ لِحَالِي مَا اخْفَاكَ اخْبَارُهُ
شَاكِي بَغْرُتِي وَ اهُوَايَا وَقَدُوا فِي قَلْبِي جَمْرَةَ
- 02 مَا زَالُ مَا اُوْجَدْتُ لَدَايَا رَاقِي يَعْرِفُ اضْرَارُهُ
رَقِيْتُ بِالْفُرَاقِ وَ عَشَقِي وَاَلَّتْ دَاتِي سَفْرَةَ
- 03 عَاشَقُ فِي الزَّمَانِ امْتِيَّمْ وَ اضْيَاقُ بِي اَقْرَارُهُ
سَرُّهُ اُنْبَا فِي خَدِّهِ جَدَّدَ بِالشُّوفِ وَ اَنْظَرُ وَتْرَةَ
- 04 بَيْنَ اَرْجَائِي وَ بَيْنَ الْخَوْفِ مَا اَدْرِي اِيْجِي بِشَّارُهُ
نَظْفَرُ بِرَاحَتِي وَ اَنْشُوفُ اَعْدَايَا فِي شَدِّ الْحَسْرَةَ
- 05 اُمُوَاصلُ الْحُبَابِ اَمْعَاهُمْ اَيَّامُنَا يَخْضَارُوا
وَ اَتَعُوْدُ بَيْنَا فَرَحْتُنَا بِاللِّي اهُوَيْتُ فَرِحُ وَ بَشْرَةَ
- 06 نَسَخِي بِمَا اَمْلَكْتُ اِلَّا يَنْعَمُ مَالِكِي بِمُزَارِهِ
اَنْجَدُّوا السَّرُوْرُ بِشَارَةَ فِي اللِّي اهُوَيْتُ فَرِحُهُ وَ عَشْرَةَ
- 07 يَاسَعْدُ مِنْ اظْفَرُ بِحُبِّيْبِهِ وَ اَزْهَاتُ بِهِ اُوْكَارُهُ
مَا زَالُ مَا اظْفَرْتُ بِالْحُبِيْبِ وَ كَيْفُ حَتَّى نَبْرَا

- 08 سِيَمَاتُ الْهُوَى مَا تَخْفَى وَ الْحُبُّ بَانَ أَتَارُهُ
و أَنْعَائِمُ الْأَشْيَاءِ وَ مَا فَاتَ وَكَانَ فِي ابْنِي عَدْرَةَ
- 09 رَقٌّ وَ أَفْنَى أَكْمَا رَقُّ الْوُجَدِ أَفْنَاوَا بِهِ أَشْعَارُهُ
حَتَّى كَادَ يَعْمَلُ الْخِيَالَ أَقْبَالَتْهُ لِنَصْرَةَ
- 10 أَنْالُ رَاحَتِي كُنْسُخَى دِيْمَا عَلَى مَضْرَارِهِ
وَ مَا اسْقَيْتُ وَ أَحْيَيْتُ أَقْلُوبَ أَهْلِ الْهُوَايَا فِي الْحَضْرَةَ
- 11 أَمْجَالَسُ الْفُضَالِ اتَّنَسَّيْكَ فِي جِيلِنَا وَ أَحْبَارِهِ
وَ ابْيَاتُ سَابِقِينَ نَوْرِيهَا لِلْعَامَّةِ وَ الْقُرَّةِ
- 12 شَاعِرُ عِنْدُ شَرَّاحِ اللَّغْزِ وَ سَالِكِينَ اسْفَارِهِ
مَدُوبٌ وَاجِدٌ فِي الطَّرْقَةِ وَ أَمْعَايَا اشْرُوطُ الشَّعْرَةَ
- 13 انْشُوفُ وَ نَتَغَزَّلُ فِي الْحُسْنِ وَ طَلَعْتُهُ وَ أَقْمَارِهِ
تَارَةَ أَنْكُونُ سَاحِي تَارَةَ نَتَخَمَّرُ بِلَا خَمْرَةَ
- 14 يَاسَعْدُ مِنْ أَظْفَرِ بِحَبِيبِهِ وَ أَزْهَاتِ بِهِ أَوْكَارِهِ
مَا زَالَ مَا أَظْفَرْتُ بِالْحَبِيبِ وَ كَيْفَ حَتَّى نَبْرَا
- 15 يَا سَعْدُ مِنْ أَظْفَرِ بِالْمَحْبُوبِ وَ نَالَ جَمْعُ أَوْطَارِهِ
حَازَ الْغَنَى وَ حَازَ الْكَمِيَا وَ انْشَرُّ عَنْ اسْرُورِهِ سَفْرَةَ
- 16 إِيْفَاغْدُ الدَّنَانِ بِالْكَوَاكِبِ اللَّيِّ عَلَى اخْتِيَارِهِ
وَ أَفْنَاجِلُ الْوَدْعِ وَ أَفْكَايَةَ وَ أَقْطِيعُ لِأَهْلِ الْخَمْرَةَ

- 17 اُمْدَامُ كَنْ اُنْدَامُ اُمَحْتَمَّ اِيبَانُ فِي بَلَّارِهِ
و النَّاسُ ذَا الْمَعَانِي حَافِظَةٌ مَايَاتُ غَرَبْنَا وَ الصَّحْرَا
- 18 وَ اتشَاهَدُ الْقُمَاشُ آشُ يَسُوِي عِنْدُ اللَّي تَجَّارِهِ
وَلَا اِيْتَمَّنُ السُّلُوعُ مِنْ لَّا بَاعُ فِيهَا وَ اشْرَى
- 19 عَاشِقُ عِنْدُ مَعْشُوقٍ وَ جَعَلَهُ مِنْ اُخْيَارِ اُنْصَارِهِ
مَمْلُوكُ اصْنَعْتُهُ صِيَاغُ اسْلُوكُ الدَّهَبِ وَ الفَجْرَةَ
- 20 النَّاطِمُ الدَّرَارُ اَلَّا تَخْفَاشِي عَلٰى نَظَّارِهِ
هَذَا عِنْدُ مَنْ يَعْرفُ حَتَّى فِي الْكَلَامِ الْهَدْرَةَ
- 21 يَاسَعْدُ مِنْ اِظْفَرُ بِحَبِيْبِهِ وَ اِزْهَاتُ بِهِ اَوْكَارِهِ
مَا زَالَ مَا اِظْفَرْتُ بِالْحَبِيْبِ وَ كَيْفَ حَتَّى نَبْرَا
- 22 مَا زَالَ مَا اِظْفَرْتُ بِمَنْ فَاقُ عَلٰى الْبَدْرِ وَ غَارِهِ
مَا زَالَ مَا اَتَمَلَّكْتُ اِبْقَدُهُ كَعْلَامُ النَّصْرَةَ
- 23 مَا زَالَ مَا اُنْظَرْتُ اشْعُورُهُ دِيَجُورُ لَاحُ اسْتَارِهِ
مَا زَالَ سَعْدُ عُدَّالِي مَا وَّلَّا اُبْحَالُ الْوَفْرَةَ
- 24 مَا زَالَ مِنْ اُجْبِيْنُهُ مَا طَلَعُوا شَيْ اُنْجُومُ وَ ضَارُوا
مَا زَالَ اَقْوَاسُ الْحَاجِبُ مَا بَانَ فَجْرُ الْعُرَّةِ
- 25 مَا زَالَ مَا اشْفَانِي مِنْ سَامُ اُجْوَارِحِي بِشْفَارِهِ
مَا زَالَ مَا اَنْعَمَ لِي تَقْبِيْلُ مِنْ اُخْدُودُ الْحَمْرَةَ

- 26 مازال ما انظرت الريق اللي كوتري في انغاره
مازال ما ارشفتته و اسكرت و فقت بعد السكره
- 27 مازال ما احيات الدات اللي حباها في اصياره
مازال ما اقرت اكتاب بخطه ولا جات ابرى
- 28 ياسعد من اظفر بحبيبه و ازهات به اوكاره
مازال ما اظفرت بالحبيب و كيف حتى نبرا
- 29 مازال كل ليل انقطعه حتى اطلع انهاره
و اغصايص النهار اتنسي في الليل و ما يجرى
- 30 هداك ناسخ اجواب الداك ولا اعدم توقاره
و امصايب الزمان اعسيرة وحده اتنسيك اخره
- 31 الوساط في البحر يوكح لجهه حتى اتبان احجاره
و اشوامخ الجبال اتريب و يضحي احجرها غبرة
- 32 رياس تايهين في سهله لا سيما في اوعاره
عمدة على البحرية من لا شاهدوا له جرة
- 33 بالكارطة لو قوس الشمس ايرفعوه على تعباره
تاهوا افلاسيه و اللي شطار بات و فقرة
- 34 على ايشايره تسحاب الناس تابعه تسراره
متروك عازفهم و عرفي ما حقه في طرة

- 35 يَاسَعُدْ مِنْ أَظْفَرِ بِحُبِّبِهِ وَ أَزْهَاتِ بِهِ أَوْكَارِهِ
 مَازَالَ مَا أَظْفَرْتُ بِالْحُبِّيبِ وَ كَيْفَ حَتَّى نَبْرَا
- 36 مَا ادرى أَيَّامَنَا تَجْمَعُنَا بِحُبِّبِنَا وَ اديَارِهِ
 لِينَا اِيْحَمْدُوا فِي اسْلَامَتْنَا نَاسُ رَجَلٌ وَ امْرَةٌ
- 37 أَجِي اِتَشُوفُنِي يَا جَاهِلٌ فِي جِيلِنَا وَ اَحْبَارِهِ
 حَتَّى اِبْخِيسُ مَا جَالَسْتُهُ وَلَا ارْضَيْتُ امْعَرَّةَ
- 38 حَاضِي امْرُوتِي نَعْرِفُ مَثْلِي فِي الِوَرَى نَخْتَارِهِ
 وَاِلا اَخْطِيتُ نَحْسَبُهَا تَجْرِبَةً فِي هَذَا المَرَّةِ
- 39 اَعْلِيكَ بِالْمَهَلُ وَ التَّالِي اَتَجِيبُ النَّاسُ اَحْبَارِهِ
 غَرْدِي اَنْجَدَّدَ السَّيْرَةَ نَحْكِيهَا فِي سَرٍّ وَ جَهْرَةَ
- 40 بَاقِي اِتَشُوفُ مَنِّي تَمَكَارُ اِلَّا اِتَطِيقُ اَغْيَارِهِ
 وَ اِيْسِيرُ بِكَ كَيْفَ اَجْرِي لِيَّ امْعَاكَ وَقْتُ الحَسْرَةِ
- 41 الغَادِرِينَ بِالوَاَجِبُ يَا مَن لَّا مَنِي يُغْدَارُوا
 وَ النَّاَكِرِينَ يَنْكَارُوا مِنْ قَلْبِي اَنْبَتَرُوا بَثْرَةَ
- 42 فَعَلُ الوُشَاتُ هَذَا وَ اللِّي فَعَلُوهُ شَيْ مَا عَارُوا
 نَطْلَبُ لِلْغَنِي تَشْعَلُ فِي اَعْضَاهُمْ نَارُ الحَمْرَةِ
- 43 حُرْمَةَ بِالرُّسُولُ وَ الازْوَاجُ الطَّاهِرَةَ وَ اَنْصَارِهِ
 وَ عَلِي وَ الحُسَيْنُ وَ الحُسَيْنُ امْعَ امْهُمُ الزُّهْرَةَ

44 بِالْعَبَّاسِ وَ الْقَلَمِ وَ الْكُرْسِيِّ وَ اللُّوحِ وَ تَسْطَارِهِ

نَسَعَى اِيْبَانُ فِيْهِمْ اِحْكَامَ الْحَقِّ مُوْلُ الْقُدْرَةِ

45 وَ اسْمِي اَنْبِيَّئِهِ مَا يَخْفَى لِلْحَافِظِيْنَ اشْعَارُهُ

مُحَمَّدُ الشَّرِيْفُ بَنُ اعْلِي تَكُلُهُ فِي مَنْ لَّا يُرَى

انتهت القصيدة

قصيدة «ما كيف اوصالك كنز»

- 01 يا مَنْ حُبَّكَ مَيِّزُ لِقْتَالِي وَجُدَ مَيِّزُهُ
مَيِّزْتُ وَ صَبْتُ مَلْقَاكَ اعْشِيْقُ فِي مَيِّزَةِ
- 02 عَقْلِي مُلْكُهُ حَوَّزُ وَدَانِي مَمْلُوكُ فِي حَوَّزِهِ
مَيْسُورُ إِلَّا اِيْنْفَدَى دَائِمُ فِي حَوَّزَةِ
- 03 لُبِّي صَابُ وَ غِيَّزُ وَ اَسْيَارِي مَا تَقْوَى لِبَاغُزِهِ
وَ مَا مَنْ عَاشِقِيْنُ فِيْهِمْ اِفْتَكُ وَ اغْزَى
- 04 جَرَحَكَ مَا يَتَغَرَّرُ غَيْرُ اِلَى بِالْفُرْجَاتُ غَرَّزُهُ
اَجِي وَ اخْضِي اَمْجِيكَ بَاشُ اْتَمُوْتُ الْغُرَزَةَ
- 05 مَلْقَاكَ اَسْرُورُ وَ هَزُ يَقْظُ مَيْرُ اِحْشَايَا بِهِزُهُ
وَ اَلْغِي الْوُشَاتُ فَاشُ جَاوَا اَعْقُولُ الْهَزَّةَ
- 06 مَا كَيْفُ اَوْصَالِكَ كَنْزُ وَ اَفْضَلُ مَنْ مَالُ اِلَّا اِنْكَنْزُهُ
عَالْجِيْنِي يَا شَمُوسُ الْمَحَاسِنُ يَا كَنْزَةَ
- 07 يَا قَدْ اَعْلَامُ الْعَزُّ وَ السَّالْفُ لُونُ الْقَارُ عَزُّهُ
وَ اَجْبِيْنُ اَبْدَرُ اَبْدُوْرْتُهُ تَسْخَرُ الْعَزَّةَ

- 08 قوسُ الحاجبِ بَرَزُ بالسُّهامِ من الطَّرْفَيْنِ بَرَزُهُ
خَايَفُ مَنْ أَنْجَالِكَ لَانْتَرَزِي
- 09 خالُ في خَدِّكَ حَرَزُ شي وَرَدُ و زَهْرُ وَرَدُ حَرَزُهُ
و الأَنْفُ التُّرْكُلي إِيْزِيدُ في خَدِّكَ حَرَزَةٌ
- 10 سَنِّكَ دُرُ أَمْفَرَزُ و التُّغْرُ كما المُرْجانُ فَرَزُهُ
و الفَلْجَةُ سَرُ مَبْسَمَكُ الجَوْهَرُ فَرَزَةٌ
- 11 و الضَّعْضَيْنِ انْتَهَجَزُ و اسْوَاعِهَا السِّيَارُ نَجَزُهُ
و الرُّوحُ السَّاخِيَّةُ و هَلِّي بها نَجَزِي
- 12 ما كيف اوصالك كَنَزُ و أَفْضَلُ مَنْ مَالٌ إِلا أَنْكَنَزُهُ
عَالَجِينِي يا اشْموسُ المُحاسِنُ ياكَنْزَةٌ
- 13 ساقُ أَحْمَرُ مَنْ قَرَمَزُ و أَقْشِينِيَّةُ نَحْكي لَرَمَزُهُ
و أَقْدَامُ امزَعْفَرِينِ دارُوا دَوْرَ الهَمْزَةِ
- 14 تِيهُ العَهْدُ اتَّهَمَزُ مَنْ تَهَوَاهُ في بَغْتَةِ اتَّهَمَزُهُ
مَنْ لا زَطَمُ العُشْيِقُ وائشُ أَقْضَى مَنْ هَمْزَةٌ
- 15 مَنْ لاَّ كانُ امْجَهَزُ بالبَدْرِ اللَّي يَهْوِي اِيْحَزُهُ
سَاعَةُ الوُصالِ مَنْ جَعَلْها كَفَى و حَزَةٌ

- 16 و المَحْتَالُ يُفَوِّزُ مَلْفَاكَ و كيف ابغى إِيحُوْزُهُ
جَنُكَ و كَمَنْجَةَ و شَمْعُ طَوْلِ ابْلَنْزَةِ
- 17 و الكُوبُ و القُرْزُ و اُرْحِيْقُ اخْبِيْرُ الاَّ اِيْقَزْزُهُ
و اغنمَ الايَّامُ كانَ جاتَكَ لا اتزَهْزِي
- 18 ما كيف اوصالك كنز و افضل من مال إلا انكنزه
عالجيني يا اشموس المحاسن ياكنزة
- 19 زينك ما هو في الغز عَدَّ الزين في مصر و غزه
و الزين التونسي و شي زينات في غزة
- 20 زينك في الحَيِّ اغرز ما هو في الغرب و لا في حوزة
من لا في الجيل جالسك واجب يتعزى
- 21 ما نجرح ما نقرز برياح ارياحي إلى اتركزه
الناكر شمس الضحى في برج الجوزة
- 22 ما يتزما ما يرجز ما ايفقه و لا يلفزه
في حضرات من ادراوا شرحت العزة
- 23 ما يفرق ما يفرز بين أقماش المعنى و بزه
واش الحلفة اكون كيف احرير اللوزة

- 24 ما كيف اوصالك كنز و افضل من مال الا انكنزه
عالجيني يا اشموس المحاسن ياكنزة
- 25 خود اقوافي تبهز يا راوي معناها اتحفزه
زيه يقطع زي الجحود و تتخزي
- 26 ما صمخ ما درز ما يبدا توب و لا ايفرزه
اموبر و الزردخان صافي ما له نجزي
- 27 خز في الوشات اتفز و الغي من كاسد له بزه
تكفيه اكساد سلعتة ابرواله و دزة
- 28 اما نام و برغز حتى نكشف جره بخنزه
بعروبيات باسليين و اخرايف و اعزي
- 29 قول لمن يتكرمز يردع شيطانه كان انغزه
و النغزة لليهود و اللعنة و الجزة
- 30 اذكرني شان و عز محمد مع سامعه ايعزه
من نسل الهاشمي الشريف انهار الحزة

انتهت القصيدة

قصيدة «الخليلة»

- 01 سَلَّمْ لِي يَا عَادِلِي وَخَلِّي رُوحِي فِي أَهْوَاهَا
لَوْلَا قَوْلُ الرَّقِيبِ مَا نَفَرَقَ غُصْنُ الْيَاسِ
- 02 كَيْفَ إِيدِيرُ الْوَاشِي بِمَوْلَتِي وَ أَمْعَايَا عَادَاهَا
وَإِنَا مَا عَادِيَتَهَا وَلَا تَبَّعْتُ النَّسْنَسَ
- 03 تَعْرِفُ مِيْلَافِي أَمَحَبَّتِي حَالِي مَا يَخْفَاهَا
كَتَعْرِفُهَا حِرَّةُ النِّسَاءِ بِنْتُ أَجْوَدِ النَّاسِ
- 04 صَفَّيْتُ أَمْعَاهَا أَسْدَاوَتِي حَتَّى بَانَ أَصْفَاهَا
مَا عَشَّقْتَنِي إِلَّا عَلَى الصُّفَا مَا فِي أَهْوَايَا بَاسِ
- 05 سَكَنْتُ ذَا الْخَوْدَةِ فِي مُهْجَتِي وَ السَّكَنِ عَفَّاهَا
مَا يَخْطُرُ فِي الْبَالِ غَيْرُهَا خَاطِرُ مَنْ الْإِجْنَسِ
- 06 إِذَا أَهْجَرْتَنِي أَخْلِيلَتِي مَا أَصْبَرْتَنِي لَجْفَاهَا
وَإِذَا تَهْتُ عَنْ أَوْصَالِهَا مَا نَقَطَعَ الْيَاسِ
- 07 دَاتُ قَدْ الْبَانُ قَدَهَا طَلَّقُ التَّيْتُ أَكْسَاهَا
أَهْلَالُ فِي دَاكُ الدُّجَا فِي سَحْبِ دَاكُ الْعَسْعَاسِ

- 08 و الغُرَّة شَمْسُ الضُّحَى وَ بَعْدُ اكْسَا اللَّيْلُ اعْرَاهَا
بَيْنَ اقْوَاسِ الْحَاجِبِينَ فَوْقَ النَّجَلَاتِ اقْوَاسُ
- 09 وَ الْمُقْلَاتُ النَّائِمِينَ كَيْفَ ابْدَا النُّومَ اغْشَاهَا
مَنْ دَاتُ الطَّرْفِ الْعَلِيْسُ نَائِمٌ مَنْ غَيْرِ انْعَاسُ
- 10 وَ الْوَرْدُ مَنْ اخْدُوْدَهَا اتَّوَرَّدَ وَ اعْبَقَ بِشَدَاهَا
اَتَقَصَّرَ فِي ابْيَاضِهَا الزَّهْرُ ادْكَى مِنْ الْغَرَّاسُ
- 11 وَ الْغَنَجُورُ ارْصَا وَ بَيْنَ دُوْكَ الْوَجَنَاتِ احْضَاهَا
حَارَسُ رُوْضِ الْبَاهِيَةِ وَ لَا يَشْبَهُ لَهُ حَرَّاسُ
- 12 اِذَا اهْجَرْتَنِي اخْلِيْلَتِي مَا اصْبِرْنِي لِحَفَاهَا
وَ اِذَا تَهْتُ عَنْ اوْصَالِهَا مَا نَقَطَعَ الْيَّاسُ
- 13 الْمُرَاشِفُ قَرْفِيَّةٌ اُمُورِدَةٌ بِالْجُوْزَةِ وَ اِتَاهَا
الْجُوْهَرُ فِي اعْقِيْقِ اسْنَاهَا وَ الرِّيْقُ اَكْمَنُ عَاسُ
- 14 وَ الْعَتْنُونُ اَصْفَى مَنْ التُّلُوْجِ الْبِيْضَا وَ اَصْفَاهَا
حَايْزُ الْبُهَا وَ السَّرُّ فَوْقَ مِنْهُ وَرَقَةٌ يَاسُ
- 15 وَ الطَّاوُوسُ مِنْ جِيْدِهَا اتَّحَيَّرَ تَحْسَابُهُ خَاهَا
فَاقَتْ عَنْ جِيْدِهِ بِجِيْدِهَا الْمُسَلَّسُ تَسْلَاسُ
- 16 وَاضْعَاضُ الْمِيْلَافِ كَصُوَارِمٍ فِي اَعْمَادِ اغْشَاهَا
النُّوَابِغُ لِيْمَاتُ رَائِمِينَ عَلَى الْكَفِّ اُقْيَاسُ

- 17 و الباقي في الوصف ما نجيبه يكفيك اتناها
مَلَكْتَنِي بِالْجُودِ وَ الْحَيَا فَاقَتْ عَلَى الْعُنَاسِ
- 18 إِذَا أَهْجَرْتَنِي أَخْلِيَّتِي مَا أَصْبَرْتَنِي لِحُفَاهَا
وَإِذَا تَهْتُ عَنْ أَوْصَالِهَا مَا نَقَطَعَ لِيَّاسُ
- 19 مَنْ يَسْمَعُ مِنِّي أَوْصَافُهَا يَهْوَى قَبْلُ إِيرَاهَا
يَسَلِّمُ لِي فِي أَغْرَامِهَا قَيْسُ وَ أَبُو نُؤَاسُ
- 20 كُنْتُ أَنَا وَ النَّاطِمُ وَ الشَّمْعُ الضَّائِي بِضِيَاهَا
السَّفْرَةَ وَ الزَّهْرُ وَ الرَّحِيقُ وَ وَلْفِي وَ الْكَاسُ
- 21 نَتْرَجِي سِوَايَعُ الْمَنَى أَلُو طَالُ أَمْنَاهَا
أَنْسِي الْجُفَا بِالصَّبْرِ يَفْجَى كُلُّ أَكْبَاسُ
- 22 لَوْ تَنَسَّانِي رُوحَ رَاحَتِي عُمَرِي مَا نَنَسَاهَا
فِي عَهْدِهَا يَا أَهْلَ الْهُوَى مَا دَالِي حَبَّاسُ
- 23 مَا دَامَتْ شَدَّةٌ وَلَا إِيدُومُ عَلَى النَّاسِ ارْخَاهَا
لَا زَالَتْ تَوْفِي فِي عَهْدِي وَ انْزُورُ الْمِيَّاسُ
- 24 إِذَا أَهْجَرْتَنِي أَخْلِيَّتِي مَا أَصْبَرْتَنِي لِحُفَاهَا
وَإِذَا تَهْتُ عَنْ أَوْصَالِهَا مَا نَقَطَعَ لِيَّاسُ

- 25 و الأيِّمُ تَكْفِيهِ حُلْتِي فِي الشَّعْرُ و مَعْنَاهَا
أَيُّصَدَّقُ مِنْ شَاهِدِ الْبُهَا لَا يَضْحَى وَسُوَاسُ
- 26 كَيْفُ انْضَلُّ أَنْبَاتُ مِنْ أَفْرَاقِ اغْزَالِي و ابْهَاهَا
بَدَّلْتُ النَّوْمُ بِالسُّهْرِ فِي الضِّيِّ و الْغُلَاسُ
- 27 اتَّعَلَّمْتُ اسْمَائِي النُّجُومُ و صِفَاتُ اسْنَاهَا
أَنَا و الْقَانُونُ بِالْذَّرَاجِ انْقَاسَمُ الْحَنْدَاسُ
- 28 و اخْبَارِي مَشْنُوعُ فِي الْاَوْطَانِ اللَّيِّ رِيْتُ اَوْطَاهَا
إِيوَصْفُونِي عَاشِقُ الْمُحَاسِنُ مِنْ بَهْجَةِ فَاسُ
- 29 مِيْمِيْنُ و حَا و الدَّالُّ ضَمُّ اسْمِي يَاللِّي يَقْرَاهَا
لَا مَحْدُوفَةَ لَا تَابْتَةُ تُكْتَابُ فِي الْاَطْرَاسُ
- 30 و اسْلَامِي لِلْعَارِفِيْنَ الْمُعَانِي لَمَّنْ اَبْدَاهَا
اَتْنَهَى قَوْلِي وَكَيْنَتْهَا فَهَمَّ الْكِيَّاسُ

انتهت القصيدة

قصيدة «العبّاسة»

- 01 دَعْنِي مِنَ الْجَفَى سَاهِرٍ فِي الْعُسْعَاسِيِّ وَ اَعْيُونُ الْعَدَالُ نَاعُسَةَ
وَ اَغْزَالِي فِي غَيْهَابِهِ عَسْعَاسَا
- 02 قَاسِيَتْ مِنْ اَفْرَاكُ الْمَحْبُوبِ اِنْقَاسِي شَلًّا مَا يَقْوَى عَلَى الْقَاسَا
وَ اَنَا بِالتَّيْهَانُ قَلْبِي قَاسَا
- 03 لَا حَوْلَ حَالَتِي فِي الْهَجْرَةِ اَشْرُؤُ اِنْوَاسِي وَ اَصْبَاحِي نَحْكِي لِلْمَاسَا
مَا دَالِي وَاجْوَارُجِي كُغْسَاسَا
- 04 هَلْ فِي اَزْمَانِي تَعَطَّفُ وَ اَتْوَاسِي تَضْحَى فِي اَمْكَانِي اَمُوْنَسَا
بِهِ يَنْفَاجِي كُلُّ مَا اَجْرَى يَنْنَاسَا
- 05 هَذَا اَشْحَالُ اللَّيِّ نَرْجِي مَيَاسِي وَ اَيَّامُ الْهَجْرَةِ الْعَاكُسَا
وَ مَا عَلَى الْوُصَالُ كَلْبِي جَاسَا
- 06 قُولُوا لِمَنْ اَجْفَاهُ السَّيْفُ الْعَبَّاسِي وَ هَجْرَتُهُ سُلْطَانَةُ النِّسَا
رُوفِي عَلَى الْعَشِيْقِ يَا عَبَّاسَا
- 07 وَ اَنَا مَعَ اَهْوَاكُ اَنْسَاسِي بَيْنَ الصُّدُوْدُ وَ الطَّيْسُ

- 08 جاؤهُ في اغْرَامُهُ رايَسُ و انْقُولُ بالهُوى قَيْسُ
- 09 من بَعْدُ ما انْقُولُ انْسايَسُ يَخْطَى العُشيقُ و اَيْقَيْسُ
- 10 تَرى انْقَيْسُ القَلْبُ في تَقْياسِي كصاري في اُبْحورُ طامسا
ولا اكْوَى في الهوى مِيَّاسا
- 11 غالَسُ نيتُها من تيتنُ اغْلاسي و اظْفايِرُ لِيها امْخَمَسا
هَندي صافي ما امْعاهُ ادناسا
- 12 في اَبْدَرُ اجْبِينُها في غَسقُ الحَمَداسِي مَن فَوْقُ التَّيْتينُ غاطسا
غَرَّةُ من الغُرورُ بَيْنُ اوقاسا
- 13 و على اخْدودُها وِرْداتُ اسْگَلْماسِي و امْرانْشَفُ بجواهرُ امورسا
و عَتْنونُ اعْلِيهُ وِرْقَة ياسا
- 14 قُولوا لَمَنْ اجْفاءُ السَّيفِ العبَّاسِي و هَجْرَتُه سُلْطانةُ النسا
رُوفي على العُشيقُ يا عَبَّاسا
- 15 الجيدُ غيرُ جيدُ الطَّاوسُ و اضْعُوضُها في تَسْلِيَسُ
- 16 احْكِيَتْها اَبْرُوجُ انْفايَسُ رَمائِها جَهْدُ الحَبِيَسُ
- 17 البُطْنُ كَمَحَة في البايَسُ و الرُدافُ تَحْتُ القُمَيْسُ
- 18 سُرَّةُ امْخوصِرا تحت الطَّي الكاسِي و اعْكون في الرُفاغُ غاوسا
و اشْوابِلُ في ارفاغُها غَوَّاصا

- 19 سِيْقَانْهَا أَصْفَى مِنْ بِلَازْ أَمْوَاسِي وَإِلَّا شَمْسُ فِي الْجَاغِ وَأُقْسَا
مَشَّايَةَ فِي أَقْدَامِهَا لَبَّاسَا
- 20 مَكْمُولَةَ الْبُهَا دَاتُ الزَّيْنِ الْفَاسِي تَتَهَدَّى فِي الرُّسَامِ غَانَسَا
وَاشْوَابَلُ ارْفَاغُهَا غَوَّاصَا
- 21 زَيْنُ الْغُزَالِ مَا هُوَ فِي جَوْلِ الْمَلَّاسِي وَاللِّي فِي أَوْطَانِهِ مَاسَا
زَيْنُ الْأَمِّنِ خَاطِرِي يَتَنَاسَا
- 22 قُولُوا لِمَنْ أَجْفَاهُ السَّيْفُ الْعَبَّاسِي وَهَجَرْتَهُ سُلْطَانَةَ النَّسَا
رُوفِي عَلَى الْعَشِيقِ يَا عَبَّاسَا
- 23 وَيْنُ الْغُزَالِ زَيْنُ اعْرَائِسُ غَرَّارُ نَايَرُ اشْمِيسُ
- 24 اعْكَنْ الْبُهَا وَدَاتُ انْقَائِسُ الطَّرْفُ رَائِقُ اغْلِيسُ
- 25 عِنْدِي أَوْصَافُهَا بَتَّكَايسُ يَا حَفَّازِي بَتَّكَيْيسُ
- 26 وَاللِّي اعْشِيقُ هُوَ الْمَعْشُوقُ إِيقَاسِي وَاللِّي لَا يَمُ يَبْلِيهِ بِالْقُسَا
لَا مَرْسُولُ إِيجِيهِ لَا رَقَّاسَةَ
- 27 لُو صَبْتُ لِلْغُزَالِ انْسِيْفَطُ رَقَّاسِي خَفْتُ أَنْكُونُ فِي الْحُبِّ نَاعَسَا
مَرْسُولِي يَلْقَاوُهُ الْحُرَّاسَةَ
- 28 غَابَتْ مَا ابْقَاتِشِي تَعْرِفُ قُسْطَاسِي بِالْعَيْنِ لَهُ الْقُوسُ قَائِسَا
وَاخْطِيبُ الْعَاشِقُ غَيْرُ اكْيَاسَةَ

- 29 الأَيَّامُ الصَّائِلَةَ و انْشُوفَ مَنِّهَا كَاسِي و انْعُودُ فِي صَحْبِهِ و اعْسَا
أَسْرِي يَسْوَى النَّمْنَامُ و الوَسْوَاسَةَ
- 30 و اتَّقُولُ هَكَذَا كَانَ أَفْلَانُ إِيقَاسِي فِي انْهَارِ اتَّوَلِّي امْنَاكُسا
وَلَا السَّدَاتُ عَلَى عَهْدِي حَيَّاسَا
- 31 قُولُوا لِمَنْ أَجْزَاهُ السِّيفُ العَبَّاسِي و هَجَرْتَهُ سُلْطَانَةَ النِّسَا
رُوفِي عَلَى العُشَيْقُ يَا عَبَّاسَا
- 32 اطْبَعُ فِي الغَرَامُ الخَامَسُ بِسُوَارِجِي و تَجْنِيَسُ
33 و اطْبَعُ فِي الغَرَامُ السَّادَسُ بِالثَّرِيَا و تَجْلِيَسُ
34 وَاللِّي امَعَ الغَرَامُ اَتْمَايَسُ بَيْنَ الزُّهُو و تَكْبِيَسُ
- 35 عِنْدُ البُنَاتُ مَكْتُوبُ فِي تَرَوَاسِي بِعُدُولِ الهَجْرَةَ امْتَرَسَا
إِبْغَطُوا و يَبَيِّنُوا بِفَرَّاسَا
- 36 حَتَّى احْرَامُ قُوتِي و اظْهَرُ اُنْحَاسِي و اُقْسَامُ السَّنَّةِ امْخَمَسَا
اعْقَلُ ارْجِيحُ و سَالِكُ الهَنْدَاسَا
- 37 وَايْلَا اتَّجُولُ يَا حَفَّازِي و اتَّجَاسِي و اتَّجَالَسُ حَوْلَ المُرَاسَا
لَا صَبْتِي مَعْرُومُ كَيْفِي مَاسَا
- 38 يَكْفَاكَ مِنْ اشْوَاهِدُنَا غَيْرُ اخْمَاسِي يَكْفَانِي فِي الحُبِّ و اعْسَا
لِكَ انْغَطِّي بِالرُّورِيْقُ الحَاسَا

39 قُولُوا لِمَنْ أَجْفَاهُ السِّيفُ الْعَبَّاسِي وَ هَجَرْتَهُ سُلْطَانَةَ النِّسَا
رُوفِي عَلَى الْعَشِيقِ يَا عَبَّاسَا

40 قَوْلٌ لِلشُّيَاحِ أَقْوَامَسُ وَ الْعَلْمُ لِيهِ تَدْرِيسُ

41 وَ الْعَاشِقُ الْغَرَامُ إِيسَايَسُ وَ أَنَفَسُ كَيْفُ ابْلِيسُ

42 إِيلُوحٌ فِي الْهَجْرِ الْحَابِسُ وَ اِيْكَابُسُهُ بَتَحْبِيسُ

43 وَالِي أَمْشَاتٌ لِلْغَيْرِ اتُّصَادَفَ بِاشِي يَلْقَاكَ بَسْمُ أَمْلَابُسَا

لَا يَغْوِيوكُ سَرْبَةَ الْمَحْشَاسَا

44 مِنْ قَوْسِ الْمُحَبَّةِ اتُّصَادَفَ مَدْعَاسِي جَنَّبَهُمْ فِي اطَّرِيقُ أَمْدَاعُسَا

وَ يَعْرَفُوا الْعَارِفِينَ الْعُكَاسَا

45 وَ الْجُودُ لِلْقَمَاتِ انْقَاسُ اِقْيَاسِي بِالْكُ احْسَنُ ارْفِيعُ غَالُسَا

فِي بَحْرٍ اغْمِيقُ وَ اجْوَاهِرُهُ وَقَّاسَا

46 يَأْقُوتُ مِنْ أَحْجَابِ خُدٍّ مِنْ اشْكَالِ الْمَاسِي وَ هِيَ بِمَعَانِي امْحَرُقُسَا

دَايِرُ عَلَى الطُّغْيَانِ شَي نَسْنَاسَةَ

47 وَ اجْمِيعُ مِنْ ابْغَى يَتَبَدَّعُ فِي اِقْيَاسِي فِي ابْيَاتِ امْعَانْتَهُ نَاسَا

وَ زَادُ بَلَمَقَاتُ وَ كُلُّ الْمُسَاسَا

48 وَ اسْلَامُ رَبَّنَا لِلْقَارِي قُرْطَاسِي نَبْغِيهِ يَرْحَمُنِي عَلَى الْمُسَا

وَ انْوَرِيَهُ اسْمِي ابْغِيرُ انْهَاسَا

49 و نَشْهَرُ اسْمِي لَمَنْ لَا يَعْرِفُ سَاسِي مِيهِيْنَ وَحَا أُمْدَرُسَا
و الدَّالُّ أَكْمَالُ اسْمِي يَتَوَاسَا

50 و يَقُولُ بِنِ عَلِي دَارُ أَقْصِيْدُ أَسَاسِي و الكَنُوءَةُ فِي الْعِلْمِ خَاسَا
و النُّسَبُ مِنَ الْأَشْرَافِ غُوَاسَا

انتهت القصيدة

قصيدة «عِيشَة»

- 01 و هو يا سيدي ما كان لي في ضنّي لو تفرّقني انعيشُ
- 02 و من الفراق يتقوّى تشواشي غير تايه جايّل ماشي
- 03 هكدا نبغي للواشي
- 04 بعداً كئلامه امعاشرة و احنا زوج على افراشُ
- 05 انسيتي المحبة السابمة و اللّي فات امشى
- 06 مالك يا الغزال تايهة و اعلاش اداة و فاش هذا عام و شهرين طالت الغيبة يا عيشة
- 07 و هو يا سيدي و اعلاش تايهة بوصالك وانا اوحيشُ
- 08 اصبرت ما اكفى و اقوى توحاشي حالتي لا حالة راشي
- 09 عالجيني من ترعاشي
- 10 يا رايه صالت في المشالية يارمّح لقتلي ارعاشُ
- 11 باش انسّى قدك القويم البهيج النفشة
- 12 مالك يا الغزال تايهة و اعلاش اداة و فاش هذا عام و شهرين طالت الغيبة يا عيشة
- 13 و هو يا سيدي يا من اتبوتك ازباجة فاقوا كل ريشُ

- 14 اصْبَعُ مِنْ اضْلِيمِ الْجَافَلِ مَاشِي و الْجُبِينُ كَفَجَرُ الْفَاشِي
- 15 و الْحَوَاجِبُ زَوْجُ انْقَاشِي
- 16 اعْيُونُكَ كَنْ اجْعَالُ مَكَّنُوا دَاتِي مِنْ صَهْدِ الْبُخَاسِ
- 17 عَالَجِينِي قَبْلُ الْآ اَنَمُوتُ مِنْ الْعُيُونِ الْحَرُشَّةِ
- 18 مَالِكُ يَا الْغَزَالَ تَائِهَةٌ و اَعْلَاشُ اِدَادَةٌ و فَاشُ هَذَا عَامٌ و شَهْرَيْنِ طَالَتْ الْغَيْبَةُ يَا عَيْشَةَ
- 19 و هُوَ يَا سَيِّدِي يَامَنْ اخْدُودُكَ اُوْرَادَةٌ فَتَحُوا فِي اعْرِيشُ
- 20 الْأَنْفُ دُرُكَلِي مَايِنُ اعْرَاشِي و الثُّغْرُ بِالْجُوهَرِ نَاشِي
- 21 اَنْبَرْدُ بَرِيْقِهِ تَعْطَاشِي
- 22 اَحْلَى مِنْ شَهْدَاتِ الْمُوَادَّةِ وَ بَرْدٌ مِنْ تَلْجِ الرِّيشِ
- 23 مَالِكُ يَا الْغَزَالَ تَائِهَةٌ و اَعْلَاشُ اِدَادَةٌ و فَاشُ هَذَا عَامٌ و شَهْرَيْنِ طَالَتْ الْغَيْبَةُ يَا عَيْشَةَ
- 24 و هُوَ يَا سَيِّدِي يَا مَنْ اضْعُوضُكَ اسْيُوفُ اِيْفَتَكُوا كُلَّ جَيْشِ
- 25 بِهِمْ اَمْجَرْدُ الْجِيْدُ لَتَبْطَاشِي و الصُّدْرُ عَوَّلُ لِهَوَاشِي
- 26 سَلْ سَهْمُهُ مَا نَقَواشِي
- 27 اَنْلُوحُ ارْحَامُهُ بِالنَّيْلِ كَتْبُهُ و اقْرَاهُ اخْبِيرِي اَوْطَاشُ
- 28 النُّوَابِغُ تَفَاحَاتُ كَيْفُ طَلُّوْ جَهْدُ الْكَمْشَةِ

28 مَالِكُ يَا الْغَزَالَ تَائِهَةٌ وَاعْلَاشُ اِدَادَةٌ وَفَاشٌ هَذَا عَامٌ وَشَهْرَيْنِ طَالَتْ الْغَيْبَةُ يَا عَيْشَةَ

29 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي حَدُّ الْوُصَافِ هَذَا وَمَا الْبَاقِي أَفْحِشُ

30 الْفَحْشُ مَا نَدَكُرُوهُ يَا رَشْرَاشِي فِي مَائِتِي وَلَا فِي اتُّوَاشِي

وَلَا فِي تَوْصَافِي وَاقْمَاشِي

31 عَشْقِي عَدْرِي إِلَّا عَلَى الصِّفَا يَكْفِينِي سُوفُ الرُّمَاشُ

32 وَ الصَّدْقُ أَفْرَاشِي وَ الرُّضَا اسْتَرَّ عَمْرِي مَا نَخْشِي

33 مَالِكُ يَا الْغَزَالَ تَائِهَةٌ وَاعْلَاشُ اِدَادَةٌ وَفَاشٌ هَذَا عَامٌ وَشَهْرَيْنِ طَالَتْ الْغَيْبَةُ يَا عَيْشَةَ

34 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي زُورِي رَسْمِي وَ الْوَاشِي يَبْقَى ادْهَيْشُ

35 مَا جَانَا فِي شَائِي وَلَا يَسْوَاشِي اسْوَاهُ مَا يَسْوَاهُ بَاشِي

لَوْ اعْلَى وَلَا يَرْقَاشِي

36 مَا يَعْلَى فَوْقَ الرُّوسِ غَيْرُ كَانَ اتَّعْلَى فَوْقَ النُّعَاشُ

37 وَ الْبَرْهَوْشُ إِيلَا احْلَمُ فِي شَجْوَرُهُ يَرْشَا

38 مَالِكُ يَا الْغَزَالَ تَائِهَةٌ وَاعْلَاشُ اِدَادَةٌ وَفَاشٌ هَذَا عَامٌ وَشَهْرَيْنِ طَالَتْ الْغَيْبَةُ يَا عَيْشَةَ

39 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي يَلْقَى الْجَحِيدُ مَنِّي ضَرْبُ الْوَنْدِ الْبُطَيْشُ

40 عِنْدِي امْتِيلُ حَرْفُ الْآ يَقْرَاشِي وَلَا اخْدَمُ شَيْخُ وَلَا رِي شِي

وَلَا اسْلَكُ عِلْمُ الْخَزْرَاشِي

- 41 باشُ إِبَارِزُ الرُّخَاخُ و القَمَاهِرُ يَوْمُ الهَوُوشَةِ و باشُ
- 42 فِي اغْلَالِ الهَنْدِ إِبْسِيرُ فِي اسْجَانِهِ صُبْحاً و اعْشَا
- 43 لَوْ جَا السَّبْعُ اَقْلِيمُ بحرفُ شَيْنُ يَخْدَمُ الوَدْبَةَ و عاشُ
يَلْقَى حَرْبِي يَرْجَاهُ سَاعَةً يَمْشِي عِنْدَ الهَوُوشَةِ
- 44 نَشَهُدُ القُصِيرُ الباعُ بالصَّلَابَةِ و النَّفْخَةَ و العُرَاشُ
سَرُ الغَتَّابُ اَمْلُوْحَةَ تَلْكَطُهُ عِنْدَ الرَّمْشَةِ
- 45 و اسْمِي يَا حَفَّاطِي اتُبِينُو لِلْأَهْلِ الدَّعْوَةَ مَا اخْفَاشُ
ابْنِ عَلِي و الكُنْيَةَ ارْزِينُ هَازِمُ العُدا و الوُشَا

انتهت القصيدة

قصيدة «القاضي»

- 01 مَنْ بَعْدُ اسْلَامِي لِيكَ بِالْفَاضِي
اسْلَامَ لآلَةٍ مِّنْ خَلَاتِكَ كَتَشُوفُ بِنِيَامِكَ عَلَى الْفُضَا
- 02 وَلَلِّي رَسْمِي مِّنْ زِينِهَا فَاضِي
مَنْ بَعْدُ كَانَتْ اتْفَكُّنِي فِي الدَّاجِ بَعْدُ مَا كَنَخْدُ غَمُضًا
- 03 خَلَاتُ أَحْيَالٍ أَقْوِيمُ فِي اعْرَاضِي
وَأُضْحِيْتُ وَبِنُ أَمَّا نَمَشِي يُوَقِّفُ لِي أَحْيَالُ فِي أَمْنَامِي وَالْيَقُضَا
- 04 يَحْضُرُ لِي فِي اسْهَادِي وَتَغْمَاضِي
هِيَ الْحَاضِرَةُ فِي قَلْبِي اشْتَهَيْتُهَا أَنْشَاهُهَا بِاللَّحْضَا
- 05 مَا كَانَ أَعْلَى شَدَّهَا حَاضِي
إِذَا انْوَاتُ تَقَدَّمَ قَالَتْ لَوْ كَانَ يَا أَفْقِيَهُ اتُّكُونُ فِي لِحْضَا
- 06 لِيكَ ادْعَيْتُ الْمِيلَافَ يَا قَاضِي
طَامُو الْبَاهِيَّةَ وَ أَنَا عَاشِقُ الرِّيَامِ وَ أَنْتَ قَاضِي الْقُضَا
- 07 جَاوَبُ يَا مَنْ جِيْتِيُوا لِلْقَاضِي
اعْلَاشُ تَارَكَ مَنْ يَهْوَاكَ فِي غَيْرِ حَالٍ سَانِحُ مَا لَهُ نَهْضَا

- 08 تَمْتَالُهُ طَيْرٌ وَ سَرَقَهُ الْمَاضِي
بَرْدُ الدَّمِّ فِي دَاتِهِ خَافَ مِنَ اللَّهِ عَالِجِي رُوحَهُ لَا تَمُضَا
- 09 وَ اتَوَاعَضُ يَا هَيْفَةَ ابْتَوَاعِضِي
الَّتِي إِبْعَدُ الْعُشَيْقُ قَالُوا مَا اجْزَأَيْتُهُ إِلَّا تَلَّضَا
- 10 وَ اتَوَافِي بِالزُّورَةِ لِمُرْكَاضِي
إِذَا بِيكَ وَسَوَاسِكَ نَاتِيكَ الضَّاهُ لَا اتْدِيرِي دِي الْقَرُضَا
- 11 مَهْمَا يَسْرِيُوا اسْيَارَكَ الْفَاضِي
أَنْتِ فِي جَلِّ الْوَفَا وَ الرَّفْعَةِ مَا يَنْسَبُهَا حَالُ الْخَفْضَا
- 12 لِيكَ ادْعَيْتُ الْمِيلَافُ يَا قَاضِي
طَامُو الْبَاهِيَةِ وَ اَنَا عَاشِقُ الزِّيَامِ وَ أَنْتَ قَاضِي الْقُمْضَا
- 13 مُرَادِي يَاقَاضِي فِي اغْرَاضِي
نَتَشَرُّطُوا بِشَرُوطِ الْأَيَّامِ لَهُ اعْشِيْقُ وَلَا بِالرُّضَا
- 14 أَلُو يَحْضَرُ مَنْ قَالَ بِالْحَاضِي
رَيْتُ هَادِي فِي مَوْسَمٍ وَلَا فَرِحَ عَرُضَا وَ بَلَا عَرُضَا
- 15 مَحْجُوبَةَ بَرْجَالِي وَ بَعْرَاضِي
الْغَيْرُ مَا يُحَلُّ عَلَيَّ مَا شَافَ صَوْرَتِي خَلَقُ وَ لَا نَرُضَا
- 16 اسْبَابِي يُومُ اخْرَجْتُ لِرَوَاضِي
تَمَّةً اشْفَى فِي زِينِي وَ لَا يَنْبِي هَكَذَا يَنْتَصِرَفُ الْقُمْضَا

وَأَمْضِينَا جَمْعُ الْقَوَالِ مَتَمَاضِي 17
إِذَا جَاكَ دَامِي دَاعِي مَسْلَمَ كُلِّ حَضِينٍ يَخُذُ حَضًّا

لِيكَ ادْعِيْتُ الْمِيلَافُ يَا قَاضِي 18
طَامُو الْبَاهِيَّةِ وَ أَنَا عَاشِقُ الرِّيَامِ وَ أَنْتَ قَاضِي الْقَضَا

يَا عَاشِقُ رَى أَنَا بَيْنُكُمْ قَاضِي 19
وَاللِّي مَنُكُمْ خَاطَبِنِي بِالْكَدْبَةِ لَا شُرْعَ مِنْهُ نَسْتَقْضَا

يَا وَ أَنْسَجْنُهُ فِي أَوْتَاقِ مُرْكَاضِي 20
أَعْلِيكَ وَاجِبُ أَتَبَيَّنُ هَذِهِ إِلَيْكَ نَكَرَى شَايِنُ قُلْتُ أَمْضَا

تَقْتِي زُوجُ أَشْهُودُ حَقَّاضِي 21
هُمَا الْحَارِيسِيْنُ أَمْعَايَا هُمَا الْكَاتِبِيْنُ اللَّي كَيْقُضَا

وَ أَشْهُودُ أُخْرِيْنُ أَنْجِيْبُ مَنْ مَاضِي 22
وَ أَشْوَاهِدُ الْعَرَامُ فِي دَاتِي وَ ابْرَائِيْقُ الْوُدْعُ وَ الْكُؤَابُ الْفَضَّا

كُنْتُ أَنَا وَ الْمِيلَافُ فِي أَرْيَاضِي 23
رَاسِي لِرَاسِهَا وَ أَرْيَاضِي تَحْسَابُ غَرَسُ ذَا النَّيْلُ أَوْ الْفَيْضَا

لِيكَ ادْعِيْتُ الْمِيلَافُ يَا قَاضِي 24
طَامُو الْبَاهِيَّةِ وَ أَنَا عَاشِقُ الرِّيَامِ وَ أَنْتَ قَاضِي الْقَضَا

- يا عاشقُ رَاكَ اَرْضَيْتَنِي قاضٍ 25
 مَانِي اَغْشِيْمُ حَتَّى نَتَغَشَّيْنَمُ فِي لِفَاكُ وَا فِي لِفَا اَلْغِيْضَا
- بَيَّنْتُ اَحْكَامُ الْحَقِّ لِرَّاضِي 26
 زَكِيَّتُ يَا اَعْشِيْقُ اَشْهُوْدَكَ وَا اَجْعَلْتَهُمْ لِيْكَ اَعْدُوْلُ وَا حَفْضَا
- لُو يَسْتَفْتَاوَا اَجْمِيْعُ لَا راضِي 27
 هِيْهَاتُ مَا اِيْسَفْسِرُوَا اَشْهُوْدَكَ فِي الْغَزْلِ لُو يَجْتَمَعُوَا الْقُضَا
- لُو جَالُوَا عَادُ اَحْسَابُ صَعْفِضِي 28
 هَادُوَا اَشْوَاهِدُ اِلَّا جَابُوَهُمْ دَاعِيِيْنُ وَلَا حَفْضُوَهُمْ حَفْضَا
- حَالِكَ يَكْفِي عَن شُوفَةِ الْحَاضِي 29
 مَا رِيْتُ مَا اِيْدَاوِي حَالِكَ اِلَّا سَيِّدُ الْحُكَامِ اِيْلَا تَرْضَا
- لِيْكَ اَدْعِيْتُ الْمِيْلَافُ يَا قاضِي 30
 طَامُو الْبَاهِيَةِ وَا اَنَا عَاشِقُ الرِّيَامُ وَا اَنْتَ قاضِي الْقُضَا
- نَرْضَا سَيِّدُ الْحُكَامُ يَا قاضِي 31
 وَا اَبْغِيْتُ كُلُّ مَا تَبْغِي يَا قاضِي الْقُضَا وَا قَوْلِكَ لِيْ فَضَّا
- فَضِّي اَدْعُوْنَا صَحْتُ الْقاضِي 32
 اَنْتَهَى الْقَوْلُ مَنِّي وَا اَنْتَهَى مَنُهَا وَا اَنْتَهَى مَنَّا وَا اَفْضَا
- فَاشُ اِيْجِيْهَا هَوْلِي وَا تَخَوَاضِي 33
 هِي الْغَالِبِي اَنَا الْمَغْلُوْبُ فِي اَهْوَاهَا اَلُو نَمَضَا

- 34 للصلح أهداها الحكام الرّاضي
و أما إيلاً اتخالف ما تخشى قول منّا في ادّها القبضة
- 35 طلعت شمس القمار في ابياضي
من بعد كانت في برج النّحس و اطلع على اطلوعها البيضا
- 36 ليك ادعيت الميلاف يا قاضي
طامو الباهية و انا عاشق الرّيام و انت قاضي القضا
- 37 اسمي يا قاضي ضمّه ضاضي
البا باش كملت الاسم نتهى اخطابي في الضاض و ضا
- 38 واللي ما خاضه يم خضاضي
هادي عنهم بينها حجة ولا امتلها عنهم صهضا
- 39 يتوعض جاهلها بتوعاضي
من افهم شرح هاد القطعة يحميه شرها في وجه البغضا
- 40 في أرض الزهر ايقول حفاضي
سبعة من الحدائق و الحريرة بينهم هي للروض احضا
- 41 يهديو انسيم الزهر الرّاضي
بحقايق الحقايق و احكام اهل الغرام وانتهى قاضي القضا

قصيدة «الحجّام»

- 01 مَاعُونَكُ يَا حَجَّامُ فِي أَقْوَامِهِ
النَّاسُ وَصُفُوهُ بِالْمَايَاتِ الْبَالِغَاتِ مَنِ الْبُلَاغَةِ مَوْصُوفُ
- 02 مَنَدِيلِكَ مَنِ الْقَمَاشِ تَرَكَامِهِ
مَنْ زَرْدُخَانَ مَا يَشْبَهُ لَهُ وَلَا إِيمَاتُهُ فِي الْأَمْثَالِ اصْنُوفُ
- 03 طَاسِكَ حَتَّى سُوَّامٍ مَا سَامِهِ
مَنْ خَالِصُ الدَّهَبِ يَا حَجَّامُ إِلَّا إِخْلَصُهُ أَعْدَاكَ بِمَصْرُوفُ
- 04 وَ أَمْشَارِطُ بِالْخَرَطَاتِ يَتَقَامُوا
أَمْنَبَتَيْنِ بَاتَقَاتُ إِلَّا كَيْفُهُ أَتَقَاتُ وَ فَرَعُ مَنِ كُلِّ اسْيُوفُ
- 05 وَ أَغْشَاهُمُ رُومِي صَايِنُ أَرْوَامِهِ
وَ اشْفَايِفُ الْبَحْرِ مَنْزُولَةَ تَحْسَبُهَا مِنَ الْبَحْرِ الْمَكْفُوفُ
- 06 وَ الشَّلِيهِ فِيهَا دَارُ تَحْزَامِهِ
الَّتِي دَارُهَا وَ أَهْدَاهَا الشُّمَائِلُ الْجَمَالُ الْبَدْرُ الْمَوْصُوفُ
- 07 صُلِّ أَحْجَّامُ الْبَاهِيَةِ طَامُو
لَّهُ فِي صَدْرٍ مَنِ نَهْوَى الْوَشَامُ نَيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ أَحْرُوفُ

- 08 و اسْعَى مَنُهَا الْغَرَاضُ وَ اُدْمَامُهُ
فِي كُلِّ مَا اتَّقُولُ اسْعَفَهَا غَرَضِي فِي اغْرَضُهَا وَ اهُواها فِي الْجَوْفُ
- 09 شُوفُ الْبِيَاضُ اِيْنَسَبُ اَوْشَامُهُ
بَيْنَ الْحَوَاجِبِ اَعْمَلُ خُمَيْسَةَ تَلْقَى اللَّيِّ اِبَارَكُ فِيهَا وَ اِيْشُوفُ
- 10 شُوفُ لَوْرُدُ الْوَجْنَاتُ وَ اَكْمَامُهُ
فِي خَدَّهَا اَعْمَلُ خَالُ وَ شَامَةَ نُونُ اَمِيْصَلَةَ بِنَقْطَةِ مَعْرُوفُ
- 11 شُوفُ الْعَتْنُونُ وَ شُوفُ تَسْكَامُهُ
وَ اَعْمَلُ اَعْلِيْهِ وَرَقَةَ يَسَا وَ اَعْمَلُ اسْنِيْسَلَةَ لِلتَّرْكِيمِ اَتْحُوفُ
- 12 وَ شُوفُ الْجِيْدُ وَ شُوفُ لِقُومُهُ
وَ اَعْمَلُ عَلٰى اِقْوَامِهِ قَلْعَةَ تَحْضِي اَوْشَا لَا يَضْحٰى مَتْلُوفُ
- 13 شُوفُ لِسُورِهِ وَ اَحْفِيْرُ كُدَّامُهُ
وَ اَتْدُوْزُ مِّنْ اَخْلَافِ الْقَلْعَةِ وَ اَحْفِيْرُ مِّنْ اَخْلَافِهِ لِلْاِبْطَالِ اَتْحُوفُ
- 14 صُلُّ اَحْجَّامُ الْبَاهِيَةِ طَامُو
لَلَّهِ فِي صَدْرُ مِّنْ نُّهْوٰى الْوَشَامِ نِيْلُهُ زِيْنٌ لِّهِ اَحْرُوفُ
- 15 فِي اَصْدَرِهَا دِيْرُ اَنْجُوْعُ وَ اَحْيَامُهُ
مَهُمَا اِيْرْحَلُوْا بِالتِّيْجَانِ اَصُوْتُهَا اَنْجَاوِبُ الْاَصْوَاطِ الْكُوفُ
- 16 دِيْرُ دِيَارِ الشِّيْلَانُ وَ اَمْكَامُهُ
وَ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَارُ اَجْدِيْدَةٍ وَ اَقْلُوْبُ صَافِيَةٍ مِّنْ غَيْرِ اَتْحَسُوفُ

- 17 دِيرُ الْمَهْرُ اللَّشْرُ وَ أَهْجَامُهُ
لَوْلَا أَرْصُونُهُمْ عَلَى الْحِيَاةِ إِيْرَصُفُوا وَلَا يَخْشَاوَا أَرْصُوفُ
- 18 دِيرُ أَهْيَالِغٍ وَ أَحْجُوفٌ فِي أَتْخَامِهِ
وَ أَغْيَادُهَا إِيْنَشُدُوهَا بِالْمُوَالِّ فِي الضِّيَا وَ الدَّاجُ الْمَسْدُوفُ
- 19 دِيرُ الْقُرَاتِ أَتَنْبَهُ أَغْوَامُهُ
الْقَارِيْنَ الْعُلُومُ إِلَّا تُحْصَى وَلَا أَخْفَاتُ أَعْلِيْهِمْ أَصْحُوفُ
- 20 دِيرُ الْعَارْفِ الْحُلَالُ وَ أَحْرَامُهُ
فِي أَصْدُورِ دَاكِرِيْنَ الْمُتَعَالِ وَ خَائِفِيْنَ مِنْ الْجَلِيْلِ الرَّوُوفِ
- 21 صُلُّ أَحْجَامِ الْبَاهِيَةِ طَامُوهُ
لَلَّهِ فِي صَدْرٍ مَنْ نَهْوَى الْوَشَامُ نِيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ أَحْرُوفُ
- 22 فِي صَدْرِهَا دِيرُ أَنتَاغٍ لِلطَّامِهِ
وَ الدَّرُوعُ وَ الْقَلَمَنْ وَ أَصْضَلُ وَ الزَّرْدُ وَ الدَّرَكُ لِلْأَبْطَالِ اسْجُوفُ
- 23 دِيرُ أَمْزَارِكُ وَ اسْنُونُهَا سَامُوهَا
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَطْرَ حَرِيْبَةٍ أَتْلَا أَمْنِيْلَاتُ سَفْحُوا الدَّمُ الْمَسْكُوفُ
- 24 دِيرُ الْقَوَاسِ لِسَهَامُهُمْ رَامُوهَا
إِلَى أَرْمَآوَهُمْ إِيْخَرْقُوا الْجُسَامُ سَابِقِيْنَ الرِّيْحِ الْمَعْصُوفُ
- 25 دِيرُ أَبَالَاتِ أَتَشُوفُ هَزَامُهُ
وَ أَدْمَاجُ الْقَنَى وَ الْبَتْرَاتُ أَتَخْلَفُوا بِالْحَمَائِلِ عَلَى الْكُتُوفِ

- 26 و دِيرُ اسْيُوفُ فِي الدِّمَا عَامُوا
و اتْخَافُ مَنْ اسْفَارُ اسْيُوفَكَ وَلَا ابْحَالَهُمْ لِأَهْلِ الدَّعْوَةِ خُوفُ
- 27 فِي اصْدَرِهَا دِيرُ الظَّاهِرُ أَهْمَامُهُ
بَيْنَ مَايِ النُّجَا سُلْطَانُ العَرَبِ طَاعَتُهُ مِيَّاتٌ وَ أَلُوفُ
- 28 صُلُّ احْجَّامُ البَاهِيَةِ طَامُو
لَلَّهِ فِي صَدْرُ مَنْ نَهْوَى الوشَامُ نِيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ احْرُوفُ
- 29 دِيرُ بَنِي عَبَسُ اخْلَافُ احْكَامُهُ
وَعَمَلُ عَنْتَرَةَ فِي خَلْفِهِ شَيْبُوبُ مَشْتَمَرُ فِي زَرْدِهِ مَعْرُوفُ
- 30 دِيرُ اَوْلَادِ اسْمَاعِيلُ فِي اَيَّامِهِ
اجْمَالُ دِينَ شَيْخُ وَ العَلْقَاوِي اَمْعَاهُ وَ اِبْرَاهِيمُ وَ مَعْرُوفُ
- 31 دِيرُ البَاقِي مَنَّهُمْ فِي اَمْقَامِهِ
القَائِمِينَ بِالْحَقِّ وَ الْحَقُّ اَعْلِيَهُ نُورٌ وَ اَمَّا البَاطِلُ مَحْدُوفُ
- 32 دِيرُ اِبْطَالِهِ كُودَامُ ظَلَامُهُ
عِنْدُ اَمْرِهِ وَ الأَمْرُ لِلَّهِ وَ لا يَلُ الخَلْفُ اَمْعَاهُ اتْصَرُوفُ
- 33 فِي صَدْرِهَا دِيرُ الجُعَابُ لَضْرَامُهُ
دَكُّ السُّطَاحُ وَ اجْوَانُ وَ جَهْرُ دَارُ لَلْقَتْلِ وَ بُرِي مَرْدُوفُ
- 34 دِيرُ اَفْرِمَانَ الوَافِرُ اَيَّامِهِ
وَ مَفْرَجَةُ وَ عَتْمَانِيَّةُ وَ اخْلَافُهُمْ عَبْدُ الاَقِي مَهْدُوفُ

- صُلُّ احْجَّامُ الْبَاهِيَةِ طَامُو 35
لَلَّهُ فِي صَدْرٍ مِّنْ نَّهْوَى الْوَشَامِ نَيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ أَحْرُوفُ
- وَأَعْمَلُ تَاجِرُ هَزَامِ هَزَامُهُ 36
رِينَا الْأُولَى وَالثَّانِي مَنُ وِرَاهُ عَامَرٌ لَهُمْ مَضْيُوفُ
- دِيرُ اسْرِيرُ السُّوسَانُ تَرَوَامُهُ 37
وَإِزْنَادُ مَاسَا وَإِلَّا رُومِي وَغَيْرُهُمْ لَوْ يُدْكَارُ اهْتُوفُ
- فِي صَدْرِهَا دِيرُ اسْرُوتُ قِيَامُهُ 38
لَوْلَا الْأَزْمَاتُ يُطِيرُوا لَا كَانَ كُلُّهَا بِلْجَامِهِ مَلْقُوفُ
- دِيرُ ادْهَمُ بَيْنَ اسْرُوتُ تَدْهَامُهُ 39
عَشْوَةٌ شَارِيَةٌ وَاتْوَالُهُ امْبِيضِينَ وَالعَرْكُوبُ المَخْطُوفُ
- دِيرُ اِزْرُقُ لُونُ امْرَزَكَطُ أَمَامُهُ 40
لُونُ السُّمَاءِ إِلَى تَسْحَى شَرَقُ وَغَرْبُ كُلُّهَا وَالقَبْلَةُ وَالجُوفُ
- دِيرُ احْبَارِي وَامْبِيضُ احْزَامُهُ 41
اتَّقُولُ غَيْرُ فَسَخُ التُّعْبَانُ عَلَى اغْوَارِيهِ وَالبُطْنُ المَعْجُوفُ
- صُلُّ احْجَّامُ الْبَاهِيَةِ طَامُو 42
لَلَّهُ فِي صَدْرٍ مِّنْ نَّهْوَى الْوَشَامِ نَيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ أَحْرُوفُ

- 43 دِيرُ اصْنَابِي يَهْوَاهُ اَعْجَامُهُ
و اشْكَرُ مَنْ اَخْلَافَهُ و اَبْلَقُ مَفْهُومُ كُلِّ مَا تَطَلَّبُ لَهُ مَخْلُوفُ
- 44 و دِيرُ اَحْمَامِي سَابِقُ اَحْمَامِهِ
و اِيْطِيْرُ بِالسُّوَابِقُ و الرِّيْحُ اِلَى اِيْسَبِقُ بِهِ يَضْحَا مَلْقُوفُ
- 45 فِي صَدْرِهَا دِيرُ اَطْيَارُ يَرْنَامُوا
حَدَّادُ و السُّمَارَسُ وَاَمَّ الحُسْنُ كَتَفَرَّقُ الاَطْبَاعُ اصْنُوفُ
- 46 دِيرُ البُوحِ اللِّي باحُ بَكْتَامُهُ
كَلَانِيَوْصُ و البَلْبَلُ فِيهِمْ رَهْطُ باْبُغِيَوْا يَحْضِي و اِيْشُوفُ
- 47 دِيرُ الهِيْزَارُ اَحْمَامُ و اِيْمَامُهُ
وَكُطَا و فَخْتُ لَهُمْ اِهْزُ الرَّاسُ حِيْنَ يَرْخَفُ الجَنَاحُ اِرْخُوفُ
- 48 دِيرُ الطَّاوُوسُ فِي اسْهَارْجِهِ عَامُوا
و الوَزُ و الحَبَشِي فِي اَمِيَاهُ مَدَّةُ الشُّتَا و الصِّيْفُ المَصِيُوفُ
- 49 صُلُّ اَحْجَامُ البَاهِيَةِ طَامُوا
لَلَّهْ فِي صَدْرُ مَنْ نَهْوَى الوَشَامُ نِيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ اَحْرُوفُ
- 50 دِيرُ القَارُ و الحُدَاتُ و اِرْخَامُهُ
و النُّسُورُ بَيْنُهُمْ عَگْبَانُ و بِيْزَانُ خَضْبُهُ الخُوامَسُ و اَكْفُوفُ
- 51 فِي اصْدَرِهَا دِيرُ اشْجَارُ يَنْعَامُوا
خُوحَاتُ بَيْنَ شِيْ كُوزَاتُ و لُوزَاتُ و انْكَاصُ بِلَنْسَامُ اِيْرُرْفُ

- 52 دِيرُ التَّفَّاحِ إِيفُوحُ بِنَسَامِهِ
و اسْفَرَجَلَاتُ و مَشْمَشَاتُ امْضَلِيلِنُ ضَلُّ الَّا هُو بَسْقُوفُ
- 53 دِيرُ أَكْرَمِ زَوْجِ اغْلَالُ فِي عَامِهِ
حَبُّ الْمُلُوكُ و الْبَرْقُوقُ و رَمَّانُ جَاوْرِهِ زَيْتُونُ و زَفْرُوفُ
- 54 دِيرُ اثْرُونَجِ مِيَّاسُ فِي اقْوَامِهِ
و امْغِيرُكْبَاتُ و اللُّتْشِنَاتُ و لِيَمِ دَقُّ عَن بَوْصَرَّةِ مَعْطُوفُ
- 55 دِيرُ ادْوَالِي فِي اسْرِيرِ يَسْكَامُوا
و اكدالكُ اللُّتَاحِلُ و اقباله حَرَّاسُهُمْ زَادُ لَهُمْ اتْزَخْرُوفُ
- 56 صُلُّ احْجَّامُ الْبَاهِيَةِ طَامُو
لَلَّهُ فِي صَدْرُ مَنْ نَهَو لُوشَامُ نِيْلُ زِيْنُ لِهْ اَحْرُوفُ
- 57 فِي اصْدَرِهَا دِيرُ اَرِيَاضُ بِنَسَامِهِ
و اريامُ فِي الرِّيَاضِ اِيْدْرَجُوا و اكوارُ عَرْسْتُهُ لَا يَمْسِي مَقْطُوفُ
- 58 دِيرُ انْوَاورُ فِي اَحْواضُ يُسْكَامُوا
مَتْنَوْعِيْنُ بَانْسايِمُ فَاَحُوا كايِمَاتُلُوا الزُّرابِي و اقْطُوفُ
- 59 فِي اصْدَرِهَا دِيرُ ابْساطُ لِمْرَامِهِ
مَرْكُومُ مَرْتَكَمُ و الْبِيْبَانُ مِنْ الرُّخامُ رَامَتْ لِهْمُ ادْفُوفُ
- 60 دِيرُ افْرَاشَاتُ احْرِيْرُ فِي ارْسَامِهِ
امْضْرِيَّاتُ و امْخايِدُ و اخوامِي امْسَجْرَةَ و تسارِحُ و لِحُوفُ

- 61 دِيرُ النَّامُوسِيَّاتِ لِمَنَامِهِ
و أَقْلِلْ نَوْمَ عُنَّاقِ الزَّيْنِ وَلَا سِيَّمَا فِي أَبْسَاطِ الْمَلُوفِ
- 62 دِيرُ ابْرِيقُ وَ الْكُؤَابُ لِمَدَامِهِ
وَ اكْوَاعِبُ الْفُكَايَةِ وَ اكْوَابُ الزَّجَّاجِ وَ الْوُدَعُ لِمُدَّاتِ الرُّؤْفِ
- 63 صُلُّ احْجَّامِ الْبَاهِيَةِ طَامُو
لَلَّهِ فِي صَدْرٍ مِّنْ نَّهْوَى الْوَشَامِ نِيْلُهُ زَيْنٌ لَهُ احْرُوفُ
- 64 دِيرُ الْجَمْهُورِ وَ اعْظَمُ اُرِيَامِهِ
وَاللِّي احْتَاَجْتِي كَاغُ انْسَمِّيهِمْ كُلُّ جَمْهُورٍ اسْمُهُ مَعْرُوفُ
- 65 مَن لَّا يَنْسَبُ الْوَشَامُ حَجَّامُهُ
شَدَّاهُ لِلْوَشَامِ اَلَّا يَدْرِي لَهُ امْطَابِقُهُ يَضْحَى لَهُ مَلِيُوفُ
- 66 غَنِّي بَفُقَاهُ الْوَشَامِ وَ اقْوَامُهُ
وَ اَلِي انْوَصْفُهُ فِي الْمَايَاتِ اِلَّا ادْرَاوَا اتَّصْنَفُهُ عَلٰى الصُّنُوفِ
- 67 مَن لَّا يَحْسَنُ بَبْدَاهُ وَ اَتْمَامُهُ
الصَّمْتُ خَيْرٌ لَهُ لَا يَتَكَلَّمُ لِلْكَلامِ وَ اشْ اَدَّاهُ الْمَكْشُوفُ
- 68 غَيْرُ اِبْلَعُ فِي الشَّعْرُ وَ اَنْظَامُهُ
عَمْرِي مَا اَوْشَمْتُ وَلَا نَعْرَفُ وَ شَمَاتٌ مِّنْ دَاخِلِ الْكُلُوفِ

- 69 و اَمْتَلِي عِنْدَ النَّاسِ يُرْحَمُوا
دُكَّارُ فِي ابْسَاطِ السَّلْوَانِ اِكْلَامُنَا اِيْرُوِي الْقَلْبُ الْمَلْهُوْفُ
- 70 و اللَّي جِحَّادُ الْحَقِّ يُرْجَامُوا
مِنَ السَّلَامِ وَ التَّسْلِيْمِ اَلَّا اسْلَمَ زَيْنٌ مِّنَ الْاِسْلَامِ اسْتَنْصُوفُ
- 71 و اسْمِي فِي رِبْعِ اَحْرُوفٍ فِي اْتِمَامِهِ
مِيْمٌ وَ اَلْحَا وَزِيْدُ الْمِيْمِ مَعَ الدَّالِّ بِهِمْ اِبْنُ عَلِيٍّ مَعْرُوفُ

انتهت القصيدة

قصيدة «طبعي ولأف»

- 01 مَن قَافَ لِقَافُ و التَّقَا حَبْلُ الوُلُفِ اتِّقَافِي
أنا المَغْلُوبُ غَايَتُهُ و أَيَّامُ الغَالِبِ وَاقْفَةَ
- 02 صَبْرِي تَكْلَافُ و العَاهِدُ الوَارِثُ من اسْلَابِي
لَكِنُ العُرَابُ كَتُقُولُ إِيَّامُ الغَدَّارُ تَالِفَةَ
- 03 اَعْلَى الصَّنَافُ و التَّابَتْ فِي المَعْنَى و نَافِي
و التَّابَتْ مَا يُكُونُ عِنْدُ الطُّلْبَةِ تَمَثِيلُ من انْفَا
- 04 خَافَ الِدي خَافُ و اعْرَفَ ضَرْبُ العُشَّاقِ خَافِي
و نَا خَوْفِي مَن ادْعَاهُمُ شَمْسَكَ تَضْحَى سَاخِفَةَ
- 05 طَبْعِي وِلَافُ و الطَّبْعُ الِّى نَهَوَاهُ جَافِي
شِي اِيْلَاقِي طَبْعُ الجَفَى يَا صَاحُ بِطَبْعِ المُوَالِفَةِ
- 06 مَن عَاشَرْتُهُ اِنْوَالِفُهُ بِالْعُشْرَةِ و المُوَالِفَةِ
و اغْرَادُهُ مَا اِنْخَالِفُهُ و السَّرُّ من اِمْخَالِفَةِ
- 08 و الِّى تَهَوَاهُ سَاعِفُهُ و الخَيْرُ مع المُسَاعِفَةِ

- 09 حَمَلِي يَخْفَأُ وَ الْكُلُّ مَنْ اتَّقَاهُ اخْفَافِي
صَابِرٌ وَمَعَ سَيْرُهُ إِيَّامِي بِمَشِيهَا امْخَفَفَةً
- 10 يَطَّلَعُ مَنْ حَافٍ وَيَحُوفُ الطَّالِعُ مِنَ الْحَافِي
وَإِلَّا طَالَ لَقَتَالَهُ كَمْ مِنْ صَارِمٍ مَنْ حَوْمَتِي اخْفَا
- 11 وَمِنَ التَّصْدَافِ قَلَعَاتُ مَنْ أَوْصَافِ اهْدَافِي
رُوحِي تَصْطَاطُ رَاحَتِي وَ الْوَاجِبُ تَلْقَى امْصَادِفَا
- 12 الْجِسْمُ اضْعَافُ وَ مِنْ ابْلَاهُ الْمَوْلَى إِيْعَافِي
دَاتِي تَرْتَاخُ مِنْ اشْقَاهَا مَا وَاخَدْنِي إِذَا اعْفَى
- 13 طَبْعِي وَلَافٌ وَ الطَّبْعُ اللَّيُّ نَهْوَاهُ جَافِي
شَيْءٍ إِيْلَاقِي طَبْعُ الْجَفِي يَا صَاحُ ابْطَبْعِ الْمُوَالِفَةَ
- 14 طَبْعِي بِالْجَدِّ عَارِفُهُ يَتَمَزَّقُ كُلُّ مَا ارْفَا
تَلْهَبُ نَارِي امْنَاصْفُهُ أَرْيَاحُ اللُّجُوجِ عَاصْفَةُ
- 15 وَاجْرَالِي فِي اصْحَائِفُهُ مَا تَسْمَعُ كُلُّ طَائِفَةُ
- 16
- 17 كَيْفُ السَّكَّافِ الْمُوَالِفُ مِنْ جَهْلِهِ إِيْكَافِي
كَمْ مِنْ وَاحِدٍ عَاشِرُهُ فِي اطْرِيقِهِ قَاسِي مَا اكْفَى
- 18 وَاشُّ الْهَتَّافِ يَحْمِي يَوْمَ الْهَوْشَةِ اِكْتَاْفِي
مَحْدُوفٌ أَنَا إِلَى اصْحَبَّتُهُ نَضْحَى كَيْفُهُ مَهْتَفَةُ

- 19 والّلي حَلَّافٌ محالٌ أنديرُهُ من أولافي
وعلى قلبِي امعرفُته كانتُ منْ بكرِي امكَلَمَة
- 20 من لَّا يُصافُ في لسونُ النَّاسِ أبدينُ صافي
نلغيه الوُ إيكونُ بَدْرُ في ديجورُ ابدارُته اصفا
- 21 طَبْعِي وَلاَّفٌ و الطَّبْعُ اللِّي نَهواه جافي
شِي ايلاقِي طَبْعُ الجُفي يا صاحُ ابطَبْعُ المُوالمَة
- 22 أَرْكَبْتُ على امهادُفه رِيحُ الوَجَبَة امصادُفه
جَفَنِي رِصًا امقادُفه دَوَّزْتُ البَرْدُ و الدُفا
- 23 و اليَوْمُ اخلاصُ عادُفه صَبْتُ المَرَسِي امصادُفا
- 24 مَرَسَة الكَرَّافُ منها شَمَرْتُ على اطرافي
قُرْصاني مايرومُ غيرُ المَرَسِي اللِّي هيَّ مشرُفه
- 25 اُبْحَرُ طُوافُ اغنَمْتُ من في حَوْزه اقوافي
و اصحابُ الحِفاظُ بهُ فازوا بالصدُقُ و غايَة الوفا
- 26 اُبْصُورَة قافُ نَتَوَسَّلُ باللي اُبْسَطُ قافي
حَتَّى يَبْلِيه من ابلاني كَلَيْتُ من الملاقُفه
- 27 و باللي طافُ يَطْفِي نورُه و ايعودُ طافي
الايامُ اللِّي امسَقُما تَضْحى لُه امتَلَفَة

- 29 طَبْعِي وَوَلَّافٌ وَ الطَّبْعُ اللِّي نَهَوَاهُ جَافِي
شِي اِيلاقي طَبْعُ الجَفِي يا صاح اِبْطَبْعُ المُوأَلَّفَة
- 30 عَشَقِي فِي الجَدِّ صَارْفُهُ وَ اصْحَابُ الحُبِّ عَارْفَة
31 وَ امْوَهِبُ فِي اتَّالْفُهُ خَوْدُ الحُلَّةِ امْأَلْفَة
32 مَن وَرَدُ اكْمَامُ قَاطِفُهُ بِالْبُشْرَة وَ المَلاطْفَة
- 33 نَعْطِيكَ اتْحَافُ وَ اسْتَنْشَقُ يَارَاوِي اتْحَافِي
ادْكُرْ يَوْمًا اتْكُونُ بِيكَ اصْحَابُ المَوْهوبُ حَافْفَة
- 34 جَوْهَرُ فِي اشْقَافُ وَ اللِّي ازْهَرُ مِنْ اعْضَى اعْضَافِي
وَ العَيْنُ الاَّ اتْرَاهُ يا حَفَّاطِي عَمِيَة امْكَفْفَة
- 35 مَـارَامُ اشْـرَافُ وَ ارْفَعُ قَدْرِي وارْقِي اشْرَافِي
لَايْنُ حُبِّ الشَّرَافُ فِي اَقْلُوبِ المَوْمِنِيْنُ كَافَة
- 36 وَ اسْمِي يُعْرَافُ مُحَمَّدُ رَافِعُهُ الكَافِي
وَ امْلَقَبُ بِارْزِينُ ابْنِ عَلِي وَ النِّسْبَة امْشَرْفَة

انتهت القصيدة

قصيدة «ارقيّة»

- 01 دَعْنِي كَفْ لَوْمَكَ يَا اللَّائِمُ لَا أَنْلُومُ مَا بِي
مَقْيُوسٌ مِنْ أَقْوَامِ الْهَجْرَةِ نَاسُ الْهُوَى يُرْفُقُوا
- 02 تَرَكُوا حَالِي لَا حَالَةَ فِي غَيْرِ حَالٍ مَسْبِيَّةٍ
أَوْ لَا يُعَدُّوا حَالِي إِلَّا اللَّيَّ يَعْشُقُوا
- 03 رِيحُ الْفِرَاقِ هَيَّجَ نَارِي بَجَوَارِحِي الْمَكْمِيَّةِ
أَوْ لَا أَيْبَرِّدْهَا بَحْرُ أَلُو أَدْخَلْتُ غَمُّهُ
- 04 سَلَابَاتُ الْعُقُولِ اسْبَاتِنِي دَاتُ الْبُهَا الْحَسْبِيَّةِ
لَوْ شَاهَدُوا أَعْدَايَا أَبْهَاهَا مِنْ زِينِهَا أَيْحَمُّوا
- 05 نَوْصَافِهَا أَجْوَاهِرُ مَنْظُومَةٍ فِي اسْلُوكِهِ دَهْبِيَّةِ
ارْقِيَّةَ الْحُرُوفِ امْتَالِي مِنْ عَشَقِهَا يُرْفُقُوا
- 06 لَلَّهِ وَاشْ شَافُوا مِنْ لَّا شَافُوا امْحَاسِنُ ارْقِيَّةِ
وَاشْ عَشَقُوا مِنْ لَّا عَشَقُوا أَجْمَالُ رَقُو
- 07 جَابَتْ التُّوَكَّةُ مِنْ وَلَدِ الْغَزَالِ أَدْمِيَّةِ
وَ الْغَزَالُ أَدَى شَوْفِ أَنْجَالِهَا بَرْمُقُهُ

- 08 قَدْ لَهَا نَحْكِي رَايَةَ فِي يَوْمٍ مَسْئِلِيَّةِ
أَوْ بَلَنْزُ اللَّيِّ كَيْفَ السُّرِيرُ وَرُقْمَهُ
- 09 ظَافِرَةٌ بِفُشَايَشٍ فَضَّةٌ أَتِيَتْ زَنْجِيَّةِ
وَقَتُّ مَا طَلَقَاتُهُمْ أَقْدَامُهَا إِسْبَبُوا
- 10 وَ الْجُبَيْنُ الضَّاوِي تَحْتِ السُّوَالْفِ ائْرِيَّةِ
وَ السُّوَالْفِ دِيْجَانُ عَلَي الْجُبَيْنِ غَلَقُوا
- 11 وَ الْحَوَاجِبُ قَوْسِيْنُ عَلَي الْعِيُونِ سَرْدِيَّةِ
وَ الْاَشْفَارُ اسْهُومُ لِدُوكُ الْقَوَاسُ خَلَقُوا
- 12 لَلَّهِ وَاشْ شَافُوا مِنْ لَّا شَافُوا اْمَحَاسِنُ اَرْقِيَّةِ
وَاشْ عَشَقُوا مِنْ لَّا عَشَقُوا اَجْمَالُ رَقُو
- 13 وَ الْخُدُودُ اُوْرَادَةٌ فَتَحُوا اَنْسَايْمُ اَدْكِيَّةِ
شَامْتِيْنُ وَ مَن فَوْقُ اَخْدُودُهَا اَتَفَرَقُوا
- 14 رِيَتْ لَهَا غَنْجُورُ اَتَقُولُ غَيْرُ نَبْلِيَّةِ
عَلَي التُّغْرُ رَصًّا وَ الْعُرَّةُ اَضْوَاتُ فُوقَهُ
- 15 وَ الْمُرَاشِفُ قَرْفِيَّةِ وَمِن التُّقَاتُ مَنَشِيَّةِ
حِيْنُ مَا تَتَّبَسَّمُ فَلُجَاتُهَا اِيَشْرُقَهُ
- 16 عَلَي الْعَتْنُونُ اُوْرِيْقَةُ يَاسُ جَاتُ فَرْدِيَّةِ
كَانُ شَافَتْ اَلْيَاسُ وَلَا شَفَتْهَا اَتُفُوْقَهُ

- 17 جِيْدُهَا جِيْدُ الطَّاوَسِ او جِيْدُ صِيْنِيَّةِ
و القلايد في الركبة الوافية اتحنقه
- 18 لِّلَّهِ وَاشُّ شَافُوا مِنْ لَّا شَافُوا اَمْحَاسِنُ اِرْقِيَّةِ
وَأَشُّ عَشَّقُوا مِنْ لَّا عَشَّقُوا اَجْمَالُ رُقُو
- 19 و الصُّدْرُ فِيهِ اَنْوَابِعُ جَهْدُ كَمْشَةَ اَيْدِيَا
و الضُّعُوضُ اَصْوَارِمُ مِنْ شَافُهَا اَتَشَّقُّهُ
- 20 رِيْتُ لَهَا البَطْنُ اَطْوَى اشْحَالُ مِنْ طِيَّةِ
طِيَّةِ السُّرَّةِ طِيَّتُهُ اَكْدَا اَتَحْدُقُّهُ
- 21 رَدْفُ مَتَنَزَّةِ و اسْوَارِي اِرْخَامُ عَسْرِيَّةِ
و الفُخَاضُ اشْوَابِلُ و الرَّدْفُ زَادُ وَتَقُّهُ
- 22 و بَلَّارٌ يَضْوِي فِي السِّيْقَانِ كَيْفَ الْمُضِيَّةِ
اَمْنِيْنُ كَيْنَسَاقُوا لَاهِلُ الزُّهُوِ اِيَوْسَقُوا
- 23 فِي اَقْدَامِهَا اِحْنَانِي صَبَغْتُ يَا صَاحُ لُونُ زَنْجِيَّةِ
اِلا اَوْطَاتُ عَلَي الصَّلْدُ اَقْدَامُهَا اَتَحْرَقُّهُ
- 24 لِّلَّهِ وَاشُّ شَافُوا مِنْ لَّا شَافُوا اَمْحَاسِنُ اِرْقِيَّةِ
وَأَشُّ عَشَّقُوا مِنْ لَّا عَشَّقُوا اَجْمَالُ رُقُو

- 25 عاشُ راي مَنْ لَّا رَها صائِلَةً و مَحْضِيَّةً
لأُبْسَةَ ما يُدْكَارُ في غَرُبنا و شَرُقَه
- 26 دائِرة تاجِ اُمِّ كَلِّ و الخُرْسُ دَهْبِيَّة
و النُّجُومُ في ياقُوتِ اُخْرَاسِها اِبْرَقُوا
- 27 عاشُ راي لَّا رَها حانِطَةً في زَهْوِيَّة
في اِقْصَرها لَو طارُوا لِه ما يَلْحَقُوا
- 28 في قَلْبِ قَلْعَةٍ و القَلْعَةَ في اللُّجُوجِ مَبْنِيَّة
دَرْتِها في البُوغازِ اُمْشِيْدَةَ في حَلْقَه
- 29 دائِرة سَبْعِ اسْوَارِ و بالِدُوارِ مَثْنِيَّة
و اِحْفَرُ حَتَّى لَلْما و التُّخُومُ غَرِقُوا
- 30 مَنَعَتُ الرِّياسَةَ و لا سِيما البَحْرِيَّة
اِيسِيْرُها ما تَفْدِيه اُمُوالُ ما تَعْتَقُه
- 31 هَكَدا من يَبْنِي قَلْعَةَ في يَمِّ قَبْلِيَّة
اُولا اُوصَلْها غَيْرُ اللِّي سابِقَةَ في سَبْقَه
- 32 و اسْمِي اثنَيْنِ و تَسْعِيْنِ رَحْمِ اعْلِي
مُحَمَّدُ الشَّرِيفُ بَنُ اعْلِي و الكَنُوى اَتَسَبَّقُه

انتهت القصيدة

قصيدة «الساقى I»

- 01 أَمَالِكِي وَجَادُوا هِيفَات فِي سَاعَةِ اتْفَاقِي
 02 مَا أَحْلَى أَوْصَالَهُمْ يَوْمَ أَنْظَرْتُ ابْنَهَا أَجْمَالَهُمْ زَكَّيْتُ بِالْأَحْدَاقِ
 03 سَعْدُ أُمْسَايَا وَ اسْرُورُ مَنَاقِي
 04 مَارِيْتُ مَايْلِي نَتْرَجِّي فِي اسْوَايَعِ اللُّقَا فِي أَمْنَامِي وَ أْفِيَاقُ
 05 بَرُضَاهُمْ تَبْرُدُ لِيَعَةَ اشْوَاقِي
 06 فِي ادْوَاخِلِ الْحَشَى نَارُ الْآ تَطْفِي أَجْمَارَهَا حَرَقْتُ لِي السُّفَاقُ
 07 مِنْ غَيْرِ الصُّهْبَةِ مَايْلِي رَاقِي
 08 طَابُ الشَّرَابُ يَا سَاقِي نَاسُ الْحَالِ بَيْنَ مَعْشَوَاتٍ وَ عَشَّاقُ
 09 غَدَّرُ كَاسُ الْجَرِيَالُ يَا سَاقِي
 10 أَمَالِكِي وَ غَدَّرُ كَاسُ الْجَرِيَالُ يَا سَاقِي نَاسُ الْحَالِ
 11 وَ دُورُ عَلَى الْعُشَّاقُ بَفُنَاجِلُ
 12 أَمَالِكِي هَادِي سَاعَةِ الْوُصَالُ لَا تَسْحَى مَنْ قُمْصَالُ
 13 يَا مَا أَعْظَمُ لَيْلُ اسْرُورُنَا طَايِلُ
 14 أَمَالِكِي يَفْرَعُ لُو طَالُ الْحَالُ اغْنَمُ اسْرُورُكَ وَ اِحْتَالُ
 15 مَنْ قَبْلُ يُفُوتُ الْفُوتُ يَا غَافِلُ

- 16 أَمَالِكِي غَدَّرَ كَاسُ الْبَلَّازِ يَا سَاقِي
- 17 بِشُمَائِلِ الْبُهَا كَتَمْتَيْلُ ابْدُورُ طَالَعَةَ فِي اغْيَاهَبُ هَبُ الْغُسَاقُ
- 18 مَا اكْشَفَ الدَّاجُ وَ اسْرُورُنَا بَاقِي
- 19 مَازَالَ فَرَحُنَا مَا يَمْضَى بِالْعَزُ وَ الْهَنَا فُرْجَةَ لَلِّي دَاقُ
- 20 مَسُّكَ الْفَارِغُ وَ امْلَاهُ بَعْرَاقِي
- 21 وَ انْظُرْ يَا السَّاقِي كَيْسَانَ الزَّاجِ عَائِمَةَ وَ السَّلْوَانَ انْسَاقُ
- 22 اغْنَمْ اسْرُورَكَ بَضْعَايْنُ وَ سَاقِي
- 23 طَابُ الشَّرَابُ يَا سَاقِي نَاسُ الْحَالِ بَيْنَ مَعْشُوقَاتِ وَ عُشَّاقِ
- 24 غَدَّرَ كَاسُ الْجَزِيَالِ يَا سَاقِي
- 25 أَمَالِكِي وَ اغْنَمْ اسْرُورَكَ وَ اسْطَابُ يَا سَاقِي شَرِيكَ طَابِ
- 26 بَايَعُ الْمَلِيحُ وَ صِيغُ لَخَطَابُهُ
- 27 أَمَالِكِي فَانْكَدْ مَنْ شَفَّتُهُ غَابُ بِالصُّهْبَةِ فِي الْغِيهَابِ
- 28 وَ لَا تَنْسَى الْبُهَا مَنْ اشْرَابُهُ
- 29 أَمَالِكِي مَا كَيْفُ الرَّاحِ اشْرَابُ وَ الصَّوْتِ افْصِيحِ اشْبَابُ
- 30 هَادُوا لِلْخَاطِرِ غَايَتِ اطْرَابُهُ
- 31 أَمَالِكِي عَلَّنِي وَ احْيِي سَاكُنِي الْبَاقِي
- 32 بِالْكَاسِ وَ الْمُدَامِ بِالْقَدِيحِ حَتَّى انْغِيْبُ وَ انْشُوفُ اللَّيْلُ انْسَاقُ

- 33 نَاشِدُ لِي كُلُّ أَفْنُونٍ وَ ادْوَاقِي
- 34 ابْطَائِحِي وَ عَرَقُ اعْجَمٍ وَ اصْبِيهَانُ جِيبٌ وَ المايَا وَ العُشَّاقُ
- 35 فَعَسَى يَطْفَاوَا اُمِّشَاهَبُ احْرَاقِي
- 36 وَ انْظُرُ يَالسَّاقِي لَبْدُورُ الزَّيْنُ وَ البَهَا كَاسِيَهُمْ رُونَاقُ
- 37 اَمَّا سَلُّبُوا مَنُ عَابَدُ وَ تَاقِي
- 38 طَابُ الشَّرَابُ يَا سَاقِي نَاسُ الحَالِ بَيْنَ مَعْشِوقَاتٍ وَ عُشَّاقُ
- 39 غَدَّرُ كَاسُ الجَرِيَالُ يَا سَاقِي
- 40 اَمَالِكِي شُوفُ اعْوَانَسُ البُسَاطُ بِالسَّالْوَانُ وَ نَشَاطُ
- 41 يَا مَا اِحْلَاهُم بِصَوَاتٍ لَغَاطَا
- 42 اَمَالِكِي بَكْسَاوِي عَلَي الرُّهَاطُ زَادُوا لِلْعُشِيْقُ ارْبَاطُ
- 43 وَ الخَمْرَةَ فِي يَدِيَهُمْ تَتَعَاطَا
- 44 اَمَالِكِي وَلَا مَنُ فِي الحُضْرَةَ شَاطُ اِلَّا الحَاسِدُ مَقْنَاطُ
- 45 جَهْلُهُ خَلَاةُ اَهْمِيْمُ يَتَلَاطَا
- 46 اَمَالِكِي شُوفُ المَزِيَانُ اُمِّشِيْعُ اِحْمَاقِي
- 47 فَتَنَةَ اَكْبَالَتِي يَحْسَنُ عَوْنُ اللِّي جَرَّحَهُ اسْوَارِمُ الرُّمَاقُ
- 48 يَبْقَى هَايِمُ فِي اوْهَامُ الافَاقِي
- 49 وَ مَامَنُ اعْشِيْقُ امْتَلِي مَلَكُهُ الزَّيْنُ وَ عَلَي الهَجْرَةَ مَا طَاقُ

- 50 أمثلُ قَيْسُ الضَّانِي وَ الْعُرَاقِي
- 51 وَ الْجَارُ وَ الْعَلَامُ الْعَبْسِي نَكَاوَا بِالْغَرَامِ وَ لِيَعَةَ الْفِرَاقُ
- 52 كَيْفَ أَنِيَا نَكُوَيْتُ بِحُدَاقِي
- 53 طَابَ الشَّرَابُ يَا سَاقِي نَاسُ الْحَالِ بَيْنَ مَعْشُوقَاتٍ وَ عَشَّاقٍ
- 54 غَدَّرَ كَاسُ الْجَرِيَالِ يَا سَاقِي
- 55 أَمَالِكِي شُوفَ الزَّيْنُ الْفَتَّانُ مَنُ خَالَّانِي حَايِرَانُ
- 56 يَسْبِي بَبْهَاهُ الْعَاشِقُ الْفَانِي
- 57 أَمَالِكِي فِي حَضْرَةِ أَهْلِ الْغِيَاوَانُ الْعُورَامُ وَ الشُّبَّانُ
- 58 مَلَكُوا قَلْبِي وَ اصْمِيْمُ دِيَاوَانِي
- 59 أَمَالِكِي وَ كُبُّ ارْحِيْقُ الْكَيْسَانُ وَ اشْفَا حُسْنُ الْحَسَانُ
- 60 يَا سَاقِي بِهِ أَمَقَامْنَا سَانِي
- 61 أَمَالِكِي اسْقِينِي لَيْلُ اسْرُورُنَا بَاقِي
- 62 سَاعَةَ عَلَى أَوْصَالِ الْخَوْدَاتِ امْثِيلُ عَامُ حَكْمُوا بِهَا بِاتْفَاقُ
- 63 حَتَّى يَنْبَا فَجْرِي وَ يَشْرَاقِي
- 64 وَيُهَبُّ أَمَّنَ الْجَوِّ عَلَيْنَا مُحْيِ الْعُظَامُ وَ السَّاهِي تَنْظَرُ فَاقُ
- 65 وَ أَطْيَارُ الرَّوْضِ اتْسَبَّحُ لِلْبَاقِي
- 66 فِي أَمْنَابَرِ الدَّوَاخِ اتْرَنَّمُ عِنْدَ الصَّبَاحِ سَكْرَانَةَ مَنَ الْوَرَاقُ
- 67 بِهِمُ الْخَمْرَةَ كَتْهِيَّجُ اخْلَاقِي

- 68 طَابُ الشُّرَابُ يَا سَاقِي نَاسِ الْحَالِ بَيْنَ مَعْشُوقَاتٍ وَ عُشَّاقٍ
- 69 غَدَّرَ كَاسَ الْجَرِيَالِ يَا سَاقِي
- 70 أَمَالِكِي وَ خَمْرُ إِيفَاجِي الْكُبَاسُ وَ يَطْرُدُ كُلَّ أَهْوَاسِ
- 71 بَيْنَ ابْنَاتٍ وَ شَبَّانٍ وَ أَعْرَاسِ
- 72 أَمَالِكِي دَاكُ الْقَدِّ الْمِيَّاسُ وَ الزَّيْنُ الْأَيُّ قِيَاسِ
- 73 هَلْ لِحَلِي وَ الْخُلُخَالُ وَ أَمْقَاسِ
- 74 أَمَالِكِي بَيْنَ الطَّاسَةِ وَ الْكَاسِ وَ الشَّمْعَةِ وَ النَّبْرَاسِ
- 75 نَعْنِي دُرَّاتِ اشْقَاقِ أَنْفَاسِ
- 76 أَمَالِكِي وَأَنَا فِي ابْسَاطِي طَالِقُ ارْوَاقِي
- 77 قُبَّةُ امْبَهْجَةِ بَرَّخَامُ وَ زَلَّيْجُ وَ الْفُرَاشُ وَ أَحْيَاطِي وَ ارْوَاقُ
- 78 بِالْفَرْحَةِ عَمَّرتُ امْنَاهِجُ اشْوَاقِي
- 79 مَنُ وَرُخُوا غَرْنَاطَةَ فِي ذَا الزَّمَانِ بِشِعَارِ أَنْفَاسِ ارْقَاقِ
- 80 وَ الْأَلَّةُ تَلْغِي صَوْتَهَا رَاقِي
- 81 بِالْعُودِ وَ الرِّبَابِ وَ جُنْكَ وَ جَدْعَاتُ وَ الْجَنَاحُ يَزَلْزَلُ أَطْبَاقُ
- 82 شُوفُ الْخَمْرَةِ وَ الرُّوحُ فِي اتْرَاقِي
- 83 طَابُ الشُّرَابُ يَا سَاقِي نَاسِ الْحَالِ بَيْنَ مَعْشُوقَاتٍ وَ عُشَّاقٍ
- 84 غَدَّرَ كَاسَ الْجَرِيَالِ يَا سَاقِي

- أَمَالِكِي صِيغُ الدُّرِّ الوَقَّاسُ بالدَّابِّدُ وِ القُسْطَاسُ 85
- قُسْطَاسُ اذْكِي بِبِلاغْتُهُ رايَسُ 86
- أَمَالِكِي لا تَجْهَلُ قَوْلُ النَّاسِ اؤْلا تَتَّبَدِّعُ فِي اُقْيَاسُ 87
- اُقْيَاسُ الاَّ بِشَوْاهُدُهُ قايَسُ 88
- أَمَالِكِي لَبْنِي مَنْ غَيْرِ اللُّسَاسِ فِي السَّاعَةِ كَيِّمَسَاسُ 89
- بُنْيَانُ الاَّ يَبْنِيؤُا بِالسَّايَسُ 90
- أَمَالِكِي وِ اسْلَامُ اللّهُ اصَّاحُ الرِّفاقِي 91
- ما فاحُ الزَّهْرُ وِ النَّسْرِي وِ اليَسْمِينُ فُوقُ اغْصايِنُ الحُداقُ 92
- وِ اسْمِي يَنْبأُ لِلْعارِفِ امْساقِي 93
- مُحَمَّدُ الشُّرَيْفُ بَنُ عَلي وِ انْتَهتُ حُلَّتُهُ بِالْعَشُقُ وِ الدُّواقُ 94
- وِ النَّسْبَةُ وُلْدُ الهاشِمِي التَّقِي 95
- اؤْيِحُ مَنْ ادْعى جَهَلتُ بِهِ اَيَّامُ صُلَّتُهُ طَاغِي مَنْ الوُشاقُ 96
- بَدْمَاهُ انْحَظَّبُ فَنُ تَزْواقِي 97

انتهت القصيدة

قصيدة «الساقى II»

- 01 مِيرُ الْحُبِّ اطَّغَى وَ صَاغَلِي مَتَحَزَّمٌ وَلَا اجْبَرْتُ لَهُ لِلْمِيدَانِ اطَّرِيقُ
وَ اِبْطَالُهُ لِلْحَرْبِ سَابِقَةٌ وَ اجْعَلْنِي فِي الْاَغْلَالِ وَ حُسْنُ بَتَوَاقِي
- 02 وَ اِرْمَانِي لِمُقَابَسِ الْهُوَى مَحْنِي يَا مَنْ اُنْسَالُ وَ اَطْلَقْ فِي اَعْضَايَا اَطْلِيقُ
فِي اُمُهَاجِي وَ الرُّوحُ ضَائِقَةٌ وَ اسْقَطْ لُونِي مَنِ الضُّنَا وَ اكْثَرُ اِحْمَاقِي
- 03 مَلَكْنِي لِلزَّيْنِ مَا اِرْتَالِي وَقْتُ اَنْشُوفِ الْمَلِيحِ يَهْلِكْنِي بِالتَّحْقِيقِ
تَضْحَى لِيهِ الرُّوحُ شَائِقَةٌ وَ اَتْرَكْنِي مَنِ اَهْوَاهُ مَارَمْتُ اَمْلَاقِي
- 04 وَ اللَّائِمُ حَالِي فِي ذَا الْهُوَى مَا يَعْدَرُ رَبِّي اِيْعَاقِبُهُ وَيَجْعَلُهُ فِي الضِّيقِ
وَيَجْرَبُ الْعُشِيْقُ مَا شَقَا وَ يَدُوْقُ اَمْرَايِرَ الْهُوَى كَيْفَ اَمْدَاقِي
- 05 وَ اَسْبَابِي نَظْرَةٌ اَنْظَرْتُهَا بَيْنَ الْكَاسِ وَ حُرْسَةَ الدَّهَبِ يَظْهَرُ خَدُّ اشْرِيْقُ
كَدْرَةٌ فِي اِبْسَاطِ شَارِقَةٍ وَ اَلَا فَجْرُ الصُّبَاحِ يَظْهَرُ فِي اَغْسَاقِي
- 06 كُبُ اَسَاقِي بِالْكُبَيْرِ حَتَّى نَضْحَى بَيْنَ الرِّيَامِ رَايِقُ نَسْكَرُ وَ اَنْفِيْقُ
لَيْلَتْنَا بِمُسُوكِ عَابِقَةٍ فِي اَمْحَاسِنُ مِنْ اَهْوِيْتِ بِشَفَاْرِهِ نَاقِي
- 07 قُلْتُ لَهَا يَا قَامَةَ الْفَنَى يَا بِنْدُ اَمْثِيْلُ الْهَفِيْفُ يَخْرُجُ مِنْ كُلِّ اَمْضِيْقُ
بِجَمَالِكَ صَلَّتِي وَ عَايِقَةٌ طَاعُوكُ الْوَلْعَاتُ وَ اَرْضَاوَا اَتْفَاقِي

- 08 المَغْرُومُ بِسُوَايَعِ الهِنَا يَتَلَدَّدُ و اتَلَضُ عَيْشَتُهُ ما يَحْمَلُ تَفْرِيقُ
لُو يَجْبَرُ الايَّامُ طالِقَةً ما يَخْطَاهُ المَلِيحُ يَصْحَى لهُ راقِي
- 09 و الرَّاقي هو الطَّبِيبُ يَشْفِي قَلْبَ المَغْرُومِ لَيْسَ يَبْقَى في اَعْضاهُ احْرِيقُ
بالكَلِمَةِ كَلِمَةً سَابِقَةً مازالَ ولا يُزُولُ في العاهِدُ باقِي
- 10 مَدَّتْ لِي طاسَتُ الخَمَرِ قَالَتْ وَكَّضْ لا تَطِيحُ اَمَنْ في ابْهاى اَعْشِيقُ
داثِي بالفُرْجَاتُ عاشِقَةً و ابْهى حُسْنِي ارْفِيعُ و اَنْتَ عُنَّاقِي
- 11 قُلْتُ لَهَا قَلْبِي اَمَعَاكَ رافِدُ حَمَلُهُ دارِي علي الصَّبْرِ رافِدُ اَحْمَلُ اوْتِيقُ
لايْنُ المَحَبَّةِ السَّابِقَةَ و السَّابِقُ لُو اَكْتابُ في الدَّهْرُ اِيلاقِي
- 12 كُبُ اساقِي بالكَبِيرِ حَتَّى نَضَحَى بَيْنَ الرِّيامِ رايِقُ نَسْكَرُ و انْفِيقُ
لِيلَتْنَا بِمَسُوكِ عابِقَةً في امْحاسِنُ من اهُويتُ بِشْفارِهِ ناقِي
- 13 قَالَتْ زَهُوَ العَيْنِ المَاهِرُ وَصَفَ لِي ذا البُساطِ و القُبَّةِ في تَزْوِيقُ
قُلْتُ لَهَا يا غايَةَ اللِّقا هدا القُبَّةِ امْرُونَمَةَ من رُوناقِي
- 14 مَنْ حَبَّه مَولاهُ و ارْتضاهُ و كَمَّلَ بالزَّينِ كايُودُهُ بالقَلْبِ الشَّفِيقُ
تَضَحَى لهُ القُلُوبُ شايِقَةً تَدَهَّلُ فِيهِ العُقُولُ و يَسَلُبُ التَّاقِي
- 15 ابْساطُكَ بالحوْفِ مَنْ اشْكَرْتَطُ قَطْعَاتُ على الفُرَاشِ يَضُويُوا بَدْرُ اشْرِيقُ
و اَنْسارِحُ في الارْضِ طالِقَةً و اْتلامَطُ في الاشْكالُ زادوا تَوْتاقِي
- 16 و اَزْرابِي و امْخايِدُ المَشَجَّرُ و اَحْياطُ مَنْ ادْباجُ داكَ الصَّافِي الوَرِيقُ
و امْراتَبُ من شُغْلُ مالِقَةً و اخوامِي لَرْتوتُ زَهُوَةَ لَرْماقِي

- 17 و أمصباح في الدّاج يوقدوا و اتريات على الرّبوع داروا من شغل البيق
و اشماغ في الحسكات يرتقا فاق الزّليج و الرّخام في تحداقي
- 18 كُب أساقى بالكبير حتى نضحى بين الرّيام رايق نسكز و انفيق
ليلتنا بمسوك عابقة في امحاسن من اهويت بشفاره ناقي
- 19 قالت لي صف الرّياض قلت لها روصك يا الرّيم ناعم لزهو ايليق
و اشجاره ديمه امغلة نسري و الياسمين جبته في امساقى
- 20 و الخيلي و الخيزران تكفة و السوسان و ازريقه و الورد اعبيق
و اقرنفل في احواض ينسقى و انواع البانوج ماين اسواقى
- 21 و الديدى و الديدحان و البهجة و الكحوان بيهم معشوق و اعشيق
و انسايهم الازهار عابقة حين ايهب النسيم ينسم في اطواقى
- 22 و الالة و انعايم الوتر صاحب البراول و في اللغى عنده صوت اريق
و اطيّار على اياك ناطقة قاموا حضرة اقوام بوجود الساقى
- 23 و السفرة تنبى امتولة بفگيا و الزاج و الودع و ازيوف المشريق
واماحى في اكيوس دافقة ما يهاوا البنات الا العراقي
- 24 كُب أساقى بالكبير حتى نضحى بين الرّيام رايق نسكز و انفيق
ليلتنا بمسوك عابقة في امحاسن من اهويت بشفاره ناقي

- 25 خُد الدُّرُ النُّفَيْسُ يالْحَافِظُ و اِتَّادَّبُ لِلدَّهَاتِ بُلْغَاهُمْ كُنُ الْبَيْقُ
فَاشُ إِجِي دَامَرُ إِلَّا اشْقَى يَكْفِيهِ مِنَ الْمَحَانُ ضَرْبَةَ سَغْنَاقِي
- 26 و اسْلَامِي لِأَشْيَاخٍ وَفَتْنَا مَاطَارُ الْمَدْفَادُ و الْمُهَا و الطَّوَسُ و الْهَيْقُ
و اشْجَارُ بِالْأَتْمَارُ بِاسْقَةِ و اِتَّادَّبُ لَدَهَاتُ و أَفْهَمُ تَحْقَاقِي
- 27 و الْغَاتِبُ بَيْنَ الْأَنَامِ فَاضِي و اِعْجُوبَةَ لِلْخَمْرِ كَيْشَرَبُ مِنَ الْبُرَيْقُ
و اِتْدَنَّى كَهْلُهُ لِلشُّقَى و اِتْرَامِي لِلشُّبُوكُ دَاكُ الزُّوَلَاقِي
- 28 هَذَا بَحْرُ أَكْبِيرُ يَا الْغَاتِبُ وَيَحَاكَ وَإِلَّا إِيْصَادُفَكَ مِنْ بُوَشْفُرُ امْحِيْقُ
و اسْفُونِي بِاسْلُوعُ وَاِسْقَةِ سَافَرْتُ امْرَاكِبِي و حَرِيَاتُ امْسَاقِي
- 29 و اسْمِي مُحَمَّدُ و اللَّقْبُ بَنُ عَلِي تَكْلِي امْخَالِقِي مِنْ لَهُ التَّوْفِيقُ
إِيْسَلَّكَ عَبْدُهُ اِيْلَا ابْقَى مَنُ حَرُ النَّارُ مَا يُحَافِي خَلَّاقِي

انتهت القصيدة

قصيدة «افضيلة»

- 01 سَلِّي قَلْبَكَ بِالْوَتَارِ وَ ارْجِي عَاهِدَ الْخُلَيْلَةِ
لَا تَقْطَعْ الْاِيَّاسَ مِنْ اَوْصَالِ الْوُ طَالُ الْحَالُ
- 02 وَ انْغَزَلْ فِي اشْمَائِلُ الْبُهَا وَ الصُّورَةَ الْجَمِيلَةَ
وَصَفِّهَا بِالْعَزْ وَ النُّصْرُ وَ الْجُودُ وَ الْكُمَالُ
- 03 وَ اعْرِفْهَا فِي الْجِيلِ خَاصَّةً مَالِهَا تَمَثِيلَةَ
وَ اتَحَمَّلْ تِيهَانَهَا عَلَى عَاشِقِهَا يُحْمَالُ
- 04 وَ اعْرِفْ بِالْكَلِمَةِ الْوَافِيَةَ مَا فِيهَا تَبْدِيلَةَ
وَ فِي السِّيَارِ اخْفِي اسْرَارَهَا تُخْفَى لِلْعَدَّالُ
- 05 لَادْرُكُوهَا فِي الزَّمَانُ وَلَا تَصْحُبْهَا حِيلَةَ
وَ اِحْتَالُ لِلْوُصَالُ كَانَ جَاتُ اتَّصِيبَكَ مَحْتَالُ
- 06 مَا اَسْعَدُ يَوْمَ اتَّجِي اتُّزُونِي تَاجُ الزَّيْنِ اَفْضِيلَةَ
بُوجُودِ الْخُودَةِ اللَّيِّ اصْعَابُ اعْلِيَّ يَسْهَالُ
- 07 اَفْرَعُ سَاعَةَ لِلزَّهْوِ وَلَا اِيْلِيكَ فِيهَا تَهْوِيلَةَ
وَ اخْلَعُ اعْدَارَكَ لِلْسُرُورِ مَا يَخْطِي لَكَ مِنْ بَالُ

- 08 و اختار في اوقات المخالفة حُسن الدمة صيلة
و افراشات اُمناسبة و ما تستحسن الانجال
- 09 و انشر سفرة امرونة في حرجات اُفيلة
و اقطع المدام و الختم ابريق و قُصا
- 10 و الساقى غاني في ارموزنا يترتل ترتيلة
و اصنايع و ابيات رايقة و اتواشح و اسجال
- 11 و اكمال الحضرة اُخيلتي في حلات اُفيلة
ترقص على الوتار لاش ما تسبي ناس الحال
- 12 ما اسعد يوم اتجي اُزورني تاج الزين اُفيلة
بوجود الخودة اللي اصعب اعلي يسها
- 13 الو شاهد قيس زينها ينسى بها ليلي
و اتفوق الدلفة و جازية في امحاسن الجمال
- 14 ما هي في امدن غرينا ولا هي في اقبيلة
ماشافت النجال عوضها في اوطاها و اجبال
- 15 ايتيه شيباب حُبها و ايجولوا تجويلة
و يشيب شبان زينها و يخرجوا الحوال

- 16 إلا زارتني أقدامها تَفْجِي كُلُّ أُدْبِيلَةٍ
ولا اهْجَرْتَنِي اسْرُورُنَا فَرُغُ إِيْمَنُ وِ اشْمَالُ
- 17 هَانِي نَتْرَجِّي أَوْصَالَهَا كُلُّ انْهَارٍ وِ لَيْلَةٍ
عَلَّا تَعْطَفَ لِي اخْلِيلَتِي دَامِيَّةُ الاَطْلَالُ
- 18 ما أَسْعَدُ يَوْمٍ اتَّجِي اتُّزُونِي تَاجُ الزَّيْنِ اَفْضِيلَةِ
بُوجُودِ الخُودَةِ اللَّيِّ اصْعَابِ اعْلِيَّ يَسْهَالُ
- 19 اقْنَا وِ بَلَنْزَةِ قَدِّهَا وِ اتْيُوتُ فِي تَكْحِيلَةِ
وِ إِلا تَطَلَّقَهُمُ أَقْدَامُهَا يَكْسِيوَهُ سَرْبَالُ
- 20 دِيْجَانُ اشْعُورُهَا وِ الْجَبِينُ اَهْلَالُ فِي تَكْمِيلَةِ
وِ الْحَجْبِينُ اقْوَاسُ مَادَّةِ وِ الشَّفَرِينُ اُنْبَالُ
- 21 وِ الْعَيْنُ الشَّهْلَةَ وِ الْخُدُودُ اُورُودُ فِي تَخْبِيلَةِ
وِ الْخَالُ احْضَا وِرْدُ خَدِّهَا وِ الْغَنَجُورُ اخْلَالُ
- 22 وِ امْرَاشَفُ قَرْفِيَّةِ نَشْتُهُ فِيهِمُ التَّقْبِيلَةَ
ادْرَارُ وِ مُرْجَانُ تَغْرُهَا وِ الرِّيقُ مِنْ امْصَالُ
- 23 وِ الرَّقْبَةَ دَامِي وِ جِيدُهَا مَخْنُوقُ فِي تَخْلِيلَةِ
بَعْقُودِ الْمُرْجَانُ وِ الْجُواهرُ يَضُويُوا امْيَالُ

- 24 ما أَسْعَدَ يَوْمَ اتَّجَى اتُّزُونِي تاجَ الزَّيْنِ أَفْضِيلَةَ
بُوجُودِ الْخُودَةِ اللَّيِّ اصْصَابِ اعْلِيَّ يَسْهَالُ
- 25 نَهْدِي لَهَا حُلَّةَ الثَّنَا مَا تَكْفِي وَ أَقْلِيلَةَ
يَبْلَى كُلُّ أَجْدِيدُ وَ الثَّنَا يَتَجَدَّدُ مَا زَالُ
- 26 وَ بَكْرَامُ الْخَلْقُ نَاسُهَا دَائِمُ فِي تَفْضِيلَةَ
بِيَهُمُ الْقُرَّاءُ وَ عَامَّةُ كَتُضْرَبُ الْمُتَالُ
- 27 جَدُّ ابْغِيرُ امْزَاحُ وَ السُّخَى وَ الرَّجْلَةَ تَأْصِيلَةَ
وَ الْبُخْلُ ادْنَايَةَ وَ دُلُّ لَازَالُوا مِنَ الرُّدَالُ
- 28 وَ اسْلَامُ اللّهُ انْرَسَلُهُ فِي ابْيَاتُ فِي تَسْجِيلَةَ
بِالْمِيمِ اَوْحِ اسْمِي وَ نَخْتَمُ بِالْمِيمِ مَعَ الدَّالُ
- 29 قَالُ بَنُ عَلِي صَاحِبُ النُّظَامُ فِي مَايَاتُ انْبِيلَةَ
وَ اقْصَايْدُ فِي الْفَاظُ رَائِقَةَ وَ ارْمُوزِي وَ اشْكَالُ

انتهت القصيدة

قصيدة «البتول»

- 01 دَاتِي الْيَوْمَ مَا زَالَةَ بَيْنَ الْعَوَاصِفِ وَ هُوْلُ أَرْبَاحِ الْهُوَى هَزُوهَا فِي أَدْوَاخِلِي اشْعِيْلَةَ
- 02 لِلْحُبِّ سَايِرُ إِدَالَةَ وَاسْكَنْ أَعْضَايَ لِأَحْوَلُ دَكُّ الطَّنَابِ وَ أَتْرَكُ دَاتِي وَ أَجْوَارِحِي أَعْلِيْلَةَ
- 03 خَتَّالُ مِنَ الْخَتَّالَةِ قَالُوا أَصْحَابُ الْعُقُولُ أَكْثِيرُ الْحِيَالُ وَ لَا تَنْفَعُ فِي الْغَرَامِ حِيْلَةَ
- 04 دَامِي أَهْوِيْتُ الْغُرَالَةَ شَمْسُ الضُّحَى الْبَتُولُ عَدَاتُ زَيْنِ عَبْلَةَ وَ أُمْحَاسِنُ جَازِيَةَ وَ لِيْلَى
- 05 نَهْوَى اشْمُوسُ أَنْجَالِي عَدْرَةَ أَمْرَاحَةَ الْبَالُ
- 06 تَنْضَالُ جَدِّي الْفَالِي كَنْزُ الْبُهَا وَ الْكُمَالُ
- 07 فِي صَدُودِهَا مَدَا لِي حَالِي أَنْحِيْلُ لَا حَالُ
- 08 دَمْعِي اسْقَاتُ الْأَطْلَالُ
- 09 فَوْقَ الْخُدُودِ هَطَّالَةَ وَ انْظَلْ تَايَةَ أَنْجُولُ لَا حَالُ حَالْتِي بِهَوَاهَا شَاكِي فِي كُلِّ لَيْلَةَ
- 10 مِنْهُ أَطْلَبْتُ الْمُقَالَةَ وَنَا أَبْقَيْتُ مَوْحُولُ اسْجَايِنُ الْهُوَى بَقَانِي وَ اسْلَاسُلُهُ اتَّقِيْلَةَ
- 11 وَ الرَّيْمُ غَيْرُ جَفَّالَةَ وَ لَا أَنْوَاتُ الْوُصُولُ وَاعْيَيْتُ مَعَ الْغَرَامِ أَنْسَاعِدُ مَدَى لَهَا أَجْفِيْلَةَ
- 12 دَامِي أَهْوِيْتُ الْغُرَالَةَ شَمْسُ الضُّحَى الْبَتُولُ عَدَاتُ زَيْنِ عَبْلَةَ وَ أُمْحَاسِنُ جَازِيَةَ وَ لِيْلَى
- 13 الْقَدُّ وَفِي عَالِي وَ السَّالْفَيْنُ وَ ادْلَالُ
- 14 وَ أَجْبِيْنُ بَدْرُ إِيلَالِي وَ الْحَاجِبِيْنُ وَ أَنْجَالُ

- 15 و اخْدودُ وَرُدُّ الْيَالِي و الثُّغْرُ صَايْنُ الْآلُ
- 16 غَنْجورُ كَنْ شَمَلالُ
- 17 والجيدُ جيدُ جَفَّالَةَ و اضْعودُ بَرَقُ في اَتْلُوُ و اَمْقايِسُ الدُهَبُ في ايديها و اتاوا العُقَيْلَةَ
- 18 حَقَّيْنُها اُمُّ اَنْبالَةَ ما بَيْنَهُمْ مَسْدُولُ نَعْطِيكَ كِغاعُ يَمارةُ في صَدْرُها و اشمَةَ بِنَيْلَةَ
- 19 و اِبْطَنُ اَصْفاهُ يَتَلالِي تَحْتُ الوُصافُ مَحْمولُ و اَفْخاضُ كَشْوايِلُ ما صالَتْ عَوْضُها اَقْبَيْلَةَ
- 20 دامي اهُويْتُ الغَزالَةَ شَمْسُ الضُّحى البَتولُ عَدَّاتُ زَيْنِ عَبْلَةَ و اَمْحاسِنُ جازِيَةَ و لَيْلَى
- 21 سِيقاتُها بِخِلاخَلُ جَرَحُوا اصْمِيْمُ الدُّخالُ
- 22 و اَقْدامُها ياسايِلُ كَخَدَلْجاتُ تَمْتالُ
- 23 و اَجْمالُها في اشْمايِلُ عَدَّاوا فُوقُ الجَمالُ
- 24 هدا اَوْصافُ الغُزالُ
- 25 ما هي في زَيْنِ رَحالَةَ و لا في اسْطَنْبُولُ و لا اَتظَنُّ تَشْبَها في اَبْنااتُ الهوى اَخْلَيْلَةَ
- 26 ما هي اَتَقولُ بَدالَةَ و لا اَتخالِفُ القُولُ و في كُلِّ ما اَتَقولُ اَتوافِي حَظِي في اَقْبَيْلَةَ
- 27 اِلا اَتزورُ مَحْتالَةَ تَغْنَمُ اَزْمانُ الوُصولُ بَيْنُ البها و بَيْنُ الساقِي و اشموعُنا اشْعَيْلَةَ
- 28 دامي اهُويْتُ الغَزالَةَ شَمْسُ الضُّحى البَتولُ عَدَّاتُ زَيْنِ عَبْلَةَ و اَمْحاسِنُ جازِيَةَ و لَيْلَى
- 29 و اَنقُولُ هاتُ المايِ رُوحي اَنْهَيْبُ و الماَلُ
- 30 و اَبْنااتُ في لَيْلِي ساليِ و اَنْظَلُ يَوْمُ بَكْمالُ

وانا في ما يزهي لي و انقول بلسان الحال 31
 غابوا العدى و عدال 32

بين الاصوات و الآلة نصغى انغايهم اسجول و بمايتي انجاوب الضمير الدائر احفيلة 33
 ماني صاحب اضلالة ولا عاشق اوصول ولا انقد نرظم هيئات الا امقام ليلة 34
 انتهى القول والقالة خود النظام معقول و يقول بن علي هدي حلة باهية اجليلة 35

انتهت القصيدة

قصيدة «البتول II»

- 01 سَعْدِي قُلْتُ أَوْفَى لِي مَكْمُولَةَ الْبُهَا مَا لَهَا تَمَثِيلُ
يَوْمَ رَيْتُ اللَّيِّ مَلَكْتُ سَاكِنِي مَنْ أَدْخَالُهُ
لَوْ تَشْفَقُ مَنْ حَالَ اغْرَامُهَا فِي قَلْبِهِ مَمَجُولُ
- 02 سَكَنْتُ امِيرُ أَدْخَالِي بِيَّ اسْرَى فِي ابْحَرُ امْهَوَّلُ تَهْوِيلُ
وَحَاذْتُ اعْقِيلِي بِهِوَاهَا وَ سَرْتُ فِي اغْلَالُهُ
وَ افْرَاتَنَ مَوْجَاتُهُ عَلَى الْبُطَاحِ انْحَيَّرَ الْعُقُولُ
- 03 قُلْتُ الْعَقْلُ امْشَى لِي عَنَ اللَّيِّ اْتَرَكَ جَسْمِي فِي تَوْغِيلُ
وَ بَادُ صَبْرِي وَ اقْوَى سَهْرِي وَ دَرَكُ اخْيَالُهُ
فُرْصَانِي دُونَ اذْمَانُ وَ الْقَلَاعُ اْتَمَزَقُ مَفْصُولُ
- 04 بِهِ اُرِيحُ اْتَشَالِي بَيْنِي وَ بَيْنِكُمْ ابْحَرُ وَ دَهْرُ اطْوِيلُ
قُلْتُ يَا نَاسِي مَا بَاقِي عَلَى مَنْ اْتَسَالُهُ
طَالَ اْمُنَايَا وَ اعْيَيْتُ نَرْتَجِي وَ اَوْصَادِي مَقْفُولُ
- 05 اَكْبَبَالِي اِبْرَاقِصُ الدِّي يَخْطَرُ دُونَ اغْفِيلُ
فَوْقُ بَرَجِهِ عَسَّاسُ اَنْصِيحُ طَالِقُ اَنْجَالُهُ
مَا نَفَعْتَنِي حَيْلَةَ وَ لَا اَعْدَرُ مَنْ عَنْدِي مَقْبُولُ
- 06 يَوْمَ اَنْظَرْتُ اغْزَالِي خَلَى اْمَدَامَعِي عَلَى الْخُدُودِ اْتَسِيلُ
قُلْتُ لَهَا يَا دَاتُ الْخَالِ خَدِّكَ وَ خَالُهُ
زُورِي رَسْمِي اُرَايَةَ النُّصْرِ الْغُزَالُ الْبَتُولُ
- 07 لَاشْ اْتُرِيدُ اَقْتَالِي مَا كَانَ لِي فِي ظَنِّي تَهَجَّرُ الْخَلِيلُ
يَالِي بَغْرَامَكَ قَلْبِي اْمَحَايْنُهُ طَالُوا
خَلَانِي مَنْ حَالَ الصُّبَا اهُوَاكَ فِي قَلْبِهِ مَنَحُولُ

- 08 شوفي لـون أخـيـالي
عندي أمـحـبـتـك ما فيها تـبـديـل
زأل ما أخفي ما في القـلـب على البـدـان تـنـحـالـه
حامل حمـل الهـجـرة مع الصـبر عن كـهـلي مـحـمـول
- 09 أش إـيـكـون اعمـالي
عني اطـغـاؤا ما دارو لي تـسـهـيل
واش مـن حـيـلة تـنـفـعني أهـواك و ابطـالـه
لـكن هـذا حـال العـشـيق و انا عاشق الوـصـول
- 10 أش إـيـفـك اخبـالي
لو شـفـت ما حـمـل قـلـبي به اعلـيل
فيـدني و افـدني مـن ذا السـقـام و اعـلـاله
تـشـفـق مـن حـال اللـي اعلى البـطـاح امـتـيـه مـعـلـول
- 11 لـو نـحـكي مـادـالي
لـكن ما اجـرى لي في أهـواك اقلـيل
اغـرايبي ما تـحـصى في ذا الغـرام و امـحـاله
شـلا قاسى قيس الغـريم قـسـيـته عـرض و طـول
- 12 يـوم انـظـرت اغـزالي
خلى امـدامـعي على الخـدود اتـسـيل
قـلت لها يا دات الخـال خـدك و خـاله
زوري رـسـمي اراية النـصر الغـزال البـتـول
- 13 ليـك اسـعـيت اوصـالي
ارايـت النـصر و جـدي بك ايمـيل
الـبـدر السـاطـع بين البـدور بهـلالـه
يا مـن فـقتي بشـمـايل البـها و السـر المـقـبول
- 14 قـبـلي لـفـظ اسـالي
ناس الوـفى ايرـفـعوا باهل التـوسـيل
و لا انـرـفـضي مـن حـط على ابـوابك اقـفالـه
سالي تـوجـدني عاشق البـها و الزين المـكـمول
- 15 ليـك اهـديت اسـجالي
شـهدوا اهل التـنى له بحـسن اجمـيل
في اسـلوك المـعنى ياقوت ساطـع اجمـاله
لو شافوا مـن قـلـبه اسـليم يـبقـى في ابـهـاه ايجـول
- 16 جـالت فيـه امـثالي
و اعـطاوا في اوصافه جـل التـرتـيل
كـيف جـلنا قـومان اخـرين اقبـلنا جـالوا
هـذا ياقوت اضوى اعلى الضيا في التـاج المـكـمول

- 17 بِهِ أَوْسَقْتُ أَحْمَالِي
لَكِنْ مَعْدُنُهُ جَا مِنْ بَحْرٍ أَحْفِيلُ
دُرٌّ يَسْبِي مَنْ يَرْمَقُ لَهُ سَاعِدُهُ حَالَهُ
غَاصَتْ عَنْهُ الْأَفْكَارُ فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ الْمَحْفُولِ
- 18 يَوْمٌ أَنْظَرْتُ اغْزَالِي
خَلَّى أَمْدَامِعِي عَلَى الْخُدُودِ اتْسِيلُ
قُلْتُ لَهَا يَا دَاتُ الْخَالِ خَدِّكَ وَخَالَهُ
زُورِي رَسْمِي أَرَايَةَ النَّصْرِ الْغُزَالِ الْبَتُولِ
- 19 أَنْتَهَى رَمَزُ أَقْوَالِي
وَاسْلَامُنَا أَنْهَيْبُهُ لِأَهْلِ التَّفْضِيلِ
بِقَلْبِ صَافِي نَسْتَعْطَفُ مَنْ أَشْفَى فِي أَمْنَوَالِهِ
مَا فَاحَ أَنْسِيمِ الْوَرْدِ وَالزَّهْرُ فِي أَقْلَايِدِ الْخُمُولِ
- 20 خُذْ أَطْرِيْزُ اشْغَالِي
مَطْبُوعُ الدُّهَبِ كَأَكْلِيلِ اشْعِيلِ
مَنْسُجُهُ مَعْنََاوِي مَوْلَاهُ طَابِعُ اشْغَالِهِ
حَفْظُهُ يَا رَاوِي لَا غْنَى بِلْفُضِهِ تَفْخَرُ وَاتَّصُولِ
- 21 وَالْجَاخِدُ مَنُوالِي
مَنْ أَفْضَلُ رَبُّنَا مَوْلُ الْمَلِكِ أَجْلِيلِ
أَكْفَاهُ جَهْلُهُ وَاهْلَ التَّسْلِيمِ نَالَتْ أَمْنَالُهُ
جَبَّتْ مَنَهَاجُ اغْزَالِي أَعْلَى الصِّفَا مَعْقُولِ وَمَنْقُولِ
- 22 وَاسْمِي جَاهُهُ عَالِي
مَنْ بَيْتُ آلِ طَهَ بَحْرَ التَّبْجِيلِ
مِيْمٌ وَالحَا وَالمِيْمُ وَدَالٌ وَاضِحَ أَكْمَالِهِ
مَسْتَحْرَمٌ بِالْهَادِي اشْفِيْعُنَا وَالزَّهْرَةَ الْبَتُولِ
- 23 لِلْمَوْلَى تَوْسَالِي
وَإِبْجَاهُ مَا أَنْزَلَ فِي أَحْكَامِ التَّنْزِيلِ
بِجَاهِ عَيْنِ الرَّحْمَةِ كَهْفُ الْحُسَانِ وَافْعَالِهِ
يَشْفَعُ لِي طَهَ الْمُصْطَفَى يَوْمَ الْحَشْرِ وَهَوْلِ

انتهت القصيدة

قصيدة «الخليلة II»

- 01 ما أتلى لي غيرك في بالٍ ولا الغيرُ أمولتي أنبالي
- 02 بالكُل ما أنبالي و ما أمشا أگبالي
- 03 أريام شفت و اعشقت في كل أگبيل ما أتلى لي غيرك في أسبيل
من لقاك تتركيه أهبيل
- 04 بيك مَبلي و ابليت قوم قبلي
يسبي ابهاك من شد اقباله
- 05 و اعتكفوا في امغائر الجبال نشطن عقله و في خاطره اشعلت ادبيله
- 06 بالبها و السر و القبول عاشق البها مسبول
- 07 وفانني بيك الحال و ما راجيت اشحال بيك يا الخليفة
كل يوم اراجي الوصول باش انفايش و انصول
- 08 ما ادرجت اصبية في امجال كيف ادرج حسن ابهاك في انجالي
- 09 امجيك فرح جالي و اهاك سيف جالي
- 10 لازلت ليك نكي هيفات الجيل ما تدرك بهواك ارجيل
انخجلي صي الشموس ارجيل

- 11 زَيْنُ مَجْلِي حُزْنُ الْغُرَيْمِ نَجْلِي
انْقِضِي الْأُدْهَانَ إِلَى جَالُوا
- 12 تَعْشَقُ أَبْهَاكَ أَنْسَا وَ أَرْجَالُ هَيْفَةَ مَعْنَائِيَّةِ أُمْبَجَلَةَ تَبْجِيلَةَ
13 اتُّوَكِّضِي لِلْوَعْدِ الْمَعْجُولِ نَنْشَدُ بِبُهَاكَ اسْجُولُ
- 14 وَفَانِي بِبِيكَ الْحَالُ وَ مَا رَاجِيَتْ أَشْحَالَ بِيكَ يَا الْخُلَيْلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ أَنْرَاجِي الْوُصُولُ بَاشْ أَنْفَايَشْ وَ أَنْصُولُ
- 15 تَنْشَدُ لِي اشْعَرُ وَ مُوَالُ وَ أَهْدِي لِي الْخَمْرُ السَّابِقُ الدَّوَالِي
16 فِي شُرْبِهَا ادَّوَاءِ لِي وَ الْقَوْلُ يَسْتَوِي لِي
- 17 مَايَاتُ نَنْشَدُكَ فِي الرَّمَزُ بَتَّنُوِيلُ وَ الصُّيَارُ أَتَجَّوُلُ تَجَّوِيلُ
سَاكَنُ السَّآكَنُ لَا تَجَّوِيلُ
- 18 بَاحُ قَوْلِي وَ أَفْجِيَتْ بِهِ هَوْلِي
غَزَلِي أَحْرِيْرُ صَافِي مَنَوَالِهِ
- 19 زَرْدُخَانِي نَاطَمُ الْأَقْوَالُ بِالْتِزَامِ الْمَعْنَى أَرْوَاقُ وَ أَتَجْدُوِيلَةَ
إِيْحَفْظُوهُ أَهْلُ الْعَرْضُ وَ طُولُ يَسْأَلُكَ مَنْ حَوْلُ بِحَوْلُ
- 20 وَفَانِي بِبِيكَ الْحَالُ وَ مَا رَاجِيَتْ أَشْحَالَ بِيكَ يَا الْخُلَيْلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ أَنْرَاجِي الْوُصُولُ بَاشْ أَنْفَايَشْ وَ أَنْصُولُ

- 21 بِكَ وَفَانِي سَعْدُ أَوْصَالُ وَاسْعَفْنِي قَاضِي الْحُبِّ فِي أَفْصَالِي
- 22 وَ فَاتْنِي أَوْصَالِي وَ اسْقَاتْنِي أَمْصَالِي
- 23 مَلْقَاكَ رَاحَةَ اللَّيِّ بِهَوَاكَ أَحْصِيْلُ يَا لَلَّيِّ فِيكَ الْجُودَةَ صِيْلُ
أَتَوْصِلِي فِي الْبُكْرَةِ وَ الصَّيْلُ
- 24 كُنْتُ مَصْلِي جَمْرِي أَطْفَاهُ وَصْلِي أَنْتَهَى أَعْدَابُ هَجْرِكَ وَ أَحْصَالُهُ
- 25 جَادَ مَلْقَاكَ ادْعَى الْوُصَالُ أَوْجَدْتُ لِلنَّظَرَةِ السَّابِقَةَ وَ أَحْصِيْلَةَ
- 26 فِي أَحْسُودِي خَضَبْتُ أَنْصُولُ شَايِنَ بَرْمِهِ مَفْصُولُ
- 27 وَفَانِي بِبَيْكَ الْحَالُ وَ مَا رَاجَيْتُ أَشْحَالَ بِبَيْكَ يَا الْخَلِيْلَةَ
- كُلُّ يَوْمٍ أَنْرَاجِي الْوُصُولُ بَاشْ أَنْفَايَشْ وَ أَنْصُولُ
- 28 سَالَفَكَ يَكْسِيكَ بِالْكَمَالُ وَ أَكْمَلَكَ صَارِي فِي اللَّجُوجِ مَالِي
- 29 أَظْلِيْمُ فِي أَرْمَالِي بَاطْفَايْرُهُ رَمَى لِي
- 30 وَ أَجْبِيْنُ بِالضِّيَا يَرْمِي كَمَنْ مِيْلُ بِهِ كَمَلَتْ الْبُدُورُ أَكْمِيْلُ
سَرُّ قُوسِ الْحَاجَبِ الْجَمِيْلُ
- 31 شَمْسُ حَمَلِي وَ الطَّرْفُ كَادُ هَمَلِي
- وَ الْخَدُّ وَرْدُ لَجْ مِنْ أَحْمَالُهُ
- 32 أَعْلِيَهُ خِيْلَانُ إِيمَنْ وَ أَشْمَالُ وَ الْغَنَجُورُ التَّرْكَلِي أَيْلَا تَشْمِيْلَةَ

- 33 زَانُ سَرُّ الْوَجْهِ الْمَكْمُولُ يَسْتَنْشِقُ كُلُّ اشْمُولِ
- 34 وَفَانِي بِبَيْكَ الْحَالُ وَ مَا راجِيتُ اشْحَالَ بِيكَ يَا الْخَلِيلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ اُنْرَاجِي الْوُصُولُ بِاشِ اُنْفَايشُ وَ اُنْصُولُ
- 35 دُرُّ سَنِّكَ وَ الرَّيْقُ اَزْلَالُ وَ الْمُرَاشِفُ تَقْبِيلُهَا اَحْلَالِي
- 36 لَوْ كَانَ مِنْ اَحْلَالِي وَ اَشْفَايُ مِنْ اَعْلَالِي
- 37 لَكِنْ كَنَعَرَفُ السَّحْرُ الْخَلِيلُ مَا يَبْرُدُ تَقْبِيلُ اَعْلِيلُ
اَوْلا اِيْدَاوِي دِيوَانُ اَعْلِيلُ
- 38 اَدُوا اَزْلَالِي بِسَوَائِحِهِ اَعْلَالِي
وَ الْجِيْدُ جِيْدُ شَادِي فِي اَطْلَالِهِ
- 39 وَ الضُّعَاضُ اسْيُوفُ التَّفْلَالُ وَ اَنْوَابُغُ كَيْفُ اَنْبَاؤِ جَهْدُ التَّخْلِيلَةَ
- 40 فِي الْحُضَا مَصْيُونَةَ فِي اضْلُولُ بِحَلَلُ وَ اَحْلِي وَ اَحْلُولُ
- 41 وَفَانِي بِبَيْكَ الْحَالُ وَ مَا راجِيتُ اشْحَالَ بِيكَ يَا الْخَلِيلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ اُنْرَاجِي الْوُصُولُ بِاشِ اُنْفَايشُ وَ اُنْصُولُ
- 42 حَازِرْدَفَكَ مَحْرَمُ جَمَّالُ وَ اَرْفَاعُ اشْوَابَلُ يَمَّهَا اَصْفَى لِي
- 43 مِيْعَادُهَا اَوْفَى لِي الْاَيَّامُ وَاَقْفَضَةَ لِي
- 44 وَ السَّاقُ مَبْتَرَمُ فِي خَلْخَالُ اَرْفِيلُ وَ الْقَدَامُ فِي شَرِيْبِلُ اَحْفِيلُ
زُورُ مَايْلُ وَ اشْبِيكَ اَغْفِيلُ

- 45 لا أَتَجَمَّلِي و لَفَرَحْتِي أَهْدَفَ لِي
البُسَاطُ صَانُ بالدور أَقْفَالُهُ
- 46 فُوقُ أَفْرَاشَاتُ أَحْرِيْرُ اسْمُهُ و فَالُ
سَفْرَةَ و أَطْعَامُ و حَمْدُ و الشُّكْرُ و انْفِيْلَةَ
بابُ الفُضْلِ ما هو مَقْفُولُ
وعلى الكالِي مَقْفُولُ
- 47 وفانِي بِبِيكَ الحالُ
و ما راجِيَتْ أَشْحالُ بِيكَ يا الخَلِيْلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ انْراجِي الوُصُولُ
باشُ انْفائِشُ و انْصُولُ
- 48 طابَتْ السَّفْرَةَ باهلِ الحالُ
شَرِي راحَكَ يا راحَتْ انْجالِي
و ابْحالُ من ابْجالِي
قَلْبِي اصْفى و حالى
- 49 و اقلُوبُ الوُشَاتُ اصْحاحُ في تَدخِيلُ
شَرِي راحَكَ يا راحَتْ انْجالِي
اسْرُورُنَا ما شارُوا لَرَجِيلُ
- 50 ما ابْرَحَ لِي
اَكْما امْسَى اصْبَحَ لِي
طابُوا اسْرُورُ و العَقْلُ في حالُهُ
- 51 كُلُّ يَوْمٍ انْجَدَّدُ في حالُ
ساكنِي ما يَبْقَى مَوْحُولُ
و اخْلاگِي عن الوُصالُ ما اتْكونُ اوْحِيْلَةَ
لا قُـوَّةَ و لا حُـوْلُ
- 52 وفانِي بِبِيكَ الحالُ
و ما راجِيَتْ أَشْحالُ بِيكَ يا الخَلِيْلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ انْراجِي الوُصُولُ
باشُ انْفائِشُ و انْصُولُ
- 53 سادَتْ بالقُولُ معَ الافْعالُ
سادَتْ و راقَتْ و سامَتْ المُعالِي

- 56 في أمقَامُهُمُ عَالِي فِيهِمُ مِنْ أُرْعَى لِي
- 57 أَقْمَارُ شَاعِلَةٌ عَلَى الْبُدُورِ اشْعِيلُ يَسْتَجَرُّ مَنْهُمْ كُلُّ أُرْعِيلُ
جَعَلُهُمْ فِي التَّسْلِيمِ اجْعِيلُ
- 58 كَبُنَّ عَلِي لَوْصَائِي اسْمَعْ لِي
و اللَّي اصْغَى لِقَوْلِي وَ ادْعَى لَهُ
- 59 لَلْكَرِيمِ اللّٰهُ الْمُتَعَالُ يَغْفَرُ دَنْبِي وَ ادْنُوبُ كُلُّ قَوْمٌ وَ اَعِيْلَةٌ
60 كُلُّ شَيْءٍ بِقُدُوْتِهِ مَفْعُولُ الْفَاعِلُ وَ الْمَفْعُولُ
- 61 وَفَانِي بِبَيْكَ الْحَالُ وَ مَا رَاجِيَتْ اَشْحَالُ بِيكَ يَا الْخَلِيْلَةَ
كُلُّ يَوْمٍ اُنْرَاجِي الْوُصُولُ بَاشْ اُنْفَايَشْ وَ اُنْصُولُ
- 62 اُرُوِيْتُ ذَا الْقَوْلُ عَلَى الْعُقَالُ وَ اخْتَمَّتْ النَّظْمُ وَ كُلُّ مَا ابْقَى لِي
63 بِالْوَدِّ يَنْسُقَى لِي وَ يَوْضَحُوا اَمْقَالِي
- 64 تَفْسِيْرُ الْلُغَا وَ اُرُوِي صَحَّ الْقَيْلُ بِالشُّوَاهِدُ تَحْيِي الْعَقِيْلُ
سِيْفَهَا لِلْجِحَادِ اسْقِيْلُ
- 65 بَانَ عَقْلِي بِشُوَاهِدِهِ اسْبَقْ لِي
حُجَّةٌ عَلِي اَجْمِيْعُ اللَّي قَالُوا
- 66 مَا اِيْطِيْقُوَالِي الْمُقَالُ قَالَ ابْنُ عَلِي رُوْجِي وَرَاحْتِي الْعَقِيْلَةَ
67 صَوْلُ بِهَا يَا صَاحُ وَ قَوْلُ غَيْرُ مَنْ رَادُ اِيْقَوْلُ

قصيدة «الطرشون»

- 01 بِيَّ أَجْرَى اللَّيِّ بَاشُ أَنْسِي قَيْسُ مَا أَجْرَى لَهُ
و اللَّيِّ أَنْحَدْتُهُ يَسْتَعْرَبُ فِي مَاصِرُ لِي
- 02 امِيرُ الْغُرَامُ بِيَّ وَصَّى يَا عَادِلِي أَرْجَالَهُ
مَا خَفْتُ غَيْرُ رُوحِي تَمْضِي مَنْ قَبْلُ أَجْلِي
- 03 طُلَّابُ مَنْ أَخْلَافِي وَامَامِي وَأَقْفَمَةُ أَبْطَالَهُ
و اللَّيِّ أَهْوَيْتُ غَيْبُ عَنِّي وَ أَهْوَاهُ صَاكُ لِي
- 04 مَا دَرْتُ لِيهِ بَاشُ إِغْيَبُ وَلَا أَعْرِفْتُ مَالَهُ
بِلا اسْبَابُ مَا ضَنَيْتُهُ عَمْرُهُ إِغْيَبُ لِي
- 05 أَشْحَالُ مَنْ أَدَجَى سَاهَرْتُ أَنْجُومَهُ حَتَّى أَنْشَالُوا
و أَشْحَالُ مَنْ أَنْهَارُ أَصْرَفْتُهُ تَفْتَأَشُ ضَاعُ لِي
- 06 أَبْقَيْتُ كَانْخَابِرُ وَاللِّي نَلْقَاهُ كَنْسَالَهُ
مَنْ جَابِلِي أَخْبَارُ النَّبْلِي فَارَسُ وَرَاجُ لِي
- 07 وَ أَطْوَيْتُ غُسْتُهُ فِي أَحْشَايَا صَابِرُ عَلَى أَنْكَالَهُ
وَالَا غَابُ شَمْلَالِي قُلْتُ اللَّهُ كَانَ لِي

طَرُشُونُ غَابَ لِي فِي الصَّيْدَةِ مَا رَيْتُ شَيْئًا ابْحَالَهُ 08
لَلَّهِ وَاشْ مَا رَيْتُوا لِي شَيْئًا طَيْرُ طَارَ لِي

طَيْرُ خَلَّى لِي 09
حُبُّهُ فِي سَاكِنِي وَلَا رَمْتِ اخْلِيلُ
كَيْفَ يَزْهَى لِي 10
شَيْءٌ زَهُوٌ بَاشْ كُنَّا فِي انْهَارُ و لَيْلُ
فَاتَتْ اللَّيَالِي 11
بَسْوَايَعُ الزُّهُو و الْحُسْنُ و تَاوِيلُ
كَمْ لِي سَالِي 12
وَلَّى اَمَنَّ الْفِرَاقُ اسْرُورِي تَنْكِيلُ
ضَاعَ رَسْمَالِي 13
تَمَثِيلُ حَرْتُ مِنْ لَأَّ و فَاهُ السَّيْلُ
غَابَ شَمَالِي 14
خَلَّى اجْنَاغْلُهُ عَنِّي و الْكُبَيْلُ

أَيَّاسِيدي أَوَاهُ يَا لَلِّي خَلَالِي فِي مَرَسَمِي اُخْيَالَهُ 15
حَتَّى اُحْوَايَجُهُ خَالَهُمْ لِي فِي مَنْزَلِي

وَقْتُ أَشْ مَا انْراهُم نَتَفَكَّدُ صُورْتَهُ و حَالَهُ 16
فِيهِمْ كَانَ يَرْفَلُ مَنْ قَبْلُ الْآ يَبْرَحُ لِي

كُبَيْلُ مِنْ الْمُبَّرِّ الْاُخْضَرُ خَاتَمَ عَلِي انْجَالَهُ 17
و اُمْجَادَلُ الْحَرِيرُ الْآ ضَفْرُوهَا اُمْجَادَلِي

و اجْنَاغْلُ دَهَبُ كَانُوا فِي يَمِينُهُ مَعَ اشْمَالِهِ 18
و عَلِي اجْنَاغْلُهُ دَرْتُ اُحْجَبَاتُهُ اُجْدَاوَلِي

اُخْرَجْتُ بِهِ نَصَّطَادُ وَيَفْجَى خَاطِرِي انْكَالَهُ 19
بُصْيَادْتُهُ نَكَّدُ الْعُدا و نَسَلِّي اَهْلِي

- 20 سَرَّحْتُ لِيَه تَهْمُكُه و اَطْلَقْتُ لُه على اَكْمَالُه
ما كان لي في ظَنِّ اِبْغَيْبُ و الظَّنُّ خَابُ لِي
- 21 في قَلْبُ مَرْسَمِي كان و كان ما ازهى لُه
و معاه كُلُّ يَوْمٍ انزايه و الوَعْدُ اسْبَقُ لِي
- 22 طَرَشُونُ غَابُ لِي في الصِيْدَةَ ما ريتُ شَيِّ اِبْحَالُه
لَلَّه واش ما ريتُوا لِي شَيِّ طَيْرِ طَارُ لِي
- 23 غَيْبَةَ الغَالِي سَاعَةَ بَعَامُ و العامُ بَضْهَرُ اطْوِيلُ
24 جَدْتُ بِأَمْوَالِي لِّي اِيجِي اِيُورِينِي لِيَه اسْبِيلُ
25 شَفْتُ عُدَّالِي شَتَّفَاوْنِي في حَالِي لا حَالُ اعْلِيلُ
26 سَرْتُ في اَجْمَالِي فَعَسَى اِبْعُودُ لِيَّ ما فاتُ اَكْبِيلُ
27 كَمُ نَدَالِي وَقْتِي انْعُوجُ عَنْهُمْ و انْجُرُ الدَّيْلُ
28 غَابُ شَمْلَالِي خَلَّى اَجْنَاجْلُه عَنِّي و الكُبَيْلُ
- 29 أَيَا سِيدي من فاسُ جا الْكُتَّاسِي يَتَسَارِي عن مجالُه
ما جابُ لي اَخْبَارُ ولا شَهْدُ ما يَقُولُ لِي
- 30 وَلِي لَشُورُ تازة كُتَّاسُ اُوطَى مع اِحْبَالُه
مَنْ تازة لِبُودُنِيْبُ الاَصْلِي سَقْصَا وسالُ لِي
- 31 مَنْ فَمُ تافَرَطَا لِلدَّهَرِ وكلُّ جُونُ جَالُه
و ادْخَلُ على ابوابُ الصَّحْرُ اعْرَبِي اسْوَاحِلِي

- 32 سَوَّلُ فِي أَعْرِبُ وَجَاكْنَا عَادُ جَا فِي حَالُهُ
أَدْرَا أَمْعَ أَتَوَاتُ وَ تَانُوتُ وَ مَيْلُ دَارُ لِي
- 33 مِنْ وَادُ نُونُ لِلْبَهْجَةِ الْحَمْرَةَ جَابُهَا أَكْبَالُهُ
سَلَا وَ تَطْوَانُ وَ مَكْنَسُ وَ فَاَسُ مَنزَلِي
- 34 مَا جَابُ لِي أَخْبَارُ تَصْحِيحُ وَلَا بَقُولُ قَالُوا
مَا شَاهَدُوهُ فِي وَطْنُ عَامَرُ وَلَا فِي خَلِي
- 35 لَوْ كَانَ فِي رَكْلَةٍ قَالُولِي لَكَادِنِي أَوْصَالُهُ
مَا خَافُ مَنْ أَيْجِبُ أَخْبَارُهُ وَ لَا يَتَوَكُّ لِي
- 36 طَرَشُونُ غَابُ لِي فِي الصَّيْدَةِ مَا رَيْتُ شَيْئًا أَبْحَالُهُ
لَلَّهِ وَاشْ مَا رَيْتُوا لِي شَيْئًا طَيْرُ طَارُ لِي
- 37 طَاشُ لِي بِالِي وَ مَنُ الْفِرَاقُ طَايَشُ وَ النَّوْمُ أَجْفِيلُ
- 38 جَحْتُ مَاذَا لِي مَارَيْتُ صُورْتُهُ وَانَا فِي تَجْوِيلُ
- 39 هَاجَتُ أَهْوَالِي عَلَى أَفْرَاقُ بُونِيْتَيْنُ فِي تَكْحِيلُ
- 40 شَنْدَكُ أَهْلَالِي مَنُ رَوْسُ الْأَحْرَارُ أَفْعَالُهُ وَاصِيلُ
- 41 شَافَتُ أَنْجَالِي تَمَثِيلُ صُورْتُهُ مَا هِيَ فِي جِيلُ
- 42 غَابُ شَمْلَالِي خَلَّى أَجْنَاجُلُهُ عَنِّي وَ الْكُبَيْلُ
- 43 أَيَا سَيْدِي وَ اللَّيْثُ كَانَ يَخْشَاهُ وَ بِهِ يَسَكْتُوْ أَشْبَالُهُ
لَنْسُورُ وَ الْعُكْبَاتُ اللَّي طُغَاتُ هَدُ لِي

- 44 لَحْمَادَةٌ كُنْتُ فِيهِ أَنْصَيْدُ وَادْرَى عَلَى اغْزَالِهِ
الرَّزَالُ وَ الْمَهْرُ وَ الرِّوَاتُ ضَارُ إِبْصِدْلِي
- 45 أَحْمَامُ وَ لِيَمَامُ وَ لَكَّطَا شَنْهُمَا أَكْبَالُهُ
وَ أَمَّا الْبُومُ مَا يَتَلَفَّتْ لِيهَا التُّرْكُلِي
- 46 خَوْفِي إِشْهَادُهُ أَعْدَايَا وَيُكَّطَعُوا أَحْبَالُهُ
يَفْدِيُوا فِيهِ تَارُ الْمَغْلُوبُ إِلَّا إِيكَدُ لِي
- 47 نَطَلَبُ خَالِقِي يَنْقَدْنَا مَنْ دَا الْوُشَا وَ حَالُهُ
وَيَلَمْنَا لِبَسَاطِ الْعَزُ وَ الْمَقَامُ الْعَلِي
- 48 وَ أَنْدَوُزُوا اسْرُورُ إِلَّا هُوَ فِي أَيَّامِنَا اطْوَلُوا
وَ أَنْكَبَلُوا كَمَا كُنْتُ إِذَا سَرَّجْتُ هَيْكَلِي
- 49 مَنْ رَأْسُ وَادِّ فَاسُ لِرَأْسِ اسْبُو نَاخِذُ أَمْعَالُهُ
وَ أَحْنَا عَلَى النُّزَايَةِ فَاشُ إِيجِينِي عَادَلِي
- 50 طَرْشُونُ غَابَ لِي فِي الصَّيْدَةِ مَا رَيْتُ شَيْئًا أَبْحَالَهُ
لَلَّهِ وَاشْ مَا رَيْتُوا لِي شَيْئًا طَيْرُ طَارَ لِي
- 51 كُنْتُ مَا دَالِي فَصَلُ الرِّبْعِ نَخْرُجُ بُكْرًا وَ اصِيلُ
- 52 فُوقُ مَلَالِي اذْهَبْ كَيْفَ جَاوَا مَنْ اَعْتَاقُ الْخَيْلُ
- 53 مَفِيضُ اتْوَالِي عَشُوا شَارِدَةً وَ الْعُرَّةُ قَنَدِيلُ
- 54 وَ النُّخْلُ فَالِي وَعَلَى أَجْوَانِحُهُ جَرْدُ زَوْجِ أَنْخِيلُ

- 55 و الكُفَل مَالِي اسْبِيبٌ مِّنَ الْحَرِيرِ الرَّكْبَةِ وَ الدَّيْلُ
- 56 سَرْجٌ فِىلَالِي وَ اسْطَارَتْ الْمُبَّرُ فَوْقَ الْمَنْدِيلُ
- 57 اَمْهَامَزُ اتْلَالِي اَرْكَابٌ مِّنَ الدَّهَبِ تَوْرَاقٌ وَ تَنِيْلُ
- 58 اُبْرَسُوْعُ الْاَلِي الْجَامُ مِنْ الدَّرَارُ امْكَلُّ تَكْلِيْلُ
- 59 سَلُوِي يَنْصَالِي اَجْوَانُ طَابَعُهُ صُوَانَا وَ اصِيْلُ
- 60 جُوْفٌ وَ اَرْمَالِي نَصْطَادٌ بِهِ وَ اَنْجِيْبُ الصَّيْدِ اَقْتِيْلُ
- 61 غَابُ شَمَلَالِي خَلَّى اَجْنَاجْلُهُ عَنِّي وَ الْكُبَيْلُ
- 62 اَيَاسِيْدِي مِّنْ بَعْدُ الصِّيَادَةِ نَشَلُوْا لِلزُّهُوِ وَ حَالُهُ
- و اللَّيْ اهُوِيْتُ بَعْدُ اَجْفَانِي بِمَجِيْهِ جَادٌ لِي
- 63 وَ غَنَمْتُ بِالسَّرُوْرُ اَوْصُوْلُهُ وَ اشْفِيْتُ فِي اَجْمَالِهِ
- تَرَى مَالِكِي يَنْشَدُ لِي تَرَى اِيْكَبُ لِي
- 64 وَ اَحْنَا فِي قَلْبُ عَرَسَةَ تَاَجَرُ مَا حَاَزْهَا اِبْمَالُهُ
- وَ اَطْيَارُ فِي الْاَغْصَانُ اَتَرَنُّ عَلَى اَمْحَافِي
- 65 نَتَهَى عَلَى الرُّضَا مَقْصُوْدِي وَ لُغِيْتُ قَوْلُ قَالُوْا
- وَ اللَّيْ سَوَّلَكَ يَا حَفَّاضِي قَوْلُ اِبْنِ عَلِي
- 66 اَشْرِيْفُ مِّنْ اَوْلَادِ الْمُصْطَفَى مِّنْ اَخِيَارِ اَلِهِ
- نَطَلَبُ خَالِقِي بِكَمَالِ التُّوْبَةِ اِيْجُوْدِي

انتهت القصيدة

ملاحظة : هذا النص يشتمل على خمسة أبيات فقط في القسم الآخر.

قصيدة «المرسم II»

- 01 اللّائِمُ سَلَّمَ لاغنى تنجى من بحري إلى اعتا
أما من لؤام غرقوه اسفون أهل الحال
- 02 و ابحالي يعلم ياللايم علم الأشياء الحادثة
من لا داقوا أو جرؤوا ما عضروا في الحال
- 03 جوال على اليم تارتاً لجات الغيوان ساهتة
تارت إعظمووا افراتنه للعشاق اغوال
- 04 وقت اما يعظم هكدا توجد رياسه امرتة
إيوليوا في غير حال بين اعواصف و اهوال
- 05 من لا يتكلم من اصميم أش من كلمة له تابتة
و اكلامي لازال من اصميم القلب و الدخال
- 06 أنا و المرسم يا حمام و ثالثنا في الزهو انت
المرسم يزهي على الشمعة وانت تزهي على الانتى وأنا على الغزال
- 07 نرتي و انخهم ياحمام اعلينا مخلوق ما ارتي
غير المرسم بالفراق يشكي بلسان الحال

- 08 وإلا يئنكلم كل حين يقول الساعة الفايته
واين يا حسرة اشماعتي كنجم الزحال
- 09 وقت اما تضرم نارها تخمد نار الصلد و الفتا
ولا يسكب دمعها ابرد كمن مشعال
- 10 بلضاها تسجهم وين ما باتت والغزلان بايته
ما تبكي حتى كتزهي عاشق الجمال
- 11 ليها يتبسسم وقت ما شاف المرسم دمعها اشتا
هي اللي تبكي على الفراق في ساعة الوصال
- 12 أنا و المرسم واحمام و تالشنا في الزهو انت
المرسم يزهي على الشمعة وانت تزهي على الانتى وأنا على الغزال
- 13 والفت ابرگم واحمام إلا جرّتي على النثى
انعرفك في ساعة الهياجة توعد الاطلال
- 14 گمر الا نحكهم في قصور الأ دخلوا يد شامتة
كل انهار اتزيد في الهياجة والّع مزال
- 15 في انتاتك تغرم في اللغا تتغزل لك حتى انت
وين اما غبتي على افراقك ترتي و اتسال

- 16 في لُونِ الْعَلْدَمِ جِيْدُهَا وِ اسْبِعْ مَنْ جِيْدِ الْمُخَنْتَةِ
وِ اُبْيَضْ مَنْ فَضَّةِ كِيَابِهَا وِ امْتَلُهُمْ سَرُوَالُ
- 17 مَكْوَكَ اَنْتُهُزَمَ مَنْ اَفْرَاقُ اَنْتَاكَ مَا كِيْفُهَا اَنْثَى
جَابَتْ مَنْ الْحَمَامِ اسْمُهُ مَالِهَا تَمَثَالُ
- 18 اَنَا وِ الْمَرْسَمِ يَاحْمَامُ وِ تَالْتْنَا فِي الزُّهُوِ اَنْتِ
الْمَرْسَمِ يَزْهَى عَلَى الشَّمْعَةِ وَاَنْتِ تَزْهَى عَلَى الْاَنْثَى وَاَنَا عَلَى الْغَزَالِ
- 19 اشْبِيْهَةَ لَرْتَمِ يَاحْمَامُ اجْمِيعِ الْغُزْلَانَ بَاهْتَةَ
مَا تَحْسَابُهُ كِيْفُهُمْ لَيْسَ اِيْضَاهِيْهِ اَغْزَالُ
- 20 بَنُوَاجِلُ يَثْسَمِ وَيَنْ مَاشَافُ اَنْوَاجِلُ لِيْهِ كَافْتَةَ
تَحْسَابُ اشْفَارُهُ الْقَاطِعَةُ لِلْعُشَّاقِ اَنْبَالُ
- 21 وِ الْوَرْدُ اَمْنَعَمِ فِي اَرِيَاضِ الْوَجْنَةِ الْاَزْهَارُ نَابْتَةَ
وِ عَلَى الْخَدِيْنِ الْمَوْرِدِيْنِ الشَّامَةِ وِ الْخَالُ
- 22 وَاِلَا يَتْبَسَمِ كَالدَّرَارِ اَتْشُوفُ اَتْغَارُهُ اَمْنَبْتَةَ
وِ الرِّيْقُ اَنْشُوْتُهُ اَمْدَامُ وِ اَمْدَاقُهُ مَنْ لَمَّصَالُ
- 23 وَاِلَا يَنْكَلَمِ هَكْدَا تَوْجَدُ هَلُ الْكَلَامُ سَاهْتَةَ
مَا يَنْشُدُهَا غَيْرُ مَنْ اَبْلَغُهَا شَعْرُ وِ مُوَالُ

- 24 أنا و المَرْسَمُ يا حَمَامُ و تالَّثنا في الزُّهُو أنت
المَرْسَمُ يَزْهِى على الشَّمْعَةِ وأنت تَزْهِى على الانْتى وأنا على الغَزالُ
- 25 وَالْفَتْ المَرْسَمُ يا حَمَامُ الشَّمْعَةَ تَحْسَابُ نَابِتة
وِينُ أَمَّا تَاكَ الغَزالُ تَاكَ اضْيَاها شَعَالُ
- 26 و أنت تَتَنَغَّمُ كَيْفُ تَتَنَغَّمُ العُقُولُ المَحَدَّتة
وَأَلْفَتْ اِنْتَاتِكَ كَيْفُ وَأَلْفَتْ أنا الغَزالُ
- 27 في اُبْساطُ اَمْعَظَّمُ ما اوطاتُ اُجْدارُهُ خَيْلُ لَعْتا اَعْتى
غَيْرُ أنا وأنت مَعَ النُّتا و الشَّمْعُ و الغَزالُ
- 28 و الوُعْدُ اَتَحَكَّمُ و الفُراقُ اللِّي غَيْرنا اَمْتالِثة
كَيْفِي كَيْفِكَ يا حَمَامُ كَيْفُ المَرْسَمُ في الحالُ
- 29 لينا يَبْكي الصَّمُ و القِصا و نَبْكَو اللِّي صامِتة
كَيْفُ اُبْكاؤا على اسْرُورُننا العُدَى و العُدالُ
- 30 أنا و المَرْسَمُ يا حَمَامُ و تالَّثنا في الزُّهُو أنت
المَرْسَمُ يَزْهِى على الشَّمْعَةِ وأنت تَزْهِى على الانْتى وأنا على الغَزالُ
- 31 لُوجاتُ القَلَمُ يا حَمَامُ اُنْجَلِبُوا الغَزالُ و النُّتى
لُو كانُ اِيْكونُوا في اَرْضُ جوبَة في جوبُ اُجبالُ

- 32 بِالْأَسْمِ الْأَعْظَمِ لو أتكون الأُنْثيا حَيَّة و مَيِّتة
حَتَّى يَجْلِبُهَا الْخَطُّ وَيُخَبِّرُ بِهَا الْفَالُ
- 33 كَتَّفَ أُمَّعَلْمَ باحثة عَنِّي الْكَتَّفَةَ الْبَاحِثَةَ
و أُمَّعَايَ اسْهُومُ الْاَنْبِيَا مَا جَابَتْ الْاَقْوَالُ
- 34 لَفْرَاكًا أُمَّحَتِّمَ كُلُّهَا تَضْحَى بِرِيَاْحِهِ اُمَشْتَتَهُ
يَدْهَبُ وَقَتُ الْلُقَا وَلَا يَدْهَبُ مَنُ الْوُصَالُ
- 35 أَمَامَنْ كَلَّضَمَ ضَاعَتْ إِيَّامُهُ مَنُ الْغُرَامُ بَاهْتَةً
كَيْفَ ابْهَتْ مَنُ شَافْنَا فِي سَاعَةِ الْفُرَاقِ اشْحَالُ
- 36 أَنَا وَ الْمَرْسَمُ يَاحْمَامُ وَ تَالْتُنَا فِي الزُّهُوِ أَنْتِ
الْمَرْسَمُ يَزْهِي عَلَى الشَّمْعَةِ وَأَنْتِ تَزْهِي عَلَى الْاَنْتِي وَأَنَا عَلَى الْغَزَالِ
- 37 مَنُ حَبْرُ أُمَّعَلْمَ يَاحْمَامُ ارْوَا ذَا الْمَعْنَى الْمُبَيَّتَةَ
وَعَلَى مَنُ قَالُوا إِجَاوُبُنَا قَيْدُ الْمُقَالِ
- 38 بِجَوَابِهِ يَعْزَمَ لو إِطْيِرُوا الْجُحُودُ أَحْمَامُنَا اَعْتَى
وَ اللَّيِّ عَجَزُوا فِي الْجَوَابِ عِنْدُ امْتَالِي يَسْهَالُ
- 39 جَوَّالُ أُمَّحَزَمَ وَاَرَتْ الْمَعْنَى مَنُ الْحُبَارِ وَارْتَهَ
مَا أَنَا كَيْفَ اللَّيِّ ابْجَهْلُهُمْ اتَّأخَدُوا الْاَقْوَالُ

- 40 نَرُضَى وَ اُنْسَلَّمُ فِي النُّظَامِ اسْمِي مِنْ لَّا عَمْرُهُ اَوْنَا
 اِغْرَفُوهُ الْعَارِفِينَ وَيُضَلُّ عَلَى الْجُهَّالِ
- 41 وَ الْقَارِي يَعْلَمُ وَ اسْمِي لَا مَحْدُوفَةٌ لَا تَابَتَةٌ
 كَاتِكْفِيكَ اَضْبَاطَتُهُ وَمَا خَافِي مِّنَ الْاَشْكَالِ
- 42 اَرْفَعُ وَ اُنْكَلِّمُ بَعْدَ تَرْفَعُ شَدُّ النَّصْبَةِ التَّالِثَةُ
 وَ اَجْزَمُ لِي فِي اُنْهَايَةِ اللُّطَافَةِ حَرْفُ التَّكْمَالِ

انتهت القصيدة

قصيدة «جمهورية البنات»

- 01 و هو يا سيدي و أبساطنا في قلعة ما شافوها أبصارُ
- 02 قلعة بحفير مع السور و دور دايرة بها سبع أبحورُ
درتها تحصين للجهورُ
- 03 ما أوطأوا أوطاها الأبطالُ لو عاشوا كمّن جيلُ
ما وصلوا لرسام فاش كنتخالي
- 04 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميلُ
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة
- 05 و هو يا سيدي و أبساطنا ايجيروا في توصافه افكارُ
- 06 شلاً ايوصفوا في اقصور و غرفات و القباب و السنينياتُ
و المنازة و ادويرياتُ
- 07 و الجداول تجري بمصال و اسهارج في اتجدويلُ
و خصص من صفيان الرخام ما تتبالي
- 08 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميلُ
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة

- 09 و هو يا سيدي و اشحال من افرشات الأ هي في اديار
- 10 الكطوف و التسارح و الزربيات و المخايد و الخديات
و لحوف اعليهم نطعات
- 11 من الموببر و احريز ازال و اخوامي في تسديل
و الحيطي حاط و افراشنا من كل امساله
- 12 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتاله
- 13 و هو يا سيدي و امنايير الشمع غمرت ابياضها ابصار
- 14 الاصفرو الاخضر الاحمر لون اشريق كالنجوم في اغياب الغسيق
و الحسك من فصة و اوريق
- 15 الداج ايطول و يكحال و ارقبيبي في توحيل
و ادموعه كيف ادموع اشموعنا هطاله
- 16 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتاله
- 17 و هو يا سيدي و اشحال من افواكه و انعايم و الاثمار
- 18 ماعون الودع طيب التياره فيه الطباخ المختاره
و النعايم شلا ترى

19 و الرِّبَامُ إِيمِينَةَ و اشْمَالُ و أَحْسَاسَنُ فِي تَمِيلُ
و الصَّفْرَةَ بِالْكِيسَانُ ضَائِرَةَ بِمُهَالَّةَ

20 و اللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمُ عِنْدُ غَدًا مَحْتَالَةَ
يَوْمَنَا يَوْمُ اغْيُودُ الْخَالُ زَارُونَا دُونَ اجْمِيلُ

21 و هُوَ يَا سَيِّدِي حَرْجَةَ فِي الرِّيَاضِ أَنْشَاتُ أَعْلِيهَا أَنْوَارُ

22 الْيَاسُ و الزُّهْرُ تَغْرُهُ فِي تَبْلَاجُ و الْبُهْرُ و ابْهَا و الطَّمَّاجُ
يَاسْمِينُ و نَسْرِي كَعَاجُ

23 و الْحُكْمُ حَاكَمُ بِالنُّصَالُ و الْوَرْدُ فِي تَوْبُ أَحْفِيلُ
مَتَّايْدُ كَسُلْطَانُ تَابِعَاهُ أَعْمَالَةَ

24 يَوْمَنَا يَوْمُ اغْيُودُ الْخَالُ زَارُونَا دُونَ اجْمِيلُ
و اللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمُ عِنْدُ غَدًا مَحْتَالَةَ

25 و هُوَ يَا سَيِّدِي كَيْسَانُ بَيْنَنَا و الْخَمْرَةَ بَنَتْ الْإَشْجَارُ

26 بَنَتْ الْكُرَامُ نَسْقِينَا بِالْمَخْتَمُ لُونُ فَضَّةَ صَافِي عَلْدَمُ
و الصُّهَيْبَةَ شَلَّاتْنَتَمُ

27 و الْعُشَيْيَّةُ أَكْسَاتُ الْحَالُ و اغْشَاهَا تُوبُ اللَّيْلِ
و الْيَبْرِيزُ اسْنَاهَا عَلَى الزُّهْرُ يَتَلَالَا

يَوْمَنَا يَوْمَ اغْيُودِ الْخَالِ زَارُونَا دُونَ اجْمِيلِ 28
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمَ عِنْدَ غَدَّا مَحْتَالَةَ

و هَوَ يَا سَيِّدِي لَيْلِنَا غَدَّا يَصْبَحُ أَنْهَارُ 28
الْفَرْحُ فَرْحُنَا بِالسَّرِّ الْمَكْمُولُ فِي أَرِيَاضِ الزَّهْوِ الْمَشْمُولُ 30
كَيْفَ طَلَّ أَنْبَى مِنَ الْخُمُولِ

هَاتِ لِي وَ أَمْلِي لِي قُمْصَالُ تَاكَ الْفُجْرُ أَرْخَى دِيْلُ 31
وَ الصُّبْحُ الْبَسُّ حُلَّةِ امْبَهْجَةِ شَعَّالَةَ

يَوْمَنَا يَوْمَ اغْيُودِ الْخَالِ زَارُونَا دُونَ اجْمِيلِ 32
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمَ عِنْدَ غَدَّا مَحْتَالَةَ

وَ هَوَ يَا سَيِّدِي طَاحُوا الرِّيَامُ غَابُوا وَ كَضُّهُمْ بِالْأَشْعَارُ 33
وَ أَهْدِي أَكْوَابَ لَلِّي صَابِحُ مَثْمُولُ طَابَتِ الصِّيغَةَ بِالْمَعْقُولُ 34
يَوْمَنَا تَحْسَابُهُ مَنزُولُ

هَكَدَا فَرَجَتِ نَاسُ الْحَالِ فِي الصُّبْحِ وَ كُلُّ أُصَيْلُ 35
بَسْرُورُ إِلَّا تُقْضَى عَلَى الرِّضَا مَا زَالَةَ

يَوْمَنَا يَوْمَ اغْيُودِ الْخَالِ زَارُونَا دُونَ اجْمِيلِ 36
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمَ عِنْدَ غَدَّا مَحْتَالَةَ

- 37 و هو يا سيدي ابراولي اشعاره تشق اجمع الصيار
- 38 بطبايعه و عرق اعجام و اصبهان و الحغاز و رصد و حمدان
هيج العشاق بزيان
- 39 و الحسين القايم بقوال و تواسخ رصد الديل
رمل الماية لصباح كتتوالا
- 40 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة
- 41 و هو يا سيدي الجنك و الجناح و قانون مع الوتار
- 42 الكيترة و عود ايخاطب بخطاب صاح بالشبابة و ارباب
هيج النشاد و عرباب
- 43 اتناشد الآلة و الموال لمعللها تغليل
ينشد من كل اطبع كبحق الآلة
- 44 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة
- 45 و هو يا سيدي اهلا قلت لهم بكم زال الكدار
- 46 قالوا امثلك اللي كيهوينا انعرفوك و كتدرينا
بالسميات اتسمينا

47 قُلْتُ لَهُمْ اسْمُكُمْ فَاَلُ وَاِيْدَاوِي كُلُّ اَعْلِيْلُ
وَاَتَعْرَفُوْا فِي اَهْوَاكُمُ اَمَحْبَبِي مَا زَالَةَ

48 يَوْمَنَا يَوْمٌ اَغْيُوْدُ الْخَالُ زَارُوْنَا دُوْنُ اَجْمِيْلُ
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمُ عِنْدُ غَدًا مَحْتَالَةَ

49 وَاَهْوَا سِيْدِي نَبْدَا بَطَاهِرَةَ وَاَهْتُوْمُ وَاَكَنْزُ الْاَسْرَارُ
50 يَزَّةً وَاَلَّاتَةَ رُقُوْ وَاَمُّ كَلْتُوْمُ وَاَلْحَبِيْبَةَ طَامُوْ وَاَهْتُوْمُ
فَاَطْمَةَ نَسَبَةَ مِنْ فَطُوْمُ

51 فَاَرْحَةَ حَاَزَتْ كُلُّ اَجْمَالُ فِي اَمَحَاسَنُ هَذَا الْجِيْلُ
وَاَمَحَاسَنُ مَنَانَةَ اِيْفُوْقُ كُلُّ اَغْزَالَةَ

52 يَوْمَنَا يَوْمٌ اَغْيُوْدُ الْخَالُ زَارُوْنَا دُوْنُ اَجْمِيْلُ
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمُ عِنْدُ غَدًا مَحْتَالَةَ

53 وَاَهْوَا سِيْدِي الرَّاهِيَةَ بِاَسْمُهَا يَزْهَاوَا الْاَفْكَارُ
54 الْقَائِمَةَ وَاَمَحْجُوْبَةَ وَاَرْقِيَةَ عَاْرَمِي رَحْمَةَ وَاَهْنِيَةَ
خِيْتَهَا نَجْمَةَ وَاَصْفِيَةَ

55 الْفَائِقَةَ عَطُوْشُ وَاَلْهَالُ كَيْفُ اَنَا فَفَتُّ اَجْمِيْلُ
بِمَعْنَتِي وَاَهْوَايَا وَاَمَايْتِي فَتَّالَةَ

56 يُومنا يُوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة

57 و هو يا سيدي الضاوية اشموسي ضوات على الجدار

58 مينة و يامنة و امهاني و امنون زينهم ايزهي الجفون
و العقيل بزنب مشطون

59 حادة حداتي بنجال و امحلة سيف اسقيل
فتنة زادت يطو و الصافية الزلالة

60 يُومنا يُوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة

61 و هو يا سيدي الكاملة ابهاها فاق اكمال القمار

62 الغالية مع البتول اتوامة زين في افضيلة و احمامة
اتضاد لمولاة وشامة

63 زينهم اشموس في الاطلال تاكت في انهار افضيل
و النظرة في اعويشة اكفات كل امسالة

64 يُومنا يُوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة

- 65 و هو يا سيدي الكبيرة و منصورة أسمها أنصار
- 66 روبة و زيد محجوبة و الزهرة أمباركة و اغضيف العدرة
رابعة مصبوع الظفرة
- 67 جازية ما زالت من بال زادت قلبي تهويل
و اخديجة عن اتفاق عهدي ما زالت
- 68 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة
- 69 و هو يا سيدي حفصة اسمية الصحراء و اغزال القفار
- 70 فوفة و زيد العزيرة و اسكينة فانة و افنون و مينة
حدهم و اشريفه و زينة
- 71 زين عبلة ماله تمثال و هند في التفضيل
ليلي و احسينة اتنادم الرجالة
- 72 يومنا يوم اغيود الخال زارونا دون اجميل
و اللي ما جات اليوم عند غدا محتالة
- 73 و هو يا سيدي هادوا اعوانس البيدا و ابنات النصار
- 74 هادوا السالين اصحاب الغيوان بالبها و الحسن الحسان
فايقين انجوم الديجان

75 ما يُخَلِّصُهُمْ حَتَّى مَالٍ إِسْأَلُوا كُلُّ اعْقِيلٍ
من جادوا إيجود بحالهم وإلا فلا

76 يَوْمَنَا يَوْمٌ اغْيُودُ الْخَالُ زَارُونَا دُونَ أَجْمِيلٍ
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمُ عِنْدَ غَدَا مَحْتَالَةٍ

77 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي جَمْهُورُنَا إِحْيِيَّ مِنْ لَا جَابُ الْأَخْبَارُ
78 أَخْبَارِي أَكْفَى مِنْ لَا شَافُونِي يَمُ فِي الشَّعْرُ إِعْرُفُونِي
لَامَتِ الزُّهُوْ إِيوَصْفُونِي

79 مَا أَتَنَّهُى قَوْلِي بِقَوْلٍ زَاهِي فِي أَنْهَارٍ وَ لَيْلٍ
وَلَا أَنَا مِنْ دُنْيَا بِنَاسِهَا بَدَّالَةٍ

80 يَوْمَنَا يَوْمٌ اغْيُودُ الْخَالُ زَارُونَا دُونَ أَجْمِيلٍ
وَاللِّي مَا جَاتِ الْيَوْمُ عِنْدَ غَدَا مَحْتَالَةٍ

81 وَ هُوَ يَا سَيِّدِي وَ اسْلَامُ رَبِّنَا مِنْ عَنَدِي لِلْأَخْبَارُ
82 إِحْفَظْ اللَّغَى وَ اتَأَمَّلْ غَزْلِي كَانَ سَأَلُوكُ عَلَى أَصْلِي
قَوْلٌ لِيَهُمْ قَالَ ابْنُ عَلِي

83 اشْرِيْفُ هَشَامِي مِنْ الْأَفْضَالِ مَعْنَاوِي حَبْرَانْبِيلُ
رَايَسُ وَ أَحْجَابُ مِنَ الْعَيْنِ بِأَسْمِ الْجَلَالَةِ

- 84 هَكْدَا مِنْ يَعْشَقُ الْجَمَالَ وَ اِيْفُوزُ بظَهْرُ اطْوِيلُ
و تَيَّهَ الْوَرَى وَ شَمَعْتَهُ شَعَّالَةَ
- 85 وَ الْجَجِيدُ الطَّامَسُ مَعْلَالُ جِيْتَهُ حَارَكُ بِالخَيْلُ
اُبْسِيْفِي فِي يَمْنِي اَمَقْلُدُهُ بِحُمَالُهُ
- 86 يَا الرَّاوي قَيْدُ الْمُقَالُ اِيَّاكَ اَتُغَافَلُ اَغْفِيلُ
وَالغِي الدَّامِرُ مِنْ لَّا اِيْلَهُ كُلُّ اَمْسَالَةَ
- 87 شَاعُ خَبْرِي فِي اُوَطَى وَ اَجْبَالُ وَ اَمْدَايْنُ جِيْلُ فِي جِيْلُ
نَاسُ الْمَعْنَى عَنْدِي فِي اَمْرُسَمِي عَالَّة
- 88 فِي الْمَعَانِي قَنَطَرْتُ اَحْمَالُ جَبْتُ الْاَقْوَالُ بِتَبْدِيلُ
مِنْ مَائَةَ بَعْضُ النَّاسِ جَبْتُهُمْ اَفْلَالَةَ
- 89 وَ اسْمِي لاهِلُ التَّرْتَالُ مِيْمِيْنُ وَ الْحَا تَنْزِيلُ
وَ الدَّالُ الْاَسْمُ وَ النَّسْبَةَ لِلْفَوْضَالَةَ
- 90 اِبْنُ عَلِي مِنْ الْفُضَالُ جَايْلُ فِي اَوْصَافُ النَّيْلُ
مَنْ يَحْفَظُ ذَا الْحَلِيَّةِ اِيْصُونُهَا بِغُبَالَةَ

انتهت القصيدة

قصيدة «زار الزين امقاني»

- 01 عَشَّقِي فِيهِ أُمْرَامِي
و فِي الْهَجَرِ اسْقَامِي
و السُّوفُ فِي الْمَلِيحِ اعْبَادَةَ طُولِ الدُّوَامِ
و اَزْيَارَةَ الْحَبِيبِ اِيْفَادَةَ لِأَهْلِ الْغُرَامِ
- 02 مَا يَزْهَأُوا أَرْسَامِي
و تَشْفَاهُ أَنْيَامِي
حَتَّى يُزُورَهُمُ اللَّيْ نَهْوَى بِالْقَدَامِ
و انْشُوفُ صُورَةَ اللَّيْ فَايَقُ بَدْرُ التَّمَامِ
- 03 فَاقُ الزَّيْنُ الشَّامِي
و انْلاغِي لُؤَامِي
و التُّرْكَ و الْعِرَاقُ و الْعَرَبُ مَعَ اعْجَامِ
بِوَصُولِ مَا لِكِي وَلَا بَاقِي لِي امْغَامِ
- 04 زَارُ الزَّيْنِ امْقَامِي
و جَعَلْتُهُ فِي زَمَامِي
و عَلَى امْجِيهِ جَانِي سَلَوَانِي و الْمَرَامِ
هُوَ مَا لِكِي وَأَنَا لِلْبَاهِي اَغْلَامِ
- 05 لَهُ وَجَّدْتُ امْدَامِي
و اوتَارِي و انْغَامِي
فِي اَرِيَاضِ كَيْفُ جَاؤَا اَزْهَرَهُ فَتَّحُ اَكْمَامِ
و الْكَاسُ و الْبُرَيْقُ مَعَ اَوَانِهِ اَعْجَامِ
- 06 و اصْدَافِي و اَرْخَامِي
و الْغَانِي بِنُظَامِي
و اَرْحِيقُ كَدَمَا يَسْرِي فِي اَسْيَارِ الْجَسَامِ
تَرَى يَنْشَدُ و تَرَى يَسْقِينَا بِالْخَتَامِ
- 07 و الْبَاهِي قُدَّامِي
مَاسَعَدْبُهُ اَوْهَامِي
أَنَا لَهُ وَصِيفُ و السَّالِبُ دِيَوَانِي اَهْمَامِ
و اَنْهِيحُ فِي اَجْمَالِهِ و يَوَاتِنِي اَهْيَامِ

- 08 زارُ الزَّيْنِ اَمَقَامِي
وَجَعَلْتُهُ فِي زَمَامِي
و على امجيه جاني سلواني و المرام
هو مالكي وانا للباهي اغلام
- 09 حازُ القَدِّ السَّامِي
و جَبِينُهُ فَاَمَامِي
فاقُ البَلَنُّزُ و البانُ و القنى في القوام
فَجَزُّ الصُّبَاحِ طَلٌّ من الوفرة في الظلام
- 10 و احواجب تعدامي
و اخدوده تنعمامي
قوسين كل واحد نصب اشفاره اسهام
تقبيلهم نغمني و الباقي احرام
- 11 و في التتغر اختامي
فيه اشروط الدامي
ريقه ارحيق يحيي ما ساكن في الدغام
و الجيد و الالتفات اذاه من الريام
- 12 زارُ الزَّيْنِ اَمَقَامِي
وَجَعَلْتُهُ فِي زَمَامِي
و على امجيه جاني سلواني و المرام
هو مالكي وانا للباهي اغلام
- 13 مَا يَصُطَّادُهُ رَامِي
سَعِدَتْ بِهِ اَيَّامِي
ينضال من الغاشي ما رام ولا اورام
حد الوصاف هدا واما الباقي ابهام
- 14 جَادَتْ بِهِ اَحْلَامِي
و افجى حلك اغتامي
قبل الوصول ريته و اشفيته في المنام
شكله اسعيد و اسمايا اضى بعد الغيام
- 15 و امدخته في اقساممي
و وثقت ادمامي
بعد الخدوع قدامه و اسعيت الدمام
لازال مالكي حتى ياتني الحمام

و على امجيه جاني سلواني و المرام
هو مالكي وانا للباهي اغلام

و نعرف عاهد اللي كنهوى ما افصام
و ارضايا في ارضاه و لا خالف لي احكام

ما كان لي في ظن انصيب الهجرة اتمام
و اعشائري و الخوت و الاصحاب الكرام

حجبت صورتها حق من عيون الالم
عدلتها احجاب و يدافع عنه النقام

و على امجيه جاني سلواني و المرام
هو مالكي وانا للباهي اغلام

ورخت فيه الهياكل السبع العظام
اللي ارويتهم على الشياخ اللي اقدام

بحجاب مالكي و جعلته هو الختام
و اسلام كل جاهل مني ضرب الحسام

شديت له سين و ارشقت اوره لام
حبر اللغى و حجة للقوم اللي الام

16 زار الزين امقامي
و جعلته في زمامي

17 و مصدق في اغرامي
ألو خاد بزمامي

18 في الحكم و الحتكامي
فيه اهلي و اعمامي

19 بجداول تنجامي
من جن و ادامي

20 زار الزين امقامي
و جعلته في زمامي

21 و ابخطي و اقلامي
بخواتم خدامي

22 و نهيت اكلامي
على الشياخ اسلامي

23 وعلى الميم اجزامي
بحري فايض طامي

24 مَائِقُواوَا لَطَامِي
و اسْمِي ظَاهِرُ سَامِي

مَحَالٌ يَسْتَوَاوَا اَهْلَ الْعَرْفِ مَعَ الْغُشَامِ
مُحَمَّدُ الشَّرِيفُ بَنُ عَلِيٍّ مِنْ اَوْلَادِ سَامِ

انتهت القصيدة

قصيدة «مريم»

- 01 اميرُ الهوى جَرَدَ صَمُصَامُ
احْرَكَ لي بَجْيُوشُهُ ما اَنْصَامُ
قاصِدُ الخُصَامُ
غَارُ امْصَمَصَمُ
- 02 ما اَرْفَقُ ابْرُوحُ في الطَّامُ
به سَبَبْتُ اَقْبَلُ مَنْ الفُطَامُ
قاهَرُ زَطَّامُ
في القَلْبِ اَزْطَمُ
- 03 قُلْتُ له الطَّاعَةَ و اغْلَامُ
فوقُ خَدِّي كاتِبُ بَقْلَامُ
ما اَنْزِيدُ اَكْلَامُ
حُكْمُ امْسَلَمُ
- 04 لآحِنِي في اسْجَانِ هَلُ العُرامُ
ما اَنْفَعُ فيه اَدْخِيلُ اِحْرَامُ
ما بَيْنُ اضْرَامُ
و القوتُ اِحْرَامُ
- 05 بَيْنُ الكُبَادُ اطْعَنُ بَحْسَامُ
ارْجَعْتُ تَمَّ امْكَسَمُ تَكْسَامُ
دَاخِلُ الاجْسَامُ
قُلْتُ في القُسَمُ
- 06 يا ترى تَوْفِينِي الايَّامُ
داتُ البُها باشَّةَ الرِيامُ
بَزُهْوَ الانِيامُ
وَلْفِي مَزِيَمُ
- 07 ما اْتَفِيدُ في الهَوَى تَدَمَامُ
كُلُّ مَنْ هُوَ اَشْكَى بالتَّخْمَامُ
في كُلِّ اَمَامُ
صارُ اِيْخَمَمُ

- 08 بِهِ جَائِحٌ وَ عَقْلِي هَامٌ
بِهِ يَدْمِي الْقُلُوبُ اسْهُامٌ
مَا بَيْنَ اَوْهَامٌ
مَنْ كُلُّ وَهَمٌ
- 09 بِهِ يَرْجَعُ الضِّيْ اظْلَامٌ
بِهِ تَنْبُلا هَلْ الْمَلَامٌ
يَقْضَةُ وَ اِحْلَامٌ
وَ اضْنَاهُ اَتْلَمٌ
- 10 بِهِ مَحْكُومٌ حُكْمُ الْحُكَّامِ
كِيَرْجَعُ الْفُصَّاحُ ابْكَامِ
سَالُ الْحُكَّامِ
دَائِمٌ يَحْكُمُ
- 11 بِهِ يَسْمَعُ سَمْعُ الْفَهَّامِ
بِهِ مَنْفِي وَصَلُ الْمَبْهَامِ
هُوْلُهُ مَبْهَامٌ
عَنْ نَاسِ الْفَهْمِ
- 12 يَا تَرَى تَوْفِينِي الْاَيَّامِ
دَاتُ الْبُهَا بِاشْتَةِ الرِّيَامِ
بَزْهُوَ الْاَنْيَامِ
وَلَفِي مَرِيَمِ
- 13 بَعْدُ هَذَا اَعْنَيْتُ فِي الْمَقَامِ
مَا اَوْصَلْتُ بِهِجْرَانُ اسْقَامِ
مَنْ غَيْرُ اَنْقَامِ
قَلْبِي نَسَقَمِ
- 14 كَانَتْ اَتْهَادِي لِي الْمُدَامِ
فِي اِبْسَاطِي وَسَطُ الْخُدَّامِ
بِاطْبَاعِ اَقْدَامِ
مَا بَيْنَ اَخْدَمِ
- 15 اسْرُورُنَا فَايَزُ بِالْتَّضْحَامِ
وَ الْبُسَاطُ اَمْشَكَلُ بَرْخَامِ
مَنْ غَيْرُ اَفْحَامِ
فِيهِ اَمْضَخَمِ

- 16 و اَزْهَوِ فِي اَوْقَاتِهِ نَجَامٌ
فَوْقَ حَسَكَةِ مَنْ بَلَدُ اَعْجَامٌ
و الشَّمْعُ اسْجَامٌ
صَنَعَةَ الْعُجْمِ
- 17 و الْفَرَاخُ اَمْسَكُ لَهُ الزُّمَامُ
مَا اُبْحَالِي فِي الدَّهْرِ اِهْمَامُ
زَهْوِي يَتَمَامُ
مَا نَنْدَمُّمُ
- 18 يَا تَرِي تَوْفِينِي الْاَيَّامُ
دَاتُ الْبُهَا بِاشْتَةِ الرِّيَامُ
بَزْهَوِ الْاَنْيَامُ
وَلَفِي مَرِيَمُ
- 19 و الرُّقِيبُ اَفْرَقْنَا شَتَّامُ
لَايْلُهُ فِي حَالِهِ فِي اِخْتَامُ
مَخْفِي بِلْتَامُ
شَعْرُ فِي الْخْتَمِ
- 20 صَادِفُهُ نَبْلِي بِالْتَعْدَامُ
حِينَ يَرْجَعُ كَمَثَلُ اَفْدَامُ
بَعْدُ التَّقْدَامُ
يَغْبَى فِي الرِّدْمِ
- 21 و يَسْطَعُ فَجْرِي عَلَى الْغِيَامُ
حِينَ يَفْجِي كُرْبُ التَّنِيَامُ
بَعْدُ التَّنِيَامُ
بَطْرَفُ اَمْنِيَمُ
- 22 حِينَ نَنْشُرُ لَزْهُوَ اَعْلَامُ
نَشْفِي فِي التَّتِيْنِ اَعْلَامُ
اِبْقَامَةَ الْعْلَامُ
الْفَجْرُ عَالَمُ
- 23 مَنْ الْوَفْرَةَ تَعَبَقُ بَانْسَامُ
و الْجَبِيْنُ اِبْدَرُ ضِيْهُ سَامُ
طَيِبَةَ النُّسَامُ
غَيْرَاتِبَسَّامُ

- 24 يا ترى توفيني الأيام
دات البها باشة الزيام
بزهو الانيام
ولفي مريم
- 25 و الحواجب قوسين اروام
لحض و اشفر لي روام
نزلوا بدوام
قتلي عوم
- 26 و الخدود اوردة في انعام
ما وصل لروضة زعام
و الخال انعام
من هل الزعم
- 27 و الميسم خاتم الكرام
فيه طيب الطيب للكرام
زهوي و امرام
كل امكرم
- 28 جيد فايق جيد الزهزام
تحت صدر النهدين احزام
و اضعوض الزام
فوق المحزم
- 29 ابطن شقة سرّة عدام
و الرفاغ و سيقان ايدام
شاهدت اقدام
من فوق اقدام
- 30 خود يا راوي طرز انظام
هب طيب اسلامي في انظام
للي نظام
من دون اكظم
- 31 و اسمي له السعد اسغام
بن اعلي معلوم بترغام
بسروري قام
فاق ايرگم
- 32 و النسب عمرانبي يوسام
بورزين الكنوة توسام
من صيلة سام
اسمي رسام

قصيدة «الجافي I»

- 01 في بَحْرُ الهوى خايض طُولُ اسْنِينِي
 02 قُرْصَانُ بِالرِّيَاسَةِ نَاسُهُ تَدْرِينِي
 03 سَافِرُ مَرْكَبِي فِي الرِّيحِ العَلْنِي
 04 حَاطُوا اجْيُوشُ بِي اللّهُ اِبْنَجِينِي
 05 وَدَاوْنِي اُمَيْسَّرُ لَا مِنْ يَفْدِينِي
- 06 و علاش يا الجافي باطل تجفيني
 و اتعاديني في اغراض عدياني
- 07 بَحْرُ الغرام فِيهِ اذْيَايِرُ
 08 فِي موجِ الهوا دَايِرُ
 09 دَخَرْتَهَا بِكُلِّ اذْخَايِرُ
- 10 خَابَرْتُ فِي البُلَادِ ايسارة و ايميني
 11 و افجرت العيون ابماها ترويني
 12 دَوَّرْتُ بِهِ الاسوارَ اللّي ترضيني
 13 واطمعت في الرياض اخريفه يغيني
 14 دَرْتُ الزُّهَارُ قُلْتُ ازهاره تحيني
- و اغنمت منهم اذيرة
 و في وسطها اعيون كثيرة
 و احسبتها ابلاد اكبيرة
- حَتّى قُلْتُ اهُنَا اُنْدِيرُ بُسْتَانِي
 و اغرسته برجاتي و ديواني
 و العساساة صائنين بيباني
 و انراجي وقت السرور سلواني
 و انسقيته قبل التمار و اسقاني

- 33 وَيُدُورُ بِكَ دَنْبِي كَيْفَ اهْجَرْتَنِي
وَيُكْرَهُوكَ اللَّيِّ اتَّحَبُّ بُلْعِنِي
- 34 بَخَطَابُ الْغُرُورُ اتَّظَلُّ اتْمَنِّي
وانا نَتَمَنِّي اتْرُوفُ لِمَكَانِي
- 35 و علاش يا الجافي باطل تجفيني
و اتعاديني في اغراض عدياني
- 36 من الجفا و سقت اغراير
و ابقيت من اتقلها حائر
- 37 مع الزمان هاني ساير
و اطريق الصدود اعسيرا
- 38 و اجمالي ابقات انجيرا
مازدت ما افقص في سيرة
- 39 إلى انزيد نلقى هجرك بيليني
نسخر من الغرام انخافه يدميني
- 40 نصبر إلى ابغيت الدهر ايفاديني
لو كان كان توبك وافي يكسيني
- 41 و امدحت في اللغا نحساب اتكافيني
اكثير الذهب اعليه ايماشيني
- 42 اعتاق من اخيار اسروته يعطيني
اخيار المدون اعليها يولينني
- 43 قادر في ابساط الملك ايهنيني
و اتولي سلطان تحت سلطاني
- 44 و اتعاديني في اغراض عدياني
و ارويت على ارباب الطرقة
- 45 و انقوت المحبوب جاد و اكساني
لو كان امدحته عبد سوداني
- 46 لو كان امدحته شيخ عرباني
لو كان امدحته مير عثمانني
- 47 و اتولي سلطان تحت سلطاني
من خالص الذهب في الورقة
- 48 و علاش يا الجافي باطل تجفيني
اسلكت في الغرام اطرايق
- 49 و انهاية النظام العايق
و انهاية النظام العايق

- 51 و صَاحِبُ الْكَلَامِ الطَّائِقُ دِينُهُ عَلَى اجْحُودِهِ يَبْقَا
- 52 لُوجَاتُ لِلطَّامِ اَنْجَرْدُ سَكِينِي فِي الْهَوْشَةِ نَزَكَبُ اجْوَادُ شِيهَانِي
- 53 اَشْهَبُ فِي الْحَضَى نَحْضِيهِ وَيَحْضِينِي مَنَ خَيْلُ الصَّحْرَا اَشْكَرُ اسْلِيمَانِي
- 54 شَهْرًا مِنْ الْمَوْبَرِ سَرَجُهُ يَرْضِينِي وَ الدِيرُ اِيْقَامَةَ اَشْغَلُ اَنْلَمَسَانِي
- 55 وَ الْجَامُ بِهِ رَابِي وَ عَلَى لِيْمِينِي وَ عُقْيَانُ عَلَى الرُّكَابِ سُوَسَانِي
- 56 نَرْفَدُ ضَرْكُتِي وَ الصَّارَمُ يَحْمِينِي نَلْغَاهُمْ بَيْنَ الْجِيُوشِ خُصْمَانِي
- 57 وَيَقُولُ بِنِ عَلِي مَا نَرُضَا بَكْرِينِي وَ اَشْهُودِي نَاسُ الْغَرَامُ وَ اَمْعَانِي
- 58 وَ اللَّيْ اِيْلُومُ لُومَانُهُ فَاشُ اِيْجِينِي يَبْلِيَهُ الْمَوْلَى بَاشُ اَبْلَانِي

انتهت القصيدة

قصيدة «أم هاني I»

- 01 اسيدنا أنا الفاني من بعد صولتي فاني
و ادخلت من أصبائي أزمان الغيوان
- 02 و افناني كيف أفنى أعضاك و افناني
قيس الزمان و أفصح من قيس أزمان
- 03 عقلي دابد شوف العيان ميزاني
ولا أبحال شوف العارف ميزان
- 04 ادهانني من سكن الصيار و ادهانني
قوتي أحرار عاد أمانمي سهران
- 05 شيلك ايا من لأمني في لوماني
عشقي و راحتني في شوف الحسنان
- 06 هاني من لا شاف صورة أم هاني
مكمولة البها تهليل السلطان
- 07 متقلد بحمالة أحريرها فاني
في أكرائر الحمالة حجر اليمان
- 08 و اغشاهم ياقوتة وضيها ساني
و اغشا من الذهب تكليل و عقيان
- 09 تهليل أملاكه بخط مرواني
و أجداوله أتقول بخط الونان
- 10 فيه ألم نشرح شرح المعاني
يسرح من اقرا بسرور و سلوان
- 11 هي شرح لصدري و شرح للساني
و أجاب منها يخشى الأنس و جان
- 12 هاني من لا شاف صورة أم هاني
مكمولة البها تهليل السلطان
- 13 أرضاها في أرضايا كيف ترضاني
نرضى القاصرة بالمال و البدان
- 14 و أغراضي ما خلى أغراض و أنساني
بغراضها أتغدر لي الكيسان

- 15 لَو اسْقَاهَا الْحُبُّ سَاعَةَ اسْقَانِي
 16 بِيَّ اتَّعَنِّي كَيْفَ قَلْبُهَا غَانِي
 17 تَبَشَّرُهَا بِالْمَايَةِ وَ مَا فِي دِيوَانِي
- 18 هَانِي مِنْ لَأَّ شَافَ صُورَةَ أُمِّ هَانِي
 19 قَدُ الرَّأْيَةِ وَإِلَّا أَعْلَامُ زَيْدَانِي
 20 وَ الْقَامَةِ يَكْسِيهَا التَّيْتُ تَيْتَانِي
 21 وَ اجْبِينُ أَهْلَالُ إِبْلُوحَ بَيْنَ الْمَزَانِي
 22 وَ الْخَالُ أَعْلَامُ فِي خَدِّ وَرَدَّهَا قَانِي
 23 وَ الْعَنْجُورُ أَرْكَابُ الرُّضَى السُّوسَانِي
- 24 هَانِي مِنْ لَأَّ شَافَ صُورَةَ أُمِّ هَانِي
 25 مَايَنْتَهَى تَوْصَافُ تَاجِ الْغَوَانِي
 26 وَلَا يَأْقُوتُ فِي تَاجِ عُنْمَانِي
 27 وَلَا تُمَّاحُ فِي جَيْبِ يَمَانِي
 28 نَهْوَاهَا وَ أَكْثَرُ مِنْ أَهْوَايَ تَهْوَانِي
 29 هِيَّ صَدُّ أَعْدَايَا وَ كَيْدُ رُقْبَانِي
- تَسْكُرُ بِلَا أَحْمَرَ كَيْفَ أَنَا سَكْرَانُ
 مَن صَوْتُهَا الْحَنِينُ أَصَوَاتُ الْعِيدَانُ
 وَ أَمْعَايَ بِالْكَفُوفِ اتَّشَدُّ الْمِيزَانُ
- مَكْمُولَةٌ الْبُهَا تَهْلِيلُ السُّلْطَانُ
 وَ يُغَيِّرُ مِنْ أَقْوَامِهِ الْقَنَا وَ الْبَانُ
 يَهْوَى عَلَى أَقْدَامِ الْهَيْفَةِ تَعْبَانُ
 وَ الْحَاجِبِينَ نَفْشَاتُ أَمْنِ الشُّبْلِيَانُ
 صَبَغُ الْجَفَانُ وَلَا صَبَغَتْ الْجَفَانُ
 التُّغْرُ أَدْرَارُ وَ أَمْنَبَّتْ بِالْعُقْبَانُ
- مَكْمُولَةٌ الْبُهَا تَهْلِيلُ السُّلْطَانُ
 شَمْسُ الضُّحَى أَطْلُوعُ أَهْلَالِ الدِّيجَانُ
 وَلَا سَيْفُ كِسْرَى أَوْ الْغَضْبَانُ
 وَلَا خَاتَمُ الْمَلِكِ النَّعْمَانُ
 وَ اتَّفُوقُ بِالْهُوَى عَن وَجْدِي بَبِيَانُ
 هِي صَارُمِي فِي أَنْهَارِ أَمِيدَانُ

- 30 هَانِي مِنْ لَأْ شَافِ صُورَةَ أُمِّ هَانِي مَكْمُولَةَ الْبُهَا تَهْلِيلُ السُّلْطَانِ
- 31 هِيَّ الدِّينُ اللَّيِّ بِأَشْ قَامَ مَدْيَانِي الْعَدِيمُ بِأَشْ يَحْلَفُ لَهُ الْمَدْيَانُ
- 32 بِنُفْعَالِهِ يَتَكَا فَيُتَكَا فِدَانِي وَ كَانُ يَادَنَّ الْفَتَى كِيدَانُ
- 33 أَحْفَاضِي شَرَحُ اسْمِي فِي عَنَوَانِي رُبْعَيْنُ سَابِقَهُ وَ اَتْمَنِيَا تَبْيَانُ
- 34 بَعْدُ اَتْمَنِيَا رُبْعَيْنُ زِيدُهَا ثَانِي زِيدُ رُبْعَةَ عَلِي تَرْبِيعُ الدِّيَوَانُ
- 35 قُلْ ابْنِ اعْلِي قَالَ حَبْرُ الْمُعَانِي الْعَارِفِينَ مَا خَفُضُوا لِي شَانُ
- 36 وَ اسْلَامِي لُدُّهَاتُ نَاسِ الْاِيْمَانِي أَشْيَاخُ وَقْتْنَا مَا هُوَ لِلْحَيَوَانُ

انتهت القصيدة

قصيدة «أم هاني II»

حُبُّ اغْزَالِي انْوَى عَلَى الْغُدْرُ	الْحُبُّ عَلَيَّ جَارُ	01
مَا رَايْدُ غَيْرُ يَفْنَانِي	سَايْقُ لِي بِالتَّارُ	02
و النُّوبَةَ مِنْ اُورَاهُ تَنْشُقَرُ	جَا بَعْسَاكْرُ جَرَّارُ	03
قُلْتُ اَنْدِيرُهُ فِي اسْجَانِي	وَاِنَا خَلْفُهُ غَوَّارُ	04
و الهَاجِرُ بَيْنَ النَّاسِ يَنْهَجِرُ	لَاكِنَّهُ يُهْجَارُ	05
يَبْقَى بِالْهَجْرَةِ فَانِي	عَمْرُهُ مَا يُدْكَارُ	06
عَيْنِي وَ الْوَدْنَ تَحْكُمُ الْقُدْرُ	كَانُ اسْبَابِي خَمَّارُ	07
اَكُوِيْ بِالشُّوْفِ اَعْيَانِي	الْقَيْتُهُ فِي اَنْهَارُ	08
مَنْ نَهَاها تَسْتَاهِلُ النُّصْرُ	نَصْرُوا دَامِي الْاَبْكَارُ	09
مَصْبَاحُ الزَّيْنِ اُمُّ هَانِي	مَصْبُوغَةُ الْاَشْفَارُ	10
لُونِي سَاقَطُ تَارَتَا يَنْعَصْرُ	تَرِي لُونِي يَصْفَارُ	11
تَارَتَا يَرْجَعُ سَوْدَانِي	تَارَةَ يَخْضَارُ	12

- 13 وَقَدَّتْ دَاتِي بَجْمَارُ
14 لَيْلِي عَادُ أَنْهَارُ
15 أَنْخَمَمَ مِنَ الْأَصْيَارُ
16 وَ أَحْبَابِي حُضَارُ
17 حَالِي حَالُ الْهَيْزَارُ
18 وَلَا يَقْدَرُ يَقْرَارُ
19 نَضَرُوا دَامِي الْأَبْكَارُ
20 مَصْبُوغَةُ الْأَشْفَارُ
21 عَدْلُ زِينُهُ وَ اخْتَارُ
22 سُبْحَانُ الْقَهَّارُ
23 غَارَتْ مِنْهُ الْأَقْمَارُ
24 وَ أَنْجُومُ الْغَرَّارُ
25 تَحْكِيهَا مِنَ الْأَطْيَارُ
26 بَشْتَوَاهَدُ الْأَشْفَارُ
27 تَسْوَى حَوْزُ أَنْهَارُ
28 أَمْشَارَقُ وَ أَمْصَارُ
- من غَيْرِ الْكَيْدِ أُمْلَازِمُ الصَّبْرِ
من كَثُرَ اللَّيِّ رَاهُ أَجْفَانِي
مَا نَفَعْتَنِي كَتَبَةٌ وَلَا اسْحَرُ
وَلَا عَرَفُوا أَنَّهُ أَكْوَانِي
بَفِرَاقِ انْتِاثِهِ مَكْوِي عَلَى الْجَمْرِ
مَا بَيْنَ أَجْيُوشُهُ عَانِي
من نَهَوَاهَا تَسْتَاهَلُ النُّصْرُ
مَصْبَاحُ الزَّيْنِ أُمُّ هَانِي
وَ اعْطَاهُ حُسْنُ ابْهِيجٍ يَنْشُكَّرُ
لَا حَادُ فِي مَلِكِهِ ثَانِي
الثَّرِيَّةُ وَ الدَّبْدُوحُ وَ الْفَجْرُ
وَ الصُّحُوفُ وَ ابْنُ سَانِي
بَنَتْ النَّسْلُ وَ الْعَزُ وَ الْوَقْرُ
وَ أَثِيوتُ الشُّعْرُ أَدْهَانِي
من دَيْلَمُ وَ اعْجَمُ وَ الْكُورُ
حَوْزُ الْغَرْبِ الْجَوَانِي

- 29 نَصُرُوا دَامِي الْأَبْكَارُ
30 مَصْبُوعَةَ الْأَشْفَارُ
31 تَمَلِكْنِي عَبْدُ الدَّارِ
32 يَتَفَاجَى الْغِيَارُ
33 وَاحْنَا مَا بَيْنَ أَشْجَارِ
34 وَابْرَاوُلُ وَ أَشْعَارِ
35 وَ اكْيُوسُ الْمَسْطَارِ
36 وَ اصْحَابُ التَّخْمَارِ
37 وَ ارياضُ اعبقُ بزهارِ
38 راوي على الاحبار
39 نَصُرُوا دَامِي الْأَبْكَارُ
40 مَصْبُوعَةَ الْأَشْفَارُ
41 ياحافظُ الاشْعَارِ
42 بَيْنَ اهلِ اليَضْمَارِ
43 وَ الدَّاعِي لِهْ اَنْهَارِ
44 نَسْقِي لِهْ المُرَارِ
من نَهَاها تَسْتَاهَلُ النُّصْرُ
مَصْبَاحُ الزَّيْنِ أُمُ هَانِي
يَوْمُ تَعَطَّفَ وَ اتَّجِي لِلْوَكْرِ
يَكْمَلُ لِي سَلْوَانِي
صُوتُ الْأَلَّةِ وَ اَنْغَايِمُ الوُتْرِ
وَ مَمَّوَالُ وَ زَيْدَانِي
وَ الْخَمْرَةَ لِكُلِّ مَنْ اِحْضَرُ
وَ السَّفْرَةَ وَ الْحَسَانِي
انْسَامُ الطَّيِّبِ وَ الوَرْدُ وَ الزَّهْرُ
مَنْهُمْ اقْرَيْتُ اَمْعَانِي
من نَهَاها تَسْتَاهَلُ النُّصْرُ
مَصْبَاحُ الزَّيْنِ أُمُ هَانِي
غَنِّي بَؤْزَانِي صَوْلُ وَ افْتَحُرُ
هُمَا دُكَّارُ اجْنَانِي
كَانَ اقْبَضْتُهُ وَ بِهِ نَنْظُرُ
كَيْسَانُ اِحْدَجُ تَرْضَانِي

و نَعْمِي لَهُ الْإِبْصَارُ	45
يَوْمُ الْغَارَةِ نَعْمِيهِ بِالْبُصَارُ	
نَفْدي فِيهِ التَّارُ	46
بِأَشْ يَعْظَمُ بَقَرَانِي	
اسْمِي يَعْجَبُ الْإِبْكَارُ	47
مُحَمَّدٌ عِنْدَ النَّاسِ فِي الْوَقَرُ	
بَنُ عَلِيٍّ مِنَ الْأَحْبَارُ	48
فِي الْأَصْلِ عَمْرَانِي	
يَارَبِّي بِالْمُخْتَارُ	49
مُحَمَّدُ طَهَ سَيِّدُ الْبُشَرُ	
و أَصْحَابُهُ الْإِبْرَارُ	50
تَرْحَمُنِي يَوْمَ الْكُفَانِي	

انتهت القصيدة

قصيدة «حُسْنَا»

- 01 أنا الفاني لأزلت بالهوى فاني مع اصدود و امنا التيه زاد مَضاني
جَسْمِي انْحِيلُ نَاحِلُ عَقْلِي هَيْمَانُ
- 02 خَيْمٌ عَنِّي عَنُوةٌ فِي دَاخِلِ اَكْنَانِي السَّيَّارُ لَهُ مَكْنَا بَجُنُودٍ طَعْتُ وَ عَانِي
لُخْيُولُ وَ الرُّمَّا وَ اِبْطَالُ وَ شُجْعَانُ
- 03 نَدَهْلُ دَهْنِي مَنْ بَعْدُ خَاطِرِي هَانِي كَمَنْ اَشْهُورُ وَ سَنَا هَيْمَانُ فَاقْدُ اَوْطَانِي
مَفْقُودُ عَنِ اَهْلِي وَ جُمَاعَةِ الْاَوْطَانُ
- 04 يَحْسَنُ عَوْنِي دَعْنِي وَ كَفَّ لَوْمَانِي بِالْاَيْمِي اَتَهَنَّا بَاقِي فِي حَالَتِكَ هَانِي
مَرْتَاخُ مَاكُوَيْتِي كِي بَنِيرَانُ
- 05 سَلَّمٌ تَسَلَّمُ تَنْجِي اَنْعُودُ فَرْحَانِي وَ لَا اَتُرُومُ فَتْنَا خَافِي اَجْنُودُ دِيَوَانِي
وَ اَرْجَعْتُ لِهْ طَاعَةَ بَاخِ الْكُتْمَانُ
- 06 اَللَّهُ يَنْصُرُ وَ لَفِي اَمْرَاةِ اَعْيَانِي زَرَقُ الدَّلَالِ حَسْنَا فَقْتِي بَزِينِكَ السَّانِي
سُبْحَانُ مَنْ اَنْشَاكَ وَ جَعَلَكَ حَسَانُ
- 07 حُسْنُكَ حُسْنُ اَوْسِيمٍ رَائِقُ اسْنِي اَبُو دَلَالِ حَسْنَا سُبْحَانُ مَنْ اَعْطَاكَ الْحُسْنَ الْفَتَّانُ
- 08 مَنْ اَسْمَعُ وَ شَافُ اِبْهَاكَ لَيْسَ يَهْنِي اَبُو دَلَالِ حَسْنَا وَ اِيْعُودُ سَاكُنُهُ مَنْ حِينُهُ وَلِهَانَ
- 09 اَمَنْ اِدْرِي نَعْنَمُ اسْرُورُ وَ اَمْنِي اَبُو دَلَالِ حَسْنَا وَ اَنْقُولُ سَعْدُ سَعْدِي وَ فِي الزَّمَانُ

- 10 يومٌ و صالكَ اهُواكَ جَمْعُ سَلْوانِي تَنْزاحُ كُلُّ شَطْنَةِ عَطْفُ الزُّمانُ سَلانِي
و اَزْهى و لَدَّ فَرَحِي بَيْنَ العَشْرانِ
- 11 انْحَضَّرُ كُلُّ اشْيا اسْرِيْعُ تَرْضانِي مَنْ ما اَيْلِدُ لينا اِحْضَرْتُ تاجُ العُوانِي
و اَرْسامنا اَيْسَلِي مَنْ هُو قَنْطانُ
- 12 و اَحْنا فِي اَرْياضِ اَحْفيْلُ بَيْنَ العُصانِي يَبْرَحُ كُلُّ فَتْنَةِ و اَنْوارُ كَوْنُ رَبَّانِي
الْوَرْدُ و الزَّهْرُ عَبَقُوا فِي الدَّيْدانِ
- 13 و اَجْداوْلُ تَسْقِي اَجْمِيْعُ كُلِّ ضَمَّانِي اَلُو اَحْطامُ و اَفْنى يَحْيى باذُنُ الغانِي
الْحُطامُ كُلُّها و اَجْمِيْعُ الاوانِ
- 14 و اَمْنازَهُ فِي تَشْيادُ سَرْهَمُ عانِي مَكْنَةُ فِي قَلْبِ مَكْنَةِ و اسْوارُ كُلِّ بُنْيانِي
تَحْصِيْنُ لِلْحُضا فِي حَضْرَةِ الامانِ
- 15 اللّهُ يَنْصُرُ و لَفِي اَمْرَاحَةِ اعْيانِي زَرْقُ الدُّلالِ حَسْنا فَقْتِي بَزِيْنِكَ السَّانِي
سُبْحانُ مَنْ اَنْشاكُ و جَعَلَكَ حَسانُ
- 16 اَرْخامُ مَعَ الزَّلِيْجِ و اَضَحُ اَهْنا اَبودُلالِ حَسْنا و اَنْسارِحُ و اَرْبابِي عَنُ كُلِّ الوانِ
- 17 و الْحِيطِي عَلى الْجِدارِ دارُ و اَبْنا اَبودُلالِ حَسْنا و اَفْراشُ و الْمُخايِدُ بِالطَّرزُ اَبْنا
- 18 و اَبْساطِي بِالْحَرْجاتِ كَيْفُ شَفْنا اَبودُلالِ حَسْنا و اَخْوامِي اَصْمَكْتُ اَرْتَوْجُ البِيبانِ
- 19 و السَّقْطُ و صايِدُ بَسْجوبُ الْمُكانِي تَحْصِيْنُ دارُ الهُنا و اَضيا اشْمَعُ نورانِي
صَفْرَةَ اَمْرُونَقَّةِ بَصُفوفُ الكيسانِ

- 20 و الغاني يَنْشُدُ مَنْ اطْبُوعُ مِيزَانِي بَتُّبَاتُ كُلِّ هَدْنَةٍ فَرَحَةٌ اِبْجَمَعُ عَشْرَانِي
جَمْهُورُ اِجْمَعْنَا اِبْنَاتُ و شُبَّانُ
- 21 قَالَتْ وُلْفِي دَاتُ الْجَمَالُ و سُنَانِي يَا عَاشِقِي و صَفْنَا شَوْفُ اصْنَعَةِ الْغَانِي
تَكْوِينُ رَبَّنَا الْمَكُونُ الْاَكْوَانُ
- 22 قُلْتُ اقْوِيمَكَ يَا مَالِكِي فِي تَعْنَانِي لِلْعَاشِقِينَ فَتْنَةٌ نَعْنِي اَهْفِيفُ يَهْوَانِي
وَلَا اقْوَامُ تَقْوِيمُ اقْطِيبُ الْبَانُ
- 23 و اشْعورَكَ ريشُ القَارِ أَوْ سُدُونِي بَدُوَايْبِهِ لَسَعْنَا شَلًّا اَنْصِيفُ بَلْسَانِي
طَلَقْتُ كُلَّ سَالَفٍ نَحْكِي تَعْبَانُ
- 24 اللَّهُ يَنْصُرُ وُلْفِي امْرَاحَةَ اَعْيَانِي زَرَقُ الدَّلَالِ حَسْنَا فَفَتِي بَزِينِكَ السَّانِي
سُبْحَانَ مَنْ اَنْشَاكَ و جَعَلَكَ حَسَانُ
- 25 بَجْبِينِكَ و الْغُرَّةُ اَنْظَرْتُ فَتْنَةٌ اِبودَلَالُ حَسْنَا و اشْعَارُ نُورُهُمْ كَنْجَمُ الْكِوَانُ
- 26 قَوْسُ و حَاجِبِينَ الْعَاطِفَةَ اَهْلَكْنَا اِبودَلَالُ حَسْنَا و اَعْيُونُ سَوْدُ كَنَّ اَجْعَابُ فِي رِيْمَانُ
- 27 و اشْفَارُكَ اَحْرُوبُ ظَلَلْتُ عَلَى الْوَجْنَةِ اِبودَلَالُ حَسْنَا و اَخْدُودُ وَّرْدُ قَانِي صَبَحُوا رِيَّانُ
- 28 و الْغَنْجُورُ الْمَسْلُوبُ زَنْدُ نِيرَانِي مَبْسَمُ كَنْزُ الْغَنَّا التُّغَارُ لُونُهُمْ قَانِي
و اسْنَانُ فِي مِثْلِ دَرٍ مِنْ اضْيَامَانُ
- 29 وَصَفُ اللَّمَةِ تَمَثِيلُ دُورُ حَسَانِي تَبَسَامُهَا اَمْلَكْنَا و اَعْبَقُ دُونُ كُتْمَانِي
فِي اَكْوَيْسُ الدَّهَبِ خَمْرَةٌ لَنْشَوَانُ

30 بانُ جِيدَكَ جِيدُ اغْزَالِ نَيْبِهِ الهاني حَتَّى ارْقَاقُ و افنى و اضْعَوْضُ سَيْفِ عَثْمَانِي
و لَّا احْكَيْتُ بَرْقُ المَعِ بَيْنَ امْزَانُ

31 و النَّهْدُ العَكْرِي طَلُّ زَادُ هَجْرَانِي لَمَّا انبأ ادْهَلْنَا مَهْمَا المَحْتُ بَجْفَانِي
اصْدَرُ مَرْمِرِي لَوْحَةَ مَنْ صَفْوَانُ

32 البُطْنُ شُقَّاتُ تَوْبُ الهَنُودِ يَمَانِي فَايَقُ تَوْبُ لَدْنَا ابْهَاهُ شَفُتُ شَهَّانِي
سُرَّةُ امْخَتَمَةِ طَاسَةِ مَنْ دَهْبَانُ

33 اللّهُ يَنْصُرُ وُلْفِي امْرَاحَةَ اعْيَانِي زَرَقُ الدَّلَالِ حَسْنَا فَتِي بَزِينِكَ السَّانِي
سُبْحَانُ مَنْ انْشَاكَ و جَعَلَكَ حَسَانُ

34 دَاكُ الرَّدْفُ الّٰي دَاخٌ لِيْهِ بَدْنَا ابودلّالِ حَسْنَا و ارْفَاعُ زِي سَمَكَاتُ مِنَ الطُّوفَانُ

35 و السَّاقُ ايسوقُ للاهلِ الهوى اَضْنَا ابودلّالِ حَسْنَا ايتيّه العقلُ و اِيخْرَسُ النَّدْمَانُ

36 و اَقْدَامُ اضْرَافُ امْخَضْبَةِ بَحْنَا ابودلّالِ حَسْنَا هَذَا اَتْمَامُ وَصَفِكَ شَفْنَاهُ اعْيَانُ

37 اخْتَصَرْتُهُ فِي اسْجَالِي لِنَاسِ المَعَانِي مَنْ حَقَّقُوا المَعْنَى يَدْرِيهِ كُلُّ دُهْقَانِي
طَاوِيهِ فِي احْجَابِ المَعْنَى يَوْصَانُ

38 البَسْتُ مَا وَاثَهَا اهْلَالُ الغَوَانِي البَسْتُ تَوْبُ الغْنَا تَوْبُ الحَرِيرُ و اسْبَانِي
و التَّاجُ رَصْعُهُ ياقوتُ و عُقْيَانُ

39 مَخْتومُ بَرِيحِ الطَّيْبِ يَا اَهْلَ اَزْمَانِي سَطْوِي و عَزُ و اَهْنَا مَهْدِي لِقُرَّةِ اعْيَانِي
مَنْ بَاخُ سَرَّهَا فِي امْدَنِ و عَرِيَانُ

40 و اسلَامُ اللّٰهُ لَمَنْ اَصْغَاوَا عُنُوَانِي و اَجْمِيعُ مَنْ اَسْمَعَنَا و الْجَّاحِدِيْنَ عَمِيَانِي
اَجْمِيعُ اللّٰمُ مَا يَهْنَاوُ الْعُمِيَانُ

41 ضَرْبِي قَاصِحُ مَا طَاقُ و غَدُ يَلْقَانِي فِي الْحُبِّ مَا اِدْرَكْنَا مَهْمَا اِرْكَبْتُ شِيْهَانِي
اَتَفَرُّ بِالْجَمِيعِ اَجْنُودُ الْحَيُّوَانُ

42 قَالُ الْمَاهِرُ الْفُصِيْحُ يَا مَنْ اِدْرَانِي بِنَبِيْكَ فَوْزُ و اَعْنَا اَعْنِي اَوْصُوْلُ بُوْزَانِي
مُحَمَّدُ اسْمِي وَاَرْزِيْنُ الْعُنُوَانُ

انتهت القصيدة

قصيدة «منانة»

- 01 الهوى صاك لي بجنود زاعمة في انهار أميدان بمزارك دون الزان
رأيد أفتاني بالقهر طوعني و ارضيت له بالهانا
- 02 دارني في ازمامه و اضحيت دون رب انخدمه للان جابر نعني سلطان
صاكني هاني سرت له طاعة داتي بالغرام حيرانا
- 03 كيف طاع الظاهرها كذاك عنتره وليث للنعمان و ابراهيم و الغضبان
سار الكناني في اللطام أقهرها غير اليوث البرانا
- 04 لا اتلوم الايمني لا انزيد على العاشق تمحان لو دقتي ذا الهجران
كيف هجراني عاد تعدر و اتدوق أمراير كيف دقت أنا
- 05 سبتي و اهلاكي رجلي اداني يا فاهم الاوزان نتساري في الكدان
ريث بغياني الادي جرحتني دامي الغيت زربانا
- 06 يا ابنا العدوة نصرنا الباهية عراض الغزلان من نهوى غصن البان
راحة ابداني عانسي من نهوى أم التيوت منانا
- 07 ريثها دازت قدامي الحاضها كلحض الدامي في أرض منعمومة
- 08 زينها زايدت عدامي بيه ساقم طول اسقامي الدات مدعومة
- 09 امن ادري توصل لرسامي في زينها نشفي بنيامي أنطرذ اللومة

- 10 قَدْهَا كَصَارِي وَ أُتِيَتْ عَاتِرَةٌ وَ اغْسَقُ مَنْ دِيحَانُ وَ اجْبِينُ أَقْمَرُ فَتَّانُ
فِي السَّمَا سَانِي إِلَى انْشُوفُ ابْهَاهَا عَيْنِي اتَّبَاتُ وَلَهَانَا
- 11 الْحَوَاجِبُ نُونِيْنُ امْعَرَقِيْنُ نَقْشَةَ مَنْ شَبْلَايَانُ وَ اشْفَارُ كَمْ مَنْ حَرَشَانُ
سَرُّ رَّيَانِي وَ الْعِيُونُ السَّرَادَةَ تَرْكُوا الدَّاتُ وَلَهَانَا
- 12 وَ الخُدُودُ اُورَادَةَ غَنْجُورَهَا الْبَاهِي يَسْحَرُ الْاُدْهَانَ وَ امْرَاشِفُ كَنْ مُرْجَانُ
لُؤُونُ عُقْيَانِي فُوقُ غُبَّةً وَ الْغُبَّةُ كَنْ اَحْرِيْرُ مَزْيَانَا
- 13 جِيْدَهَا كَجِيْدُ الدَّامِي النَّافِرَةَ مَا تَقْبَلُ الْاِمَانُ وَ اصْدَرَهَا يَا فَطَّانُ
جَبْتُ فِي امْعَانِي كَالْبِدِيْعُ الصَّافِي اَزْوَاقُ لِهْ فَتَّانَا
- 14 يَا ابْنَاتُ الْعَدُوَّةِ نَصْرُوا الْبَاهِيَةَ عَرَّاضُ الْغَزْلَانُ مَنْ نَهْوَى غُصْنُ الْبَانُ
رَاخَةَ اِبْدَانِي عَانِسِي مَنْ نَهْوَى اُمُّ التُّيُوْتُ مَنَّا
- 15 الصُّدْرُ بَزْوَاقِهِ مُوشُومُ فِيهِ الرَّسْمُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ زَادُ تَهْيَامِي
مَنْ اغْرَامَهُ رَانِي مَشْهُومُ الْاَيْمَنِي لَانْشُ اَتْلُومُ طَالُ تَدْمَامِي
- 17 بِيَهُ قَلْبِي سَاقِمُ مَسْقُومُ رَاهُ قُوتِي وَلَا لِي سُومُ حَرَمْتُ اطْعَامِي
- 18 اَنْهُودُ اِيْبَانُو مَتَبْنِدِيْنُ تَفَّاحَاتُ فِي الْاَغْصَانُ زَادُوا قَلْبِي تَمْحَانُ
طَالُ تَمْحَانِي وَ اضْعُوْضُ اصْوَارِمُ وَ لَا اَسْيُوفُ طَعَّانَا
- 19 وَ الْبُطْنُ طِيَّاتُهُ نَعْنِي اَحْرِيْرُ لُوْنُهُ امْثِيْلُ الرَّوَّانُ وَ السُّرَّةُ مَنْ دَهْبَانُ
طَاسَّةُ اَفْنَانِي إِلَى انْشُوفُ ابْهَاهَا عَيْنِي اتَّبَاتُ وَلَهَانَا

- 20 و العُكُنْ و اِرْدَافُ المَالِي اِلَّا اَتَكِي بَدْعِي حَسَانُ تَايْتَرَكْنِي وَلَهَانَ
بَالهُوَي فَانِي و الرِّفَاعُ اشْوَابِلُ فِي الْجُوجُهَا الطُّوفَانَا
- 21 و القَوَايِمُ نَعْنِي بَلَّارُ بَاهِيَةِ مَنْ فُوقُ السِّيْقَانُ خُلْخَالُ عَلَى الاتِّقَانُ
جَلُّ يَتَّقَانِي و القُدَامُ اخْدَلِّجْ وَاثُوَهَا السُّوسَانَا
- 22 يَا ابْنَاتُ العَدُوَّةِ نَصْرُوا البَاهِيَةَ عَرَّاضُ الغَزَلَانُ مَنْ نَهْوَى غُصْنُ البَانُ
رَاخِةَ اِبْدَانِي عَانِسِي مَنْ نَهْوَى اُمُّ التِّيُوتُ مَنَانَا
- 23 فِي البَّادِي شَاعُ اَكْلَامِي فِي الحَضْرُ عَدَاتُ اَقْوَامِي حُسِنُ تَقْوَامُهُ
24 اِلَّا اَنْشُوفُ اِبْهِيْجُ اَغْرَامِي و اَنْكَمِي سَرِّي فِي جَسَامِي اَنْسَرْدُ اَحْكَامُهُ
25 عَلَى الصِّفَا عَشَّقِي فِي اَنْظَامِي الْجَوَابُ اَنْهِيْبُ اِسْلَامِي عَمَّتْ اِسْلَامُهُ
- 26 يَوْمَ تَعَطَّفُ و اَتْجِي لَعْنِدِي البَاهِيَةَ قَدْ اَقْطِيْبُ البَانُ نَتَزَّهَا بَيْنَ العَشْرَانُ
فِي قَلْبُ بُسْتَانِي و الطِّيَارُ اَتْرَنُّ فُوقُ الاغْصَانُ يَقْضَانَا
- 27 بِالرِّيَابُ و طَرُّ و عِيْدَانُ كَيْنَشْدُوا طَبْعُ اصْبِهَانُ و السَّفْرَةَ بِالْكَيْسَانُ
بَيْنَ الاغْصَانِي تَتَّهَادِي و اَتَكُونُ اللِّي اهُوِيْتُ سَكْرَانَا
- 28 اَرْسَلْتُ لَهَا مَرْسُولُ اَزْعِيْمُ تَتَدَرَّكُ بَيْنَ البِيْبَانُ قُلْ لَهَا بِالْبِيَانُ
عَاشَقَكَ فَانِي قَالَكَ عَطْفِي لُو و اَعْلَاشُ غِيْضَانَا
- 29 قَالَتْ لَهْ سِيْرُ لِّلْعَشِيْقُ قَوْلُ لَهْ اَمْعَايُ الرُّقْبَانُ و الحَارِسُ اَمْعُ السَّهْرَانُ
بَيْنَ جِيْرَانِي عَاسِيْنُ عَلَيْهِ دَبَا اَنْجِيْكَ عَجْلَانَا

30 جَاتُ وَلَفِي وَ اتْعَاهَدُنَا وَ لَا ابْقَى فِي الْخَاظِرُ تَمْحَانُ نَطَلَبُ مَوْلُ الْعُفْرَانُ
بَاعَتْ الْفَانِي عَامَلْنَا بَرَحْمَتُهُ رَبُّ الْكُرَيْمُ مَوْلَانَا

31 يَا ابْنَاتِ الْعَدْوَةِ نَصْرُوا الْبَاهِيَةَ عَرَّاضُ الْغَزْلَانُ مِنْ نَهْوَى غِصْنِ الْبَانِ
رَاخُتَةُ ابْدَانِي عَانِسِي مَنْ نَهْوَى أُمُّ التِّيُوتِ مَنَانَا

33 أَخْتَمْتُ حُلَّةَ فَاحَتْ بِمَرَامٍ عَثْرَةَ يَا فَاهَمُ الْمَرَامُ غَايَةَ أَمْرَامِي

34 وَ السَّلَامُ انْهَيْبُ لِلْكَرَامِ لِلدَّهَاتِ اقْوَاعِدُ الْكَلَامِ دَايِمُ اسْلَامِي

35 مَا تَفْتَحُ ضِي الْمَظْلَامِ وَ الزَّهْرُ فَاتِحُ مَنْ الْكَمَامِ عَابِقُ وَ سَامِي

36 وَ الْجَحِيدُ الدَّاعِي يَا وَيْلُ بُوهُ مَا يَقْدَرُ لِي لِعُنَانُ نَعْرِفُ نَاكَرُ الْاِحْسَانُ
بَاشُ يَلْقَانِي اَتْرُوحُ دَاتُهُ مَنْ ضَرْبِي ذَا شُدِيدُ عَيَانَا

37 كَانَ شَالِي يَصْدَفُ مَدْعَاسُ فِي عَضَاهُ وَ يُوَلِّي هَرْبَانُ يَسْتَهْلُ سَهْمَ الْحَيَوَانُ
بَاخَسُ وَ دَانِي فَاشُ جَاوِكُ الْحُسُودُ اَقْلُوبُهُمْ خَوَانَا

38 رَاكِبُ عَنُ شَلُوي مَدُوبُ مَا اَتْلَحَقَهُ خَيْلُ الشَّجْعَانُ عَاوُدُ الدَّاعِي جَرَّانُ
بَاشُ يَلْقَانِي فِي الْمَتَالُ اِقُولُوا خَيْلُ الْجُحُودُ عَيَانَا

39 وَ اسْمِي مُحَمَّدُ اَفَاهَمُ الْلَغَى مَنْ نَخْبَةَ عَدْنَانُ قَالُ بِنَ عَلِي بَبِيَانُ
فِي ذَا الْمُعَانِي كَيْفُ هَدُرُوا نَاسُ الْمَعْنَى ادْوَيْتُ حَتَّى اَنَا

قصيدة «الحَرَاز»

- 01 شُوفُ حَرَازُ عَارِمِي مَنْ شُورِي مَا انْضَالُ
حَرَزُ وَلْفِي فِي ارْسَامُهُ وَ صَانُ بِالْأَسْوَارِ اجْدَارُهَا
- 02 وَتُقُ بِيَبَانُهُ وَ شَدَّهَا بِزُكَارِمٍ وَ أَقْضَالُ
حَضْرُ لِيهَا مَا تَشْتَهَا وَ مَا يَتَخَطَّرُ فِي بَالُهَا
- 03 دَارُ لَهَا عَرُسَةٌ فِي دَارِهَا لِمَرَاةِ الْاَنْجَالُ
بَخْرِيْفُ وَ صِيْفِي وَ طَرَزُ اَنْوَاوَرُهَا فِي اَكْدَالُهَا
- 04 دَارُ لَهَا حَمَامُهَا اِلَى بَرْدٍ عَلَيْهِ الْحَالُ
مَا خَلَى لِعُزَالِي مَا يَخْصُهَا اِلَّا شُوفُ اَنْجَالُهَا
- 05 مَا تَوْصَلُ بُوْهَا وَ لَا تَوْاصِلُ عَمُّ وَ لَا خَالُ
مَا يَوْصَلُهَا بُوْهَا وَ لَا يَوْصَلُهَا عَمُّ وَ لَا خَالُهَا
- 06 حَرَمٌ عَلَيْهَا شُوفَةُ النِّسَاءِ فِي الدُّنْيَا بَيْنَ اَرْجَالُ
اِحْلَفُ عَلَيْهَا مَنْ اَبَاهُ عَمْرُهُ لَا شَافُ اُخْيَالُهَا
- 07 لَعَنْدُهُ لَكِنْ حَازُهَا وَفَرَا كُلَّ اُخْيَالُ
لَكِنْ اُخْيَالِي مَا يَعْرِفُهَا وَ لَا شَافُ اُبْحَالُهَا

- 08 اَرَشَحْتُ بِحَرَازٍ عَارِمِي وَ اظْفَرْتُ بَلْغَزَالُ
يُحْسَابُهُ يَا نَاسَ الْغَرَامِ مَا يظْفَرُ شَيْ بِوُصَالِهَا
- 09 جِيْتُهُ فِي الصِّفَةِ الْأُولَى فِي اشْكَلُ مَنِ الْاَشْكَالُ
حَضْرِيَّةَ بَكْرَةَ شَابَّةَ اكْمَلُ مَنِ الْبُلْنَزَةَ اكْمَالِهَا
- 10 قَدْ وَ لَحْضُ وَ خَدُ فَاقُ ضِي الشَّمْسِ وَ الْهَلَالُ
نَضْوِي وَ لَا نَضْوِي اتَّقُولُ لَشَّمْسِ وَ لَا لَهَالِهَا
- 11 وَأَنَا يَا سِيْدِي قُلْتُ لَهُ جِيْتُ اعْلِيكَ اَنْسَالُ
سُؤْلَانُ اللَّيِّ غَابُوا احْبَابُهَا لِيَّ اشْكَانُ اعْمَالِهَا
- 12 أَشْ اَنْوَاسِي قَالَتْ لَهُ قَالَ لِيَّ شُوفِي هَجَّالُ
مَا يَصْلَحُ لَزَوْجَةٍ اِيْصُونُهَا اِلَّا زَوْجُ احْلَالِهَا
- 13 احْسَبْنِي زَوْجَةَ قُلْتُ لَهُ وَاَنْتَ زَوْجُ الْحَلَالُ
قَالَ اكْفَاتْنِي زَوْجَتِي وَ مَا نَقْبَلُ شَيْ تَبْدَالِهَا
- 14 مَرْجِعَتُهَا قُلْتُ لَهُ اجْرِنِي نَخْدَمُ وَ نَّالُ
قَالَ اكْفَاهَا مَرْجُوعُهَا وَ لِلْخَدْمَةِ كَانَ اَوْلَالِهَا
- 15 اعْمَلُ فِيَّ خَيْرٍ قَالَتْ لَهُ فِي وَجْهِ الْمُتَعَالُ
يَفْعَلُ فِيكَ الْمُتَعَالُ خَيْرُ فَاْمَرَ الدُّنْيَا وَ اِحْوَالِهَا

- 16 ارشحت بحراز عازمي و اظفرت بلغزال
يَحْسَابُهُ يَا نَاسَ الْغَرَامِ مَا يَظْفَرُ شَيْءًا بِوُصَالِهَا
- 17 جيته في الصفة التانية في شكّل من الاشكال
اَعْغُوزَةٌ فَانْتَهَا الْعَيْنُ وَ اَصْلَحَ مُوَلَانَا حَالَهَا
- 18 في يميني تسبيح ترگل و العكاز اشمال
وَ الْجَبَّةُ خَضْرَاءٌ فِي اَحْوَالٍ مَا هِيَ شَيْءٌ فِي حَالِهَا
- 19 انا ياسيدي قلت له في وجه المتعال
لِدَارِكَ دَخَلْنِي وَ زُوجَتِكَ نَبَشَّرُ بِوُصَالِهَا
- 20 تطلب عالم من احزامها ابطل من الابطال
سَرُّ الدَّايِمِ مَا يَنْعَرِي وَ سَرُّ وَ بَرَكَةٌ فِي اشغالها
- 21 ادعي لي لله من هنا و اعلى الله اكمال
رَاهُ لَهُ شُوفِي وَ اسْأَلِي اَكْفَاكَ عَن شُفْتِهَا وَ سَأَلِهَا
- 22 و اما داري تركي ادخالها ما جابوا لك جال
حَالَفَ مَا تَوَطَّأَهَا اَقْدَامُ غَيْرِ اَقْدَامِهَا
- 23 ودعني و امشيت كنجول و هو في البال
وَ اَنْدَبَّرَ لَهُ فِي اَمْنَاصِفِي اللَّيِّ بِاشِ اتُبُورُ اَحْيَالِهَا

- 24 ارشحت بحرّاز عازمي و اظفرت بلغزال
يُحسابه يا ناس الغرام ما يظفر شي بوصولها
- 25 جيته في الصفة الثالثة في شكل من الاشكال
عربية جالت في المدن و اعلى الجولات ابطالها
- 26 سحارة في علم الرمل تضرب به الفال
واللي جربها كيقول حتى شي ما يخالفها
- 27 سحارة و ترقد الجني في ادخال الادخال
و اتفيق داك اللي اكون ساكن في ارحام ادخالها
- 28 اعطيته الاداب و الصواب و حصر البال
نسحابه غير اسرت في اعضاه اهدرتي و اصغى لها
- 29 واجبني في الحين قال لي قولك بطال
امثلك ما نسخى لها و لا لي حاجة في اقوالها
- 30 ما اناشي مخلول بين اقوال ناس العقال
من صدق كهانة كذب الانبيا و ارسالها
- 31 شوف اللي مخلول يامنك في اكلام المحال
ودعني و امشيت كنجول ارضتي في اكمالها

- 32 اُرْشَحْتُ بِحَرَازٍ عَازِمِي وَ اَظْفَرْتُ بِلَغُزَالٍ
يَحْسَابُهُ يَا نَاسَ الْغَرَامِ مَا يَظْفَرُ شَيْءًا بِوَصَالِهَا
- 33 جِيْتُهُ فِي الصِّفَةِ الرَّابِعَةِ مَطُورِ كَخَالٍ
اَصْبَغَ مِنْ قَارٍ وَ لَا اُنْشَبُهُ بِدِيٍّ وَ اَكْحَالِهَا
- 34 وَافِي الْقَدِّ اللَّيِّ شَافِنِي يَحْسَبْنِي صَنْصَالٍ
بَعْرُوبِي نَدُوي وَ كُنَاوِيَّةَ فِي تَرْتَالِهَا
- 35 قَبَّلْتُ إِيْدَهُ وَ قَالَ لِي مَنْ بَعْدَ التَّقْبَالِ
أَوْلَادُ الْخَالَةِ وَاشْ لِيكَ بِدِيًّا فِي تَقْبَالِهَا
- 36 مَتَلُ وَ صِيْفَكَ قُلْتُلُهُ فِي بِلَادِكَ جَوَّالٍ
اُنْخَدَمَكَ عَبْدُ بِلَا اَشْرَا فِي الْأَشْيَاءِ اللَّيِّ اتَّقَوْلِهَا
- 37 فِيهِ أَوْصِيَّةٌ مِّنْ أَهْلِهِ مَا فِيهَا تَبْدَالُ
السِّيْفَةِ الْمَكْحَلَةِ كَانَ شَافِئًا يَتَشَخَّوْشُ مَنْ فَالِهَا
- 38 أَنَا جَنِّي مَا ابْغَى أَكْحَلَ كَارِهِ مَا يَكْحَالُ
حَتَّى عَيْنَيْنِ اِخْلِيْتِي اِغْلَبُ عَلَى الْكُحَالِ اِشْهَالِهَا
- 39 الدَّارُ اللَّيِّ هِيَ اِمْبَارَكَةٌ قَالُوا هَلْ الْفُضَالُ
شَرُكَةٌ فِيهَا لِلْمَبْرُوكَةِ يَتَسَاوَا لِداخِلِهَا

- 40 لِّلْمَوْقِفِ خَدَّامِ شُوفٍ مِّنْ خَصِّهِ شَيْءٍ مَّشْغَالٍ
 أَشْرِي تَمْضَعُ أَكْرِي أَتْبَاتُ وَ ابْلَادِي هَذَا حَالُهَا
- 41 وَاجْبُنِي فِي الْحَيْنِ قَالَ لِيَّ وَقَفْ مَا زَالَ
 إِدَاهَبُ سَلَّمَ إِلَّا ارْجَعْتُ رُوحَكَ صَابَتْ قَتَّالُهَا
- 42 ارْشَحْتُ بِحَرَازٍ عَارِمِي وَ اضْفَرْتُ بِلُغْزَالٍ
 يَحْسَابُهُ يَا نَاسُ الْغَرَامِ مَا يَظْفَرُ شَيْءٍ بِوُصَالُهَا
- 43 جِيْتُهُ فِي الصِّفَةِ الْخَامِسَةِ كِتَاجَرُ دُوا مَالٍ
 تَاجَرُ مِّنْ اتَّجَارِ الْهُنُودِ جَابُ الدُّخَايِرِ فِي حَمَالُهَا
- 44 مَالِي مَا يَحْصِي وَ اسْلَعْتِي تَنْحَطُ وَ تَنْسَالُ
 وَ الْخَدَّامِينَ اللَّيِّ اتْسُوكُ وَ اتْحَمَلُ فُوقَ أَجْمَالُهَا
- 45 وَ اصْبَحْتُ فِي الْبِلَادِ تَنْسَالُ وَ لَا تَنْسُوَالُ
 تَنْشُرِي مَرْكَبُ فِي الشُّهْرِ حَاجَةَ فِي الْعَامِ بِمَالُهَا
- 46 قَمْتُ اهْدِيَّةً وَ جَبْتُهَا لِيهِ أَحْلِي وَ أَحْلَالُ
 حَيْتُ أَوْصَلْتُهُ بِهَا قَالَ لِي مَا أَنَا شَيْءٌ قَبَّالُهَا
- 47 أَنَا يَا سَيْدِي قُلْتُ لَهُ يَا طَيِّبُ الْأَفْعَالِ
 ابْغَيْتُ أَنْدِيرَكَ صَاحِبِي فِي أَوْسَاطِ ابْلَادِكَ وَ ارْجَالُهَا

- 48 مَا تَحْتَاجُ صَاحِبُ قَالَ لِي كَانَ ابْغَيْتُ افْصَالُ
غَيْرُ اثَلَاثَةَ حَكَمُ فِي الْبِلَادِ اِيْحَقُوا تَفْصَالَهَا
- 49 فَندَقُ التَّجَارُ كَيْفَ عَمَلُهَا اهلُ الْفُضَالُ
مَا نَحْوُصُ مَا تَنْتَسِرُقُ حَتَّى شَيْ مَا يَخْفَى لَهَا
- 50 انْصَحْتَكُ مَنْ جَانِبُ الْمُحَبَّةِ هَذَا اَمَقَالُ
فَارَقُ عَنَّا الْمُخَالِطَةَ فِي الْجَوَادُ وَ لَا فِي اِرْدَالَهَا
- 51 اِرْشَحْتُ بِحَرَازُ عَارِمِي وَ اظْفَرْتُ بِلَغْزَالُ
يَحْسَابُهُ يَا نَاسُ الْغَرَامُ مَا يَظْفَرُ شَيْ بِوَصَالَهَا
- 52 جِيْتُهُ فِي الصِّفَةِ السَّادِسَةِ فَارَسُ مِنْ الْاَبْطَالُ
اِلا شَالِيْتُ فِي حَوْمَةِ السَّقَرِ اَنَا خَصَّالَهَا
- 53 رَاكِبُ شَلْوِي كَيْفَ جِيْتِنِي وَ اَمَقَلَّدُ بِنُصَالُ
فِي خَلْفِي زُوجُ اَعْبِيدُ شَادَّةَ زُوجُ اسْلَاكُ اَقْبَالَهَا
- 54 عُلَى الْكَرْبُوزُ مَنْ اِبْرَانَا دَايِرُ شَمَلَالُ
الْاَرْضُ الَّتِي شَغِيْتَهَا اَنْرُوحُ شَاتِي مَنْ مَالَهَا
- 55 بَيْنَ الصَّيْدِ وَ بَيْنَ الْخَلَا تَنْمَشِيُوْا اشْحَالُ
عَادُ اَنْوَجِدُوْا لَوْحُوشُ فِي الْفِيَا فِي سَكْنَاتُ فِي اِرْمَالَهَا

- 56 أَوْصَلْتُهُ وَ اهْدَيْتُ لَهُ صَصَّ امْبِيَّضُ سَرُوَالُ
قَالَ احْسَنُ مِنْهُ عِنْدِي فِي عَرْسَتِي مَا يَحْسَنُ بَعْزَالُهَا
- 57 أَنَا يَا سِيدِي قُلْتُ لَهُ ضَيْفَكَ تَلْتُ لِيَالُ
نَصَطَادُ انْهَائِرْهَا اخْلَا أُولِيكَ انْرُوْحُ فِي الْيَالُهَا
- 58 اللَّي تَيْسَصَطَادُ قَالَ لِّي يَتَوَاعَدُ الْأَطْلَالُ
وَ اِيْجَنَّبُ الْأَرْضُ الْعَامِرَةَ فِي الْوُطَا وَ لَا فِي اِجْبَالُهَا
- 59 أَنَا ظَنِّي فِيكَ قَالَ لِّي عَاشَقُ خَتَالُ
انْهَضُ فِيِّي وَ ادْخَلْ لِقَلْبُ دَارُهُ وَ جَرَّاتُ اقْفَالُهَا
- 60 قَالَتْ لَهُ وَلَفُهُ آشُ بِيكَ جَادَبُ مَنْ غَيْرُ اِحْوَالُ
ادْكُرْ لِيهَا هَمُّ الضَّيْفُ رَوْعُ دَاتُهُ وَ اِزْدَالُهَا
- 61 جَاوَهُ ثَلْتُ انْسَا كُلُّ وَحَدَةٍ فِي صِنْفِ وَ حَالُ
وَ جَاوَهُ ثَلْتُ اِرْجَالُ رَدُّهَا عِيِي يَسْتَحْفِي لَهَا
- 62 عَرَفْتَنِي وَلَفِي اِخْلِيلُهَا الْمُطَوَّرُ الْاَشْكَالُ
وَ طَاحَتْ فَوْقُ الْفَرَشِ غَائِبَةٌ سَكْرَانَةٌ بِهَوَالُهَا
- 63 اِرْشَحْتُ بِحَرَّازُ عَارْمِي وَ اظْفَرْتُ بِلُغْزَالُ
يَحْسَابُهُ يَا نَاسُ الْغَرَامُ مَا يَظْفَرُ شَيْ بِوُصَالُهَا
- 64 جِيْتُهُ فِي الصِّفَةِ السَّابِعَةِ لِدُخُولُ مُحْتَالُ
اَفْقِيَهُ اِحْكِيْمُ اِنْعَالِجُ الْأَضْرَارُ فِي مَا يَتْرَقِي لَهَا

- 65 أَنْوَجِدُهُ فِي فُؤْمِ بَابِ دَارِهِ حَايِرٌ مَهْمَالُ
وَأُبْعَايِنُ يَوْجَدُ شَيْءٌ أَطْيِبُ وَيُسُوفُ اغْزَالُهُ مَالُهَا
- 66 أَنَا نَوْرِيكَ قُلْتُ لَهُ أَشُّ أَبْدَاتُ الْخَالِ
أَشُّ بِهَا قَالَ لِي قُلْتُ لَهُ بِهِمَّكَ عَمْرَاتُ ادْخَالُهَا
- 67 يَوْمَ اشْكَيْتُ لَهَا بِشَيْءٍ اضْيَافُ مَنْ أُنْسَا وَارْجَالُ
فَكَدَّتْهَا فِي أَحْبَابِهَا حَتَّى كَانُ إِيشِيْبُ لِدَالِهَا
- 68 أَحْكِيمُ أَنْتَ قَالَ لِي أَرْوَحُ أَتُسُوفُ أُمُّ الدُّلَالِ
ادْخَلْتُ أَنْصِيبُ الرِّيمِ طَائِحَةَ فَوْقَ أَفْرَاشِ أَحْلَالِهَا
- 69 وَجَدْتُ لِي شَيْءٌ نَارُ قُلْتُ لَهُ وَشَيْءٌ مَعْمَالُ
مِنَ الْبُخُورِ اللَّيِّ بَاشُ اتَنْصَرَعُ اعْفَارَتْ وَاعْوَالُهَا
- 70 امْشَا قَالَ إِجِيْبُهَا اسْرِعْ مَنْ رَمَشَاتُ الْجِفَالِ
مُضِيًّا قَالَتْ لِيهِ لَا يَوْرِينَا عَدَالُهَا
- 71 وَلَا صَابُ الدَّارِ خَالِيَّةٌ وَلَا حَدُّ إِيسَالِ
خَلَانَا فِيهَا مَا صَابُ لَنَا جَهْدُ مَا وَكَلَى لَهَا
- 72 ادِّيْتُ اغْزَالِي لِمَرْسَمِي مَا تَوَطَّاهَا أَبْطَالُ
غَيْرُ أَنَا وَالْخَوْدَةَ اخْلِيلِي وَاللِّي تَيْزُهَا لَهَا
- 73 بَرُضِيْعُ الْقُمْصَالِ وَالْوَتَارُ وَابْرَايِقُ الْمُصَالِ
وَامْنَايِرْنَا فِي الدَّاجِ كَنْجُومُ اتْسَيَّبُ مَشْعَالُهَا

- هَازِي سِيرَتَنَا وَ صَرَدْنَا أَنْفَ عَلَى الْعُدَّالِ
 الْحَرَازُ اللَّيِّ مَا أَقْرَى أَحْرُوبُ اغْزَالَهُ وَ ارْجَالُهَا 74
- أَحَافِظُ أَقْوَالِي وَ مَايْتِي تَشْبِيهِهُ وَ تَمْتَالُ
 لَا يَغْوِيوكُ جِحَادُ امْعَنْتِي لَا تَامَنْ جُهَاَلُهَا 75
- اسْتَعْفِرُ اللَّهَ قَالَتْ مَا أَنْقُولُ بغيرِ امْقَالِ
 هَدِي غَيْرُ اشْطَارَةِ عِنْدُ نَاسٍ عُقَالُهَا 76
- أَمَّا أَنَا مَدَّاحُ سَيِّدِ الْأُمَّةِ خَاتَمِ الْأَرْسَالِ
 يَغْفِرُ لِي لَوْ أَعْمَلْتُ مَنْ أَوْزَارُ الدُّنْيَا وَ اتْقَالُهَا 77
- ضَنِّي خَيْرٌ فِي خَالِقِ الْأَشْيَاءِ وَ تُكْلِي لَازَالُ
 وَ عَلَى الرَّحْمَةِ لِلنَّفْسِ طَامَعَةٌ لِرَّحْمَةِ تُعْطَاهَا 78
- وَ اسْلَامِي لِأَشْيَاخِ وَقْتِنَا مُوْهُوبِ الْأَقْوَالِ
 إِيشْمُلُوهَا الْكُهُولُ كُلُّهَا إِيشْمَلُهُ أَفْضَالُهَا 79
- اسْمِي مِيَمٌ وَ حَا وَ زَيْدٌ مَنْ مَوْرَاهِ مِيَمٌ وَ دَالُ
 مَنْ خَالِصُ الْأَشْرَافِ صِلْتِي مَتَحَقَّقُ اتْصَالُهَا 80

انتهت القصيدة

قصيدة «العربية والمدينة»

- 01 يَأْمَنُ يَصْغَى لِيَّ
وَأُتْرَاجِمِي إِجْبِيؤُوا صَحَّةَ الْأَخْبَارِ
نَفْثِي أُتْرَاجِمِي وَأَنَا فِي كُلِّ حَالٍ مَوْلَاهُمْ
بِأَشِّ أَنْهِيحُ نَاسُ الْغُرَامِ تَمْتِيكَ يَا مَغْرُومٌ
- 02 وَ أَفْرَاجَةَ وَ أَقْصِيَّةَ
بَشْطَارَةَ الْعَقْلِ وَ ابْلَاغَةَ الْأَفْكَارِ
كَمَا اسْمَعْتِي تَحَدَّثُ لِلسَّمَاعِينِ تَرْضَاهُمْ
جَبْتُ أخصَامَ الْخَوْدَاتِ فِي أَنْهَائَةِ شَعْرِي مَنْظُومٌ
- 03 جِيْتُ دُونَ أَنْوِيَّةَ
مَنْ لَا أَنْظَرْتُهُمْ فِي أَبْوَادِي وَ أَمْصَارِ
يَوْمٌ جِيْتُ أَنْزُورُ اللَّيِّ تُيْهَتُ بِبُهَاهُمْ
الْكَمْرَةَ وَ الشَّمْسُ أَحْكِيتُهُمْ وَ ابْنَاتُ الْجِيَلِ أَنْجُومٌ
- 04 فَاقُوا كُلَّ اثْرِيَّةَ
وَ إِلَّا اتْقَارِيؤُوا بَانَ لِيَهُمُ الْغِيَارِ
وَ الْبُدُورُ إِغْيِرُوا مِنْ بَعْضُهُمْ فِي أَسْمَاهُمْ
يُوقِعُ فِيَهُمُ الْخُسُوفُ يَاؤُ الْكُسُوفُ اللَّيِّ مَعْلُومٌ
- 05 صَحِيحَةَ مَرُويَّةَ
يَوْمٌ أَنَا أَنْظَرْتُهُمْ اتْلَاقَاؤُ الْبُكَارِ
كَيْفُهُمْ إِغْيِرُوا النَّسْوَانَ وَ حُدُوا أَسْوَاهُمْ
غَارَتْ هَادِي مِنْ دِي وَ بَيْنَهُمْ كَانَ أَنْهَارُ بِشُومٌ
- 06 مَا بَيْنَ الْعَرِيَّةَ
حَتَّى اتْعَارِيؤُوا وَ ارْضَاؤَا الْمَعْيَارِ
مَعَ الْمَدِينِيَّةِ حَاضِرٌ فِي الْخِصَامِ وَ امْعَاهُمْ
مِنْ بَعْدِ أخصَامِ الْبَاهِيَاتِ فِي الصَّلْحِ اجْرِيْتُ لَهُمْ
- 07 قَالْتُ الْمَدِينِيَّةَ
تَرْبِيَةَ الْخُلَا كَلْبَاتُ الدَوَارِ
لِلْعَرِيَّةِ شُوفُ أَسْوَاكَ رَاكَ تَلْقَاهُمْ
وَ أَشُّ إِجْبِيَلِيكَ لِلْبُنَاتِ وَ أُتْرَابِي الرُّسُومُ

- 08 أَنْتِي بِدَوِيَّةٍ ما أَتَفَكَّرُ الْغَرْبُ الصُّبْحُ تَمْلَاهُمْ
وَأُتَحَرَّفُ حَمَلَ الحُطَابِ كُلِّ انْهَارُ وَكَيْفُ أَتْبَاتِي فِي الرِّحَى أَتَطْحِنِي طُولُ الدِّيمُومِ
- 09 مَنُوعُوبَةٌ مَشَقِيَّةٌ بِالْحُفَا رَجْلِيكَ أَتَشَقُّوا صَارُ نَشَقَاهُمْ
وَالرَّاسُ بِالْعُرَا عَمْرُهُ مَا تَيْسَارُ وَاتْرُوحُ عِيَانَةَ عَلَى التُّرَابِ تَرْكَدُ وَ الحُمُومِ
- 10 كَحِيَّةٍ مَطْوِيَّةٍ بِالرَّفَايِفِ كَتَتُغَطِّي يَاوَا بَغْفَاهُمْ
وَ اتْوَسِدِي أَمْنَابِ كَانُونَ الدَّارُ وَ فِي حَالَةِ أَطْمَارِهِ أَتَرْكُدِي مِنْ جَهْلِكَ وَ اتْقُومِ
- 11 وَ اتْظَلِّي مَدُهِيَّةٍ هَكَدَا عَيْشَةَ أَهْلٍ بَرًّا اسْوَاكَ وَ اسْوَاهُمْ
وَاشْ جَابِكَ لِأَهْلِ الضَّلِّ وَ الْجِدَارُ وَ أَجْوَامِعَ لِلخَطْبَاتِ وَ الصَّلَاةِ وَ أُمْسَايِلِ وَ ارْسُومِ
- 12 مَا بَيْنَ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ الْمَدِينَةِ حَاضِرُ فِي الخُصَامِ وَ امعَاهُمْ
حَتَّى اتَعَايَرُوا وَ ارْضَاؤَا الْمَعْيَارُ مِنْ بَعْدِ أَخْصَامِ الْبَاهِيَاتِ فِي الصَّلْحِ أَجْرِيَتْ لَهُمْ
- 13 أَدْوَاتُ الْعَرَبِيَّةِ وَ قَالَتْ لَلْمَدِينَةِ يَالَفَاهُمْ الْغَاهُمْ
أَذْهَبُ يَا اشْبِيهَةَ مَوَكَّةَ فِي الْغَارُ وَاشْ إِجِيْبِكَ لِبُنَاتِ الْعَرَبِ وَ اتْرَابِي الْعُلُومِ
- 14 وَ أَنْتِي بَلْدِيَّةِ سُوفُ لِأَمْثَالِكَ مَا عَمْرُ الطُّبِيْبِ يَخْطَاهُمْ
مَنْ غَيْرُ ضُرِّ كَتْدَبَالِ وَ تَصْفَارُ سَمُّ الْجَيْرِ إِوَلِّي عَلَيْكَ مَا يَشْبَهُ لَكَ مَسْمُومِ
- 15 مَوْتِكَ وَأَنْتِ حَيَّةِ يَاللِّي مَا شَفْتِ عَرِيَانَنَا وَ مَعْنَاهُمْ
الْعَامِرِينَ بِصَوَارِمُهُمُ الْقُفَارُ لَوْ كَانَ أَتَشُوفُ حَيْنَا إِلَّا صَاغَتْ قُومُ الْقُومِ

- 16 بَسْرَاتِي مَحْضِيَّة
و امثالهم من يذكروا يُشْكَارُ
و القنَى و الدَّرْكَةَ باشُ اِيْدَرْكُوا من اعداهم
هُمَا كَرَامِينُ الضِّيفِ و اهلَ الطَّبْعِ المَكْرُومِ
- 17 فِي اجْوَامِعِ مَبْنِيَّة
نَمْشِي اِبْخِيْرَهُمْ وَيُشْكُرُوا تَشْكَارُ
خِيَامُ لِلطُّلْبَةِ و الضِّيفَانُ كُلُّ من جَاهُمْ
وَاشُ اِدَاهُ لِلْمُدُونِ كُلِّ شَيْءٍ بِالشَّارِي و السُّومِ
- 18 مَا بَيْنَ العَزِيَّة
حَتَّى اتَعَايَرُوا و اِرْضَاؤُا المَعْيَارِ
مَعَ المَدِينِيَّةِ حَاضِرُ فِي الخِصَامِ و امعاهم
مِن بَعْدِ اخْصَامِ البَاهِيَاتِ فِي الصُّلْحِ اجْرِيَتْ لَهُمْ
- 19 قَالَتْ المَدِينِيَّة
وَأَنْتَيْنِ كَتُدَوْرِي مِن دَارٍ لِدَارٍ
يَالعَرَبِيَّةِ وَاشُ اَفْعَايْلَكَ تَنْسَاهُمْ
بِالْخُبِيْزَةِ و التَّافِغَةِ و بِالْغِيْزِ اللِّي مَعْلُومِ
- 20 وَدَكَّةَ و اَنْتِيَا
هَدِيْكَ عِيْشَتَكَ كَانَتْ كُلُّ اِنْهَارٍ
فِي كَسِيْكَ تَسْرِي اِلَادَامِ بَاشُ تَمْلَاهُمْ
مَا نَشَبَّهُ لَكَ فِي مَا اخْفَى و لُوْحِي عَنِّي الغِيُومِ
- 21 وَاشُ اتَقَوْلِي لِي
و حَاجِبَةَ و لا شَافَتْنِي اِلْبَصَارُ
خَيْرُ مَنَّاكَ بِالسُّنَّةِ و الوُقَاتِ نَرْعَاهُمْ
مَا اَنَاشِي كِيْفَكَ بِادِيَّةِ اَنْضَلُ فِي اَلْاَسْوَاقِ اِنْهُومِ
- 22 وَاشُ اِيْجِيْبَكَ لِي
تَاكَلِي الحَمِيْضَةَ و الْجَمَارُ
مَا اسْرَحْتُ البُكَرُ كِيْفَكَ كَتَضَلِّي مَوْرَاهُمْ
رَجْلِيْكَ تَعْيَا بِالمَشِي و يَدِّيْكَ بِحَفِيْرِ الدُّومِ
- 23 مَا بَيْنَ العَزِيَّة
حَتَّى اتَعَايَرُوا و اِرْضَاؤُا المَعْيَارِ
مَعَ المَدِينِيَّةِ حَاضِرُ فِي الخِصَامِ و امعاهم
مِن بَعْدِ اخْصَامِ البَاهِيَاتِ فِي الصُّلْحِ اجْرِيَتْ لَهُمْ

- 24 و ادوات العريية و قالت للمدينة اسواك واش ادهم
و انتما شر الخلق فيكم اجتمعت كل اهوم
اش جابكم للمعيار و الاشرار
- 25 و انتم اهل السية و انتم اهل السية
و كلكم كهانات و فجار
شي افعال فيكم يبليس حار يقرأهم
اغدروا حوكم الشقيق و عسى رجالتكم
- 26 ما فيكم محضية و اتخرجوا من غير ارجالكم و ارضاهم
و اتنكروا ولا يشبهكم نكار
و اللعنة حتى اترجعوا و هي تنزل عنكم
- 27 ما فيكم حسية حتى كلكم تبغثوا المنكار
ياللي معميات ابصاركم اش اعماهم
من لا فيها حب الرجال حب النسوان اتروم
- 28 و اهتكتوا الشرعية و التاقيات في البوادي و الاقصار
اقليل فيكم من هما تاقيات مولاهم
لاش اتكولي غير المذن هل لي بالدين اتقوم
- 29 ما بين العريية حتى اتعايروا و ارضاوا المعيار
مع المدينة حاضر في الخصام و امعاهم
من بعد اخصام الباهيات في الصلح اجريت لهم
- 30 قالت المدينة لشوف اسواك واش زهاهم
ما شاهدوا ازهو مازهاوا الابصار
للعريية شوف اسواك واش زهاهم
ما وساوا احناني على اكفوف الزند المبروم
- 31 ما البسوا بالمائه ما عرجوا اسباني حرجة نوار
شي اكساوي بتقات امختمات في اشدهم
و اعبارق و اشرايل متقلة من بالسبان الروم

- 32 مَآكِسُ بُوَا كَوْرِيَّةِ
وَأَيْفَشُرُوا وَلَا يَنْبَهُهُمْ فَشَارُ
اللِّي أَتْرِي وَا تُدُورُ فِي دَارُهُمْ وَا حَمَاهُمْ
وَأَعْلَاشُ كَتَفَايَشِي بِالْعَيْشِ الْمَدْمُومِ
- 33 عَيْشَتَكَ مَدْمِيَّةِ
وَالْمَاءُ عِنْدَكُمْ فِي الشَّتْوَى يُحْجَارُ
الْعَفْنُ فِي أَهْلِ الْبَادِيَّةِ وَفَايْنُ يَخْطَاهُمْ
وَفِي الصَّيْفِ تَحْتَاجُوهُ لِلشَّرَابِ وَ عَسَّاكَ لِلْعُومِ
- 34 مَا فِيهِمْ أَنْقِيَّةِ
وَأَفْرَاشُهُمْ غَيْرُ الْغُبْرَةِ وَالْغُبَارِ
الْكَمَلُ وَالْبَرْغُوثُ فِي أَفْرَاشِهِمْ وَ اغْطَاهُمْ
وَالْبَشَنَّةُ هِيَ قَوْتُكُمْ يَا وَ اشْعِيرُ وَ احموم
- 35 مَا بَيْنَ الْعَرَبِيَّةِ
حَتَّى اتَّعَارُوا وَ ارْضَاؤُا الْمَعْيَارِ
مَعَ الْمَدِينِيَّةِ حَاضِرُ فِي الْخِصَامِ وَ امعاهم
مَنْ بَعْدَ اِخْصَامِ الْبَاهِيَاتِ فِي الصَّلْحِ اجْرِيَتْ لَهُمْ
- 36 وَ ادْوَاتُ الْعَرَبِيَّةِ
وَإَيْنَ هِيَ أَقْبِيلَتَكَ فِي أَقْبَائِلِ الْاِقْطَارِ
وَ قَالَتْ لِلْمَدِينِيَّةِ وَإَيْنَ نَاسِكَ أَنْرَاهُمْ
وَ انْتَمَا جُنْدُ بَنِي الْقَيْطِ مِنْ كُلِّ آيَةِ مَلْمُومِ
- 37 وَ اتَّقُولِي حَاضِرِيَّةِ
غَيْرُ الْمَلَقَطَاتِ ابْحَالِكَ ادْسَارُ
وَاشِ الْحُضْرُ مَا اسْيَادَكَ اتَشَرَّكَ فَاهُمْ
وَ انْتَشْتَمَنِي يَا مَنْ اعْرَاضُهُمْ فِي الدُّنْيَا مَشْتُومِ
- 38 وَ اتَّعَانَدُ قُرْشِيَّةِ
بَنَتْ الْعَرُوقُ وَاتِيهَا الْإِسْتِفْخَارُ
وَ هَاتِشْمِيَّةُ تَفْخَرُ بِاسْلَافِهَا وَ بَشْنَاهُمْ
وَ انْتَيْنَ اللَّيْ بَنَتْ الْخُرُوقُ وَ الصَّيْلُ اللَّيْ مَهْزُومِ
- 39 وَ اتَّقُولِي سُنِّيَّةِ
بِهِمْ وَدُنَا عَالَمِ كُلِّ اسْرَارِ
مَا اتَشُوفِي ثَلَاثَةَ مَنَّا وَ مَوْلَاهُمْ
الْجَنَّةُ وَ الْفَرْقَانُ وَ الرُّسُولُ الْمَاحِي الْمَعْلُومِ

- 40 الشَّافِعُ الْبُرِّيَّةَ وَاللِّي يَبْغُضُهُمْ يَبْغِضُ الْمُخْتَارُ
اللي إِيحْبُهُ حَبَّ حَتَّى الْعَرَبُ يَهْوَاهُمْ
واللي ابْغُضْ طَهَّ اصْحِيحْ بَغْضُ الْحَيِّ الْقَيُّومُ
- 41 و ابْغَضْتِيهِ انْتِيَا شُوفِي لِفَعَائِلِكَ انْهَارًا تُقْبَارُ
انْتَعَبِي فِي اسْلَافِي و امْقَامُهُمْ و اِحْمَاهُمْ
و يَوْمَ اتْبَعْتِي يَا لَشَاتِمَةِ الْعَرَبِ اَسْيَادُ الْقَوْمِ
- 42 مَا بَيْنَ الْعَزِيَّةِ حَتَّى اتَعَايَرُوا و اَرْضَاؤَا الْمَعْيَارُ
مَعَ الْمَدِينِيَّةِ حَاضِرُ فِي الْخِصَامُ و امْعَاهُمْ
مَنْ بَعْدُ اَخْصَامُ الْبَاهِيَاتِ فِي الصُّلْحِ اجْرِيَتْ لَهُمْ
- 43 قَالَتْ الْمُدِينِيَّةُ لَوْلَا انْتِيْنَ مَا نَجَبْدُهُمْ بِالْعَارُ
مَا اجْهَلْتُ الْعُرْبَانُ وَلَا انْسَبُ فِي اِحْمَاهُمْ
و انْتِي سَبَبِي اَهْلِي و ادْرُتِي لاهْلِكَ سَلُومُ
- 44 لَسَّابِقُ فَضْلِيَّةِ اسْتَغْفِرُ لِي لِلتَّوَابِ الْغَمَّارُ
وَلَا عَلَى التَّابِعِ لَوْمُهُ يَا اسْبَابِبُ اِبْلَاهُمْ
كَيْفَ اسْتَغْفَرْتُ اَنَا وَلَا انْسَبُ فِي اَعْرَابِ الْقَوْمِ
- 45 وَالْوُ سَابُّوا فِي لُوجِه الزُّكِيِّ الْمُطَهَّرُ تَطَهَّارُ
نَسَلَمَ لَهُمْ لُوجِهَ الْمُصْطَفَى و نَرْضَاهُمْ
الْقَى الْجَنَّةِ مِنْهُمْ كَيْتَنْشُرِي وَلَا لَهَا سُومُ
- 46 هَادُوا دُونَ اخْفِيَّةِ وَاللِّي اِيحِبُّ قَوْمَ امْعَاهَا يُحْشَارُ
انْحَبُّهُمْ اَكْثَرُ مِنْ رُوحِي اَكْثِيرُ نَهْوَاهُمْ
و هَذَا حَدُ الْقَوْلِ بَيْنَنَا مِنَ الْخَطَا و اللُّومُ
- 47 قُلْتُ لَهُمْ عَلِيَا صَالِحْتُهُمْ و انْشَيْتُ لَهُمُ النُّهَارُ
صَلِحْتُهُمْ و انْزَاهْتُهُمْ كَيْفَ نَشْتَهَاهُمْ
كَيْفَ يَشْتَهَاؤَا الْبَاهِيَاتِ حَلِيَتْ لِيَهُمُ الْهُمُومُ

- 48 بلطافة و اسجية
 اذكى من الزهر و احلى من سكار
 جبت هاد القطعة ببياتها و معانهم
 في اقلوب اهل التسليم و الجحود اتجيههم زقوم
- 49 عذرة معنوية
 و الفاضها ايجيوا للعدال امرار
 في اصدرها جوهر مثل النجوم في اسماهم
 ومن ارياض المعنى اقطفتها تمثيل المشموم
- 50 و اضراغم الحمية
 لهم اسلامنا ما طالت العمار
 الدهات اللي ربي حبههم و اعطاهم
 اسلاما لا يحصى و بعد ما يحصوه منظوم
- 51 و اسمي واجب لي
 الميم سابقه و الحا في تسطار
 انوضحه للي سلم للشراف و ارضاهم
 و ميم ودال اتمام اسمي للقاري مفهوم
- 52 ربي يغفر لي
 توكلي في خالقي يغفر كل اوزار
 في الهزل و الهفوات الناقصين و اخطاهم
 و ارحمته كنرجى و كل من يرجها مرحوم

انتهت القصيدة

قصيدة «الورشان»

- 01 أَوْرَشَانِي نَوْصِيكَ وَ اصْغَى لِي
أَوْصَايَةَ الْحَبِيبِ لِلْحَبِيبِ مَنِ الدُّخَايِرُ إِلَّا الْمُضَايِقُ انْصَابُ
- 02 جُولُ بَجَفْنَكَ فِي الْعَامَرُ وَ خَالِي
نَوْصِيكَ كُنْ قَارِي الحُدْرُ مَنِ كُلِّ مَا ائِدْبُ عَلَى كُلِّ ائْرَابُ
- 03 وَ اِحْجَابَكَ تَبَارَكَ فِي اقْوَالِي
عَمَّ وَ يَسِّ وَ طَهَّ وَ اِلْفُ لَامُ مِيَمُ وَ الْبَاقِي مِنْ الْاِحْزَابُ
- 04 اِحْجَابَكَ فِي الْبَيْدَةَ وَ الْمُعَالِي
وَ الْأَسَمُ الْعُظْمُ فِي اسْيَارَكَ دَكَرَهُ اَمْنَايْنُ ائْسَبَّحُ لِلْوَهَّابُ
- 05 اَللَّهُ وَلِي مَنِ لَا اِئِلَهَ وَ لِي
هُوَ اِئْكُونُ لَكَ وَ لِي وَ ائْنَصِيرُ مَاْبِحَالَهُ لِلخَلْقُ اِحْجَابُ
- 06 هُوَ الْكَايْنُ فِي اَوَّلِ الْحَالِي
هُوَ الْقَدِيمُ هُوَ الْبَاقِي مَنِ لَا اِئْنَامُ وَلَا ائْرَاهُ اِهْدَابُ
- 07 تُكْلِي وَ اَرْجَايَا فِيهِ مَدَا لِي
هُوَ اِئْبَلُغَكَ لَاهِلِي وَ اِحْبَابِي وَ لَامْتِي الْبُعَادُ وَ الْقَرَابُ

- 08 لَصَّحْرَاءُ يَا وَرْشَانَ تَعْدَى لِي
أَدِّي اسْلَامَنَا كَانَ أَوْصَلْتِي لِلشَّرَافِ فَمَدَّهُمْ فِي الغُيَّابِ
- 09 زُورُ السَّادَاتِ وَ سَبَّ قُ الوَالِي
الشَّامِخُ القَدْرُ مُولَانَا إِدْرِيسُ بَنُ إِدْرِيسِ وَسَائِرُ الأَقْطَابِ
- 10 فِي بَالِكُ دِيرُ الأَوَّلُ وَ التَّالِي
وَ اعْرِفْ شَيْئاً امْسَايْفُ يَلْكَأوكُ الحَرُّ وَ العُطَشُ وَ فَيَافِي وَ سِرَابُ
- 11 مَنَ فَاسُ لَصَفْرُو قُرْبُ وَ اسْهَالِي
وَ اغْدَى لَوَادُ فَيْفُ وَ اجْبَالُ فِي بولَمَانُ يظْهَرُ لَكَ وَ اشْعَابُ
- 12 وَ أُمُ اجْنِيْبَةِ فِيهَا اتْعَلَالِي
وَ دُوْرُ النُّخَيْلُ بِسُرْعَةٍ عَنْدَاكَ لَا اتْكُونُ فِي سَيْرِكَ مَتْعَابُ
- 13 لِدَارُ الطَّمْعِ اتْكُونُ قَبَالِي
زَرْكُهُ إِبَانُ عَجَبَةٌ بِيضَاءُ وَ ابشُرُكَ القُصَابُ اهلُ لَادَابُ
- 14 فِي اِحْمَاهُمْ رَاكَ ادْخَلْتُ فِي ارْحَالِي
إِلَّا أَوْصَلْتُ لَشُرْبُ وَ هَرْبُ شَوْرُ لِلنَّزَالَةِ وَ انْزَلُ هَبَابُ
- 15 المَرْسُ إِبَانُ اقْرِيْبُ بَطْلَالِي
الْغَرْسُ زُورُ تَعَالِيْنُ أَوْ زَيْدُ رَاهُ فِي الغَابَةِ لِيكَ احْجَابُ
- 16 بَكَرُ لَمَدْعَرَةَ حِينُ فِي الحَالِي
لِبَلْدِ الاشْرَافِ ادْخُلْ يَا وَرْشَانَ لَا اتْخَلِّي فِي القَلْبِ اَلْهَابُ

- 17 زُورُ الزَّاهِدِ التَّايَكِ الْوَالِي
الْهَمَامُ بَنُ عَلِيٍّ مُوَلَّيْ عَبْدُ اللَّهِ بَرَكَتُهُ لِرَقَاسِ أَحْجَابِ
- 18 وَ أَرْجَالِ الْوَادِ يَجْبُرُوا حَالِي
إِذَا أُوصِلْتُ بَنُ عَبْدُ الصَّادِقِ زُورُ كَيْفَ زَارَتْ قَبْلَكَ الْأَرْكَابِ
- 19 لَصَّحْرَاءِ يَا وَرْشَانَ تَغْدَى لِي
أَدِّي أَسْلَامَنَا كَانَ أُوصِلْتِي لِلشَّرَافِ فَمَدَّهُمْ فِي الْغِيَّابِ
- 20 وَ أَنْهَارِ الْعَاشِرِ فُوزُ بُوَصَالِي
هَادُوا أَدْيُورُ تَافِيلَالَتِ بُوَصَالَهُمْ بَاشُ أَزْهَى الْعَيْشِ وَ طَابُ
- 21 فِي الصَّحْرَاءِ شَلًّا شَافَتْ أَنْجَالِي
مَنْ نَاسٌ طَيِّبِينَ وَ قَرَّاتُ وَ عَارْفِينَ بِالصَّيْلِ أَحْسَابُ أَنْسَابِ
- 22 اشْأَرَفِ الْقَوْمِ أَمَقَامَهُمْ عَالِي
بُهُمْ دَكُرُوا فِي الصَّحْرَاءِ دَاكَ النَّخْلِ وَلِي لَهُمْ وَ طَابُ
- 23 بُهُمْ أَضْوَاتُ أَيْمِينُ وَ أَشْمَالِي
مَنْ الْحَكَّازُ مَدُّوا لِلْغَرْبِ افْرُوعَهُمْ بَيْنَ أَقْبَائِلِ الْعَرَابِ
- 24 أَعْمَرُ بِهِمُ الْوُطَا وَ الْجِبَالِي
سَيِّدِي بُوَ إِبْرَاهِيمَ عَرَبُ مَنْ طَلَعَةَ الْمُشَارِقُ الْأَرْضُ كَوُكَابِ
- 25 صُلَاحِ الْأَرْضِ وَ سُومَهُمْ غَالِي
مُوَلَّيْ الْحَسَنُ وَ مُوَلَّيْ أَعْلَى الشَّرِيفُ وَ وُلْدُهُ تَايَكِ الْأَقْطَابِ

- 26 بِهِمْ أَتَهَيَّئُ غَزْلِي وَ تَمْتَالِي
هَادُوكُ يَا وَرْشَانِي الشُّرَافُ بَاشُ تَتَشَرَّفُ كُلُّ انْسَابُ
- 27 اشْكِي لَهُمْ بِحَالِكَ أَوْ حَالِي
مَنْ بَعْدُ مَا اتَزُورُ الصَّلَاحُ الْمَاهِرِينَ سَلًّا مِنْهُمْ تُحْسَابُ
- 28 لَصَّحْرَاءُ يَا وَرْشَانَ تَغْدَى لِي
أَدِّي اسْلَامْنَا كَانَ أَوْصَلْتِي لِلشُّرَافِ فَقَدَّهُمْ فِي الْغِيَابُ
- 29 مَرَّحُ جَفْنَكَ فِي أَمْنَا زَلْ أَبْطَالِي
اتَشُوفُ زَيْهَهُمْ فِي الصَّيْدِ وَ اكْثِيرُ صَيْدَهُمْ إِخْرُجُ رُكَابُ
- 30 مَنْ فَوْقَ اسْرُوتُ وَ كُلُّ مَالِّي
جَمُوحُ مَنْ اعْتَاقُ الْخَيْلُ وَ رُكَّابُهَا لُصُوصُ اقْطَعُوا الرُّقَابُ
- 31 وَ اهْيَالَعُ بَاشُ إِصَيِّدُ الْفَالِي
وَ اطْيَارُ الْأَحْرَارُ إِلَّا طَارُوا كُلُّ طَيْرٍ يَسْبِقُ جَهْدَ النَّشَابُ
- 32 وَ أَبْطَالُ الْيُوتُ اتَّصُولُ وَ اتَّضَالِي
وَ اسْيُوفُ بَنْدَقِي وَ ادْمِيعِي وَ الْغَيْرُ مَا يَكْسَبُوا مَنْ هُوَ كَسَّابُ
- 33 ارْجَالُ اتَشُوفُ الْمَوْتُ وَ اتَّشَالِي
الْمَوْتُ عِنْدَهُمْ أَفْضَلُ مَنْ الْحَيَاةُ كُلُّهُمْ بِشَايِبُ وَ اشْبَابُ
- 34 وَ اسْلَامِي لَهُمْ لَامَّةُ ارْجَالِي
أَذْكَى مَنْ الْمَسْكَ وَ الْعَنْبَرُ وَ النَّدُّ وَ الْقَمَارِي طَيِّبُ الْوُجَابُ

- 35 لُو كَانَ يُطَلَّبُوا الرُّوحُ وَ الْمَالِي
عَنْدِي أَكْلَامُهُمْ أَخِيرَ لِي مَنْ مَا أَمَلَكْتُ وَ مَا شَافْتُ الْاهْدَابُ
- 36 كَيْفَ إِزُولُ أَدَكْرُهُمْ مَنْ بَالِي
بَفَرَأَقُهُمْ قُلُهُمْ رَانَا كَالْحَدِيدُ فَوْقَ الْجَمْرُ اللَّهَابُ
- 37 بِالْفَرْغَةِ كَيْفَ ابْغَاؤَا عُدَّالِي
الرُّوحُ عَنْدُهُمْ وَ دَاتِي فِي الْغَرْبُ كَيْفَ رَادُ اعْلِيَّ وَ اِكْتَابُ
- 38 تَارَةَ يَوْقَفُ لِي طَلَعَةَ اَهْلَالِي
تَارَةَ اتَشُوفُهُمْ كَالشَّمْعَاتُ الضَّاويينُ كَمَا تَحْسَبُ مَنْ السَّرَابُ
- 39 تَارَةَ يَوْقَفُ لِي الْعَامَرُ وَ الْخَالِي
تَارَةَ يَوْقَفُوا لِي نَاسِي وَ اعْشَائِرِي وَ مَا نَمَلَكُ مَنْ الْاَصْحَابُ
- 40 خَلَّفْتُ الْحَيَّ وَ صَوْرَةَ اغْزَالِي
أَشْ اَتَكُونُ عَيْشَةَ اللَّيِّ خَلْفُ مَحْبُوبُ خَاطِرُهُ وَ ابْقَى فِي اللِّهَابُ
- 41 لَصَّحْرَاءُ يَا وَرْشَانَ تَغْدَى لِي
ادِّي اسْلَامْنَا كَانَ اَوْصَلْتِي لِلشَّرَافُ فَقَدَّهُمْ فِي الْغِيَابُ
- 42 أَوْرْشَانِي اتَقَيَّدُ امْقَالِي
بِلطَافَتِي وَ اَدَابِي قَانُونُ النِّظَامُ حَقَّقْتُهُ وَ اسْطَرْلَابُ
- 43 جَوَّالُ فِي كُلِّ اَعْلُومُ تَجْوَالِي
اشْحَالُ مَنْ اَمْعَانِي عَنْدِي فِي اخْزَائِنِي امْتِيلُ دَرَارُ الزَّرْنَابُ

- 44 للجَاهَلُ و اللِّي رَايْدُ اِجْدَالِي
عَنْدِي اُبْحَالُ شِي حَرْفُ اَلَّا يَقْرَى اَوْلَا اِخْوَصُ بَحْرِي صَبَابُ
- 45 مَا فِيهِمْ مَنْ يَضْرَبُ بِنُصَالِي
خَلَّيْتُ صَارُمِي فِي اَغْشَاتِهِ وَاكْفَاتُ هَيْبَتُهُ لَطَّالِبُ الْحَرَابُ
- 46 وَاِسْلَامِي بِهِ اَنْوَدُ الْمُوَالِي
الْفَايْزِينَ دُهَاتُ الْمَنْ الْعَارِفِينَ لَهُمْ نَرْفَعُ رُتَابُ
- 47 مَنْ لَّا يَخْفَى عَنْهُمْ تَرْنَالِي
هُمَا اِيقْلُبُوا هَدُ اللَّفْظُ عَلَي كُلِّ وَجْهٍ وَا يَرُدُّوا الْجَوَابُ
- 48 وَاذْكُرْ اِسْمِي وَاِيسَاعِدْكَ فَالِي
مُحَمَّدُ الشُّرَيْفُ بَنُ عَلِي تَكْلِي فِي خَالْقِي وَا الْمُوَلَى نُوَابُ

انتهت القصيدة

قصيدة «الداعي»

- 01 اصْبِرْ يَا دَاعِي امْحَبْتِي لِلْهَجْرَةِ وَ التِّيهِ وَ الْجُفَا صَبْرُ الْآ يَحْصَى بِلَا اُجْمِيلُ
مَنْ تَهَوَّى زِينَهُ اسْعَى ارْضَاهُ الوصالُ اعْلِيكَ بالنُّصْرُ
مَلِكُ الْقَوْمِ مِنْ اَيُّقَوْمِ بَسَطَوَاتُهُ
- 02 يَعْذَلُ أَوْ يَجُورُ لَا عُنَابُ عَلَيْهِ فِي الْحُكَامِ لَوْ اَيُّكُونُ فِي دِيَوَانِهِ طَالَقَ السَّبِيلُ
وَ السَّابِقُ لَوْ فَازَ لَهُ اِقْضَاهُ الوُصَيْفُ اَيُّلَازِمُ الصُّبْرُ
مَا صَابَ الْخَلْقُ غَيْرُ شَيْءٍ مِنْ سِيَّاتِهِ
- 03 الْمُمَالِكُ مَا عَاتَبُوا اَمْلُوكُ عَلَى مَا لَهُمْ يَعْْمَلُوا جَازا لَهُمْ وَ اَيُّسَلُّكُوا اَقْلِيلُ
فِي الْعَامَرِ وَ لَا فِي اِفْضَاهُ هَزَمَ الطُّغَاةُ بِالْقَهْرُ
وَ اللَّيِّ يَسْهَى عَلَيْهِ رَخَفَتْ شِدَّاتُهُ
- 04 مَا دَامَتْ شِدَّةٌ وَلَا اَيُّدُومُ ارْخَاءُ رُدِّ الْبَالُ لِلْحَوَالِ وَ وَاْفَقُ الْاُمُورُ يَا اَجْهِيلُ
لَا تَجْهَلُ اَمِيرُ فِي اِحْضَاهُ هَذَاكَ اَكْمَالُ الْوُقَرُ
مَا عَزَّ الْمَلِكُ غَيْرُ غُلْظِ اِحْجَابَاتِهِ
- 05 لَا سِيَّما مَنْ اَتُكُونُ طَلَّابُهُ شَتَّى فِي اَطْرَائِقِهِ نَتَعَرَّضُ لَهُ وَيُنْ اَمَّا اَيُّمِيلُ
يَشْتَهَاوا اَيُّفْتَكُوا اَعْضَاهُ مَنِ الْعُدَى وَاجِبُ الْحَدَرُ
عَزَّهُ فِي اِحْجَبْتُهُ وَ قَلَّةُ خَطَوَاتُهُ

06 لا يَشْكِي عاشقُ صورتي لعدايا و يحبُ زورتي ماذا لي من ساحتَه اجفيلُ
ما ينظرُ وجهي و لا يراهُ لُو صَرَفُ المالِ و العَمَرُ
ما نَقَبَلُ طالِبُ الوصالِ بحسناتُه

07 و اللّٰي حازُ الميزُ و الحيا و لطافة و ارجاحةُ العَقْلُ مَعناوي في كُلِّ شَي انبيلُ
ما يَبَعْدُ عَنهُ اللّٰي ابغاهُ اَلوَمَنُ ساحتُه اَنْفَرُ
و ابْنِ ادمَ ياخذُ الطيارُ بحيلاته

08 يَبْلَغُ فيكَ اَجْميعُ ما ابغى و اللّٰي تَبغى ما ايوصلكُ بهُ و لا يَتَحَمَلُه احميلُ
اش اعليهُ في حالٍ من اجفاهُ لَتَعْبَةُ ما ادري اخبَرُ
زاهي في املاكته ايامه وافاته

09 اِلا رادُ ابلا اشقى بلا وُد ايوصلُ من ابغاهُ قالتُ عَشاقه جيلُ بَعْدُ جيلُ
شي مَنهُم سَعْدُه و شي اشقاهُ حُكْمُه هُو و ما اصدَرُ
و السَعْدُ و ما اعطاكُ و قبلُ مَعْطاته

10 لا تَحَسَدُ مَنْ كانُ في الزهُو و الحازنُ لا تَشْتَفاهُ سَلَمُ امْرِكُ لِلحاكِمِ الكُفيلُ
اغنى في الدنيا اللّٰي اغناهُ و افقرُ فيها اللّٰي افقرُ
و اجرى حُكْمُه على العبادِ بحكَماته

11 ما اخترقتُ احكامُ ما احكمتُ ببدعة في الحبِّ ما جهلتُ اللّٰي رادُ انكونُ له اخليلُ
ما جابوا عَشقي و لا ادعاهُ بالكذبِ ادعى مع الفُشْرُ
و احرامُ اعليه زورتي طولُ احياته

- 12 لا يَشْكِي عاشقُ صورتي لعدايا و يحبُ زورتي ماذا لي من ساحتُه اُجفيلُ
ما يَنْظُرُ وَجْهي و لا يَراهُ لَو صَرَفَ الماَلُ و العَمَرُ
ما نَقَبَلُ طالِبُ الوُصالِ بحَسَناتُه
- 13 باش اُتجازي خيرَ المُلوكِ اُممالِكها غيرُ بالثَنى و الشُّكرَ لَمَن لا ايلُه اُمثيلُ
مَن و لاهُ اعلِيكَ من اُنشاهُ حَمَدُه و عليكَ بالشُّكرُ
تَسبيحُ من اُنشاهُ و احسَنُ صِفاتُه
- 14 فاقُ على التَّشبيهِ و العبارةُ حُسْنُه ما يَنْتَهى و لا يَتَكَيَّفُ في القولِ يا اذهيلُ
فيكَ و فيِّي كَوْنُه اطواهُ هَذا لِلعارِفِيْنَ سَرُ
اوصافُه ما اقواتُ في الشَّعْرُ اذْهاتُه
- 15 ما قامَةُ العُصونُ قامتُه و لا عادِلُ قامتُ القُنَى فاقُ على الرَّجراجُ و النخيلُ
الحالكُ شَعْرُه الا احكاهُ و اجبينُ اَضوى من البَدَرُ
و احواجِبُ كقَواسُ بالعَطْفُ اوفاتُه
- 16 و النَّجَلاتُ اتَقَرَّبُ البُعيدُ للمُسيرُ و لا ايكودها و امَحَجَّبها طرْفها الكحيلُ
كصارمُ يَبْري اللِّي القاهُ باللَّحْظُ الفاتِكُ الحورُ
سَحْرُه يَسَحَرُ اعيونُ و ينُ اَمَّا راتُه
- 17 و احمرارُ على ابياضِ الخُدودُ و خالُ امْگَدَلُه على اللِّي يَجْني ما صابُ لُه اسْبيلُ
سَعْدُ اللِّي بَنواجِلُه اجناهُ نَحْكيه الوَرْدُ في الزَهْرُ
و اصْبِغُ مَنُه و خيرُ و ادكى نَسَماتُه

- 18 و الغنْجورُ اقْوِيْمُ و الثُّغْرُ جوهرٌ في المُرْجانِ مَنْتَظَمٌ حاظٌ فاتُ زَنْجَبِيلُ
و الجيدُ الطَّاوُسي الأ دَرَكُ انْعائِهِ
خَمْرٌ في تُغْرِهِ امْعَطْرُهُ اشْدَاهُ و اضْعَوْضُ اصْوَارُمُ الغَزْرُ
- 19 و اسْأَقُ المَبْرُومُ سَرٌّ فَوْقَ اقْدَامِهِ و اقْدَامُ ما امْشَاتُ في شَرٍّ و لا جاتُ في اغْلِيلُ
هذا شي مَنْ وَصَفْنَا اثنَاهُ مُفِيدٌ اقْصِيرُ مَخْتَصِرُ
و الجَاهِلُ وَصَفْنَا اجْهَلُ ما في داتِهِ
- 20 لا يَشْكَى عاشِقُ صورْتِي لغدايَا و يَحَبُّ زورْتِي ماذا لي مَنْ ساحتِهِ اجْفِيلُ
ما يَنْظُرُ وَجْهِي و لا ايراهُ لَوْ صَرَفَ المَالُ و العَمْرُ
ما نَقَبَلُ طالِبُ الوُصَالِ بحَسَناتِهِ
- 21 مَنْ مَلَّ اصْدودي و غيبْتِي ما يَعْرِفُ لزيارْتِي امْقامُ الزَّايِرِ عِنْدَهُ كَمَنْ اعْقِيلُ
واشُّ مَنْ زَهُوْ ايلْدُ لي امْعاهُ و اللِّي مارادُ يَنْهَجِرُ
ايَسَلَّمُ في الوُصَالِ يَبْقَى في اهْناتِهِ
- 22 ما يَدْرِي بيبانُ للغرامِ العَدْرِي شَدَّاهُ لَهُ مَنْ لاَّ عِنْدَهُ في امْسارْتِهِ ادْلِيلُ
و ايْحَبْرُهُ بَجْمِيعِ ما لِقاهُ في السَّهْلُ و لا اوَعْرُ
و اقليلُ اللِّي انْجى و جابُ اعلاماتِهِ
- 23 بَحْرُهُ فِيهِ الشُّومُ و الضُّما و الصُّومُ و الهِيامُ و السُّهْرُ كيفُ ايضَلُ ايباتُ كُلُّ ليلُ
كَمَنْ شَهْمُ اتْكَسَرُوا اعْضاهُ و اللِّي مَيْسورُ في اليَسْرُ
و البَعْضُ امْغَرَقَهُ وضاعُ في لَجَّاتِهِ

24 هَانِي مَنْ لَّا حَرْكُهُ أَهْوَى سَالِي مَا رَأَى مَا أَيْنَكُدُهُ وَ أَيْتُرْكُهُ فِي اغْصَائِصُهُ أَنْكِيلُ
ضُرُّ الْآ يَوْجَدُ لَهُ أَدْوَاهُ اِبْدَوْبُ قَاسِي الْحَجَرُ
مَا بِأَلِكْ دَاتُ الْغُرِيمُ بَلِيَعَاتُهُ

25 لَا رَاقِي يَشْفِي أَعْلَائِلُهُ غَيْرُ الْآ لُطْفُ اللَّطِيفِ بِهِ الْقَادِرُ يَشْفِي اللَّيِّ أَعْلِيلُ
الْعَالَمُ سَرُّهُ وَ لَا أَخْفَاهُ أَشْكَي لَهُ دَاكُ وَ أَعْتَدَرُ
لُو كَانَ أَرْجَعْتُهُ أُنَعَمَّكَ رَحْمَاتُهُ

26 لَا يَشْكَي عَاشِقُ صَوْرَتِي لَعْدَايَا وَ يَحَبُّ زَوْرَتِي مَاذَا لِي مَنْ سَاحْتُهُ أَجْفِيلُ
مَا يَنْظُرُ وَجْهِي وَ لَا يَرَاهُ لُو صَرَفُ الْمَالِ وَ الْعَمَرُ
مَا نَقْبَلُ طَالِبُ الْوَصَالِ بِحَسَنَاتِهِ

27 سِيرَةُ نَاسِ الْحُبِّ وَاضِحَةٌ مَا تَسْمَعُ بِأَخْبَارِ قَيْسٍ وَ كُدَلَكُ بَعْدَهُ حَبْرُ بَنِ أَجْبِيلُ
وَ تُونَانُ وَ فَاضِلُ وَ أَسْوَاهُ وَ أَعْظَمُ مَنْ هَادُوا ابْشَرُ
كُتَيَّرُ كُلُّهُمْ شَهْدُوا بَبَيَاتِهِ

28 وَ اللَّيِّ سَعْدُهُ اللَّهُ الْكَرِيمُ أَصْرَفُ الْمُحَبَّةِ وَ نَالَ بِهَا مَا نَالَ الْفَائِزُ الْعَقِيلُ
دِينُ وَ دُنْيَا مَلِكُهُ أَهْوَاهُ وَ أَنْصَفُ لِلْحَقِّ وَ اسْتَجَرُ
بِالْمَعْصُومِ الزُّكِيِّ الشَّافِعِ أَمَّاتِهِ

29 هَذَا مَا فِي الْحُبِّ حَلُّ وَ الْغَيْرِ أَحْرَامُ أَعَزَلْتُ فِي أَطْرِيقِهِ فُضْلَاءُ مَنْ سَاحْتُهُ أَعَزِيلُ
يَتَّبَعُهُمُ اللَّيِّ أَبْغَى أَنْجَاهُ وَ أَمْعَاهُمْ رَادُ يَنْحَشَرُ
صَدَّقُ الْحَدِيثُ بِأَشْ صَدَقَتْ حَجَّاتُهُ

30 و انصَحْتَكُ مَنْ جَانِبِ الْاِيْمَانُ و خَاوَةَ الْاِسْلَامُ يَا لِي سَاهِي مَثْلِي فِي الْهُوَى اغْفِيْلُ
 الْمُحْكَمُ اَكْفَى لِمَنْ اَقْرَاهُ لَا تَنْسَى الطِّيَّ وَ النُّشْرُ
 وَ اصْحَوْفَكَ كُلُّ مَا افْعَلْتِي نَهَاتُهُ

31 اَتْنِيْنُ وَ تَسْعِيْنُ اسْمِي اَنَا وَ اَنْتَ نَرْتُجَاوَا رَحْمَةَ الْغُنْيِ فِي الْمَوْقِفِ الطُّوَيْلُ
 وَ الْجَيِّدُ مَا خَابَ مِنْ اَسْعَاهُ فِي الْبَعْثُ وَ لَيْلَةَ الْقَبْرِ
 فِي الرَّحْمَةِ الْوَاْسِعَةِ اِيْغَمَّضُ عَصَاتُهُ

انتهت القصيدة

قصيدة «الذيب»

- 01
 مَمَّنْ لَّا يَـدْرِ
 حَالَتِي لَأَشْ إِـلُومُ العَاشِقِينَ فِي الحَالِ
 بَعْرَائِبِي أَنفِيدُهُ وَ انْزِيدُهُ فَايْدَةَ فِي دَهْنُهُ سَبَّهَ
 بِيَّ ائْتِيْقُ وَ ائْتُقُولُ لِي رِيْتُهُ
- 02
 مَا خَافِي خُبْرِي
 عَن اْخْبَارِ الدُّنْيَا بِيَّ تَضْرُبُ الامْثَالُ
 فِي الفَجِّ وَ الحَمَادِ اْخْبَارِي عِنْدُ الاشْيَاخِ وَاللِّي طُلْبَةُ
 بِيَّ اْحَدُّنُوا مِن لَّا رِيْتُهُ
- 03
 اَمَّوَالْفُ نَسْرِي
 كُلُّ يَوْمٍ اَنْصَيِّدُ فِي اَنْحِيَاةِ الاَطْلَالُ
 وَ اَنْرُوحُ كُلُّ يَوْمٍ بِشَاتِي مِن شَيْ اَقْفَارُ عَادَتُ جُوبَةَ
 وَ اشْحَالُ مِن اُوْطَانُ اَنْسَارِيْتُهُ
- 04
 عَنِّي كُـمْرِي
 لِلرُّكُوبِ وَ دَايْرُ بَرْنِي اسْرِيْعُ خَصَّالُ
 وَ اَمْلَوِّحُ عَلٰى جَهْدِ يَدِّي بَا زْنَادُ بَاشَّةِ وَ اَعْجُوبَةَ
 فِي الصَّيْدِ كَانُ شَفْتُهُ وَ اْخْطِيْتُهُ

05
 و أَخْرَجْتُ أَنْبَرِي
 نَحِيَاتُ الصَّيْدَةِ غَرْدِي أَنْصِيدُ اغْزَالُ
 حَيَّحْتُ الصَّيَادُ الْبَرْنِي يَصْدَادُ مَا تُجِيبُ الْوَجْبَةَ
 فِي الصَّيْدِ غَيْرُ ذِيبُ وَ رَبِّيْتُهُ

06
 شَوْفُ طَيْرِي
 جَائِلُ ذِيبُ فِي عَوْضُ اغْزَالُ يَا مَنْ انْسَالُ
 لَوْلَا أَجْهَالَتِي رَبِّيْتُهُ فَارْحُ الدِّيَابُ مَا يَتْرَى
 قَالُوا النَّاسُ وَاَنَا رَبِّيْتُهُ

07
 ذِيبُ وَ عَزْرِي
 جَابْتُهُ لِي الْوَجْبَةَ وَ صَيْدُهُ الشَّمْلَالُ
 لَمَرْسُمِي آدِيْتُهُ فِي الرُّوحِ ارْتَيْتُ لَهُ بَعْدُ الْغُلْبَةَ
 حَنَنْتُ لَهُ وَ شَفَقْتُ لِتَمْرِيْتُهُ

08
 فِي رَوْضُ بَزْهَرِي
 قُلْتُ هَذَا الذِّيبُ اشْقِيقُ الْيُوتُ وَ اشْبَالُ
 وَ الْكَرْكُدَانُ وَ الْكَامُوسُ وَ الْارْوِي وَ لَا فِي دِيكَ التُّوبَةَ
 إِلَّا الْغَزَالُ يَاسْرُ قَوِيْتُهُ

09
 وَ أَجْدَاوُلُ تَجْرِي
 نَابَعَةٌ وَ اسْوَاقِي تَحْسَابُهَا مِنْ امْصَالُ
 وَ ابْطَايِحُ الْعَفَى تَتَكَلَّبُ فِيهَا أَوْحُوشُ ارْضَاً خَصْبَةَ
 وَ الذِّيبُ خَصَّهَا قُلْتُ الْقِيْتُهُ

10 نَحْسَابُهُ عُدْرِي
 جَبْتُ لَهُ الْمَاكُولُ وَ دَرْتُ الْعَسَلُ فَالُ
 وَ جَبْتُ لَهُ لَحْمَ الضَّالِي نَحْسَابُ فِي امْكَانِي يَرُبَا
 بِالنُّعَايِمِ اطْعَمْتُهُ وَ اسْقَيْتُهُ

11 لِأَنَّهُ دُخْرِي
 مَا ادْرَى بِنُّعَايِمِ وَاللِّي اِحْلَالَ تَأْكَالُ
 مَا كَانَ عَيْشْتُهُ غَيْرُ الْجَيْفَةِ كَانَ صَابَهَا فِي خَرْبَا
 خَلَّالَكَ الْمُقَلِّي فِي زَيْتُهُ

12 شَوْفُ طَيْرِي
 جَائِلُ ذَيْبُ فِي عَوْضِ اغْزَالُ يَا مَنْ اتَّسَالُ
 لَوْلَا اجْهَالَتِي رَبِّيْتُهُ فَرُخُ الدِّيَابُ مَا يَتْرَبِي
 قَالُوا النَّاسُ وَاَنَا رَبِّيْتُهُ

13 وَ اهْرَبُ مِنْ وَكْرِي
 بَاقِي وَكْرِي لَذَيْبُ يَالْعُقَّالُ
 وَ اللَّيِّ اغْفِيلُ مَا يَتَّعَقَلُ لَكِنْ مِيْزُهُ وَاشُّ الْهَرْبَا
 عَيْبُ وَ بَاطِلُ سَبِّبْتُهُ

14 يَحْسَابُهُ غَرِّي
 غَيْرُ يَشْمَتُ فِيِّي وَ اِيْرُوحُ هَكْدَا قَالَ
 مَاشَافُ كَيْفُ جَابُ الطَّرْشُونُ امْصَيْدُ الطِّيَارُ اِلَى يَتَّخَبَا
 اَمْشِي وَ يَحْسَابُهُ اَنْسِيْتُهُ

15 ما غَادِي نَكْرِي
بِالْفُدُو مِنْ يَرْغَبُ إِلَى أَنْرُدُ لَهُ الْبَالُ
تَكْفِيكَ شَيْءٍ أَمْنًا صَفْ بَيْلِيسُ الْعَبِّ أَمْعَائِي كَمْ مَنْ لَعْبَةٍ
وَدَّيْتُ لَهُ الْكَعْبَتُهُ وَ أَخْزَيْتُهُ

16 لَأَزَلَّتْ أَنْوَرِي
لَهُ لَلْوَرَى كَيْفُ أَنْدِيرُ الْكُلُّ ذَيْبُ خَتَّالُ
وَ انْبَشْرُهُ بَحْرُبُ إِلَّا يَقْوَى لَهُ وَ فِي أَهْمَوْمُهُ يَغْبَا
وَ اشْفَايَةِ الدِّيَابُ فِي تَشْتِيَتُهُ

17 يَعْزَفْنِي نَبْرِي
صَوْتُهُ وَلَا جِيْتُهُ جَاتُ لَهُ الْهُوَالُ
أَشْحَالُ مِنْ أَمْصَايْدُ عَنْدِي فِي أَمْخَابِعِي وَ كَمَنْ خَشْبَةِ
لَلذَّيْبُ وَيَلُّ بُوهُ إِلَى جِيْتُهُ

18 شَوْفُ طَيْرِي
جَائِلُ ذَيْبُ فِي عَوْضُ اغْزَالُ يَا مَنْ أُنْسَالُ
لَوْلَا أَجْهَالَتِي رَبِّيْتُهُ فَرُخُ الدِّيَابُ مَا يَنْرِي
قَالُوا النَّاسُ وَأَنَا رَبِّيْتُهُ

19 أَشُّ جَهْدُهُ يَجْرِي
يَنْقَطَعُ جَهْدُهُ وَ أَيُّبُورُوا عَلَيْهِ الْخِيَالُ
هَذِهِ التَّالِيَّةُ فِي أَحْيَالِي دَرْتُهُ أَقْصِيدُ عَادُ اعْجُوبَةِ
وَمِنْ الْعَجَائِبُ جَعَلْتُ أَحْدِيْتُهُ

20
 يَسْتَنْشِقُ نَسْرِي
 و الغزال أَمِيصَلُ عِنْدِي فِي دَاكُ الْكُدَالُ
 و الذَّيْبُ أَشْ جَابُو لَوْلَا الْوَجْبَةَ السَّابِقَةَ مَكْتُوبَةَ
 لَوْ كَانَ مَا أَحْسَبْتُهُ مَا رَيْتُهُ

21
 بِأَحْسَانِي مَشْرِي
 مَا إِشُوفُ أَحْسَانِي و اعْلِيَهُ دِينَ لَازَالُ
 و ارْتَيْتُ لَهُ كَيْفَ ارْتَالَهُ طِيرِي وَلَا انْقَطَعُ لَهُ رَقَبَةَ
 و مع الغزال عِنْدِي خَلِيَّتُهُ

22
 مَايَعْرِفُ خَيْرِي
 فِيهِ يَحْكَمُ وَيَجِيْبُهُ لِي الزَّمَانُ فِي الْحَالُ
 و انْدِيرُ لَهُ سَجُورُ الْهَنْدُ ابْسَلْسَلَةَ اتَقُولُهَا بَوْمَبَةَ
 حَتَّى إِيْمُوتُ بِالسَّجْنِ ابْغِيْتُهُ

23
 بَعَصَاتُ الْبَرِّي
 كَيْفَ يَمْسِي يَصْبِحُ حَتَّى ايسِيرُ نَحَالُ
 هَيْهَاتُ لَا اَمْنَعُ مِنْ سَجْنِي و اغْرِيْبْتُهُ تَبْكِي الْغُرْبَا
 و اكْتَرُ ابْغِيْتُ لَهُ و اشْتَفِيْنَهُ

24
 شَوْفُ طَيْرِي
 جَائِلُ ذَيْبُ فِي عَوْضِ اغْزَالُ يَا مَنْ اتَسَالُ
 لَوْلَا اجْهَالْتِي رَيْتُهُ فَزُخُ الدِّيَابُ مَا يَتْرِي
 قَالُوا النَّاسُ وَاَنَا رَيْتُهُ

25
 مَن أَمْوَاهَبُ فَكْرِي
 تَابِعُهُ لَوْ يَقْصَارُ الْحَالُ أَوْ يَطْوَالُ
 وَلَا مَا أَكْفَاهُ أَنْزِيدُهُ مَن لَّا أَبْخِرُ سَيِّدُهُ يَعْبا
 فَزُخُّ الذُّيَابِ صَبْتُهُ وَ أَهْجِيَّتُهُ

26
 أَحَافِظُ شَعْرِي
 فِي سَلُوكِ الْمَعْنَى تَشْبِيهِ خُودٍ وَ أَمْتَالُ
 وَ الْمَاهِرِينَ لَهُمْ مَثَّلْتُ الْفَائِزِينَ دُوكُ الْوَدْبَةِ
 يَدْرِوُ مَا فِي الْأَقْوَالِ اطْوِيَّتُهُ

27
 أَمَامَنُ دُهُرِي
 تُرْجَمَانُ بِالسَّبْعِ السُّونُ حَافِظُ أَشْكَالُ
 قِيلَ أَنْحَدْتُهُ يَفْهَمُنِي لِلْجَاحِدِينَ قَوْلِي صَعْبَةَ
 صَعْبَةَ كَمَا أَبْدَيْتُهُ تَمَّيَّتُهُ

28
 وَ الطَّالِبُ شَرِّي
 مَا يُطِيقُ الْحَرَبِي أَلُو إِيْجِبُ الْمَحَالُ
 قُلْ لَمَنْ جَحْدُونِي عَنُوى وَ ابْغَا إِيْسَبْنِي تَكْفِيهِ النَّسْبَةَ
 وَ كُلُّ جَاهَلٍ هَدَّيْتُهُ

29
 خَايَفُ عُمَرِي
 يَنْقُضِي وَأَنَا مَالِي زَادُ بَاشُ نَنْشَالُ
 وَ الرُّوحُ وَالْعَةَ بِالصَّيْدَةِ وَ النَّفْسُ فِي الرُّهُو وَ التُّوبَةَ
 مَن رَيْنَا وَفِي السَّمْحِ أَرْجِيَّتُهُ

يا عَالَمُ سَرِّي
يا رُحِيمُ الدُّنْيَا و الدِّينِ يا مُتَعَالُ
تُكَلِّمِي فِيكَ و اَرْجَايَا فِيكَ اغْفِرْ اَزْلايِلِي المَعْيُوبَةِ
لا جُلُ الرُّسُولُ و الالُ اُوبِيْتُهُ

30

و الأَسْـمُ نُـوِـرِي
ماخُفِي مِـيـمِـنُ و الحَا و بَعْدُ هُمُ دَالُ
ويَقُولُ بَنُ عَلِي هَبْتُ اسْلامِي للشُّرَافُ و عَلِي الطُّلْبَةِ
مَنْ كُلُّ طِيبُ لِيَهُمُ اهْدِيْتُهُ

31

انتهت القصيدة

قصيدة «المرسم I»

- 01 أَمْوَلَايُ مَا جِيتْ غَيْرَ زَايِرٍ لَهُمْ وِ انْشُوفُهُمْ
- 02 أَهْنَا انْوَيْتُهُمْ مَا زَالُوا رَحَلُوا اجْبَرْتُهُمْ انْشَالُوا خَلَّوْا سَاكِنِي فِي اهُوَالِهِ
- 03 نَشْكِي عَلَى اِرْجَالِي يَا دَلَّالِي اُولَا اُبْقَالِي
- 04 غَيْرَ اُنْبَكِيكَ بِالْمَحَبَّةِ وَ نَبْكِي العَاشِقِينَ وَيَعْدُرُونِي لَانَا وَلَا اَنْتَ فِي اِبْكَايِ يَالنَّايِحُ لَيْلُهُ وَاَنْهَارُهُ
وِ اعْطِينِي الاْخْبَارُ
- 05 جِيْتِكَ يَا رَسْمَ البَاهِيَاتِ صَبْتِكَ خَالِي مَهْجُورِ
- سُكَّانِكَ جَابُونِي اَنْزُورُهُمْ لَلَّهْ وَايْنُ سَارُوا وِ اعْطِينِي الاْخْبَارُ
- 06 أَمْوَلَايَا يَا مَرْسَمَ الكُرَامِ اتْخَبْرُنِي وَيْنُهُمْ
- 07 اَشْمَنْ اِبْلَادُ لَهَا رَاْحُوا سَكُنُوا اَوْطَانُهَا وِ ادْوَاْحُهُ جَاهُ الزُّهُوِ وِ جَاهُ اَفْرَاْحُهُ
- 08 السَّالِبِينَ رُوْحِي غَايَةَ فَرِحِي اعْلَاجُ جَرِحِي
- 09 كَانُوا هُمَا اسْوَابِقِي كَانَتْ فَرَقْتُنَا وِ وَّعَدْنَا مَا ضَنِينَا هَاكِدَا اُولَا لَنَا مَا نَخْتَارُهُ
وِ اعْطِينِي الاْخْبَارُ

جيتك يا رسم الباهيات صبتك خالي مهجور 10
سكانك جابوني انزورهم لله واين ساروا و اعطيني الاخبار

وهو يا سيدي واين اهل الجمال المذكور اجمالهم 11
هيفات باهيات الصورة و اشمايل البها مذكورة و ابيض كاسياه الحمورة 12
يسببوا كل قاري زهو اوصاري اضيا اقماري 13
فاقوا عبلة و جازية و اتناظر متحجبات مقصات في الخيام ما يزوروا ولا يوزاروا 14
و اعطيني الاخبار

جيتك يا رسم الباهيات صبتك خالي مهجور 15
سكانك جابوني انزورهم لله واين ساروا و اعطيني الاخبار

امولاي و ين الغزال منانة واين حدهم 16
واين الضاوية و اصفية و اين الباهية و ارقية و اين الزاهية و اهنية 17
واين اعلاج دايا كنز اغنايا اللي امعايا 18
كانت طامو و طاهرة و الميلاف هشوم بالمحاسن هادوا هما الساكنين في قلبي و اسياره 19
و اعطيني الاخبار

جيتك يا رسم الباهيات صبتك خالي مهجور 20
سكانك جابوني انزورهم لله واين ساروا و اعطيني الاخبار

21 أُمُولَايَا لآحَايِي لَا أُمُوْنَسُّ لَا غَاشِي مَنَّهُمْ

22 غَابُوا أَهْلَ الْهُوَى وَ اخْلَاوَكُ لَشَفَايَةِ الْعُدَى خَلَاوَكُ وَ اُبْحَالُ الْعَاثِقِيْنَ الْغَاوَكُ

23 وَاِنَا اَعْلِيكَ نَشْكِي وَ اَنْتَ تَبْكِي فِي كُلِّ حَالِكِي

24 مَالِيكَ اُوْنِيْسُ غَيْرُ كَانَ اَنْتِيَا وَلَا اَطْيَارَكَ الْمَنْغُوْمَةَ وَ اَنْسُوْرُ سَاكْنِيْنَ اَسْهُوْلَكَ وَ وَعَارُهُ

وَ اَعْطِيْنِي الْاَخْبَارُ

25 جِيْتَكُ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاْتِ صَبْتَكُ خَالِي مَهْجُوْر

سُكَّانَكَ جَابُوْنِي اَنْزُوْرُهُمْ لَلَّهْ وَايْنُ سَارُوَا وَ اَعْطِيْنِي الْاَخْبَارُ

26 أُمُولَايَا بِيَّ وَ بِالْاَطْيَارُ اُتَانَسُّ مَنُ بَعْدُهُمْ

27 اَنَا اَنْسَوْلَكَ بِالْمَايَا وَ اَنْتَ اَتْجُوْلُ فِي مَعْنَايَا وَ اَدْوَاكُ فِي الصَّبْرُ وَ اَدْوَايَا

28 رَبِّي اِيْكَمَلُ اُمْنَايُ وَفِيْهِ اَرْجَايُ سَامْعُ اَدْعَايُ

29 يُوْلِي حِيْنَا اَنْسِيْرُوَا كَمَا كُنَّا عَلٰى الزُّهُوْ وَ اَنْزَايَهْ وَبَاْمَنَا اَمْعَهُمْ كَانُوَا يُخْضَارُوَا

وَ اَعْطِيْنِي الْاَخْبَارُ

30 جِيْتَكُ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاْتِ صَبْتَكُ خَالِي مَهْجُوْر

سُكَّانَكَ جَابُوْنِي اَنْزُوْرُهُمْ لَلَّهْ وَايْنُ سَارُوَا وَ اَعْطِيْنِي الْاَخْبَارُ

31 أُمُولَايَا لَلَّهْ فَيَدْنِي يَا مَرْسَمُ بَخْبَارُهُمْ

32 اَخْبَارُهُمْ فِيْهِ الْحَاجَّةُ مَا زَلْتُ لِهْ كَنْتَرَا جَا هُوْلِي وَ كَرِيْتِي تَنْفَا جَا

33 في اُحْدِثْهُمْ الْعِلَاجُ فِي كُلِّ امْهَاجٍ يَا الْمُهْتَاجُ
 34 فِي شَوْقِ الْغَائِبِينَ عَمَدًا لَكَ يَا مَعْرُورُ غَيْرُ دَكَّرَنِي تَوْصَافُ الْكُرَامِ رَوْضِي هُمَا دُكَّارُهُ
 وَاعْطِينِي الْأَخْبَارُ

35 بَاقِي فِي الدَّارِ أَخْيَالُهُمْ وَأَنَا فِي الدَّهْرِ أَنْدُورُ
 شَيْنَسِّيْنِي نَاسُ الْحَيَا وَ نَاسُ الْجُودِ وَ تَوْقَارُهُ مَقْنَعُهُمْ مَغْفَارُ
 36 عُرْبَانُ الْحَيِّ امْيَصْلِينَ مَا حَجَبَتْهُمْ أَقْصُورُ
 مَنْ غَيْرِ أَخْيَامِ السَّمْرِ فَاشُ سَكُنُوا خَالِي وَ أَوْعَارُهُ حَجَبَتْهُمْ اسْتِنَارُ
 37 مِينَ غَيْرِ أَوْلَادِ الْعَمِّ مَا يَشْبَهُوَا شَبَهَاتُ الْحَوْرُ
 فِيهِمْ حُسْنُ الْأَيِّنْتَهَى وَ كَمَلُوا بِالْجُودِ اسْرَارُهُ عَاشُوا فِي تَطْهَارُ
 38 مَنْ غَيْرِ الزُّهُوِ اللَّيِّ احْلَالُ مَا هَزَّتْهُمْ اسْرُورُ
 تَبَعُوا السُّنَّةَ وَ الْفَرَضُ مَا أَنْسَاوَا انْهَارًا يَقْبَارُوا وَ اتَنَكَّشَفُ الْاسْرَارُ
 39 اسْعَدُ اللَّيِّ هُوَ ابْحَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا مَغْفُورُ
 لِأَزَالُوا يُدْكَارُوا بِخَيْرٍ بَعْدُ أَيْفُوتُوا يُشْكَارُوا وَاعْطِينِي الْأَخْبَارُ

40 جَيْتَكَ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاتِ صَبْتِكَ خَالِي مَهْجُورِ
 سَكَّانِكَ جَابُونِي أَنْزُورُهُمْ لِلَّهِ وَآيْنُ سَارُوا وَاعْطِينِي الْأَخْبَارُ

41 أَمْوَلَايَا فَصْلُ الرُّبَيْعِ يَا مَرَسَمُ وَقْتُ ارْحِيلُهُمْ
 42 إِيْلَقَطُوا أَنْوَارَ الْبَيْدَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَارُ الْجَدِيدَةِ لَوْ كَانَ فِي أَوْطَانِ ابْعِيدَةِ

43 و أنزايه البوادي هي هادي إلى انهادي
 44 في ازمان ارحيلهم و افرايجهم و اعراسهم و املاعهم و اندهم لازلوا يقدحوا ناره
 و اعطيني الاخبار

45 جيتك يا رسم الباهيات صبتك خالي مهجور
 سگانك جابوني انزورهم لله واين ساروا و اعطيني الاخبار

46 أمولاي في اشمن انهار رحلوا وادوات انجوعهم
 47 اجحاف النحل ترعاها و ابطايح الزهر في اعفاها و اعطاش البكار اوراها
 48 بجمالها اتباهي كل امضاهي ايعود ساهي
 49 بجعاب ابطالهم و اصوارمهم و ابودهم تلقاهم يوم الضد بالقهر على العدى ينصاروا
 و اعطيني الاخبار

50 جيتك يا رسم الباهيات صبتك خالي مهجور
 سگانك جابوني انزورهم لله واين ساروا و اعطيني الاخبار

51 أمولاي واين الخيول يا مرسم واين اسروجهم
 52 الابيض ولا هم و اغرابي لزرگ و الحممر و اصنابي و احجر الواد لونه سابي
 53 و اسروجها امن الذهب باش اترتكب ساعة الحرب
 54 إلى ركبوا ابطال بمهامز و اركبات من اوريق و لجمات اعقيق و البطل افراسن يدكاروا
 و اعطيني الاخبار

جَيْتَكَ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاتِ صَبْتِكَ خَالِي مَهْجُورٍ 55
سُكَّانَكَ جَابُونِي أَنْزُورُهُمْ لِلَّهِ وَآيِنُ سَارُوا وَاعْطِينِي الْأَخْبَارُ

أَمْوَالِيَا وَآيِنُ الْعُرَاسِ يَا مَرْسَمَ وَآيِنُ زِيَهُمْ 56
الْقُبُوبُ بِالْحَرِيرِ أَنْكَسِي يَتَّصَعُوا يُجِيئُوا فِي لَبْسَا شُبَّانُ كَيْنَشُدُوا وَأَنْسَا 57
خَوْفِي أَعْلِيكَ قَايَسُ مَنْ لَعْرَايَسُ وَ الْمَقَايَسُ 58
تَسْمَعُ لَهَا أَطْنِينُ وَ اخْلَاحْلُ مَنْ يَبْرِيزُ رَائِمَةَ صَيْقَانُ الْخَوْدَاتِ سَعْدُ مَنْ كَانُوا لِيهِ أَجْوَارُهُ 59
وَ اعْطِينِي الْأَخْبَارُ

جَيْتَكَ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاتِ صَبْتِكَ خَالِي مَهْجُورٍ 60
سُكَّانَكَ جَابُونِي أَنْزُورُهُمْ لِلَّهِ وَآيِنُ سَارُوا وَاعْطِينِي الْأَخْبَارُ

أَمْوَالِيَا أَوَاهُ يَا يَمَنْ فَاتُوا بِكُمَالِهِمْ 61
أَعْيَادُ وَ الْمَوَاسِمُ كَانُوا يَحْيِيُوا مَرْسَمَكَ لَوْ كَانُوا وَ الْيَوْمُ غَيْبُوا سُكَّانُهُ 62
لَا أَحَدٌ مِّنْ أُجِينَا وَيُورِينَا اللَّيْ أهُوِينَا 63
مَازَلْنَا كَانَرَقُبُوا لَمْجِيهِمْ وَ ارْجُوعُهُمْ مَادَا مِنْ حَيِّينُ كُلُّ حَيٍّ نَاسُهُ يَرْجَاؤُا أَخْبَارُهُ 64
وَ اعْطِينِي الْأَخْبَارُ

جَيْتَكَ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاتِ صَبْتِكَ خَالِي مَهْجُورٍ 65
سُكَّانَكَ جَابُونِي أَنْزُورُهُمْ لِلَّهِ وَآيِنُ سَارُوا وَاعْطِينِي الْأَخْبَارُ

- 66 أُمُولَايَا مَن ادرَى اَتَجُودُ الْاَيَّامُ اِيَجِيُوا لِدَارُهُمْ
- 67 مَن بَعْدُ مَا اِيَجِيُوا لِعَنَدِي بِالغَيْرِ مَا نَعَمَّرُ وَجُدِي حُبُّهُ اِيَزِيدُ لِي نَكْدِي
- 68 مَن غَيْرُ حُبِّ سِيدِي غَايَةَ رَشْدِي اَكْمَالُ قَصْدِي
- 69 سَكَّنتُ قَلْبِي اِمَحَبَّتِهِ وَ اسْرَاتُ فِي ذَاتِي اسْرَارُهَا وَ اَتَنَوَّرُ فَكْرِي اَوْلَاخَ جَمْعُ اَهْمُومُهُ وَ اَكْدَارُهُ
وَ اَعْطِينِي الْاَخْبَارُ
- 70 جِيَتَكَ يَا رَسْمَ الْبَاهِيَاتِ صَبْتِكَ خَالِي مَهْجُورِ
سُكَّانِكَ جَابُونِي اَنْزُورُهُمْ لَلَّهِ وَايْنُ سَارُوا وَ اَعْطِينِي الْاَخْبَارُ
- 71 أُمُولَايَا وَاسْمِي اُنْبِيْنُهُ فِي اِبْجَدُ وَ اضْبِطْهُمْ
- 72 رَفَعَةَ فَوْقَ مِيَمِ الْمَبْدَا وَ الْحَا اَتَجِيْبُ نَصْبَهُ وَحَدَا وَ الْمِيَمُ بِالنَّصْبَةِ وَ الشَّدَا
- 75 وَ الدَّالُّ دُوْقُ شَهْدِي وَ اَعْرَفُ وَدِّي وَ صِيغُ نَشْدِي
- 76 وَ اَتَأَمَّلُ فِي اُمُوَاهِبِي وَ مَعْنَتِي وَ اَشُوَاهِدِي وَ طَرَزُ الْغَايَا وَ اَبْيَاتُ حُلْتِي وَ اَنْظَامِي وَ اَشْعَارُهُ
وَ اَعْطِينِي الْاَخْبَارُ
- 78 ياحَافِظُ سِيغُ اِتْرَاجِمُ الْلَيْبِ الْحَبْرِ الْمَدْكُورُ
هَذَا مَرَسَمُ وَ اُمُوَاعِظَةُ لَمَنْ دَخَّرَهَا فِي اَسْيَارِهِ وَ الدَّاكِرُ يُدْكَارُ
- 79 لَا تَأْمَنُ فِي الدُّنْيَا وَحَيْهَا لَا تَمْشِي مَغْرُورُ
وَإَيْنُ اللَّيِّ مَلِكُوهَا بِجَهْلُهُمْ وَ الْجَهْدُ وَ كُدَّارُهُ طُغْيَاتُ وَ فُجَّارُ

- 80 غَيْرُ أَحْدَايْتُ وَلَا فِي الْقُرَى وَ أَبَادِي وَ ادْشُورُ
كَايْنُهُمْ مَاكَانُوا افَوْقْتُهُمْ وَ عَلَى الدُّنْيَا دَارُوا يَكْفِيكَ تَدَكَارُ
- 81 مَنْ لَا يَتَوَاعَضُ بِالْمَمَاتِ جَاهِلٌ مَا قَابِضُ شُورُ
يَا مَنْ مَثَلِي بَانُوا اِيْشَايُرُوا وَ اظْهَرُ شَيْبُ اَعْدَارُهُ مَا بَاقِي تَعْدَارُ
- 82 خُودُ اَوْصَايَةِ لِيَا وَلِيكَ هَدِي مَنْ غَيْرُ افْجُورُ
بَعْدُ الشَّيْبُ اَشْ مَازَالَ يَالسَّاهِي لِيْلُهُ وَ اَنْهَارُهُ جَهْدُ اَشْبَابِكَ سَارُ
- 83 وَ اَنْدِيرَكَ جَارُ اَوْلَا سَقَامْتِي بَاقِي لَكَ الْقُبُورُ
اَقْصَرُ فِي الْجَنَّةِ كَيْفَ قَدْرُهُ الْحَدِيثُ فِي تَحْكَارُهُ وَلَا حَافِرَتْ نَارُ
- 84 تَوْبٌ لِمَوْلَاكَ وَمَنْ اِيْتُوبُ يَضْحَى دَنْبُهُ مَغْفُورُ
اَتُوجَّهُ لِلطَّاعَةِ وَ كُلُّ تَايِبٌ تَنْحَطُ اَوْزَارُهُ وَ اسْتَغْفِرُ تَغْفَارُ
- 85 قَلْبُ الْاَلَّ بِالتَّقْوَى اَمْعَمَّرُ وَ بَاشُ اَنْهُوَ مَعْمُورُ
وَ اللِّسَانُ الْاَلَّ يُدَكَّرُ خَالِقُهُ اَشْ اَنْهُوَ تَدَكَارُهُ يَا اَوْلِي الْاَبْصَارُ
- 86 يَاكَ الَّذِي كَانَ افْصِيحُ فِي الْلُغَا يَمْدَحُ تَاجُ النُّورُ
وَ اَمَّا غَيْرُهُ اِيْلًا اَشْقَاوًا ضَيِّعُ وَ اَمْشَاتُ اَشْعَارُهُ غَيْرُ اَتَعَبُ الْاَفْكَارُ
- 87 اِلَّا فِي اَصْلَاةِ الْهَاشِمِي الْمَكِّي طَهَ الْمَبْرُورُ
اَعْلِيَهُ اَصْلَاتُ اللّهِ قَدْ مَا لَاحُ اَنْسِيْمُ اَزْهَارُهُ فِي الْكُونُ وَ اسْتِنَارُ
- 88 وَ اَسْلَامُ اللّهِ الشَّيْخُ وَقْتْنَا مَا دَفَقَتْ الْبُحُورُ
اَدْكِي مَنْ طِيْبُ الطَّيْبُ نَرْسَلُهُ لِكُبَارُهُ وَ اَصْغَارُهُ غِيَّابُ وَ حُضَارُ

قصيدة «المصرية»

- 01 سُبْحَانُ مَنْ فَرَضَ عَلَيْنَا الْجُهَادَ فَرَضٌ وَاجِبٌ
و اٰخِيَارُ كُلِّ مَوْتٍ فِي الْجُهَادِ وَ كُلِّ خَيْرٍ يُنْعَمُ
فِي الْبَرِّ وَفِي الزَّخْرِ
فِي الْجُهَادِ اتَّفُوزُ الْاِسْلَامُ فِي النُّصَارَا
- 02 فَازُوا اَهْلَ الْجُهَادِ فِي مَصْرٍ وَ اِهْوَانُ كُلِّ صَاعَبٍ
فِي اَوْجُودِهِ فِي خَيْبَرٍ فَازُوا بِهِ الْجُهَادُ الْكِرَامُ
وَ اَخْلَقُ مَوْمَنٌ وَ كَافِرٌ
كُلُّهُمْ مِنْ اَدَامٍ يَا فَاهَمُ الْاِسْاَارَة
- 03 وَ فِي كُلِّ اَرْضٍ يَبْعَثُ فِيهَا مَا شَا مِنْ الْمَوَاهِبِ
وَ فِي كُلِّ اَرْضٍ يَحْكُمُ فِيهَا دَائِمٌ اَحْكِيْمٌ اَعْلَامُ
مَوْجُودٌ سَامِعٌ وَ بَاصِرٌ
مَا اٰخْفَاهُ الضَّاهِرُ وَ اَللّٰي مَا اتُّوَارَا
- 04 بَشَّارُ الْمَشَارِقِ جَانَا حَتَّى اِلَى الْمَغَارِبِ
وَ بَشَّرَ الْاِسْلَامَ بِمَصْرٍ وَاَلَّتْ لِلْاِسْلَامِ
لِيْنَا وَ لِيْكَ يَا مَصْرُ
وَاجِبُ الْبَشَّارَةِ اَلَّا كَيْفَا اِبْشَارَا

- 05 في مُدَّةِ الْخُلَافَةِ اضْهَرُ لِي الصُّحَابُ صَاحِبُ
 بَعْدًا أَمْضَاتُ عَشْرِينَ مِنَ الْهَجْرَةِ اسْنِينَ وَ أَعْوَامُ
 لِيهَا حَافَتُ اعْسَاكَرُ
 بِأَمْرِ ابْنِ الْخَطَّابِ امِيرِ الْاِمَارَةِ
- 06 وَ افْتَوْحُهَا عَلَى يَدِ ابْنِ الْعَاصِ فِي الْمُنَاقِبِ
 بِهِ الْبِلَادُ سَعِدَتْ وَ اصْبَحَ فِيهَا مَوْيِدُ اِهْمَامُ
 كَانَ فِي قَادِمٍ عَاصِرُ
 كُلُّ عَامٍ مَعَ النَّيْلِ يُصِيرُ اِحْيَارَا
- 07 يَرْمِيُوا فِيهِ بِكَرَّةٍ يَحْمَلُ بِهَا عَلَى الْمُدَاهَبِ
 رَدُّوا عَلَى الْخَلِيفَةِ الْاَخْبَارُ اَمْنِينَ جَاتُ الْخِيَامُ
 وَ اُبْقَى فِي عَرْفُهُمْ حَايِرُ
 كَاتِبُهُ لَعْمَرُ وَ خَبْرُوهُ بِالْجُهَارَا
- 08 قَبِطُ الْكِتَابِ عُمَرُ اَقْرَاهُ بَصْحِيحُ وَاجِبُ
 لِلنَّيْلِ صَيْفَطُ اَكْتَابُ وَ سَلَّمَ لَهُ اَجْوَابُ وَ اَكْلَامُ
 اَلَا اَنْتَ عَلَى الْخَاطِرُ
 لَا اَتْلِي تَحْمَلُ لَا اَرْضُ لَا اَتَجَارَا
- 09 وَالَا اَنْتَ بِاَدْنُ مَوْلَاكَ اَحْمَلُ عَلَى الْمُدَاهَبِ
 النَّيْلُ فَاضُ فَيُضَةُ فَاتُ اَحْدُودُ فِي شَقِّ الْوُهَامُ
 وَ اَرْوَى اسْوَاَحْلُ وَ يَاسِرُ
 ءَامَنُ بِالْحَكْمَةِ وَ الْعَزُ وَ النَّتْضَارَا

- 10 أزيانتُ البلادُ و شَيِّدُ في أترابها أمضاربُ
و ابني من المساجد فيها و أخبارها الكدّامُ
لِها أعلومُ تَتَكَاتَرُ
بالسُّباطُ أرسَمَها و أيردُها أطيارا
- 11 بَشَّارُ المُشارِقُ جانا حَتَّى إلى المُغارِبِ
و بَشَّرُ الاسْلامُ بِمَصْرٍ و لَأَتَّ للاسْلامِ
لِينا و لِيكَ يا مَصْرُ
واجبُ البُشارةِ الأَّ كَيفَها ابْشارا
- 12 ما رِيتُ ما أَيُشابَهُ مَصْرُ في سائرِ المُغارِبِ
إلَّا أرضُ مَكَّةَ و المَدِينَةَ و قُدْسُ الشَّامِ
صالُ بِمُحامِلِ الظَّاهِرِ
مَحْمَلُ الكَعْبَةِ لِه الحَجِّ و الزِّيارا
- 13 مَصْرُ أُمُ المُشارِقِ فايته و أُمُ المُغارِبِ
فيها من المَداهِبِ باشُ اتَّقومُ المَدونُ و اُخيامُ
في اَكْتابِ رَبِّنا القاهِرِ
جاتُ مَصْرُ مَذْكَورَةَ جاتُ مَخْتيارا
- 14 و اَكْداكَ الكَرِيمِ اُحْجَبُها من لا اسْواهَ حاجِبِ
عادُ الغارةِ فيهِمُ الصُّوصُ اُكْبارُها و قِيامُ
قامُ ابْطُولُ العُصافِرِ
حاصِرِينُ المَلَّةَ و اُحياتُهُمُ اُخطارا

- 15 جَاهَا أَفْرَانْسِيْسُ فِي الْبُحْرُ بِسُفُونُ وَ الْمُرَاكِبُ
و قَالَ جَبْتُ مِنْ عِنْدُ الْفَرْمَانُ كُتُبُ يَفْهَامُ
تَأَقُّ أَبْسِيْرَةَ الْكَافِرُ
و الْبِلَادُ أَمْعَاهُمُ فِيهَا دَارُ دَارَا
- 16 حَازُ الْبِلَادُ وَ اصْبَحُ فِيهَا جَمَهُورُهُمْ غَالِبُ
حَصَّنُ اصْوَارُهَا وَ ابْنَا فِي الْقَلْعَةَ ابْسَاطُ الْحُكَامُ
بَطَّلُ أَمْسَاجِدُ الْأَجْرُ
ابْنِي فِي بَابُ الْحَسَنَيْنُ وَ بَطَلُ الزُّيَارَا
- 17 أَمْشَى اِخْبَارُهَا مِنْ طُولُ وَ مِنْ عُرْضُ فِي الْمَنَاكِبُ
و ابْكَاةُ الْاِسْلَامُ اَعْلِيهَا بَكِي الْقُلُوبُ بِالْدَّامُ
الْفَرُبُ لِيْهُ جَا أَمْرُ
نَاضَتْ النَّفْسُ فِي هَلُ الْاِيْمَانُ وَ الْيَغَارَا
- 18 بَشَّارُ الْمَشَارِقُ جَانَا حَتَّى اِلَى الْمَغَارِبُ
و بَشَّرُ الْاِسْلَامُ بِمَضْرُ وَاَلَّتْ لِلْاِسْلَامُ
لِيْنَا و لِيْكَ يَا مَضْرُ
وَاجِبَا الْبُشَارَةَ اَلَّا كَيْفَهَا ابْشَارَا
- 19 اِخْدَا مَا اَكْتَابُ فِي مَضْرُ وَ اِيْجُولُ كُلُّ حَاسِبُ
قَطْعُ اِرْكَابُهَا مَا تَطْلَعُ اِلَّا تَحْتُ الْحُسَامُ
وَ اضْيَاقُ جَوْنُهَا الْعَامَرُ
ضَعْتُ فِي اِرْجَالِي هَلُ الْاِيْمَانُ وَ الْاِمَارَةَ

- 20 الأتراك ريت فيهم رايات أشحال من اکتایب
 وأتاوا السواحل و اطلع اكرزها من الشام
 وانا اشحال من خاطر
 في اوطان المغرب الحرب و السقارا
- 21 اهل الصوارم المفروعة و افواس و النشاشب
 و ادماجق القنا و البترات اللي اتشق الاجسام
 و النبلات و اخناجر
 و الزرايم لاهل التلحيق و العمارا
- 22 اعطاوا الكشوط البيعة و تبرم اللوالب
 صبحو المغاربة في اللي گوري شادين الحسام
 الصوص فيهم اغناصر
 قاتل و اقاتل في حومة السقارا
- 23 خرخوا اكشوطها و اتلقى مطلوبها وطالب
 مغلوب له جا غلاب و اعليه هذ الارسام
 الرماح غير تنگاطر
 و السيوف احفات من ارقاب النصارا
- 24 من لا بالحياة اسقاهم منهم سم عاطب
 و اللي ابقي داه النگليز يسير كيف الغلام
 في اكبائها و في افناطر
 ما ينفدى بالمال ولا بالايغارا

- 25 هِدِي جَزِيَةَ الْكُفَّارِ اَعْلَى رَيِّ كُلِّ رَاهِبٍ
و اَمَحَاتُهُمْ الْاِسْلَامَ اَكَمَا تَمَجِي النَّارُ الْحُطَامُ
و اللَّامُجِينُ و اَزْدَاجَاوُ
أَوْ كِسْرَى فِي اَمْلُوكُ دَارُ دَارَا
- 26 بَشَّارُ الْمُشَارِقُ جَانَا حَتَّى اِلَى الْمُغَارِبِ
و بَشَّرَ الْاِسْلَامَ بِمَضْرُ و لَاتٌ لِلْاِسْلَامِ
لِيْنَا و لِيكَ يَا مَضْرُ
وَاجِبُ الْبُشَارَةِ اَلَّا كَيْفَهَا اِبْشَارَا
- 27 دَابَا اَنْجَارُهَا تَنْسَوُّقُ و اَيْفُوزُ كُلِّ كَاسَبِ
و الْبَيْعِ و الشَّرَاءِ يَتَحَرَّكُ و اَتْجُودُ بِهِ الْاَيَّامُ
و اللَّي رَايْدُ يَسَافِرُ
اَيْدِيرُ زَادَهُ و التَّقْوَى زَادُ لِلزُّيَارَا
- 28 دَابَا اَنْشَاهُدُوا فِي مَضْرُ و اَنْشَاهَدُ الْكُوَاكِبِ
و اَنْزُورُ الْحُسْنَ و الْحُسَيْنِ اَسْبَاطُ خَيْرُ لِلْاَنَامِ
دَابَا اَنْشَاهَدُ الطَّاهِرُ
يَا سَعَادَةَ مِنْ زَارُ الْقَاسِمِي لِلْمَزَا
- 29 اَعْلِيَهُ الصَّلَاةُ اَمْنُ اللّٰهُ و عَلٰى كُلِّ صَاحِبِ
و الْاَلِّ و الزَّوْجِ و النُّصَارِ اَسْبَاطُ سَيِّدِ الْاُمَمِ
لِيَهُمْ اِسْلَامُنَا عَاطِرُ
و السَّلَامُ اَعْلَى نَاسِ الدُّوْقُ و الْاِبْشَارَا

30 و اسْمِي انْيُنُهُ لَلْقُرَّاءِ يَنْبَى لِكُلِّ حاسَبُ
رَبْعَيْنُ سابِقة و اَتَمَنِيَا مَنْ بَعْدُهَا لَلْخَتَامُ
و الرِّبْعَيْنُ فِي الْآخِرُ
ما اُوراهَا غَيْرُ الرَّبْعَةِ باخْتصارا

انتهت القصيدة

قصيدة «القرصان»

- 01 رَغَّبُ فَوْقَ اللَّجَاتِ قُرْصَانِي
 فِي أَبْحُورِ الْمُعَانِي صَابُ الدَّرِّ وَ جَالُ فَوْقِ الْجُوجِ الطُّوفَانُ
- 02 وَأَنَا مَدُّوبٌ وَقَابِطٌ أَدْمَانِي
 نَدْرِي الكَارِطَةَ وَ أَمَعَلَّمُ فِي البُوصُولَةِ وَ حَافِظُهَا عَلَى الإِتْقَانُ
- 03 الرِّيَاحُ بِسَبْعَةِ لَيْسُ تَخْفَانِي
 عَلَى كُلِّ رِيحٍ أَنْصَرَفُ مَا أَنَا اغْتِثِيمُ دَهْرِي حَافِظُ الأَوْزَانُ
- 04 رَايَسُ فِي كُلِّ اطَّرِيقُ دُهْقَانِي
 وَأكْدَالِكُ الكُوكَبُ نَدْرِيهِمْ وَقْتُ مَا أَتَهَبُ أَتْرَاكَمُ المِزَانُ
- 05 عَايِقُ فَايِقُ بِالشُّوقِ مِيزَانِي
 قَالُوا هَلُ اللُّغَا فِي الغَاهُمُ وَلا أَبْحَالُ شُوفُ العَارِفُ مِيزَانُ
- 06 حَجَبُ القُرْصَانُ بِالسَّبْعِ المِيتَانِي
 مَنْ عَيْنُ كُلِّ مَعْيَانُ إِذَا إِيبَاهِي بِسَرِّ حُسْنِ أَجْمَالِ القُرْصَانُ
- 07 نَهَضُوا القُلُوعُ وَ جَلَّتْ فِي أزمَانِي
 فِي أَبْلَادِ العُجَمِ وَ الدِّيلَمِ وَ الكُدَاكُ العِرَاقُ وَ بَرُّ اليَمَانُ

- 08 السَّبْعُ ابْحُورُ ادْخَلْتُهُمْ عَانِي
نَدْرِي احْسَابُهُمْ وَ انْخَبَّرَ بِاللِّي اِيْزِيْدُ وَاللِّي فِيْهِمْ نَقْصَانُ
- 09 جَوَّالٌ عَلَى الْوَجَبَاتِ فِي اِزْمَانِي
وَ انْغُوصُ بَيْنَ لَجَّاتِ الْبَحْرِ اصْحاحُ صَنْعَتِي نَصْطَادُ الْمُرْجَانِ
- 10 وَ الْيَاقُوتُ الْوَهَّاجُ يَرْضَانِي
عَلَى كُلِّ لُونٍ اِنْصِفُ الْاَبْيَضُ وَ الزَّرْقُ وَ اَكْداكُ الْاَلْوَانُ
- 11 وَ اللُّونُ الرَّابِعُ ايشَابَهُ الْقَانِي
هَذَا مِّنْ اَوْصَافِ اخْلَاقِهِ فِي وَقْتِ اَمَّا اَنْهِيْضُ اصْطُوْدُ الْغِيَوَانُ
- 12 حَجَبُ الْقَرْصَانِ بِالسَّبْعِ الْمَتَانِي
مَنْ عَيْنُ كُلِّ مَعْيَانٍ اِذَا اِيْبَاهِي بَسْرُ حُسْنِ اَجْمَالِ الْقَرْصَانِ
- 13 وَ اِقْبَطْتُ الْبِرَّ اِبْلَادُ عَشْرَانِي
بِمُدَافِعِ السَّلَامَةِ جَاوَبْتُ اَوْجَابُ اِنْفَاضِ مِّنْ كُلِّ اَرْكَانِ
- 14 وَ اَرْفَعْتُ السَّنَجَقُ بَعْدُ جَوْلَانِي
لَفِيْتُ الْقُلُوعُ وَ رَصِيْتُ اِحْبَالُ مَرْكَبِي وَ كَلَّعْتُ النِّيْشَانَ
- 15 جَاتِ اَجْمِيْعُ التُّجَّارُ تَلْقَانِي
وَ اٰخِرِيْنَ جَائِيْنَ سَمِعُوْنِي جَاوَا اِيْسُوْلُوْا اَشْرَ مِنْ مَّرْسِيْ خَرْجُ فُلَانُ

- 16 باعُوا و اشْرأُوا و اَرْجَعْتُ لِمَكَانِي
و اللّٰي رَادُ حَاجَةٍ خَلَّصَهَا مِّنْ اُخْزَايُنِهِ بَاغْلَاهَا تَمَانُ
- 17 هَذَا وَقْتُ الْفُرْجَاتِ نِدَانِي
بِالْعَزِّ وَ الْهَنَا وَ السَّطْوَةِ وَ الْفَرْحِ وَ الرِّضَا وَ اسْرُورُ وَ سَلْوَانُ
- 18 حَجَبُ الْقُرْصَانِ بِالسَّبْعِ الْمُتَانِي
مَنْ عَيْنُ كُلِّ مَعْيَانٍ إِذَا إِبَاهِي بَسَرَ حُسْنُ أَجْمَالِ الْقُرْصَانِ
- 19 اهْدَيْتُ لِمَنْ نَهَوَاهُ وَ اهْوَانِي
وَ اخْضَعْتُ بِضُرَافَةٍ وَ دَيْتُ أَخْلِيْفَةَ الَّذِي سَاكَنُ لِي الْكِنَانُ
- 20 مَنْ لَّا عَمْرُهُ ظَنَيْتُ يَنْسَانِي
أَنَا مَا انْسَيْتُ أَجْمَالُ الْمَكْمُولُ بِالْمُحَاسَنِ بَاقِي لِأَنَّ
- 21 كَانْتَرَجَّيْ لَهُ كَيْفَ يَرْجَانِي
الْغَيْرُ مَا اَزْهَالُهُ وَ اَكْدَاكُ أَنَا مَا يَلِي مَنْ دُونَهُ وَ اسْنَانُ
- 22 بَغَايَةَ عَنِ مَبْغَاهُ وَ ابْغَانِي
لَا زَلْتُ بِهِ صَائِلُ كَيْفَ اللّٰي كَايُصُولُ بِي بَيْنَ الْغُزْلَانِ
- 23 اَكْمَا زَهَّيْتُ اِبْهَاهُ زَهَّانِي
أَنَا لِيهِ طَاعَةٌ وَ الْمَلِكُ مَا نَخَالَفُ عَلَى حُكْمِهِ دِيوَانُ

- 24 حَجَبُ الْقُرْصَانُ بِالسَّبْعِ الْمُتَانِي
مَنْ عَيْنُ كُلِّ مَعْيَانٍ إِذَا إِيْبَاهِي بَسَرَ حُسْنُ أَجْمَالِ الْقُرْصَانِ
- 25 مَنْ لَّا شَافُوا أُمْرَاسَ بَعْيَانِي
بَيْنَ انْجَوْعٍ غَيْرِ أَنْبَرِي بَرَجَاحَتِي عَلَى الْجَوْهَرِ وَ الْعُقْيَانِ
- 26 وَ الدَّرُّ أَمَعَ اللُّؤْلُوءِ شَهَّانِي
وَ الْجَيْنِ وَ الزُّمْرُدِ وَ الزَّبْرَجَدِ وَ الْعُقَيْقُ وَ حَجْرُ الْيَمَانِ
- 27 وَ اللَّيِّ إِسْتَبْهُهُ هَادُوا فِي تَبْيَانِي
فِي اخْزَائِنِي أَمْطَمَّرَ مَنْ كُلِّ أَقْمَاشُ نَاصِحٌ فِي اسْلُوكِ الدَّهْبَانِ
- 28 وَ أَنْفَتَّشْ لَمْرَاسِي بَدِيَوَانِي
أَوْسَقْتُ مَنْ أَقْمَاشُ الْهَنْدِي وَ اللَّيِّ إِيمَانُهُ فِي أَنْوَاعِ الْحِيْجَانِ
- 29 مَنْ كُلِّ أَقْمَاشُ أَوْسَقْتُ حِيْجَانِي
وَ اغْدَيْتُ بِالسَّلَامَةِ فَأَمَانُ اللَّهِ الْخَالِقُ الْجَلِيلُ الرَّحْمَانُ
- 30 حَجَبُ الْقُرْصَانُ بِالسَّبْعِ الْمُتَانِي
مَنْ عَيْنُ كُلِّ مَعْيَانٍ إِذَا إِيْبَاهِي بَسَرَ حُسْنُ أَجْمَالِ الْقُرْصَانِ
- 31 هَذَا قُرْصَانُ إِلَّا يُلُوهُ ثَانِي
أَصْعِيبُ عَنِ أَصْحَابِ الدَّعْوَةِ وَلَا يُصَفَّرُ مَثْلُهُ فِي أَرْمَانِ

- أرأوي صيغُ أدباجُ يتقاني 32
 غزلي أسليس ولا يخفي بين أدهات ناس الدوق و العرفانُ
- سأل و سقصي رياس المعاني 33
 أعيأوا ما يخبروا من لا لحقوا ولا ادراوا لقولي طرقانُ
- صعبه عنهم أجدارُ بستانِي 34
 ألو إفيدوا لا لحقوا من ما يشهقوا قوم البهتانُ
- واللي ناوي بالكذب يلقاني 35
 بجهالته اترامى في البحر الا يطيق له اويحه بفتانُ
- أش يشبهه الكطي لبيزاني 36
 واش الغدير كيف المالي واش لعديم إخصل بين الفرسانُ
- غير أتبريت و كان بلساني 37
 كما قلتها و أفشيت بسر أولأ اتليت انبوح بكتمانُ
- و السلام على الاشراف في اوزاني 38
 إقول بن علي محمد ولد اوزين يسعي لطف الحنانُ

انتهت القصيدة

ملحق
خاص بالقصائد
المنسوبة للشاعر

قصيدة «القلب»

النص الأول

- 01 هَازِي تَكْفِيكَ عَن ابْنِ آدَمَ يَا قَلْبِي صَبْتُ لَكَ سَبَّةً
انْفَكَّرَ غَيْرَ مَلْتَقَى مَوْلَاكَ وَ مَا نَابَهُ
- 02 مَن بَعْدَ الْفَائِتِينَ رَحْمَةَ اللَّهِ عَنْهُمْ مَائَةَ نُوبَةٍ
مَا بَاقِي مَن اتَّصَدَّقَهُ وَ اتْرُومَ اسْتِحْبَابُهُ
- 03 كَأَنَّ هُمْ اسْوَابِقُ وَ بِالْجُنْحَانِ افْرَاكُهُمْ غَضَبَةَ
مَن بَعْدَ اخْلَافِهَا الطَّيْرُ عَلَى جَوْدِ اشْبَابُهُ
- 04 هَذَا تَشْبِيهُ لِكَ يَا قَلْبِي بَعْدَ الرَّافِعِينَ حَسْبَةَ
تُوبُ مِنَ اللَّهْوِ وَ لَا اتُّشَوِّفُ لِلْأَهْلِ الْجَيْلُ اِكْتَابُهُ
- 05 وَ ارْجِعْ اِلَى مَن اَنْشَاكَ وَ اسْمَحْ فِي الْخَلْقِ الْآبِكَ يَعْبَى
وَ اَحْدَرُ مَن كُلُّ خَلْقٍ تَحْدَرُ هَوْلُهُ وَ اَعْدَابُهُ
- 06 مَا صَابَتْ النَّاسُ الْمَعْرِفَةَ وَ اعْسَاكَ اَنَا اَنْدِيرُ صُحْبَةَ
اَهْبِيلُ اللَّيِّ اَيْدِيرُ فِي هَذَا الْجَيْلِ اصْحَابُهُ
- 07 اَرَا سِي لَاحْبِيْبٍ عِنْدَكَ اِلَّا مَن جَابْتَهُ اَمْحَبَّةً
وَ اللَّيِّ مَا جَابْتَهُ اَمْحَبَّةً عَارَفُ شَايْنُ جَابُهُ

- 08 ما جا الأَّ لحاجتُه يَقْضِيها يَصْطادُ فيكَ وَجِبَة
العَبُّ امْعاهُ بامْفَرَجٍ حَتَّى تَسْطابُه
- 09 اوريه في ضامَة الشُّطارة و ابيادقها اميات لَعَبَة
و اللَعَبَة التَّالِيَة ايصيبك فيها غلابُه
- 10 طالع سَرُّه جابُرُه في ادواخلُ صَدْرُه و ما اتخَبَّا
صاحبُ غَرَضُه ما اعليك في هوْلُه و اشغابُه
- 11 و اعمل له في اِصْوالجُه يا قَلْبِي سَبْعَة و دالٌ و البَّا
و انصبُ لِه الشُّباكُ قَبْلُ الأَّ ليك يَنْصابُه
- 12 ما صابُت النَّاسُ المَعْرِفَة و اعساكُ انا انديرُ صُحْبَة
اهبيلُ اللِّي ايديرُ في هذا الجيلُ اصحابُه
- 13 و احتالُ على اغراضك اقصي حَقُّه و قُلْ لُه اسْتادُبا
و ادفعُ شيطانُ الانسُ بَعْدُ اتَحَقَّقْ تَجْرابُه
- 14 مَنْ جُرْفُ ارْمِيه فُوقُ حافة لَهْلأ يَجْمَعُ لُه غُرْبَة
يَسْتاهلُ ما القى و ما زالُ يَحَقِّقُ اعقابُه
- 15 اما رَيْتُ مَنْ امْعارَفُ و لا فيهمُ مَنْ اترِبَّا
مَنْ جَمَلُ الرَّايبينُ كَأَنَّ ابْهايمُ يركابوا
- 16 اما وديتُ مَنْ امْوالفُ نَحْسابُ انصيبهمُ صُرْبَة
ما هَمَّا غيرُ عَنْدُ حاجتُهمُ كينصابوا

17 اما كَبَّرْتُ مَنْ اُمْتَالَفَ و انا لِهَمْ كُنْتُ زَرِيَا
و مَا بِي اَطْغَاؤَا و اَخْرَهُمْ فِيَّ عَابُوا

18 ما صابْتُ النَّاسَ الْمُعْرِفَةَ و اعْسَاكَ انا اُنْدِيرُ صُحْبَةَ
اهْبِيلُ اللَّيِّ اِيْدِيرُ فِي هَذَا الْجَيْلِ اصْحَابُهُ

19 عَرَفُونِي صَاحِبُ الرُّمَایَةِ و اَمَعَلَّمُ دُونَ غَتْبَةَ
و البارودُ الْعُجِيبُ كَيْفُ صَنَعُوهُ اَرْبَابُهُ

20 الْخُمَاسِي فِيهِ و السَّبَاعِي و التُّسَاعِي رَاسُ كُلِّ حَسْبَةِ
و اَزِيَادَةَ مَنْ سُرِيرُ الْمُكْحَلَةِ و مَنْ اَجْعَابُهُ

21 و الْيَمْنَا و الْيُسَارُ مَنْ الْمُكْحَلَةِ و اسْرِيرُهَا و شَبَّةُ
و النُّقْصَانُ لِلْمَنَاوِبَةِ هِيَ لِهُ اسْبَابُهُ

22 ثَلْثُ اَنْوَاشِنُ و ثَلْثُ ضَرِبَاتُ حَدَوْرَةِ و الْوَطَا و عَقْبَةَ
و اَكْمَالُ التَّسْعُوْدُ فِي الْبَارودُ و فِي اَحْسَابُهُ

23 اصْفَرُّ مَنَقُوشُ و السَّبِيكَةِ سَقْوَةَ يَرْمِيُوْا نَارُ الْهَبَةِ
و الْيَدُ التَّابِتَةَ و ضَرْبِي قَاصِدُ فِي اصْوَابُهُ

24 ما صابْتُ النَّاسَ الْمُعْرِفَةَ و اعْسَاكَ انا اُنْدِيرُ صُحْبَةَ
اهْبِيلُ اللَّيِّ اِيْدِيرُ فِي هَذَا الْجَيْلِ اصْحَابُهُ

- 25 عَرَفُونِي صَاحِبَ الرُّمَایَةِ و انواشنها في كل ضربة
و اِبْجَهَلُوا اَمْعَنَتِي و باقِي لَهَا يَنْصَابُوا
- 26 اَمَّا عَلَّمْتُهُمْ مَا يَاتِي و اُبَيَانِي دُونَ كَتَبَتِهِ
مَا عَرَفُوا لِي لَا جَوَابٌ و لَا نَطَقُوا بِخُطَابِهِ
- 27 صَفْتُ عَلَى اَوْجَاهِ الْوَرَى فِيهَا سَرَّ الْاَسْرَارُ يَغْبِي
و الْعَاقِلُ شَفَّتُهُ اَكْفَاتُهُ وَفَرُّ تَقْلَابِهِ
- 28 الْخَلْقُ اشْعَابٌ و الْقَبَائِلُ اصْنَافٌ و كُلُّهُمْ نَسَبَةٌ
و الْفَاهِمُ يَالْقَلْبُ مِيزَانُهُ شَوْفٌ اِهْدَابُهُ

النص الثاني

- 01 هَازِي تَكْفِيكَ عَن اِبْنِ اَدَمَ يَا قَلْبِي صَبْتُ لَكَ سَبَّةً
اَتَفَكَّرُ غَيْرُ مَلْتَقَى مَوْلَاكَ و مَا نَابُهُ
- 02 مَن بَعْدُ الْفَایْتِیْنِ يَا رَبِّي تَرَحَّمَهُمْ صَيْلٌ و اَصْبَا
مَا بَاقِي مَن اَتَعَاشَرُهُ و اَتَرُومُ اسْتَحْبَابُهُ
- 03 فَاتُوا اَشْيَ قَوْمَانُ صَادِقِينَ و لَا ضَهْرَتْ مِنْهُمْ كَدْبًا
لَا زَالُوا بِالْاِحْسَانِ تَيَدُّكَارُوا وَلَوْ غَابُوا
- 04 كَانُوا هُمَا اسْوَابِقِي فِي اَحْيَاتِي و اَفْرَاقُهُمْ صُعْبَةٌ
مَن بَعْدُ اَتَخَالَفُوا الْغَيْرَ عَلَى جَهْدِ اشْبَابِهِ

- 05 هذي تَشْبِيه لكَ يا قَلْبِي بَعْدُ الأَرْبَعِينَ حَسْبَةَ
توبُ مِنَ اللّهُ رومُ ناسُ الصّدُقِ اللّٰي تابُوا
- 06 ارْجِعْ لِّى انْشَاكَ و اسْمَحْ في الخَلْقِ اَلَّا بكَ يَعْبا
وَحَدْرُ مَنْ كُلُّ خَلْقٍ تَحَدَّرَ هَوْلُهُ و اَعْدَابُهُ
- 07 ما صابَتُ النَّاسِ المَعْرِفَةَ فعسى قَلْبِي اِيصِيبُ صُحْبَةَ
الْحَمَقِ هو اللّٰي اِيديزُ اهلَ اليَوْمِ اصْحَابُهُ
- 08 يا قَلْبِي لا اُحْبِيبُ عَنْدَكَ اَلَّا مَنْ جابْتُهُ اُمْحَبَّةَ
واللّٰي ما جابْتُهُ اُمْحَبَّةَ عَرَفَهُ شَيْ جابُهُ
- 09 ما جَا اَلَّا لِحاجْتُهُ يَقْضِيها يَسْطادُ فيكَ وِجْبَةَ
و العَبُّ مَعاهُ بَمَفْرَجٍ حَتّى تَسْطابُهُ
- 10 وَرِيَهُ في ضامَةِ الشُّطارَةِ و ابيادِقُها ماةُ لَعْبَةَ
و العَبَّةُ التَّالِيَةَ اِيصِيبُكُ فيها غَلابُهُ
- 11 فَتَشُّ سَرُّهُ و خابِرُهُ في اِدْواخَلُ صَدْرُهُ و ما اِتْخَبَّا
صاحِبُ غَرَضُهُ ما عَلَيْكَ في هَوْلُهُ و اشْغابُهُ
- 12 دَفَعُهُ مَنْ جَرَفُ فُوقُ حافَةِ لَهْلا يَجْمَعُ لَهُ غُرْبَةَ
يَسْتاهِلُ ما القا و ما زالَ اِحْقوقُ اَعْقابُهُ
- 13 اِحْتالُ على غَرَضِكَ اقْضِيهِ مَنْ ساحتُهُ اسْتَدْبَا
و ادْفَعُ شَيْطانُ الأَنْسِ بَعْدُ اِتْحَقَّقُ اِحْرابُهُ

- 14 ما صَابَتْ النَّاسُ الْمَعْرِفَةَ فَعَسَى قَلْبِي إِصِيبُ صُحْبَةَ
الْحَمَقِ هُوَ الَّذِي يُدِيرُ أَهْلَ الْيَوْمِ أَصْحَابُهُ
- 15 أَمَا وَدَّيْتُ مَنْ أَمْعَارَفُ نَحْسَابُ أَنْصِبُهُمْ صُرِيَّةَ
مَا هُمَا غَيْرُ عِنْدُ حَاجَتُهُمْ تَأْيُوصَابُوا
- 16 أَمَا خَالَطْتُ مَنْ أَمْتَالَفُ وَ أَنَا لَهُمْ كُنْتُ زَرِيَّةَ
وَ مَا بِيَّ أَطْعَاوَا وَآخَرُهُمْ فِيَّ عَابُوا
- 17 عَرَفُونِي صَاحِبَ الرُّمَائِيَّةِ وَ أُنْيَاشَنَهَا وَ كُلُّ ضَرِيَّةَ
وَ الْبَارُودُ الْعَجِيبُ كَيْفُ إِصْنَعُوهُ أَرْبَابُهُ
- 18 تَلَّتْ أُنْيَاشَةَ وَ تَلَّتْ ضَرِبَاتُ أَحْدُورَةَ وَ الْوُطَى وَ عَقْبَةَ
وَ أَكْمَالُ التَّسْعُودُ فِي الْبَارُودُ وَ فِي أَحْسَابُهُ
- 19 الْخُمَاسِي فِيهِ وَ اسْدَاسِي وَ اسْبَاعِي رَاسُ كُلِّ حَسْبَةِ
وَ أَزْيَادَةَ مَنْ اسْرِيرُ الْمَكْحَلَةَ وَ مَنْ أَجْعَابُهُ
- 20 وَ شَفْرُ مَنْقُوشُ وَ اسْبِيكَةَ سَقْوَى تَرْمِي أُنْيَارُ لَهْبَةَ
وَ الْيَدُ التَّابِتَةَ وَ ضَرْبِي قَاصِدُ فِي أَصُوبُهُ
- 21 عَرَفُونِي صَاحِبَ الْقِيَاسَاتُ وَ أَمْعَلَّهُمْ دُونَ غَتْبَةَ
وَ إِجْهَلُوا أَمْعَنْتِي وَ بَاقِي لَهَا يَنْصَابُوا
- 22 أَمَا مَنْ قَوْمُ دَاعِيَّةَ وَ إِجْهَلُوا قَوْلِي فِي كُلِّ رَحْبَةَ
حَتَّى يَتَفَكَّرُوهُ وَ يَقُولُوا يَا مَنْ صَابُهُ

- 23 أما عَلَّمْتُهُمْ مِيَاتِي وِ ابْيَاتِي بغيرِ كَتْتَبَةِ
ما فَفَهُوا لِي اِخْطَابُ وِ لا نَطَقُوا بِحَوَابِهِ
- 24 ما صابَتِ النَّاسُ المَعْرِفَةَ فَعَسَى قَلْبِي اِيصِيبُ صُحْبَةَ
الْحَمَقِ هُوَ اللَّيِّ اِيْدِيْرُ اَهْلَ اليَوْمِ اصْحَابُهُ
- 25 كُلُّ اَمَّا زَدْتُ مَنِ المَعَارِفِ يا قَلْبِي زَدْتُ لِكَ نَشْبَةِ
اشْ تَعَرَّفَ في ابْنِ اَدَمِ الاَّ يَعْراْفُ شُعابُهُ
- 26 النَّاسُ اشْعابُ وِ القبايِلُ وِ اصْناْفُ وِ كُلُّهُمُ نَسْبَةِ
قالُوا تَمَثِيْلُ داْتُ بُوْنا اَدَمُ وِ اَتْراْبُهُ
- 27 مَنِ لاَّ يَدْرِي اَمْعادِنُ ابْنِ اَدَمِ وِ اَتْراْبُهُ اَعْلِيَهُ يَغْبا
وِ العارِفُ شَوْفَتُهُ اَكْفاْتُهُ وَّفَرُّ تَقْلاْبُهُ
- 28 سِيماْتُ اَعْلَى اوْجُوْهُ الوُرَى فيها سَرُّ الصِّياْرُ يَنْبا
وِ الفاهِمُ يا القَلْبُ مِيْزاْنُهُ شَوْفُ اَهْداْبُهُ
- 29 النَّاسُ اَفْعالُها اَتْخَبَرَكِ بِها وِ اِخْتارُ لِكَ نُخْبَةِ
الْاَفْعالُ الطَّيِّبَةِ في طِيْبِ الاَصْلِ يُوْصاْبُوْ
- 30 الخُبْتُ مَنِ اصْلُ الخُبايِتُ هَذا تَجْرِيْبُ كُلِّ وِدْبَةِ
ما بِالكَ مَنِ يَكُونُ فِدْ اَزْمانُهُ وِ اِداْبُهُ
- 31 اِيْعِيْشُ اَفْرِيْدُ في اَزْمانُ الوِ يَشْقَى ما اَعْلِيَهُ تَعْبَةِ
وِ كُدَلِّكَ جِيْلِنا وِ ناسُهُ لاَشْكَ اصْعابُهُ

- 32 ما صَابَتْ النَّاسُ الْمَعْرِفَةَ فَعَسَى قَلْبِي إِصِيبُ صُحْبَةَ
الْحَمَقِ هُوَ الَّذِي يُدِيرُ أَهْلَ الْيَوْمِ أَصْحَابُهُ
- 33 اِرَاسِي نُوصِيكَ عَيْشُ عَزْرِي تَاقِي وَ لَا أَزْوَاجُ كَلْبَةَ
عَزْرِي تَاقِي خَيْرُ مَنْ الْمَزْوَاجُ بَنَصَابُهُ
- 34 وَ إِذَا أَهْوَيْتُ يَا قَلْبِي شُوفُ أَهْلَ الْحَيَا وَ حَجَبَةَ
يَخْفِيوَا أَمْزَارَهُمْ وَ أَخْفِي عَشْقَكَ فِي أَحْجَابِهِ
- 35 وَ إِذَا تَبَغَيْتُ أَتَجَالَسُ أَقْلَبِي جَالِسُ شَيْءٍ اتَّقَاتُ طُلُبَا
أَصْطَفَاهُمْ رَبَّنَا وَ وَرَّتْ لِيَهُمْ أَكْتَابُهُ
- 36 وَ إِذَا تَبَغَيْتُ أَتَوَدُّ وَدَّ الشُّرْفَا بِالْمَالِ أَوْ رَقَبَةَ
أُجَازِكُ الرَّسُولُ بِاللِّي تَفْعَلُ فِي أَقْرَابِهِ
- 37 الْخَفْضَا مَا أَتْكَوْنُ رَفْعَةَ وَ الْجَزْمَةَ مَا أَتْكَوْنُ نَصْبَةَ
وَبُنْ عَلَى فِي أَزْمَانُ قَانُونُهُ اسْتِرْلَابُهُ
- 38 وَ أَمَعَ قَلْبِي أَدْوَيْتُ يَا رَاوِي مَنْ يَسْغَى الْغَايُ يَسْبَى
وَ أَعْتَابِي خَيْرُ لَكَ مَنْ لَوَّامِكُ وَ أَعْتَابُهُ

انتهت القصيدة

ملاحظة :

وقفنا على نصين مختلفين لهذه القصيدة.

مصدر النص الأول : كتاب الغزالي من مراكش

مصدر النص الثاني : نسخة بخط مولاي احمد الصوصي

قصيدة «نشكر سيد الملاح»

- 01 عَقْلِي متهول راح
قَلْبِي ماهو في راحة
- 02 من فقد سيد الرسول الهادي ريس الاملاح
محمد زهو الروح
- 03 نرجا طيب الايحاء
مول العفة و الراحة
- 04 هو سيد الخلق الشافع في ساير الأرواح
ليه نعزم و انروح
- 05 لو صبت مهري طراح
يـدـرج بلا راحة
- 06 لمكة نقصد و نطوف و انزور ذاك المراح
لبدت هـنا الروح
- 07 يكون تم المركاخ
عند الماـجي نـتراحي
- 08 بعشقتك مولوع في مديحك راني مداح
حُبِّك ساكن الروح
- 09 نشكر سيد الملاح
تاج النور الوضاعة
- 10 مول التاج البديع طه طيب الايحاء
من ليه قاصد مشروح
- 11 الهادي شفيـعنا الماـجي
حُبِّك ساكن في الجباح
- 12 في مقامه تهيج لي اقراحي
مول الهمة و الاشباح
- 13 يكون عنده مركاـجي
نظفر بالـعز و النـجاح

- 14 مقامك فيه الرباح من فضلك عمرت الساحة
- 15 عندك كل خير مالموم يا سيد الرجاح منك الجهر سيوخ
- 16 أسقي لي غرسي جاح تعود اغصاني لقاحة
- 17 الخيلي و الياسمين و الزهر بمسوكه فاح في ارياض زاهي مشروح
- 18 في كل مساء و صباح خيولي عندك طفاحة
- 19 عجلان نسير حارص في مينا نرتاح في زمزم تم نسوح
- 20 صابر و عقلي راح روجي ماهي في راحة
- 21 عند الهادي شفيعنا في يوم المزاح مول السر الموضوح
- 22 نشكر سيد الملاح تاج النور الوضاحة
- 23 مول التاج البديع طه طيب الازياح من ليه قاصد مشروح
- 24 سيد الأنصار و الملاح محمد راييس الكفاح
- 25 من نوره كل نور لاجي حبه في احشايا التاح
- 26 أمتع في زين الماحي انقبل عفرات و المزاح
- 27 من سقاني كأس ارتاح تكف دموعي السياحة
- 28 بجاه المختار الشفيع و الغني السماح يعفو عن ذنبا مسموح
- 29 نشرب كأس الرّاح بين الحاضرة و فراحة
- 30 عند الهادي نقيم طامع فيه الصلاح يضحى ذنبي مسموح

- 31 يا سَاتَرُ كُلِّ فِضَاحٍ عِيُوبِي رَاهِي فَضَّاحَةٌ
- 32 نَادِمٌ عَلَى مَا فَاتَ وَاجِبٌ نَبْكَى بِاللِّمَاحِ وَ مَعَهُمُ الْقَلْبُ يَنُوحُ
- 33 كَيْفَ يَهْنَى وَيَرْتَاحُ قَلْبُهُ مَا يُوجَدُ رَاحَةً
- 34 ذِيكَ الرُّوضَةِ وَ الْمَقَامُ وَ النُّورُ الْوَضَّاحُ زَهُو الْقَلْبِ الْمَشْرُوحُ
- 35 ارْطَابُو الْقُلُوبُ الْقُصَاحُ بِأَهِي الْحُسْنِ الْوَضَّاحَةَ
- 36 سَيْدُ الدُّنْيَا وَ عَزَّهَا مِنْهُ طَلَعَ نَجْمُ الصُّبَاحِ مِنْهُ الْأَبْرَاجُ تَلُوحُ
- 37 نَشْكُرُ سَيْدَ الْمَلَّاحِ تَاجَ النُّورِ الْوَضَّاحَةَ
- 38 مَوْلَى التَّجَّاحِ الْبَدِيعِ طَهَ طَيْبِ الْأَرْيَاحِ مِنْ لَيْهِ قَاصِدُ الْمَشْرُوحِ
- 39 عَقْلِي مَشْغُولٌ يَا صَاحِي نَاوِي نَوْصَلِ لَهُ نَرْتَاحُ
- 40 بِمُدِيحِهِ تَعَمَّرُ جَبْحِي مَوْلَى السَّرِّ الْوَضَّاحُ
- 41 بِالْكَفِّ وَ الدَّفِّ وَ الْجَنَاحِي الْمَاحِي طَيْبُ الرُّوْحِ
- 42 الْكُرَايِمُ لَهُ صَحَّاحُ نَاتَ بِفَضْلِكَ سَمَّاحَةَ
- 43 يَا زَهُو أَبْصَارِي وَ مَهْجَتِي نَتَعَاْفَى نَرْتَاحُ عَاشِقُ فِي زَهُو الرُّوْحِ
- 44 هَزُّوا قُلُوبِي الْأَرْيَاحِ وَ عَوَاصِفُهَا صَرَاحَةَ
- 45 تَهْلِكُ وَ تَشْوِشُ النُّظْرُ أَمْوَاجُهُ طَفَّاحُ رَانِي بِأَسْمِهِ نُبُوحُ
- 46 أَسْمِي ظَاهِرٌ وَضَّاحُ بِنِ عَلِي سَاكِنِ السَّاحَةِ
- 47 وَ الْكُنْيَةُ ظَاهِرَةٌ مَآخِفَاتُنْشِي عَنكَ يَا صَاحُ وَ الْوَطَنُ ظَاهِرٌ مَوْضُوحُ

سَلَامِي لِرَجَّاحُ	أَشْيَاخُ الْأَدَبِ النُّصَاحَةِ	48
أَرْحَمُهُمْ يَا جَلِيلُ بَجَاهُ طَهَ طَبُّ الْأَرْيَاخِ	أَسْكَنَهُمْ جَنَّةَ الرُّوحِ	49

انتهت القصيدة

قصيدة «الأسرائيلية»

- 001 قُلْ رَضَوَانُ اللَّهِ عَلَى الْأَصْحَابِ الْأَسْوَدِ اصْحَابُ طَهَ الْمَكِّي الْعَرَبِيِّ الرَّسُولِ الْمُجِيدِ
- 002 لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى أَعْدَاءِ الْجُحُودِ عَلَى لِسَانِ دَاوُودَ وَ عِيسَى الْعَنَّهُمْ زَيْدُ
- 003 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَى أَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَى اغْرَابِيبَ صَارَتْ بَيِّ وَ بِيَهُمُ انْفِيدُ
- 004 نُوصِي مَنْ لَا يَخَالَفُ الدِّينَ الْمَرْشُودُ بُوَصَايَةِ شَافِيَةِ اتْفَاجِي كُلِّ اكْرُوبِ
- 005 لَا تَصْحَبْ لَا اتْخَالَطْ اسْلَالَةَ الْيَهُودِ لَا تَعْمَلْ مِنْهُمْ اَصْدِيقُ وَلَا مَحْبُوبُ
- 006 لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى اَهْلِ الدِّينِ الْمَقْلُوبِ
- 007 كُلُّ فَتَنَةٍ كَانُوا هُمَا اسْبَابُ لَهَا كَيْفَ حَدَّثَتْ عَنْهُمْ الصَّادِقُ الْمُصَدِّقُ
- 008 مَا يَفْعَلُوا يَلَا الْفَعَالِ الْكُرِيهَا اَقْلِيلُ فَهُمْ اللَّيْ اِبْسَلَامُهُ اُمَحَقَّقُ
- 009 قَوْمٌ جَهَلَتْ وَ اطْبَعُ رَبُّ الْاَشْيَا اَعْلِيهَا كَذَبُوا الرَّسْلَةَ اللَّيْ جَابُوا اِرْسَايِلُ الْحَقُّ
- 010 كَذَبُوا الرَّسْلَةَ وَ اَعْلِيَهُمْ كَانَتْ اَشْهُودُ وَ كَانَتْ اُرُوَاحُ الرَّسْلَةَ عَنْهُمْ تَقْلِيدُ
- 011 وَلَا امْتَلَهُمْ فِي الدُّنْيَا خَارِجِينَ الْحُدُودِ قَاتَلُوا بَنُوا اسْرَائِيلُ كِيدُ وَ اَجْحِيدُ
- 012 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَى أَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَى اغْرَابِيبَ صَارَتْ بَيِّ وَ بِيَهُمُ انْفِيدُ

- 013 أَمْرُهُمْ رَبَّنَا ائْتِدِرُوا الْجَمْعَةَ عِيدُ دَارُوا هُمَا السَّبْتُ خَلَاوَا الْجَمْعَةَ
- 014 هَذَا مِنْهُمْ خُلْفٌ فِي أَمْرِهِ الْوَحِيدُ انْطَبَعُ فِي اِقْلُوبُهُمْ الْكُفْرُ وَ الْخَدْعَةَ
- 015 وَ اتَّخَذَ دِينَهُمْ فِي الدُّنْيَا بَدْعَةً
- 016 وَاَقْفِينُ اِيصَلِيُوا اَمُوجِهَيْنُ لِلْغَرْبِ اَبْرُوسُهُمْ اِيَنْطَحُوا الْحَيْوُطُ فِي اَصْلَاهُمْ
- 017 كَيْجِبُوا عُوْدُ اَمَلَبَسُ اِحْلُولُ وَ اذْهَبُ بُوْجِنَاجَلُ سَمَّاوَهُ اسْمُ مِنْ اَلْغَاهُمْ
- 018 كَيْعَبُوهُ وَلَا خَافُوا اَعْقَابِ الرَّبِّ اَمُنُوا بِالْعُوْدُ وَ كَفَرُوا بِمَنْ اَنْشَاهُمْ
- 019 اِقْلُوبُهُمْ اَقْسَى مِنْ الْحَجَرِ وَ كُلُّ جَلْمُوْدُ وَلَا اَيْلِينُوا اِلَّا بِالنَّارِ كَيْفُ الْحَدِيدُ
- 020 فِي الْكَنْسِيَّةِ تَتَقَرَّى اَفْوَاجُ وَ اَزْدُوْدُ عَلَى الْغَشِّ لِلْاَسْلَامِ وَ عِنْدَهُمْ تَوَكِيدُ
- 021 قَوْلُ لَعْنَةِ اللّٰهِ عَلَى اَجْمِيْعِ الْيَهُودِ عَلَى اَغْرَايْبُ صَارَتْ بَيِّ وَ بِيَهُمْ اَنْفِيْدُ
- 022 هَلْ تَسْمَعُ كَيْفُ صَارَ لاهُلُ السَّبْتُ وَ كَانَ سَكُنُوا فِي اَزْمَانُ دَاوُوْدُ اَمْدِيْنَةُ تِيْلًا
- 023 حَرَّمَ عَنْهُمْ لَيْلَةَ السَّبْتُ الرَّحْمَانُ مَا يَصْطَاذُوا الْحُوْتُ فِي دِيْكُ اللَّيْلًا
- 024 وَ اَخْبَرَ دَاوُوْدُ اُمْتُهُ لَا تَبْدِيْلًا
- 025 اَمُنُوا بَرَسَالَةَ دَاوُوْدُ وَ الْمُعَزَّاتُ وَ سَامَحُ فِي تَصِيَاْدُ الْحُوْتُ لَيْلَةَ السَّبْتُ
- 026 قَوْمٌ سَلَمَتْ مِنْهُمْ وَ قَوْمٌ مِنْهُمْ اَعْصَاتُ اِفْتَرَقَتْ اَمْدِيْنَةُ تِيْلًا وَ صَارَ وَ اَحْدَتْ
- 027 قَوْمٌ رَادُوا يَصْطَاذُوا حُوْتُهُمْ حِيْلَاتُ قَوْمٌ سَمَحَتْ فِي الْحُوْتُ مِنْ الْعُقَابُ خَافَتْ
- 028 شِيْدُوا سُورُ الْقَوْمِ الطَّايْعِيْنَ لُوْدُوْدُ بَيْنُهُمْ وَ بَيْنُ اللَّيِّ نَاوِيْبِيْنَ بِالصِّيْدُ
- 029 وَ الْخُورَجُ حَفَرُوا حَفَرْتُهُمْ وَ اَسْدُوْدُ جَهْدُ مَا يَمَلِي الْبَحْرُ فِي اَسْوَاحِلُ الْبِيْدُ

030 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَىٰ أَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَىٰ اغْرَابِيبَ صَارَتْ بَيِّ وِ بِيَهُمْ أَنْفِيدُ

031 بَعْدًا دَخَلُوا السَّبَبُتُ خَرَجُوا يَوْمَ الْأَحَدِ لِحَفَارِيهِمْ أَمْشَاوَا مِنْهُمْ جَابُوا الْحَوْتُ

032 وَ ابْقَاتُ الْمُؤْمِنِينَ فِيهِمْ تَتَوَحَّدُ يَنْتَظِرُ مَا يُصِيرُ بِهِمْ قَبْلُ الْمَوْتُ

033 أَمْسَخُهُمْ رَبَّنَا فِيهِمْ فَاتُ الْفُوتُ

034 بَعْدُ مَسَخُوا وَلَاوَا أَقْرُودُ وَ اخْنَزَرَ عَابِدِينَ الطَّاغُوتُ وَ كُلُّهُمْ لِلنَّارِ

035 أَرْسَلَ اللَّهُ عَزْرَائِيلَ لِرُوحِ كُلِّ فَاجِرٍ وَ لَا أَطْلَقَ مِنْهُمْ رَبُّ الْكَايِنَاتِ دِيَارُ

036 وَلَا ابْقَى غَيْرَ اخْبَرَهُمْ لِلْإِسْلَامِ ضَاهِرُ هَكَذَا فِي الشُّرِيحِ وَ كَيْفَ جَا التَّفْسَارُ

037 بَعْدُ مَا مَسَخُوا هَدُوا فِي أِزْمَانِ دَاوُودَ آخِرِينَ شَرَكُوا بِاللَّهِ وَ لَا اخْشَاوَا الْوَحِيدَ

038 صَارَ بِهِمْ مَا صَارَ الْخَارِجِينَ الْجُدُودَ هَكَذَا يَتَّخِذُوا مِنْ بَاقِيِينَ فِي أَجْحِيدُ

039 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَىٰ أَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَىٰ اغْرَابِيبَ صَارَتْ بَيِّ وِ بِيَهُمْ أَنْفِيدُ

040 لَوْ كَانَ يَصَدَّقُوا الْيَهُودُ فِي شَيْءٍ بُرْهَانُ يَكْفِيهِمْ يَوْمَ شَرِّ فَرَعُونَ الْمَلْعُونُ

041 افْتَحَ لَهُ اللَّهُ بَحْرًا مِنْ أَنْجُوزِ طُرْقَانُ حَتَّى خَاضُوا أَجْمِيعُ فِي بَحْرِ الْأَرْدُونُ

042 نَجَّى مُوسَى اللَّهُ وَ اغْرَقَ لَهُ فَرَعُونَ

043 اضْرَبَ مُوسَى بَعْصَاتِهِ انْشَقَّ الْبَحْرُ عَلَىٰ اتْنَأَشُ الْقَسَمَةِ نَقَسَمَ بَحْرُ لَرْدَانُ

044 وَقَفَ الْمَا وَ انْشَبَكَ لِلْيَمِينِ وَ ائِسَارُ وَ سَارَ هَذَا يَنْصَرُ هَذَا ائِشُوفُ بَعْيَانُ

045 قَوْمُ مُوسَى خَرَجَهُمْ رَبَّنَا إِلَى الْبَرِّ قَوْمُ فَرَعُونَ اغْرَقُوا كَيْفَ هَلُ الطُّوفَانُ

- 046 صارَ فِرْعَوْنُ وَ صَارَتْ طَامَّةُ الْجُحُودِ وَلَا ابْقَى غَيْرُ احْبَارُهُمْ لِلسَّلَامِ تَوْحِيدُ
- 047 وَلَا كَيْفُهُمْ هَذَا دَلِيلٌ مِنَ الْمَعْبُودِ قَاتَلُوا الْاَنْبِيَا وَلَا اخْشَاؤُا الْوَعِيدُ
- 048 قَوْلُ لَعْنَةِ اللّٰهِ عَلَى اَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَى اغْرَابِ صَارَتْ بِيَّ وَ بِيَهُمْ اَنْفِيدُ
- 049 لَا تَامَنُهُمْ لُو يَقُولُوا لَكَ سَلَمُوا دَاكُ الْاَسْلَامِ عِنْدَهُمْ اِلَّا صَنَعَةَ
- 050 لَا تَامَنُ مِنْهُمْ سَحَّارُ ابْفُمَّه يَسْحَرُكَ بِاللُّسَانِ الْحَلُو وَ الْخَدَعَةَ
- 051 وَ اَيَّدُورُوا اَعْلِيكَ بِالْمُنَاصَفِ وَ الرَّبَّعَةَ
- 052 دَوَّرُوا رِيْعَتَهُمْ بِشِحَالٍ مِنْ اَمْسَلَمِيْنَ كَيْفُ دَارَتْ بِيَّ فِي اَطْرِيْقُهُمْ اَنْحِيْسَةَ
- 053 كَذَّبُوا مُوسَى وَ عِيْسَى الْقَوْمِ وَ الْاَخْرِيْنَ لُو اَسْمَعْتِي مَا صَارْلُهُمْ وَقْتُ مُوسَى
- 054 اَنْزَلْتُ الْمَنَّا وَ السَّلْوَةَ عَلَى الْمَلَاعِيْنَ وَلَا اَتَّخِدُوا مَاِبَهُ اَتْلَى لَهُمْ عِيْسَى
- 055 اَتَّخِدُوا بَغِيْرَ اَرْسَالٍ وَ دِيْنُهُمْ مَفْسُودُ لَعْنَةُ اللّٰهِ اَعْلِيَهُمْ كُلُّ حِيْنٍ بَجْدِيْدُ
- 056 لَعْنَةُ اللّٰهِ اَعْلِيَهُمْ بِالْيِيْنِ وَ اَجْدُودُ وَلَا لَهَا عَنْهُمْ مَا دَامُوا اِيْهُودُ تَحْيِيْدُ
- 057 قَوْلُ لَعْنَةِ اللّٰهِ عَلَى اَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَى اغْرَابِ صَارَتْ بِيَّ وَ بِيَهُمْ اَنْفِيدُ
- 058 لِيْهُودُ التَّابِعِيْنَ طُوْرُ وَ اغْوَاهُمْ مَا تَبَعُوا زَابُوْرُ مَا تَبَعُوا تَوْرَاثُ
- 059 وَلَا تَبَعُوا اَنْجِيْلُ بَعْدُ مَا جَاهُمْ ظَلُّوا بِهِمْ احْبَارُهُمْ اللِّي قُرَّاتُ
- 060 وَ مَا طَافَ اَسْلَافُهُمْ عَلَى الْمَلَاتِّ
- 061 اَسْلَافُهُمْ اللِّي زَادُوا وَ نَقَّصُوا وَ كَانُوا اَمَّنُوا بِاللّٰهِ وَ مُوسَى اَرْسُوْلُ وَ النَّبِي

- 062 بَعْدُ عَبَدُوا الْمَعْبُودَ وَ أَمْنُوا وَ خَانُوا وَ عَبَدُوا الْعُجْلَ بَعْدَ أَمْنِ بَرِّي
- 063 جَحَدُوا طَهَ أَقْبَلَ الْأَ يَجِي أزمانه يا اعجب من قوم ايجحدوا النبي العربي
- 064 صَاحِبُ التَّاجِ الرَّاقِي وَ اللّوِي الْمَعْقُودُ هاشمي قرشي مكاوي في كل تقييد
- 065 صَدَقُوهُ الرِّسْلَةَ مِنْ قَبْلُ كَانَ مُوجُودُ عليه و عليهم صلاة و السلام ترشيد
- 066 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَى أَجْمِيعِ الْيَهُودِ على اغرايب صارت بي و بيهم انفيد
- 067 لَا تَأْمَنُهُمْ لَوْ يَطُولُوا فِي الْإِسْلَامِ وَ النَّزَغَةَ مَا اتَّزُولُ مِنْ بَنِي يَشْرِي
- 068 بِالْكَفْرِ عَلَى أَقْلُوبُهُمْ طَبَعُ الْعَلَامِ وَ اطبايعهم اصناف شلا ما تدري
- 069 لَا تَأْمَنُ مِنْهُمْ كَهْلُ وَلَا دَرِّي
- 070 كُنْتُ نَأْمَنُهُمْ قَبْلُ إِلَّا أَنْجِيبُ الْأَخْبَارُ كيف صار النبي يسبي في يوم خيبر
- 071 يَوْمَ صَارَتْ بِهِمُ الْمُهَاجِرِينَ وَ أَنْصَارُ وَلَا أَفْنَاهُمْ وَ اهزم الحصون غير حيزر
- 072 طَبَعُ الْكَفْرِ فِي أَقْلُوبِ الدَّاخِلِينَ لِلنَّارِ وَلَا يَزُولُوا يَشْتَمُوا مَا طَالَعُوا السِّيفَرُ
- 073 اتَّحَزَمُوا لِلْعُرْبَانِ ائقاتلوا بالجنود لتقاهم مولاي علي اشجيع المجيد
- 074 وَلَا أَبْقَى مِنْهُمْ غَيْرَ اللَّيِّ اتشوف موجود صار تحت الدما عند القرب و ابعيد
- 075 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَى أَجْمِيعِ الْيَهُودِ على اغرايب صارت بي و بيهم انفيد
- 076 الْيَهُودِيَّ اللَّيِّ يَحْلَفُ بِمِمينُ الْحَنْتِ إِلَّا مَتَصَدِّقِينَ بِالرَّبِّ الْأَخْوَانُ

- 077 أَمَنْتُ ابْرِيْنَا وَ عَيْنِي كَذَّبْتُ بَعْدَ أَمَّا شَفَعْتُهُمْ مَا فِيهِمْ أَمَانُ
078 خَلَيْتُ أُمُورَهُمْ لِلْعَالَمِ مَا كَانَ
- 079 قُلْتُ فِي الْإِسْلَامِ أَخْلَاقَهُ وَ فِيهِ كَبُرُوا وَلَا أَنْوَيْتُ النَّزْعَةَ تَصْبِحُ فِي كُلِّ فَاجِرٍ
080 قُلْتُ مَا كَفَرَهُمْ حَزَانُهُمْ كَفَرُوا بِالتُّرُونَجِ وَ أَقْلُوبِ النُّخْلِ وَ التُّصَاوِرِ
081 قُلْتُ مَا قَتَلُوا هَامَانَ صَدَّأُوا خَبْرَهُ غَيْرَ تَصْوِيرِ عِنْدَهُمْ فِي الْخَشَبِ ضَاهِرٍ
- 082 قُلْتُ مَا وَدُّوا بَرَقَاقَةَ بَاتُودُودُ وَلَا اتَّبَدَّدَ الْخَمَرُ بَيْنَتَهُمْ تَبْدِيدُ
083 قُلْتُ مَا شَدُّوا بِتَفْلِيمِ رُوسِ الْجَسُودِ عَلَى أَجْبَاهِيهِمْ فِي أَصْلَاةِ الْمَوَاسِمِ وَ عِيدِ
- 084 عَلَى اغْرَايِبِ صَارَتْ بِيَّ وَ بِيهِمْ انْفِيدُ عَلَى اغْرَايِبِ صَارَتْ بِيَّ وَ بِيهِمْ انْفِيدُ
- 085 لَازَالُوا كَايَجَحُدُوا طَهَ وَ اعْلِي وَلَازَالُ الْكُفْرُ عَنْهُمْ جِيلٌ وَ جِيلٌ
086 وَ كَذَّبُوا مَا بِهِ وَصَّاتُ الرُّسُلِي وَ يَجَحُدُوا مَايَجِي فِي التُّورَاتِ وَ الْإِنْجِيلِ
087 وَ يَغْشِينَا لِيَوْمِنَا وَ الظَّهْرُ اطْوِيلُ
- 088 مَا يَحَلُ الْكُذُوبُ فِي مَلَّةٍ وَ عِنْدَهُمْ حُلُ قَالَ طَهَ مَنْ غَشَّيْنَا لَيْسَاءَ مَنَا
089 صَدَّقُوا كُلُّ أَمَّا قَالَ الصَّادِقُ الْمُفْضَلُ وَاجِبُ انْتَبَعُوا قَوْلَهُ فَارْضَ وَ اسْنَأَ
090 عَلَى الْكَذْبِ انْهَانَا وَ الصَّدَقُ سَاسُ الْفُعَلُ وَ أَمُ الْكُذُوبُ فِي مَلَّتْنَا حَرَامُ عَنَا
- 091 الْقَوْلُ وَ الْفُعَلُ هُوَ السُّلَامُ ارْفِيْعُ مَكُودُ وَ الْقَبُولُ مِنَ الْمَوْلَى وَ الْهُدَى وَ تَرْشِيدُ
092 كُلُّ يَسْلَامُ صَدَقُ كَانَ مَرْدُودُ كَيْفَ رَدِيْتُ عَنْ قَوْمِهِ فِي هَذَا الْقُصِيدُ

- 093 قَوْلُ لَعْنَةِ اللَّهِ عَلَى أَجْمِيعِ الْيَهُودِ عَلَى اغْرَابِيبِ صَارَتْ بِيَّ وَ بِيَهُمْ أَنْفِيدُ
- 094 وَ اللَّهُ لَوَلَا الْجَحِيدُ فِيَّ كِيدُوي مَا نَدُوي فِي الْجَحِيدُ وَلَا فِي اسْلَافِهِ
- 095 النَّكَرُ شَمْسُنَا وَ هِيَ كَتَضُوي مَا يَعْدَمُ مَا يَعْمَلُوا بِهِ اشْرَافِهِ
- 096 بِالذَّابِدُ وَ الْقِيَّاسُ نَزَلَتْ أَوْصَافُهُ
- 097 طَاحُ فِي مَعْلَمٍ لَهُ أَمْعَلَمِينَ شَهْدُوا مَايَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ عَندهُمْ زَكَّى
- 098 كُلُّ مَا شَافُ الشَّاعِرُ فِي اللِّغَا يَنْشُدُهُ كَيْفَ شَفَتْ فِي الوَعْدُ الِى قَبِطُ سَكَّةَ
- 099 ضَلُّ فِي الْجَهْلُ وَ خَاضَ عَلَى التَّمَامُ وَبُدُو غَيْرُ سَلَّمُ فِي أَحْدِيثُهُ يَالْقَلْبُ بَرَكَةَ
- 100 خُدُّ لَكَ أَوْصِيَّةَ وَ أَكْمَالُ كُلِّ مَقْصُودُ عَنِ أَفْعَائِلُ بَنِي يَسْرِي أَبْقُولُ مُفِيدُ
- 101 بِالْحَدِيثُ امْطَرَّرُ هَذَا الْقَصِيدُ مَنُشُودُ عَلَى الْقَوْمِ اللَّيِّ هُمَا بَاقِيَيْنُ فِي أَجْحِيدُ

انتهت القصيدة

قصيدة «يا درة في حياتي»

- 01 كَيْفَ مَا يَنْكَدُ قَلْبِي مِنْ فِرَاقِ الْأَحْبَابِ كَيْفَ مَا نَحْزَنُ يَا وَعْدِي عَلَى بِلَادِي
- 02 كَيْفَ نَتَسَلَّى وَ جَمَارِ الْفِرَاقِ لِهَابِ فِي أَكْنَانِ أَعْضَايَا بِالشُّوقِ رَاهُ كَادِي
- 03 بَاحُ دَمْعِي وَ اسْرَارِي كَحُشِيَتِ الْأَهْدَابِ فَوْقَ خَدِّي سَكَبْتَ وَ هَطَلُوا أُمْدَادِي
- 04 فَارَقْنِي صَبْرِي وَ الْفَقْدُ عَادَ غَلَابُ تَرَكْنِي لَا رَحْمَةً مِنْ قَرَحْتِي أَنْصَادِي
- 05 لَوْ سَكَنَ الْفِرَاقُ فِي جِبَلِ حديدٍ لَوْ دَابُ هَكَدَاكَ ضَيْقُ اطْنَابِهِ عَلَى كِبَادِي
- 06 يَا دَرَّةُ فِي حَيَاتِي بَاقِي أَنْشُوفِ الْأَحْبَابِ نَجَمَعُ مَعَاهُمْ نَنْجِي مِنَ النُّكَادِي
- يَنْطَفِي جَمْرُ الشُّوقِ بَعْدًا كَانَ كَادِي
- 07 أَنَا هُوَ الْغُرِيبُ فِي بُلْدَانِ النَّاسِ وَ أَنَا هُوَ الْفَقِيدُ مِنْ جَمَلَةِ الْأَحْبَابِ
- 08 أَنَا اللَّيُّ بِالْفِرَاقِ فِي الدُّجَا عَسَّاسُ الْفَقْدُ اقْوَى وَ زَادَ لِحُلَاقِي تَشْغَابُ
- 09 حَوَّطُ بِيَا وَ دَارِ كَدُورِ الْمَقْيَاسِ وَ اتْرَكْتُ قَلْبِي صَرِيْعٌ مِنْ قَوْسِ النُّشَابِ
- 10 الْفَقْدُ صَعِيبٌ مَا يَحْنُ وَلَا يِرْطَابُ
- 11 كُلُّ حَدِّ بِنَاسِهِ يَمْسِي فِي زَهْوٍ وَ اطْرَابُ الْفَقِيدُ بِحَالِي فِي الْهُوْلِ وَ النُّكَادِي
- 12 كُلُّ حَيٍّ مَعَ حَيِّ جَمَاعَتِهِ وَ الْأَصْحَابِ فِي سُرُورٍ وَ سِلْوَانٍ وَ غَايَةِ الْمُرَادِي
- 13 الْفَقِيدُ النَّايِحُ يَسْمَى فِي شَدِّ لِلْكَرَابِ مَايْلُهُ صَوْلَةٌ وَ يَقُولُوا عَلَيْهِ غَادِي

14 شائِنُ ما قال يَقُولُوا في لُغاهُ كَدَّابُ
من بلادِه و الفُقَرُ جابُو لَوِينُ غادِي

15 لو يَكونُ من الدُهاتُ السَّداتُ الأَنجابُ
مايلِه صولَة و يَقُولُوا عليه بادِي

16 يا درة في حياتي باقي أنشوف الأحابُ
نَجَمَع معاهم نَنجى من النكاذي
يَنطَفى جمر الشُّوقُ بعداً كان گاذي

17 أنا هو الغَريبُ الحَزينُ المَفقُودُ
قَلبِي مَكوي بنازُ الهَجَرَة مَحرووقُ

18 مَثلي تَحكي طيرُ من الفُراقُ مَفروودُ
جلاه رِيحُ و انبَتَر ريشُه بالشُّوقُ

19 ولاَّ وَسَط القفص في سَجَنُه مَيبُودُ
و يَبَرِّدُ بالنُواحُ شَمَلُه المَفرووقُ

20 فرقة الأحابُ ما أعظمها بالفروق

21 ما يبات مسلي قلبي هميم لَوَّابُ
كُل حين سواقُه تعمر بلا عداذي

22 تارة عَقَله يحضُر له تارة غاب
تارة ضاقتُ به في ساعَة النكاذي

23 جَرَح كَيوس الهَجَرَة من الجُفا بَتُشرابُ
شاخُ سكره و أبقي بقريحته يداذي

24 من هَجُر إِيامه بالشُّوقُ ترجع حقا ب
من سراحه مسجون و لايليه فادي

25 غير الكَريمُ إذا يفديهِ من العدا ب
يرحمُ ضعفه ويفكُه من القيادي

26 يا درة في حياتي باقي نشوف الأحابُ
نَجَمَع معاهم نَنجى من النكاذي
يَنطَفى جمر الشُّوقُ بعداً كان گاذي

27 حصواه وين لامتِي و الجَمَعُ معاهم
أهلي و قُرْبتي و ناسي و العَنُثْرانُ

28 بَعُدُوني و عُدْتُ موَحَّشُ فيهم
بعد الوَلْف الكَثِيرُ و سرور و سَلوانُ

- 29 أَرْجَعُ قَوْتِي مَرَارَ مِنْ عَدَابِ فَرَقْتَهُمْ وَ نَحْلَ جِسْمِي وَ عَادَ حَالِي كَايْشِيَانُ
- 30 مَلَقَاهُمْ جَنْتِي وَ فَرَاقَهُمْ نِيرَانَ
- 31 بَعْدَ كَانَ رِيَاذِي بِجَمْعُهُمْ مَخْصُوبٌ وَ الْفُرَايْحُ شَلًّا نَحْصِي بِلَا عِدَادِي
- 32 عَدَتِ مَفْرُوقٌ عَلَيْهِمْ هَكَذَا الْمَكْتُوبُ فِي بِلَادِي مَا عَرَفُونِي عِلَاشَ هَادِي
- 33 مَا يَفْهَمُوا مَعْنَى فِي رَمَزِ كُلِّ مَوْهُوبٍ طَبَعُ حَضْرِي عَمْرِهِ مَا يَكُونُ طَبَعُ بَادِي
- 34 عَزَّ الْخِيُولُ مَرَابَطُهَا تَقُولُ الْعَرَابُ وَ عَزَّ الْغَرِيبُ بِلَادِهِ رِيْتَهَا فِي هَادِي
- 35 مِنْ لَأَمْشَى فِي الْبِلْدَانِ حَتَّى خَبِرَ مَا جَابَ كَيْفَ يَحْكِي مِنْ لَا يَشْفَا بِالْثَمَادِي
- 36 يَا دَرَةَ فِي حَيَاتِي بَاقِي نَشُوفِ الْإِخْبَابِ نَجْمَعُ مَعَاهُمْ نَنْجِي مِنَ النِّكَادِي
يَنْطَفِي جَمْرُ الشُّوقِ بَعْدًا كَانَ كَادِي
- 37 هَلْ يَا لَآيِمٍ نَلْتَقِي بِحَبَابِ الْقَلْبِ أَبِي وَ مَيِّ وَ لَأْمَتِي وَ جَمِيعِ الْخُوتِ
- 38 نَلْحَقُهُمْ عَنْ قَرِيبٍ نَلْقَاهُمْ بِالرَّغْبِ نَشْفَاهُمْ بِاللَّمَّاحِ قَبْلَ يَفُوتِ الْفُوتِ
- 39 نَرْمِي حَمْلَ الصَّدُودِ نَرْتَاخُ مِنَ التَّعَبِ طَيْرَ الْفِرَاقِ عَلَى الْغَصَانِ يَنْشُدُ بِالصَّوْتِ
- 40 وَ يَقُولُ غَرَقْنَا مِنْ يَفُكُ مِنَ الْمُوتِ
- 41 أَجْمَعُ شَمْلِي الْغَانِي خَالِقِي الْأَوَابِ بِالْفُرَايْحِ مَعَ السَّلْوَانِ وَ الْوُدَادِي
- 42 كَيْفَ كُنَّا نَضْحَاؤًا عَلَى الزَّهْوِ وَ الْأَطْرَابِ بِالْوُصُولِ مَتَبَاشَرُ وَ مَحَاسِنِي نَفَادِي
- 43 بِحُرْمَةِ الْمَاحِي مِنْ بِيهِ الدُّعَا مُسْتَجَابِ الشُّفِيعِ الْمَحْبُوبِ إِمَامِنَا الْهَادِي
- 44 أَقْبَلُ سُؤْلِي مَوْلَانَا عَاتَقَ الْأَرْقَابَ رَدَّنِي لِبِلَادِي وَ جَمَعَنِي بَزَادِي
- 45 دَخِيلَ بِالصَّحَابَةِ وَ الصَّالِحِينَ الْأَنْجَابِ كَافَّةَ الْإِقْطَابِ وَ الْجُرَاصِ وَ الْوُتَادِي

46 يا درة في حياتي باقي نشوف الاحباب نجمع معاهم ننجى من النكادي
ينطفي جمر الشوق بعداً كان كادي

47 أو أبي معروف الفضيل و أبيزيد و الجنيدى الشجيع غياب المضيوم
48 و ابي الهجرة و حرمة من هو سيد و القران و اللي يحصوا العلوم
49 تجمعي بحبابي في يوم السيد بيك ليك نتوسل يا نعم القيوم
50 لا تحرمني حتى نشاهد ذلك اليوم

51 كيف شاهدت مقام المصطفى بالاهداب الجبل و الكعبة و الصيت يا سعادي
52 من قصد باب الله عمرو رجاه ما خاب يلحق شايين ينوي و يصح في السندي
53 أصل الشئ بالتسهيل قالت العراب المقادر تلحق و الكاتبة تنادي
54 نحمد الله و نشكر خالقي التواب من جعلني مسلم رزاق العبادي
55 و الصلاة على محمد شريف الانساب به نختم قولي يا فاهم النشادي

56 يا درة في حياتي باقي نشوف الاحباب نجمع معاهم ننجى من النكادي
ينطفي جمر الشوق بعداً كان كادي

57 نختم قولي فصيح بمعاني مشحون من كون المؤهوب الغني الفتاح
58 متركب في اللغا بلفظ الملحون من صميم حشايا بالسر المباح
59 غزلي صافي سليس من غاية الفنون انشيته عام صاد شرح على التوضاح
60 يدريه اللي لبيب ماهر من الفصاح

- 61 اسْمِي رَبِّعِينُ وَخَمْسِينُ عَدَّ الْحُسَابُ
 زَيْدُهُمْ زَوْجُ انْقَاطُ وَ اكْمَلُ الْعِدَادُ
- 62 الرُّضَا وَ الرِّضْوَانُ عَلَى الْأَصْحَابِ الْأَنْجَابِ
 الشَّرْفَةَ وَ الطُّلْبَةَ رَاحَةَ الْفَوَادِي
- 63 الْأَشْيَاخُ الدَّهَاتُ الْفَائِزِينَ لِلْأَذَابِ
 دُونَ أَفْزُوعِ أَهْلِ الْبُهْتَانِ وَ الْعُنَادِي
- 64 كَرِيمُ أَرْحَمَنِي يَوْمَ نَوَسَّدَ التُّرَابُ
 يَوْمَ نَمَسَى وَ حُدِي فِي ظُلْمَةِ الْأَلْحَادِي
- 65 أَرْحَمُ أَبِي وَ اغْفِرْ لَمِّي بِجَاهِ الْأَصْحَابِ
 وَ الْمُؤْمِنِينَ أَجْمِيعُ يَا خَالِقُ الْأَعْبَادِي

انتهت القصيدة

قصيدة «كثرت يا ناس اضراري»

- 01 شيانو من البكا يضاري
02 انفتنت و شعلت ناري
03 شعاع البدر الواري
04 ما كان مثلك في حضاري
- 05 كثرت يا ناس اضراري
06 من حب صبي البدرين
07 هطلت دموع العين
08 ما مثلها في الزين
09 منها مضرور مكين
10 العذراء بنت اصيلين
11 عجم و عرب فاي زين
- 01 هدف لي حبه كبير عاد عقلي خفيف
02 و اهلك بحري هليك صغت و انا ضعيف
03 لو صبت بجناح نطير عندك نمشي نظيف
04 طاعوا ليها بالزين لابسين الرهيف
- من حب المعشوق شعاع شمس العظيف
راحة الخايفين
و الدليل نكوا
و البها يا فطين
ما نفغني دوا
ناسها معروفين
و انا قلببي نطوا
- 12 يا من تفهم لشعاري
13 و اكسد معدن جوهاري
14 يغني من هوشاري
- نبيكي ليلي و النهار صار عقلي خفيف
كان انتايا عشيق كون عن حزني ظريف
زيرج صافي رفيع و شغل النظيف

من حُبِّ المَعْشُوقِ شِعَاعُ شَمْسِ العَظِيفِ

ارتُهِبُ مِنْ زِينِهَا

القَادِرُ المَقْتَدِرُ

فِي الحَسَنِ وَ البُهَا

زِينُ قَاوِي كَثِيرُ

جَمِيعِ مَنْ شَافَهَا

العَيْنِ مِنْهَا تَحِيرُ

لو غَالِيَةٌ فِي القِيمَةِ عَزِيزَةٌ عِنْدَ العَرِيفِ

كَيْفَ عَشَقْتُ فِيهَا اللِّي وَصَلَهَا شَرِيفُ

صَافِيَّةَ العَرَّةِ وَ البَدَنِ وَ الرُّدِيفِ

من حُبِّ المَعْشُوقِ شِعَاعُ شَمْسِ العَظِيفِ

أَوْ لَظَنِي حَبُّهَا

بَغِيَّتُ لِيهَا نَطِيرُ

نَنظُرُ فِي زِينِهَا

لَيْسَ يَهْوَانِي الغَيْرُ

وَ الجُدَارُ مَقَامِهَا

خَيْرُ مَنْ كُلِّ خَيْرِ

15 كَثَرْتُ يَا نَاسُ اِضْرَارِي

16 سَأَلْتَنِي بِدَلَالِهَا

17 مَاذَا صَوَّرَ فِيهَا

18 لَيْسَ يَكُونُ مِثْلَهَا

19 مَوْلُ المَلِكِ عِطَاهَا

20 يَرْهَبُ مِنْ صِيْفَتِهَا

21 نَوْرُ مِشْعِشَعِ فِيهَا

22 يَا نَاسُ قَوَاتُ كِدَارِي

23 كَأَنَّ أُنْتَ نَحْوِي قَارِي

24 نَعِظُكُمْ فِيهَا بِشَكَارِي

25 كَثَرْتُ يَا نَاسُ اِضْرَارِي

26 رَشَّاتَنِي مَحْنَتُهَا

27 عَقْلِي فَزَفَرُ لَهَا

28 وَ عَسَى نَوْصَلُهَا

29 نَصَبِّحُ وَ نَمَسِّيهَا

30 نَتَمَتِّعُ بِنَوَارِهَا

31 قَلْبِي عَاشِقُ فِيهَا

باهية الغرة شعاع بزق الخفيف
ملكك عقلي بحبها صدفت منها صديف
لو صبت ليها نمشي في بلاد السجيف

من حب المعشوق شعاع شمس العطيف

ماظهر منهارضا
ولا يجيني نعاس
و الجهد مني قضا
زاد بي الوساواس
ساكنه في الفضا
يزول عني الكباس

يشعشع و يزيان في زمان الخريف
لعل و عسى يحن عني اللطيف
أنا و المسلمين حر و اللي و صيف
الناظم ولد اريزن قال قصيد نظيف

32 هي فرحي و اسراري

33 زهرة نورزهاري

34 فضحت عيني و اسراري

35 كثرت يا ناس اضراري

36 سلبتني ذا الغيدا

37 ما تحلى لي غمضة

38 رشنا عظمي و مضا

39 محسوب من المرضى

40 ذا الهيفة فيها رضا

41 لو ننظرها بلحظة

42 يفتح في الغصن انواري

43 بأمر الحاي الباري

44 يجعل في الجنة داري

45 و جميع أهلي و اصهاري

قصيدة «صلوا على انبينا طيب الادكار»

- 01 جل القَوْلُ باشْ يندكر في ارقايقُ الأوزانُ
- 02 بسم الحَيِّ الرَّحْمَانُ من لا تراه اعيانُ
- 03 هاضُ علي وحش الرسول و اسباني
- 04 هكذا نتغزلُ في ابياتُ الأشعارُ نمد المكي طه سيد الأبرار
- 05 صاحب الخاتم و المعراج و الرسالة شارق الأنوار
- 06 من فاق بحسن جماله ضي الوميض و كوكب الفجر
- 07 صلوا على طيب الأديكار نبينا المختار
- 08 طه شارق الأنوار ما خلق الله ابحاله
- 09 من نوره خلق الشمس و القمر
- 10 لولا الهادي شامخ القدر راه واحد ما كان
- 11 شي كاي من الأكوان لا أنس ولا من جان
- 12 لا كان بحور و لا تفور ويداني
- 13 لا قلم لا كرسي و لا عرش يُذكر لا ملايك و لا جنه و لا نار
- 14 لا نجوم و لا هلال ضاوي و لا غراز
- 15 يسطع من ضي هاله وشرق نور المصطفى شهر

- صَلُّوا عَلَى طَيِّبِ الْأَدْكَارِ نَبِينَا الْمُخْتَارِ 16
- طَهَ شَارِقُ الْأَنْوَارِ مَا خَلَقَ اللَّهُ ابْحَالَهُ 17
- مِنْ نُورِهِ خَلَقَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ 18
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِالْجَهْرِ مِنْ قُرْحَةِ الْأَكْنَانِ 19
- قَدْ أَمْوَجُ الطُّوفَانِ وَمَا صَبَّتْ الْأَمْزَانُ 20
- وَمَا نَاحَتْ الْأَطْيَارُ فُوقَ الْأَعْصَانِ 21
- لِلْكَرِيمِ تَسَبَّحَ بِالسَّرِّ وَجَهَارِ قَدْ الْعَشُوبُ وَ قَدْ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ 22
- قَدْ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي شَائِنٍ قَدْرَتُهُ فِي جَلِيلِ الْقَدَارِ 23
- قَدْ الْقَوْمُ وَمَا جَالُوا فِي أَوْطَانِ الْبَرِّينِ وَ الْبَحْرِ 24
- صَلُّوا عَلَى طَيِّبِ الْأَدْكَارِ نَبِينَا الْمُخْتَارِ 25
- طَهَ شَارِقُ الْأَنْوَارِ مَا خَلَقَ اللَّهُ ابْحَالَهُ 26
- مِنْ نُورِهِ خَلَقَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ 27
- صَلُّوا عَلَى زَيْنِ الْبَشْرِ يَا مَجْمَعِ الْأَخْوَانِ 28
- سِرَاجِ بَنُو عَدْنَانَ حَبُّهُ سَاكِنُ الْأَكْنَانِ 29
- يَا مَسْعَدْنَا بِالْهَاشِمِيِّ الْمَدْنِيِّ 30
- الْمَفْضَلُ مِنْ انْشَقَّتْ لِيهِ الْأَقْمَارُ لَذْ مَدْحُهُ وَ أَحْلَى مِنْ طَيِّبِ سُكَّرِ 31
- الصَّلَاةِ عَلَى الْهَاشِمِيِّ شَامِخِ الْفَضْلِ دَائِمٍ وَ كُلِّ انْهَارِ 32
- تَفْجِي لِقَلْبِ أَهْوَالِهِ بِهَا تَمْحِي الذُّنْبُ وَ الْوُزْرُ 33

- صَلُّوا عَلَى طَيْبِ الْأَدْكَارِ نَبِينَا الْمُخْتَارِ 34
- طَهَ شَارِقُ الْأَنْوَارِ مَا خَلَقَ اللَّهُ ابْحَالَهُ 35
- مَنْ نُورُهُ خَلَقَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ 36
- صَلُّوا عَلَى طَلَعَتِ الْبَدْرُ مِنْ جَاءِ بِالْفُرْقَانِ 37
- جَابُ الصِّدْقِ وَالْأَمَانِ الشَّافِعُ فِي الْعَصِيَانِ 38
- مَنْ لِيهِ أُوحِيَ جَبْرِيلُ بِأَمْرِ الْغَانِ 39
- قَالَ لَهُ يَا الْمُصْطَفَى تاجَ الْأَبْرَارِ قَمِ تَعْنَمُ حَضْرَةَ فِي طَيْبِ الْأَسْرَارِ 40
- لَيْلَةَ الْمَعْرَاجِ اللَّيِّ فِيهَا أَسْرَى وَاصْعَدُ عِنْدَ الْجَبَّارِ 41
- أَرَاوِي فِي صَحِّ اقْوَالِهِ جَابُ عَلَامِ الدِّينِ مَشْتَهَرُ 42
- صَلُّوا عَلَى طَيْبِ الْأَدْكَارِ نَبِينَا الْمُخْتَارِ 43
- طَهَ شَارِقُ الْأَنْوَارِ مَا خَلَقَ اللَّهُ ابْحَالَهُ 44
- مَنْ نُورُهُ خَلَقَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ 45
- و الرُّضَا عَلَى الْأَمْجَادِ بوبكر عُمَرُ وَ عُثْمَانُ 46
- وَ عَلِي وَ ابْنِ عَفَّانَ وَ الصَّحَابَةَ الْأَعْيَانُ 47
- بِتَمَامِ الْعَشْرَةِ الْمَاجِدِينَ الْإِخْوَانِي 48
- يَا اللَّهُ اسْأَلْتِكَ بِإِمَامِ الْأَحْرَارِ رَاكِبِ السَّرْحَانِ وَ السَّيِّدِ عُمَرَ 49
- تُوبُ عَلَيْنَا وَ اهْدِينَا لِاتِّحَافِينَا يَا سَتَّارُ 50
- بِجُرْمَةِ طَهَ وَ أَفْضَالِهِ تَغْفِرْ لِي وَ جَمِيعُ مَنْ حَضَرَ 51

- صَلُّوا عَلَى طَيِّبِ الْأَدْكَارِ نَبِينَا الْمُخْتَارِ 52
- طَهَ شَارِقُ الْأَنْوَارِ مَا خَلَقَ اللَّهُ إِبْحَالَهُ 53
- مَنْ نُورُهُ خَلَقَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ 54
- خُذْ آرَاوِي طَرَزُ مَصْدَرٍ فِي سَلُوكِ الذُّهْبَانِ 55
- بِالْمَايَةِ وَالْمِيزَانِ قَالَ أَفْصِيحُ الْعُنْوَانِ 56
- مَمِينٌ وَحَاءٌ وَدَالٌ حُرُوفُ الْمُعَانِي 57
- السَّلَامُ نَهَيْبُهُ مَا فَاحَ طَيْبُ الْأَزْهَارِ الْأَشْيَاخُ الْأَدْبَةُ ذُوكُ الدُّهَاتِ الْأَحْبَارُ 58
- ذُوكُ طَرَازِينِ الْمَوْهُوبِ كُلِّ تَائِقِ بَحْرِهِ زَخَارُ 59
- وَالْجَاهِدُ مَا نَصَّغَا لَهُ عَقْلُهُ دَامَرُ مَا أَدْرَى أَخْبَرُ 60

انتهت القصيدة

قصيدة «في وصف ضريح مولاي ادريس» أو «الإدريسية»

- 01 أَنْحَمَدُ اللّٰهُ حَمْدُ الْأَمِّنِ الْقَلْبُ يَفْضَى وَ ابْحَمَدُ اللّٰهُ نَبْتُدَا فِي اقْوَالِي
يا اهل الحَمْدِ ابْوَجِدْ احْرِيسْ
- 02 اِنْشُكْرُ اللّٰهُ شُكْرُ الْأَمِّنِ الْقَلْبُ يَقْضَى وَ ابْشُكْرُ اللّٰهُ يَنْصَرَفُ تَهْوَالِي
يا اهل الشُّكْرِ بَدَكْرُ انْفَيْسْ
- 03 اِنْسَبِّحْ لِلّٰهُ تَسْبِيْحُ وَ مِنْ اصْصِمِيْمُ الْعُضَا تَسْبِيْحُ الْأَيَّنْتَهَى مَا دَالِي
يا اهل التَّسْبِيْحِ وَ تَقْدِيْسْ
- 04 يا اهل البيت اعليكم الصلاة و ارضى يا اهل خاتم الانبياء و ارسالي
يا اهل الزمزم و المقديس
- 05 يا اهل الضو اللّي ضاوي في كل روضا يا اهل ما في السما و ما في المالى
يا اهل الحجر المغنطيس
- 06 يا العمراني باغي حاجتي اتنقضى شاوّر يا سيدي اخفيد الوالي
جيت قاصد مولاي ادريس
- 07 ابودكم الجوهر من معدنه اتقضى أدرات في غرنا لكل امعالي
ولا اشبه ليكم در انفيس

- 08 بِكُمْ اسْرَى مِنْ يَنْبُوعِ الْحُكَازِ وَ اقْضَى بَعْدًا فَتَحُوا افْرِيقِيَا الْمُوَالِي
 نَاحَتْ عَلَى زَرْهُونَ الْعَيْسِ
- 09 خَلَقَ دُرَّةً فِي خَدِّ الضُّغَامِ غَضَى سُورَ الْمَعْنَى لِمَنْ اتَّضَامُ ابْحَالِي
 وَلَا اتْلَالَهُ فِي الْحَيِّ اُونَيْسُ
- 10 اَرْضُ اَنْزَالَتْوَا فِيهَا بِالْاِحْسَانِ تَحْضَى كَيْفَ اَحْضَيْتُوا اَوْطَانُ فَاَسُ الْبَالِي
 شَانَ مَحْضَاكُمْ زَهُوَ الطَّيْسُ
- 11 زِيْ جَوْهَرَ التَّنْظِيْمِ مِنْ اسْلُوكِ فَضَّةً وَ الدُّرُّ ابْلَا اَنْظَامُ سُومَهْ غَالِي
 مَا اَنْقَاسُ وَلَا لَهُ تَقْيِيْسُ
- 12 يَا الْعَمْرَانِي بَاغِي حَاجَتِي اَتَنْقِضِي شَاوَرُ يَا سَيْدِي اَحْفِيْدُ الْوَالِي
 جِيْتِ قَاَصِدُ مَوْلَايِ اَدْرِيسُ
- 13 يَا اَنْجُومُ الدُّنْيَا فِي اَعْيُونِ كُلِّ لِحْضَةٍ تَلْحَضُكُمْ الْمَلَايِكُ فِي الْمَعَالِي
 اَنْجُومُ فِي الْاَرْضِ بِنُورِ اشْمَيْسُ
- 14 يَا اَمْطَارُ الرَّحْمَةِ فِي اَقْطَارِنَا وَ الْفِضَا تَحْيِي بِيَكُمْ الرُّبَا وَ اِرْمَالِي
 كَيْفَ يَحْيِي الْمَطْرُ الْيُبَيْسُ
- 15 يَا اللِّي تَلْقَاوَا عَلَى الْحَيِّ كُلِّ صَهْضَةٍ رَفَقُوا مِنْ حَالْتِي وَ شُوفُوا حَالِي
 يَا اَجْبِيْرَتُ مِنْ كَانِ اَهْرِيْسُ
- 16 اَدْخِيْلُ مِنْ اَدَّا فَرَضُ بَعْدَمَا اتَوْصَا وَ اَزْفَدُ الْكُفُوفُ لِلْجَلِيْلُ الْعَالِي
 اَتَسَارْخُونِي غَالِي وَ اَرْخِيْسُ

- 17 يا اترى كان اعلي حيكم يرضا برضاكم جنتي وطيب احلالي
و الحلال اهله في تسليس
- 18 يا العمراني باغي حاجتي اتنقى شاووز يا سيدي اخفيد الوالي
جيت قاصد مولاي ادريس
- 19 في اوصاف امقامه عرفوا الدهات المضا لو يتهيوا و له غير امثالي
امثيل كثير و امرؤ القيس
- 20 من ارياض الجنة في ارض فاس روضة زهروا اترياتها انجوم اتلالي
و اما المصباح توقس توقيس
- 21 دار حيطي بقوام احيوطها و الفضا و افراش ابساطها بسوم عالي
اتسارح الا خلصهم كيس
- 22 دار شباك ابرمس الكما اندار حفا و المحمل غربوه اهل الموالي
من الذهب ريشه في تسليس
- 23 دار فيه الزواق ازواق كيف يرضا و عمل كباص الجواف المالي
كيف ينبا زليج انفيس
- 24 يا العمراني باغي حاجتي اتنقى شاووز يا سيدي اخفيد الوالي
جيت قاصد مولاي ادريس

- 25 آش رى مَنْ لَّا شَافُ أَوْقَاتُ مَا انْتَقَضَا واشُ رى مَنْ لَّا أَصْغَى اطْبُوعُ الْآلِي
من المَوَاهِبُ لَفْظُ و تَجْنِيسُ
- 26 آش رى مَنْ لَّا شَافُ أَمْقَامُهُ فِي يَقْضَةِ واشُ رى مَنْ لَّا أَقْرَأَ فِي قَلْبِ الْوَالِي
بِالطَّبُوعُ و وَقْفُ و تَدْرِيسُ
- 27 آش رى مَنْ لَّا زَارَ اطْبِيبُ كُلِّ مَرَضِي واشُ رى مَنْ لَّا ادْعَى بِقَلْبِهِ سَالِي
واشُ رى من لَّا باتُ أَوْجِيسُ
- 28 آش رى مَنْ لَّا يَنْظَمُ فِي الْمَقَامِ لَفْضَةَ واشُ رى مَنْ لَّا الْفَظُ بِمَدْحِ الْوَالِي
واشُ رى من لَّا (رَقِسُ) ارْقِيسُ
- 29 آش رى مَنْ لَّا شَضَّ اغْفَائِرُهُ بِشَضَّةِ واشُ رى مَنْ لَّا اَيْتَوَكَّ عَلَى الْاِطْلَالِي
زارُ مَكَّةَ و اجْبَلُ قُوبِيسُ
- 30 انْوَاجِلُ الْآ شَافَتْهُمْ بِأَقِيَّةِ فِي غَمْضَةِ و اسْلَامُ اللّٰهُ انْرَسَلُهُ مَدَا لِي
لِلْأَشْيَاخِ أَرْبَابِ الْمَجْلِيسِ

انتهت القصيدة

قصيدة «مالزین اصدودك»

- 01 حَبَّيْتُ اَعْدُوْلَكَ
و اُبْخَلْتُ اَوْصُوْلَكَ
يَوْمَ دَخَلُوا فِي الْقُوْلِ اللِّي اَغْوَاكَ
صَبَّتُ رَاْحَةَ فِي بُخْلِ اَمْجِيكَ
- 02 و اَتْرَكْتُ اَرْسُوْلَكَ
عَجَّلْتُ بِرُحُوْلَكَ
و اَسْمَكَ و اَغْرَامَكَ عَنْدِي اَتْرَاكَ
شَوْفُ مَنَزَلُ غَيْرِي يَاوِيكَ
- 03 مَمْلُوكُ اِحْصُوْلَكَ
و اَرْمِيْتُ اِحْمُوْلَكَ
كُنْتُ لِكَ اَمْطَاوَعُ نَسْعِي اَرْضَاكَ
يَا اَلْحَامِلُ الاثْقَالِ اَعْلِيكَ
- 04 اَتَكَلُّ اُنْكَوْلَكَ
و اَعْوَاصْفُ هُوْلَكَ
مَنْ اَتَفَرَّرْدُ و اَغْيَارُ اَكْثِيْرُ جَاكَ
وَيَنْ تَمْشِي تَتَعَرَّضُ لِكَ
- 05 فِي الْعَرَّضُ و طُوْلَكَ
يَسْأَلُكَ اَشْكَوْلَكَ
جَوْلُ و اَتَسَارِي مَا تَلْقَى اَسْوَاكَ
مَنْ اَتَعَرَّفُفْهُ مَثْلِي يَدْرِيكَ
- 06 نَحْسَنُ بَانْزُوْلَكَ
مَا اَسْهَلُ اَدْخُوْلَكَ
و الطُّلُوْعُ اَنْنَسِيكَ اِلَّا اَنْرَاكَ
و الْخَرْوُجُ اَعْلِيَهُ اَنْقَاضِيكَ
- 07 مَالزِيْنُ اَصْدُوْدَكَ
و اَكْرَهْتُ اَنْشَوْفَكَ
حِيْنَ صَدِيْتِي اَزْهَانِي اَجْفَاكَ
مَا اَتَلَقْتُ قَلْبِي كَيْبُغِيكَ

- 08 خَبَّرْتُ اسُنُونَكَ
لَتَّيْهِ اِرْكُونَكَ
صَبْتُ عَشْقِي مَا هُوَ فِي اِحْجَاكَ
لَا شُ مِنْ قُرْبِي مَا نَدْحِيكَ
- 09 سَرَّكَ وَاشْجُونَكَ
وَالْغَيْتُ اشْطُونَكَ
كَيْدَكَ فِي نَحْرِكَ وَلَا لَهُ اِبْلَاكَ
وَاشْتَعَلْتُ بَمَنْ لَا يَعْغِيكَ
- 10 غَرَّقْتُ اسْفُونَكَ
وَأَقْطَعْتُ اِرْسُونَكَ
فِي الْبُحُورِ إِلَّا لَكَ مِنْهَا اسْلَاكَ
يَالْقَاطِعُ جَبْلَكَ بِيَدِيكَ
- 11 لَا عَرُضُ اِيْصُونَكَ
لَا نَاقِصُ دُونَكَ
لَا حِيَا لَاجُودُ اَوْجَدْتُهُ اَمْعَاكَ
كُلُّ نُقْصَانٍ اَمْعَاكَ وَفِيكَ
- 12 هَدَيْتُ اِحْصُونَكَ
وَأَتْرَكْتُ اِغْصُونَكَ
بِالنَّشِيدِ الْقَتَّالِ الَّذِي اَطْنَاكَ
تَنْحُسْكَ بِدُعَايَا تَحْسِيكَ
- 13 لَا زَلَّتْ اِنْهُونَكَ
وَأَتَشِيْعُ اِجْنُونَكَ
زَيْ مَا هَانُوا بِالرُّومِ الْاَتْرَاكَ
فِي اصْيَارِكَ وَاتْمَخَّضُ بِكَ
- 14 مَالزِينَ اِصْدُودَكَ
وَاكَرَهْتَ اِنْتُوفَكَ
حِينَ صَدَيْتِي اَزْهَانِي اِجْفَاكَ
مَا اَتْلَقْتُ لِي كَيْبُغِيكَ
- 15 غَرَّكَ مَعْرُوزَكَ
وَاجْفَاتُ اَمْيُوزَكَ
بِالْمُضَائِقِ خَلَّاكَ وَفِي الْاَشْرَاكَ
يَا مَنْ الْقَيْتِي مَا يَدْهِيكَ
- 16 بَطَّطْتُ اِحْرُوزَكَ
وَافْتَكْتُ فِي حَوْزَكَ
بِالْعَزَايِمِ وَالسَّحْرِ الَّذِي اَخْطَاكَ
لَا اِجْنَا حُ اَعْلِيَّ فِي تَفْتِيكَ

- 17 و افْتَحْتُ اَكْنُوزَكَ
و اعْجَلْتُ بِفُوزِكَ
يَوْمَ كُنْتِي فَتْنَةَ لِي اَهْوَكَ
مَنْ قَبْلُ يَظْهَرُ فَيْكَ اشْرِيكَ
- 18 من رَادُ اِيحُوزَكَ
و اقْوَاتُ اَهْمُوزَكَ
آشُ نَحْسَدُ فِي اللَّيِّ حَازُ الْهَلَاكُ
خَاصُّ و اَرَى اشْجَى مَا يَكْفِيكَ
- 19 مَطُوي بَارْكُونَكَ
لَا هَمُّ اِيْدُوزَكَ
مَا اتَشُوفُ لِسَانُ الْمَعْنَى اطْوَاكَ
لَا اَزْهُو مَا زَالَ اِيْوَاتِيكَ
- 20 لُو شَفْتُ اَرْمُوزَكَ
تَفْهَمُ فِي اِبْرُوزَكَ
فِي الزُّنَاتِي و اِبْرُوجَكَ فِي اسْمَاكَ
لُو اجْبَرْتُ الْمَوْتَ اتْدَاوِيكَ
- 21 مَالزِينَ اصْدُودَكَ
و اَكْرَهْتُ انْشُوفَكَ
حِينَ صَدَّيْتِي اَزْهَانِي اجْفَاكَ
مَا اتَّلَقَ قَلْبِي كَيْبَغِيكَ
- 22 غَطَّاءُ اغْرُوبَكَ
عَاكِسُ مَطَاوِبَكَ
غَابَتْ اشْمُوسَكَ فِي اغْيَامِ الْخَلَاكِ
سَكَّاةٌ عَادُ قِرَاطُ اخْسَارَةِ فَيْكَ
- 23 فَتَّشُ فِي اجْيُوبَكَ
و اَرْجَعُ لِرُكُوبَكَ
كَيْفُ مِنْ اشْقَا و اصْرَفُ مَا امْلَكَ
مَا اعْرَفْتِي رَى الصُّغْرُ اِيْعَرِّيكَ
- 24 و امْقَصِّفُ تَوْبَكَ
تَلَّحُّ فِي ادْرُوبَكَ
و نَحْيَاتُ ارْسَامِي بِاللِّي اجْلَاكَ
إِلَّا اجْبَرْتِي مَنْ يَرْضَا بِيكَ
- 25 صَرَّفُ مَكْتُوبَكَ
و اعْيِي مَرْكُوبَكَ
هَكَدَا فِي الْحَوْلِ اتْدُورُ الْاَفْلَاكُ
كُلُّ مَنْ رَافَقْتِي اِيْتَلِّيكَ

- صَادَقُ مَحْبُوبَكَ 26
وَأَعْرَفُ بِحُرُوبِكَ
شُوفُ لِلْأَفْعَالِكُ وَاعْرَفُ مَا أَوْلَاكَ
سَمَهَا هُوَ الَّذِي يَفْنِيكَ
- وَأُصْبِرُ لِنُكُوبِكَ 27
وَأَسْبِقُ فِي اغْيُوبِكَ
طُوعُ وَكُرُهُ أَحْكَامُ مِنْ أَنْشَاكَ
شُوفُ وَأَشْ أَحْيَالِكَ اتَنْجِيكَ

انتهت القصيدة

قصيدة «يا راسي يا مشوم»

- 01 استَيْقَظُ مِنَ الْمَنَامِ يَا رَاسِي وَأَحْظِي بِاللِّكُ
لا تَمَنَّ فِي الزَّمَانِ مِنْ جَا يَضْحَكُ لِيكَ
- 02 عَبْرَ بَوُصَافٍ أَنْظَارِكَ
وَأَحْظِي بِاللِّكُ مِنَ اللَّيِّ بَكَ
- 03 يَا رَاسِي لَا تَفُوزْ بِعَنَايَةِ شَدِّ أَلْسَانِكَ
وَتَحَذَّرْ مِنَ اللَّيِّ يَجِي بِلُسَانِهِ يَغُويكَ
- 04 مَيَزِبُطْرَافِ نَجَالِكَ
الْقَوْمِ مِثْلَ جَمَالِ بَارِكَةِ
- 05 يَا رَاسِي إِذَا أَنْظَرْتَ حَاجَةَ غَمَضِ أَبْصَارِكَ
الْهَامَلُ بِاللُّسَانِ مَا عِنْدَهُ فَاشُ اجِيكَ
- 06 كَمْ مِنْ وَاحِدٍ قُدَّامَكَ
يَخْتَلُ وَتَعَزَّهُ إِذَا تَكَ
- 07 يَا رَاسِي ثَبَتِ الْمَعَانِي وَ عَرَفَ مَقْدَارَكَ
جَانِبُ صَاحِبِ الْبُلَا وَ لَوْ بِمَالِهِ يَغْنِيكَ
- 08 وَ حَفِظَ عَرَضَكَ وَ اكْلَامَكَ
هَازِي هِيَ لَفِظَةٌ مَبَارَكَةٌ
- 09 يَا رَاسِي لَا تَرُدْ سَائِلَ وَاقِفٍ عَنِ بَابِكَ
كَرَّمَهُ بِمَا أَوْجَدَ نَعَمَ الْمَوْلَى يَكْفِيكَ
- 10 يَرْفَعُ قَدْرَكَ وَ شَانَكَ
وَ أَيَّامَكَ اتَّعُودُ سَالِكَةٌ
- 11 يَا رَاسِي فَوْزٌ بِالضَّعِيفِ اللَّيِّ جَا زَارِكَ
أَنْظُرْ وَ عِلْمٌ بِالَّذِي طَاحَ بَيْنَ يَدَيْكَ
- 12 أَحْمِيهِ إِذَا أَهْوَى حَالِكَ
عَدْيَانُهُ تَمْشِي مَهْلِكَةٌ
- 13 يَا رَاسِي يَا مَشُومَ انْتَهَلًا فِي وَقْتِ صَلَاتِكَ
وَ ذَكَرَ الرَّسُولَ الْهَادِي مُحَمَّدَ نَبِيكَ
- 14 يَغْفِرُ اللَّهُ مَا فَاتَكَ
يَوْمَ الْوَقْفَةِ وَ الْمَعَارِكَةِ

- 15 أُرعى حَقَّ الْفُصَالُ يا راسي و كرم جارِك طِيعُ الْمُولى بِالصُّفا و خدَم وَالِدِيكُ
- 16 تَنْجى من كُلِّ امْهالِكُ تَعِيشُ مَعِيشَةً امْبَارِكَةَ
- 17 يا راسي لا تُرِيدُ اللّوَلْبُ لمن طاعَكَ و لا تَتَّبِعُ اللّي بلسانُه بِغَوِيكُ
- 18 من عمالُه حَظي بِالِكُ و من خَزراتُه الْفاتِكَةَ
- 19 يا راسي لا تزوخ و لا تساعَفُ شيطانِكُ شَدُّ الْسانِكُ حد في الدُّنيا ما يا ذِيكُ
- 20 يَضوى في الْجَوِّ اهلالكُ و يَفْجى داجُ الْمُحالِكَةَ
- 21 يا راسي لا تُبوحُ بِسُرارِكُ لعدِيانِكُ بلا عطلة يروحُ في وَقْتِه يَهْدِرُ فيكُ
- 22 خالَطُ قَوْمُ اللّي اِبْحالِكُ بِحُدِيثِ و هَدْرَةَ مَهْتَكَةَ
- 23 يا راسي لا تفوزُ بِالْكَذِبِ هُوَ وَسُواسِكُ لا تَأْمَنُ في الزُّمانُ عَمْرِكُ ما يَلْحَقُ لِيكُ
- 24 إذا ركبِتْ شَدُّ سِراعِكُ و لا تَأْمَنُ غَرِّي إذا اشْكى
- 25 يا راسي نوب و انْصَحْ و احْفَظْ مقالِكُ تَبَّعْ راي اللّي بكلامُه يَنْهيكُ
- 26 حوزَه من فُوقُ بساطِكُ و قَبَلُ خَيْرُه إذا اُتاكُ
- 27 يا راسي يا مشوم انتَهلاً في وقتِ صَلاتِكُ و ذِكرِ الرِسالِ الْهادِي مُحَمَّدِ نَبِيكُ
- 28 يَغْفِرُ اللّهُ ما فاتِكُ يَوْمِ الْوَقْفَةِ و الْمَعازِكَةَ
- 29 يا راسي إذا غَلَبَتْ عَفْ على اللّي ما طاعَكَ و قرا عَقوبَةَ الزُّمانُ لا تَلْعَبُ بِيكُ
- 30 يَلْقَحُ بِالْغَرُسِ اجْنانِكُ و يَأْمَكُ بِالزّهوِ ضاحِكَةَ

- 31 يا راسي عَنَصْرُ الشَّهْدِ جُودٌ بِحُسَانِكَ نَاسَبُ الْجَوَادِ بِالْهَنَا وَ أَحْظِي مِنْ يَحْظِيكَ
- 32 تَفْلَحُ بِغَرَامِ اسْرَارِكَ الدُّنْيَا لَفَعَةَ مَسْوُكَةَ
- 33 يا راسي شعت في البحور رايِسُ شد اذمامك البحر إذا اطغى بلمواج يغطيك
- 34 كَمَنْ وَاحِدٌ قَدَّامَكَ قاسوا بين شطوط و انتكا
- 35 يا راسي صاحب الغتبه قيسه من بالك من هانك هون به قبل لا يرمىك
- 36 و لا تخالط مشارك عنده ربع اوجوه في البكا
- 37 اراسي بر للاشراف هاذوك سيادك اكرمهم بالكثير نعم المولى يكافيك
- 38 و اطلب منهم مدا لك تنجي يوم الهول و الحكا
- 39 اراسي لا تلوم بو وجهين إذا لامك خليه على اهواه ينقر مثل الديك
- 40 اخرته يضحى قدامك و العباد عليه ضاحكة
- 41 يا راسي يا مشوم انتهلا في وقت صلاتك و ذكر الرسول الهادي محمد نبيك
- 42 يغفر الله ما فاتك يوم الوقفة و المعازكة
- 43 اراسي اذا صحبت مول المال يرخص شانك و الناس تقول راه بماله يحكم فيك
- 44 كلامه فوق كلامك لأنه من الناس التايكة
- 45 اراسي إذا صحبت القليل هو شباهك عبّر في الميز لي بحاله هو يحميك
- 46 في وجهك و قفاتك هول الضيق مع المسالكة

- 47 أراسي نبغي نصيبك كَيْسُ في اشعارك طيع أهل العلم و عرف وين تسيب رجليك
- 48 أَحْسَنُ بالقول اشياخك تنال منهم الطيب إذا ذكا
- 49 أراسي توب من الزعازع يَقْظ منامك وذكر الله راه من كل بلا يحظيك
- 50 يرفع قدرك و عمالك تنتصر على المزدكّة
- 51 يا راسي في اللُحود ما توجد غير عمالك إذا أنتايا عملت خير ثمَّ يحضُر ليك
- 52 مُنْكَرُ و نكير سوائك سُوفتهم سُوفه مهتكة
- 53 يا راسي الرّيق من صباعك يعود مدادك كَفَنك منشور فيه قطع ثم مغطّيك
- 54 قلامك هو صباعك تكتب ما درته على الفكا
- 55 يا راسي يا مشوم انتهلا في وقت صلاتك و ذكر الرسول الهادي محمد نبيك
- 56 يَغْفِرُ الله ما فاتك يوم الوقفة و المعازكة
- 57 أراسي سُوف اللي ماتوا قبلك و سلافك أخرتك ممدود كيفهم و التراب مغطّيك
- 58 يَغِيْسُ الشاهد و حجارك من يشوفك من قرحته بكى
- 59 مدح الهادي شريف يا راسي هو فالك أجعله في الضمير تنجى من ذيك و ذيك
- 60 يَضُوي نبراس اهلالك إيّام الخير عليك حازكة
- 61 يا صايغ النظام بقوافي صيغ انظامك كما صاغه بن علي ما يخفى شي عليك
- 62 جنده ديما حارك رياح و رعود مصكصكة

63 يا رَبِّي بالنُّبِي اسأَلْتُكَ و بجاهِ حِجابِكَ اهدينا لَطاعَتَكَ يا مَنْ لا لِيكَ شريكُ

64 و ارفق يا لِّلّهِ بعبادِكَ بجاهِ العَرشِ مَعَ المَلائِكَةِ

انتهت القصيدة

قصيدة «يا من درى يا ربي»

- 001 سبحان من خلق الاشياء حي لا ينام
- 002 موجود مولانا القهار الكريم الحي السطار المصرف الرزق و الاعمار
- 003 كلتنا اعبيده المملك في يده كما يريد
- 004 من ليه الحمد و الشكر سبحانه من لا ينام
- 005 واجب عباده يشكاره الى يوم الدين
- 006 يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام
- 007 نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين
- 008 حُب النبي جرحني جرح لاله اذمام
- 009 زادني احبائه لا ريب هما في الشرق او يتريب و أنا في ابلاد المغرب
- 010 بَعُدُوا عَلَى شِوَا فِي نَعَمَ اسْلَافِي بِمَقِيَّتْ جَافِي
- 011 لَكِنْ حُبُهُمْ رَاهَ هَاضَ عَلَيَّ لَا بُدَّ نَصْبَرُ
- 012 وَاخْلَاقِي حَارُوا مَالِي صَدْرُ حَنِينُ

يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام 013

نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين 014

آواه ليمنى تبرد لي نار الغرام 015

نسعد في انهار الوقفة نطوف بالمروة و الصفا كما طافوا الخلفاء 016

كما يكون فرجي يعمر جبري يزول قرجي 017

نزهي في عيشة الجبل أنا والحجاج بعد نفلح 018

و نزر دياره سيد الثقلين

يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام 019

نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين 020

يا عاشقين من يتمنى ماشي حرام 021

أنا تمنيت منية نزر الكعبة المكية و المساجد و الأنبياء 022

نطوف بكل بقعة خفض أو رفعة ثم نسعا 023

نزها و نطرب في بقعات سد الوجود و نهني 024

يا سعد اللي زاره طه نور العين 025

يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام 026

نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين 027

- 028 يا من بَغِيْتُ تَبْكِي أَبْكِي ذُوكُ الرُّسَامُ
- 029 أَبْكِي عَلَى مَكَّةَ وَالنَّزْلَةَ الْحَرَامُ وَكَذَلِكَ الْمَعْلَى وَ دِيَارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
- 030 سِيدِ خِيَارِ هَاشِمٍ زَيْنُ الْخَاتَمِ النَّبِيِّ الْفَاخَمِ
- 031 الْمُنْشِي مِنْ أَنْوَارِ مُوَلَانَا مِنْ لَا يَسْهُى وَلَا يَنَامُ
- 032 اصْطَفَاهُ وَ اخْتَارَهُ عَلَى الْعَالَمِينَ
- 033 يَا مَنْ دَرَى يَا رَبِّي أَنْشَاهُدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ
- 034 نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمُنُورَةِ نَسْتَبَشِّرُ بِنَوَارِهِ طَهَ مَحِي الدِّينِ
- 035 وَحُشُّهُ اطْفَى عَلَيَّ وَ اكْوَانِي بِلَا اَعْلَامِ
- 036 نَبَابُ سَاهَرُ طُولِ اللَّيْلِ وَ الدَّمُوعُ فَوْقَ الْخَدِّ تَسِيلُ حَمَلْتُ حَمَلٌ مَالَهُ سَبِيلِ
- 037 عِيَّتُ مَا نَرَا جِي غَابُ اَعْلَا جِي عَلَى اَمْنَا جِي
- 038 مَرْمُودُ الْعَيْنِ كَيْفَ يَرْقُدُ يَا لَلَّائِمِ غَيْرُ عِيدَلِي
- 039 كَيْفَ تَكْفُ اِبْصَارُهُ وَ يَفْرَحُ بِالتَّزْيِينِ
- 040 يَا مَنْ دَرَى يَا رَبِّي أَنْشَاهُدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ
- 041 نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمُنُورَةِ نَسْتَبَشِّرُ بِنَوَارِهِ طَهَ مَحِي الدِّينِ
- 042 عِيَّتُ مَا نَعَالَجُ وَلَا طَابُ لِي مَنَامِ
- 043 السَّعْدُ مَا بَغَا يَهْدُ لِي مِنْ الْجَبَاحِ رَفْرَفِ نَحْلِي لِابْغَى دَا جِي يَطْفَحُ لِي

- 044 معطوبٌ من جراجي زادو أنواجي على الماجي
- 045 مَكْمُولُ الزَّيْنِ وَ الْبُهَا مِنْ لَا لَهُ شَبِيهَ فَضْلُهُ
- 046 على جميع نظاره المكي زين الزين
- 047 يا من درى يا ربي أنشاهد بيت الله الحرام
- 048 نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين
- 049 لَوْلَاهُ مَا خَلُقَ رَبِّي الضُّوءَ وَلَا الظُّلَامَ
- 050 لَا شَمْسٌ نَائِرَةٌ فِي الْاَبْرَاجِ لَا اَكْوَاكِبٌ تَضْوِي فِي الدَّاجِ لَا مَنَائِرٌ وَ لَا مَسْرَاجُ
- 051 لَا عَرْشٌ بِهِ قَائِمٌ وَلَا عَظْمٌ وَ لَا صَمَائِمٌ
- 052 لَا مَقْصٌ لَا كُرْسِيٌّ لَا قَلَمٌ لَا مِيزَانٌ يَكُونُ قَاسِمٌ
- 053 بِفَضَائِلُ مَقْدَارُهُ تَاجُ الْمُسْلِمِينَ
- 054 يا من درى يا ربي أنشاهد بيت الله الحرام
- 055 نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين
- 056 قَلْبِي الْيَوْمَ رَاهُ مَوْحَشُ ذُوكُ الْخِيَامُ
- 057 الْعَرَبُ سَادَاتِي الطَّلَبَةُ اللَّيِّ عَلَيْهِم رَابِي نَلْبَا أَنَسَاوْنِي بَعْدَ الصُّحْبَةِ
- 058 مِنْهُمْ مَا أَزْهَى لِي يَا تَهْوَالِي شِيَانِ حَالِي

عِيدُولِي يَا أَهْلَ الْمُحَبَّةِ كَيْفَاشُ يَدِيرُ مَعْرَبُ 059

و أَحْيَاؤُهُ جَمَارُهُ شَعَلَتْ بِنَارُ الْبَيْنِ 060

يَا مَنْ دَرَى يَا رِيَّيْ أَنْشَاهْدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ 061

نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمَنُورَةِ نَسْتَبْشُرُ بِنُورِهِ طَهَ مَحْيِ الدِّينِ 062

مَدْغُوكُ عَلَى كِبَادِي وَ مَرَشَقُ بِالسُّهَامِ 063

اللِّي دَكْنِي مَعْنَاوِي هَاشَمِي زَمْزَمِي مَكَاوِي جَرَحَ لِإِيهِ مَدَاوِي 064

دَوَاهُ دُونُ فِتْنَةٍ فِي الْمَدِينَةِ بَغَيْرِ مَنْه 065

حَاشَى يَنْظَامُ مِنْ تَوَسَّلُ بِالمِصْطَفَى مَا يُرَوِّحُ 066

وَيَجِي لُوكَارُهُ عَنِ الْمَظْيُومِينَ 067

يَا مَنْ دَرَى يَا رِيَّيْ أَنْشَاهْدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ 068

نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمَنُورَةِ نَسْتَبْشُرُ بِنُورِهِ طَهَ مَحْيِ الدِّينِ 069

أَوَاهُ أَدَاا انْطُوفُ بِقُبَّةِ بَدْرِ التَّمَامِ 070

يَرْتَاخُ خَاطِرِي مِنْ هَوَالِهِ يَنْطَفِي قَلْبِي مَشْعَالِهِ عِنْدَ الرُّوضَةِ نَزْهِي لَهُ 071

نَزُورُ السَّيِّدِ أَبُو بَكْرٍ مَمْعَ عَمْرٍ وَنَيْسُ شَاطِرُ 072

وَبُنُوعَفَّانُ صَاحِبُ الْجُودِ الصَّافِي وَالْحُسْنُ الْمَذْكُورُ 073

بِأَلْفَاظِ اسْمِوَارِهِ وَحَدِيثِ الْمُبِينِ 074

يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام 075

نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين 076

و بعدها نسير للروضة تاج الزيام 077

فاطمة ذيك الحرّة سيّدة باهيّة الصّورة بضعة خديجة الكبرى 078

تفسيرها امحرّبل الزين الكامل اهلال هلال 079

من فاقت فوق الجمال ألف حرة بنت سيد اخيار 080

مسعدنا بشكاره مصباح نور الدين 081

يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام 082

نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين 083

يارب نرغب بمنابر قبة السلام 084

تكون لي في ليلة قبري يوم يميني يشرع يسري لا توأخذني بشري 085

أنا عبدك مدّاب أننت الغلاب يا الرقاب 086

حرر جوارحي في يوم الهول الشديد من الجحيم 087

أو زفرة ناره نسعد في الدارين 088

يا من درى يا ربي انشاهد بيت الله الحرام 089

نطوف البقعة المنورة نستبشر بنواره طه محي الدين 090

- 091 يا حافِظُ المُعاني خوذُ عقيقُ النظامِ
- 092 حُلَّةٌ من جَبَّاحٍ و نَحلي قالها محمد بن علي ينالها من يمزج عسلي
- 093 فيها المسك وعطر تَبُرُ و جُوهَرُ شُغْلُ ما هَرُ
- 094 طايِعُ الاشياخُ من صباهُ ما دَبُ ما يَخفى في العلم
- 095 و ناظِمُ اشعاره ظاهِرُ في البُرِينُ
- 096 يا من درى يا ربي انشاها بيتُ الله الحرامِ
- 097 نطوفُ البقعة المنورة نَسْتَبشِرُ بنواره طَه محي الدين
- 098 من صمايمِ قَلبي تَبَلغُ هذا السَلامُ
- 099 سادتنا دوک اشياخي عليهم راني شاخي جواد مهجتي و ارخاخي
- 100 منهم ضحيّت ناسخُ علمُ تـوارخُ سعيّت بالرخُ
- 101 يَحْفَظُني من هُولِ هَمِّ الدُّنيا و كلامِ كُلِّ حاسِدُ
- 102 و من سَمِّ ظفاره من كُونِ الكَونينُ
- 103 يا من درى يا ربي انشاها بيتُ الله الحرامِ
- 104 نطوفُ البقعة المنورة نَسْتَبشِرُ بنواره طَه محي الدين
- 105 و اللّٰي دعى بجهله نَرَميه على حسامُ
- 106 ما فيه فايده هرتالي ذاك جبّحه لبدة خالي ينكوى بمشاهب مشعالي

- 107 رَجُلِي عَلَى قَفَائِهِ يَا ذُو لَاتُوا شَحَالُ مَا تُؤَا
- 108 شَيْخُ بِلَا شَيْخٍ فِي الْمَعَانِي قَالُوا سَادَتْنَا الطُّلْبَةُ
- 109 يَيْبَسُ ذِكَاؤُهُ وَ تَنْشَفُ رَأْسُ الْعَيْنِ
- 110 يَا مَنْ دَرَى يَا رِيَّيْ أَنْشَاهُدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ
- 111 نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمَنُورَةِ نَسْتَبْشُرُ بِنُورِهِ طَهَ مَحْيِ الدِّينِ
- 112 سَلِّيْ أَجْوَارِحَكَ وَ اسْتَبْرِصْ لِأَهْلِ الْكَلَامِ
- 113 تَفُوزُ وَ تَطْفَرُ بِالْمُرَادِ لَا تَخَالِطُ قَوْمَ الْحَسَادِ أَهْلُ الْعَتَبَةِ وَ الْإِنْكَادِ
- 114 هَادُوكُ أَهْلُ الْجَرِيمَةِ وَ النُّمَيْمَةِ أَهْفَاؤَا دِيمَا
- 115 اسْتَحْدَرْنَا مِنْ أَشْرَارِ خَمْسَةِ لَصْحَابِ الْكُذْبِ وَالْحَسَدِ
- 116 وَ اللَّيِّ كَايَكُبَارُوا وَ الْمَنَافِقِينَ
- 117 يَا مَنْ دَرَى يَا رِيَّيْ أَنْشَاهُدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ
- 118 نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمَنُورَةِ نَسْتَبْشُرُ بِنُورِهِ طَهَ مَحْيِ الدِّينِ
- 119 حَدِيثٌ عَلَى لِسَانِ ابْنِ عَبَّاسٍ ذَلِكَ الْهُمَامُ
- 120 مِنْ غَتَبِ فِي خَوْهِ الْمَسْلَمِ ذَلِكَ مَرَكَاؤُهُ جَهَنَّمَ لِأَنَّهُ ظَالِمٌ بِنِ ظَالِمٍ
- 121 وَيُحُهُ مَعَ أَهْوَالِهِ يَوْمٌ وَيَأْلُو عَلَى أَعْمَالِهِ

يَتَشَبَّتُ دُونَ فَاجِيَةِ بِمَقَامِعِ الْأَشْرَارِ يَنْكُوى 122

هو و من غتب جارُه في السَّعِيرِ خَالِدِينَ 123

يا من درى يا رَبِّي انشأهْدُ بَيْتُ اللَّهِ الْحَرَامِ 124

نَطُوفُ الْبَقْعَةِ الْمَنُورَةِ نَسْتَبْشُرُ بِنُورِهِ طَهَ مَحْيِ الدِّينِ 125

يا رَبُّ جِئْنَا مِنْ شُوكَةِ سَمِ الْحُرَامِ 126

بجاء مَقَامِكَ الْمَرْفُوعِ أَهْلُ الْمُنَابِرِ وَ الْيَنْبُوعِ وَ الَّذِي خَاشَعُ شَدُّ خَشُوعِ 127

بِالْعِيدِ وَ الضَّحِيَّةِ تَعْمَرُ لِيَّ وَ أُلْدِيَّ 128

أَغْفِرُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَ اسْتَجِبُ الدَّعْوَةَ مِنْ دَعَاكَ 129

بجاء الشُّرَيْفِ وَ أَنْصَارِهِ وَ بَحْرَمَةَ يَاسِينَ 130

انتهت القصيدة

قصيدة «في مدح الرسول ﷺ»

- 01 بسم الله اُبديت في اقوالي تسخير من الكريم المُسرمد سُبْحانه
- 02 من سَبَقُ باسم الغني الاكبر يشرح صدره و نيته يستوفاه
- 03 و انتني بصلاة المفضل محمد صاحب الكريم بن عبد الله
- 04 خير النسب و عالي القدر لأجله جمع الاشيات المعين اعطاها
- 05 صلى الله اعليه و امر املاكه بصلاة الشفيع الحبيب اعظيم الجاه
- 06 بهايته حلاوا في الذكر و اكدك اخلايقه بايات اوصاه
- 07 يجتهد قلب اللسان في اصلاته اللي نرجاوا بالجميع اندوزو في احماه
- 08 بصلاته ننجاوا يوم الحر يوم ابرز الجحيم بشرار الظاه
- 09 بصلاته ننجاوا من الميزان مع الصراط انسلكوا و المبرور احده
- 10 يدعي لامته الزكي البر تسلك لما جميع تظفر بنجاها
- 11 صلى الله على اشفيعنا من جا بالفرقان عين الهدى رسول الله
- 12 يا عشاق في سيّد البشر عينونا في اصلاة المفضل طه
- 13 لولا عين الوجود ما يكون آدم ولا يكون حتى مخلوق امعاه
- 14 لا أرض بسكان لا اقر و لا كانوا جبال الجليل ارضاها

- 15 لَوْلَا عَيْنُ الْوُجُودِ مَا انْتَكُونُ ابْحُورُ بِالْأَمْوَاجِ كَارِعُودُ انْتَزَكَلِمُ بِمِيَاهُ
- 16 وَاَعْجَابِبُ فِي وَسْطِهِ هَائِجَةٌ اَكْثَرُ مِنْ مَا فَوْقَ التُّرَا وَ مَوْجُ اعْطَاهَا
- 17 لَوْلَا عَيْنُ الْوُجُودِ مَا انْتَكُونُ اَسْمَاوَاتُ وَ كُلُّ فَلَكٍ مِنْهُمْ بِمَلَاكٍ اَمْلَاهُ
- 18 مَشْتَغَلِينَ وَ اَبْدَا بِلَا فِطْرُ فِي تَسْبِيْحٍ لَيْلَاهُ بِصَوَاتِ الْغَاهَا
- 19 لَوْلَا عَيْنُ الْوُجُودِ لَاحْجُوبُ وَلَا كُرْسِي مَايُكُونُ قَلَمُ بِأَمْرِهِ وَ اِنْهَاهُ
- 20 سَبَقُ بِسَمِّ اللّٰهِ فِي السُّطْرُ وَ اَسْمُ عَيْنِ الْوُجُودِ مَقْرُونُ اَمْعَاهَا
- 21 لَوْلَا عَيْنُ الْوُجُودِ مَا اِيْكُونُ الْعَرْشُ فِي عَظْمَتِهِ اسْتَعْجَبُ مَهْمَا تَنْشَاهُ
- 22 خَلْقُ الْحَيِّ عَالَمِ الْأَمْرِ اِبْسَبْعُ ادْوَارُ بِهِ دَارَتْ مَعْتَاهَا
- 23 صَلَّى اللّٰهُ عَلَيَّ اشْفِيْعُنَا مِنْ جَا بِالْفَرْقَانِ عَيْنِ الْهَدْيِ رَسُوْلُ اللّٰهِ
- 24 يَا عَشَّاقُ فِي سَيِّدِ الْبَشَرِ عَيْنُونَا فِي اَصْلَاةِ الْمَفْضَلِ طَهْ
- 25 هَذَا هُوَ صَاحِبُ الشُّفَاعَةِ فِي اَهْلِ الدُّنُوْبِ الْكَثِيْرَةِ وَاَعْدُهُ بِهَا مُوْلَاهُ
- 26 دَاخِلُ حُرْمِهِ مَا يُشْفُوْفُ شَرُّ وَاَنَا مِنْهُ اَطْلَبْتُ لِلرُّوْحِ اِفْدَاهَا
- 27 هَذَا هُوَ مَنْ اَنْشَقَّتْ عَلَيْهِ الْاَرْضُ وَ جَاَتْ لَهٗ اَمْلَاكٌ بِأَمْرٍ مِنْ اَعْطَاهُ
- 28 الْمَائِدُ بِالْعَزْ وَ النَّصْرُ اُمَّاتُهُ فِي النُّعِيْمِ الْجَلِيْلِ اَرْضَاهَا
- 29 هَذَا هُوَ مَنْ كَانَتْ الْاَمْلَاكُ تَنْظُرُ كُوْكَبٍ حِيْنَ يَطْلَعُ تَسْجَدُ لَضِيَاهُ
- 30 وَ يُوْلِي يَغْبِيْ عَلَيَّ الْبُصْرُ سَبْعِيْنَ اَلْفَ اَسْنَةَ وَ يَطْلَعُ فِي اَوْفَاهَا

- 31 هذا هو صاب الأسرار مع المعجزات له ظهروا من حال اصابه
- 32 يومك كان في حالة الصغر له النخلة اذنات بالتمر و اجناها
- 33 هذا هو من كان على الحجاب امد لجبريل الرسالة الجليل اخفاه
- 34 عن جبريل الا ادري اخبر من له يمهدها و له اداها
- 35 صلى الله على اشفيغنا من جا بالفرقان عين الهدى رسول الله
- 36 يا عشاق في سيّد البشر عينونا في صلاة المفضل طه
- 37 صلى الله على من نبع من بين اصابه الماء اسقا جيش بعد اضمائه
- 38 و اطعمهم من صاع من تمر من بركته ازوات و الصاع اكفاها
- 39 صلى الله على من اهرب الغزال لعنده و كلمه الضب و افهم الغاه
- 40 و اشهد له برسالة البدر و اصعد معصوم كان ملقاه اعلاها
- 41 صلى الله على من اهرب البعير لعنده اسريع خايف من كيد اعداه
- 42 و اتبعت العدا اهل الكفر و مر عن و دوك الجيوش افناها
- 43 صلى الله على من دخل برفيقه للغار و الهبوب طلق غزل اشده
- 44 و اليقطين ابعرقها انشر و احمام العش دار ابلامر و انباها
- 45 صلى الله على من اغرس عود امسوس بعدما اذكر بسم الله
- 46 و ارجع له من بركته اخضر و اطعم بثمر مختلف طعم احلاها

- 47 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا مِنْ جَا بِالْفُرْقَانِ عَيْنِ الْهَدَى رَسُولُ اللَّهِ
- 48 يَا عُشَّاقُ فِي سَيِّدِ الْبَشَرِ عَيْنُونَا فِي أَصْلَاةِ الْمَفْضَلِ طَه
- 49 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا عَدَّ أَمَّا خَلْقُ الْكَرِيمِ يَدْرَجُ مِنْ فَوْقِ أْتِرَاهِ
- 50 وَ مَا دَبُّ فِي دَاخِلِ الْبُحْرِ مِنْ مُخْلِقَاتٍ لَأَمَّنْ يَقْوَى يَحْصَاهَا
- 51 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا عَدَّ مَا طَارُوا أَطْيَارُ وَ ارْقَاؤَا الْجَوْ أَعْلَاهُ
- 52 بِقُدْرَتِهِ وَ أَتْرُوحُ لِلدَّكْرِ وَ أَعْدَادُ أَنْحَلُ مَا أَقْطَفَ زَهْرُ أَعْفَاهَا
- 53 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا مَا هَبَّتْ الرِّيحُ وَ ارْعُودُ وَ الْبَرْقُ وَ اشْعَاهُ
- 54 وَ مَا أَنْزَلَ الْأَرْضُ مِنْ أَمْطَرُ وَ أَعْدَادُ أَعْشُوبُ بِهِ لَقَحَتْ وَ حَيَاهَا
- 55 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا مَا فَاصَتْ الْأَنْهَارُ بِلَمِيَاهُ وَ سَاقُ بِمَجْرَاهُ
- 56 وَ مَا لَقَحَتْ بِهِ مِنْ اشْجَرُ وَ أَعْدَادُ أَمَّا اتَنَّعُ الْخَلْقُ بِمَاهَا
- 57 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا عَدَّ أَمَّا طَلَعُوا أَنْجُومُ وَ الْفَجْرُ أَمَّنْ صَلَّاهُ
- 58 وَ مَا طَلَعَتْ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ وَ أَعْدَادُ أَكْوَانُ رَبِّ الْعِبَادُ أَخْفَاهَا
- 59 صَلَّى اللَّهُ عَلَى اشْفِيعْنَا مِنْ جَا بِالْفُرْقَانِ عَيْنِ الْهَادِي رَسُولُ اللَّهِ
- 60 يَا عُشَّاقُ فِي سَيِّدِ الْبَشَرِ عَيْنُونَا فِي أَصْلَاةِ الْمَفْضَلِ طَه
- 61 أَمَحَمَّدُ لَا اتْدُوزُ مَدَّاحَكَ طَامَعُ فِي أَحْمَاكَ يَنْجِي مِنْ حَرِّ الظَّاهِ
- 62 حَامِلُ عَن كَهْلِي مَن الْوُزْرِ وَ أَمَحَمَّلُ عَن عَضَائِي شَلًّا نَقَوَاهَا

- 63 أُمَحَمَّدُ نَشْكِي بَدُنُوبِي وَ أَنْتَ أَوْسِيْطِي فِي مَا أَنْفَدَ أَقْضَاهُ
- 64 لِلْأَجَلِّكَ يَغْفِرُ لِي فِي مَا أَصْدَرَ وَ الْآتِي حَرَصْنِي بِفَضْلِكَ نَتْنَاهَا
- 65 أُمَحَمَّدُ لَا اتْدُوْزِي رَبِّي يَغْفِرُ لِلْخَلْقِ كَافَّةً أَلُو جَمْعُ اعْصَاهُ
- 66 مَدَّاحَكَ يَصُوْلُ وَ يَفْخُرُ لِكَ الْجَنِّ اَطْلَبُ وَ أَنْتَ مُوْلَاهَا
- 67 أُمَحَمَّدُ مِنْ ادْخَلُ فِي حُرْمِكَ يَمْحِي أَوْزَارَهُ الْكُرِيْمُ اجْعَلْ مَأْوَاهُ
- 68 فِي الْجَنَّةِ يَهْنِي وَ يَسْتَقَرُّ دَارَ الْيَكْرَامِ مِنْ فِي أَحْمَاهَا
- 69 أُمَحَمَّدُ لَا اتْدُوْزُ مَدَّاحَكَ طَامِعُ الْخَيْرِ فِيكَ اجْعَلْ الْجَنَّةَ مَجْزَاهُ
- 70 كَانَ اشْفَعْتِي رَبَّنَا اغْفِرْ لِلنَّفْسِ أَلُو اتْعِيْشُ فِي وَزْرِ اِخْطَاهَا
- 71 صَلَّى اللهُ عَلَيَّ اشْفِيْعُنَا مِنْ جَا بِالْفُرْقَانِ عَيْنَ الْهَدْيِ رَسُوْلُ اللهِ
- 72 يَا عُسْتَقَاقُ فِي سَيِّدِ الْبَشَرِ عَيْنُونَا فِي اِصْلَاةِ الْمَفْضَلِ طَهْ
- 73 يَا رَبِّي نَسْعَاكَ بِالنَّبِيِّ وَ اَزْوَاجِهِ تَمْحِي اِزْلَايْلِي يَا مَنْ لَا نَنْسَاهُ
- 74 لِكَ اشْكَاي سَرِّ وَ الْجَهْرِ تَرْحَمُ ضَعْفُ الذِّي اِرْحَمْتِكَ يَرْجَاهَا
- 75 يَا رَبِّي بِالْاَنْبِيَّا سَاَلْتُكَ تَغْفِرُ دَنْبِي وَلَا اتْحَافِي عِبْدَكَ بِخُطَاةِ
- 76 فَاشْ اِيْجِي دَنْبِي اِلَّا اَكْثَرَ وَ اِرْحَمْتِكَ عَلَي الْخَلْقِ مَنْشُوْرًا غُطَاهَا
- 77 يَا رَبِّي لِكَ الدُّخِيْلُ بِالزَّهْرَةِ وَ الْحَسَنِيْنَ يَاغْنِي عَنْ مَا سِوَاهُ
- 78 يَوْمَ اَتُكُوْنُ الرُّوْحُ فِي الصَّدْرِ نَشْهَدُ بِالْخَاتَمِ فِي سَاعَةِ مَلْقَاهَا

- 79 يا رَبِّي لَكَ الدُّخِيلُ بالكَعْبَةِ و البَيْتِ اِبْجَاهُ المَبِينُ و من يَقْرَاهُ
- 80 طَلَقَ لِسَانِي لَيْلَةَ القَبْرِ بِاشْ اُنْجَاوَبْ هَل السُّؤَالُ فِي مَعْنَاهَا
- 81 يا رَبِّي نَسَعَاكَ بِكَ لَكَ اَتَكَمَّلُ رَغْبِي و لا تُخَيِّبْ عَبْدَكَ فِي ادْعَاةِ
- 82 لِكَ الفَضْلِ الاَّ يَنْحَصِرُ قَابِلِنِي بِهِ بِهِ تَاخُدُ النَّفْسُ فِدَاهَا
- 83 صَلَّى اللّٰهُ عَلَيَّ اشْفِيْعُنَا مِنْ جَا بِالْفَرْقَانِ عَيْنِ الْهَدْيِ رَسُوْلُ اللّٰهُ
- 84 يا عَشَّاقُ فِي سَيِّدِ البَشَرِ عَيْنُونَا فِي اَصْلَاةِ المَفْضَلِ طَهْ
- 85 هَاكَ اُرَاوِي بِاشْ تَفْتُخِرُ بَيْنَ اَرْبَابِ الفَنِّ قَوْلُ وَاصْحُ شَارِحُ مَعْنَاهُ
- 86 بِهِ اَتْنَالُ العَزْ و الوَقْرُ بِنُ اَهْلُ الدُّوْقِ و المَعَانِي و اَفْقَاهَا
- 87 و اسْمِي مَا يَخْفَى اُنْبِيْنُهُ مُحَمَّدٌ مَفْهُومٌ بِنُ عَلِيٍّ نَسَعَى حَلْمُ اللّٰهُ
- 88 يَوْمَ المَحْشَرِ يَوْمَ تَنْعَصِرُ لَخَلَايِقُ مِنَ الحَرِّ و ضِيْقُ اَفْضَاهَا
- 89 وَاَنْهَايَةَ الكَلَامِ بِالسَّلَامِ اَنْهِيْبُهُ اَهْلُ البَيْتِ اَعْبَقُ طِيْبُ اشْدَاهُ
- 90 و العَلْمَا و ادْوَاهِي الشَّعْرُ مِنْ تَحْتِ اَقْدَامِهِمْ رَاسِي لَتْرَاهَا
- 91 نَخْتَمُ ذَا النِّشْرَةِ المُبَارَكَةِ بِصَلَاةِ المَكِّيِّ اشْفِيْعُنَا بِاَمْرِ اللِّيِّ اصْطَفَاهُ
- 92 الصَّلَاةَ بِدَوَامٍ مَسْتَمَرٍّ عَلَيَّ مَرَّ الاَيَّامِ و اظْلَامِ ادْجَاهَا
- 93 و عَلَيَّ اَزْكَى الصَّلَاةِ الاَّ تَنْتَهِي فِي هَدِيَّةِ الشَّعْرِ لِلْمَا حِي نَرْجَاهُ
- 94 بِالْاِجَازَةِ رَايِدُ نَظْفَرٍ فِي اَحْيَا تِي و المِمَاتِ نَسْعِدُ بَثْنَاهَا

